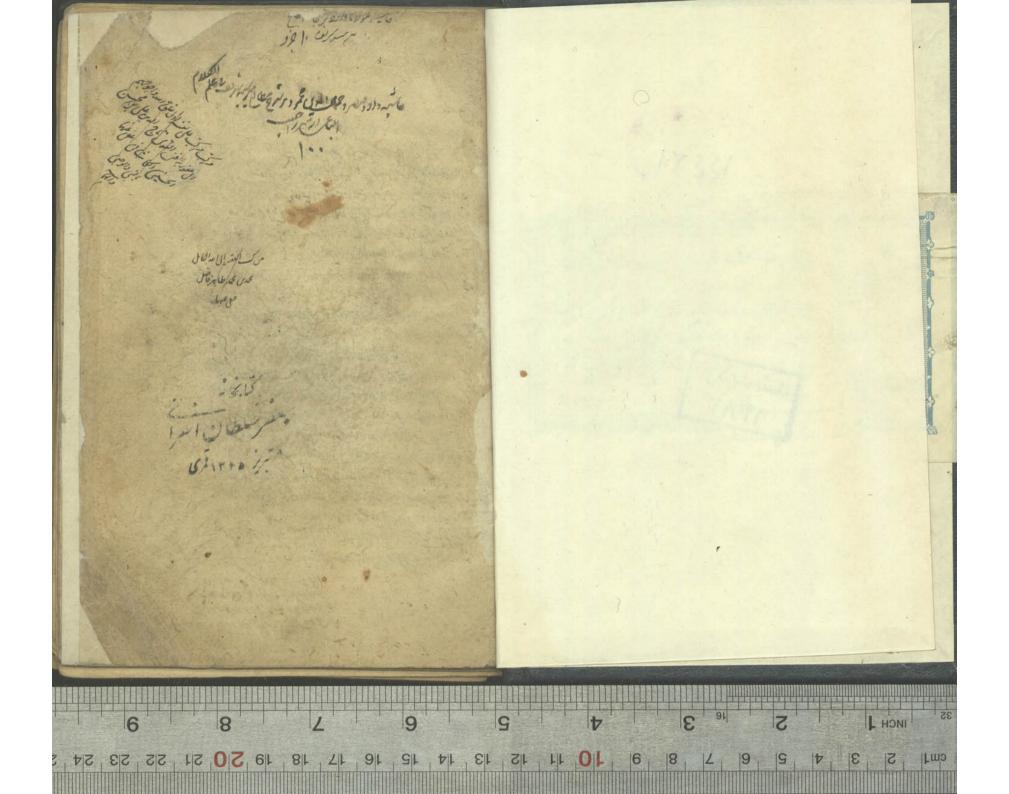


Co

14

di

0

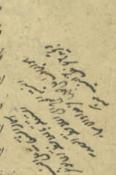


Selection of the select

ومندس فيرا عال الياض في اوس النا رفي كازادان سي الاول مناكانال اسدعل وفي الووب مفاسران فحر أوصائل على اعب رالاستعالا ولاستعالاف عازايهم الوادة على استا وتعلقه بدوارف العدارف ولاعتار الاترارف والمناه معنوته معنده فتون للفلية وبان النفي واسطة موان بيزتشي الموسة النيفي فرزوانع فكريها وعن وياتها واستى العنق لهاع اموط ند القوي والأسفارة البقية فريشني مزانيا عن عكون الكسفارة في المعند اعزانيا حن تقيد عكون الأ الالواب بواسطة متواسعين الالدية ولك ال يتوادلانعظ الي من لذالوا-के के में कि कि कि के कि कि कि कि कि कि कि بزاال معددة العوم والمحنوص والمطالفان وط مقركون الكيف النور وفي العجرع العطرف على والعطرف كالنوريز واسط لماك واليافة وفكان الواس ديد خاذ كا درنفي واسطر مان راير بوداد ودف له آه ديان الي فن منول الا الواج اولا كان الكره والتوق ال الجاب في منا ال الواج عاز الر ملاقسنها عزان بداعن التعلق والمتقلق اومور الوا-سقى المواسق عاماان انيام ومف استانت موابدال منظ مراج واب مذكرات राग्रायक्ष्यं।। यह वर्षायं के मार्थिक मंद्रमंद्र में के विष्णित وبرا الوالع الوجود كالمدوال والدكار اداد ومن المن المعطون ع ورانيان الوا- والني ال الخذرال الياف كالمنت وم كون وا عالادوق الوراف بال يتركب الوارف بالفاق النع مكون وراع فوارادة النيبادعا-استارتاني يكا مدنب ماصورات وكون المات الذوار الى ورزوان النب بالما منارة تخنية وكمون ذر البياص المستولة مفاه المنيق كورونايات النيدر ولفوة ترشياوة كول وصد مايد ومنادس موامروا عافدانيا فرعل الاول الخوارف العارف اعافة العمد الالموتيزا



براسداري ارص عيك الاتمان وكم الات وقد سروانياف الداب بيان لعنى لادون الين من بناغ اف والمغاه العفوى تواس فاحف الكافيف وفي فتدوف كالتوم من العاور ومعناه العذى افيزه الطانية فالبخة في را مع العدى م فال فكان الواب ارابرا موصفة آها ياال وصحة كتفال انياض في الواج وقد الورومين دون مواميحي وليس العدمان وا معطرى طافردانياض الراب كبالعني الانياض وصف وتا عال نف كالوف اومو لكال متعلقة الذي بوموا بسروعلى يزاكيون النياض مستعلان فناه العفوى العابل وي اف فرالغياض ال ذوارف الموارف الفافرمونية مند يعتولي المصيوطور ومني مرف بسواف والمشهر بالالشبكلين الما والفي الحدسان فياض ووارف عوارف في الكرفة عن مان كرن معلوف على قوله كان الماب آه وكون النارة ال ومراوله النيامن في الواب ولا يكون قر من ه او مروصف لك ل مقلة و يون على برا وكل والم من الاحتادي الله على الما والعامة من المرة كلومها الاوقال والعدة كتفال الغياض منافي منافراي نهومن الخنيق دون النان وافن فيدسخ استعالان ن من اليان وسي دون الادل م من سروك ما ما من من من الق) وى ودان فى منقدل المن الوعب الم بغير و كمطراد يو كمطة مغط الامني ل الاول كون بذه الانتفاق ال في ن الواب آه فقط وعلى الأفي كيون على محديد المعطوف والمعطوف على الم أن على الواب آه وقد اوموومف لآه المعلى لاول فيان النقل أوان تعيي النياس الوك العذان ماس في الصفات المشتوس عدادالاس اعن الع لا يوافظ فيها النتي من واست المذرجان ومهودها وكعيد عروا مذات عموطا فها فريس رسنه وات الواب برات الفياص الفرال الكيفر الزارع الوصو كحبث يسيرعن جاب الوادى كام النفع عُرستي لفظ الغيامن الدوات الواب على والاستعارة الاملة العرصة في ينتر في من الواب والأوم



و ان در نواند النوس الدر مجرن من مط امنه ال فرد و در اللاصط العاصر ها ما من التشر و الترف المعاص مقداً ما يا دعل جزاا دو عن وندانته المادي المعاصل عاجزا الوري وموم كوزم شن من مل معون و عال

وأن اعلق على وكل الفعل نف مدوعي النت الى دوالعض وصح ولك فالصفرالعال كاما ولايدية كالواب عالمن الفياكالبغال والايمع ال كولاين ص على يداعب نوك لايعي ال كون على لاول منترلان النف على يذا المرلام على يعي بنناق سنة لله لغ سروالا بعال معد منواسفا فها مذ فلاجع الحل النيران وكالعل متقرع مواضح الفرق السيم معفى الأفاضل والمينا عَن تَوْجِدًا وُوموان تُعل الساد الذي من ال المدارز ؛ -اي زانعلى وا ميران براالتوميردامل فولولدكره مل فياس ، وفت كراف وليس توصي آفر نتولم الميدا الني عن مول فاؤر وتدكره قول فانا على لدوا إ فالفية على الله من ولالفاج الا تقل الولا والدواف رق الله المالات المن المالات من المالات والالعوض وفرمن عامات واليعقول المزوا فعالدعن العلى الفائة والاواك cand I مينان الواج الذي مو وصفه ما بدا المفيد المالة المستوال مزنة اللى وفيات رة ال وهر آونعن النبين المنق لاندام الفي الخفياء سيص والمنول الدائم الوابع في كان الله الكي الزارع وصعد بزاليان من واندائده مع دون ويدوانك السيان والان الله وزارع رواف كذاك الواجمينا برنداعطا الوفودات الكافية ومايتها والمالات ممكن مدومن والدائ وتوله الزه وف وعل العلى اللا يته والاتو الفي مع كه اليالا العزازامد على موفر لا وفي د كذك الواب ما لافات ولا وفي د وفاق الم الهودات داعان تدويد الخداف رة الهدر فوالعافي مناعا ما उत्पावंशिक रेटि والغ الدسد المتقل اعطاوه لذوارف الوارف لالعاص ولالوفن و له زارد الواردر. وانكات معدما ومعالى لافتيات دة الدفع فيتروا شوم في بزاالمام مران فرزه ان دعن العلوان سر والا و احق منه على في فعالى الدعن ولك

ول من الأعلى فروعان الواجرة فرني ورس بر البرة ال الواجر الما ال باعن الحواف ولي كذك بل موسف إلى العكم الذي ال معند عن الواف الوادك والظ ان ين كان الواب الايع في وصواف كالدار إرع وصوال وعن فرا ودان احد ما القراب وعن الحواب وان ف الحرم الكراب والعند عن الواب كان علايم في ومنوارين ما المركز الى الن بعن والمذكور في على الموالية معنف المن الأخرى العن عاب الوادى وترت من العدود ياف الجديا المكرو العيارة التي وكالما معنى وكونا اوني العيده التي ذكافي بالالتوالول اغد تذكراد ملك الوية والى ذكر الف من مندان راعلى قول واليفي الاصطلاح الما بطلق على فال فعلى والمالي بطلق على فاعل فاعل مصدر والفعل دايا وذك الفاعل لا يكون الادام الوجودلان دوام صدورالف ع بعددا الوجود والعدلات وزاع اضافي لاحتق اذا لعض والاصطلاع دوام ذك النوروات الفركا فقل عندوكره في البنية بذا الفام من لا تعلني العنفي في الاصطلاح عقل لاسروم دالوجه كافراد الان ن منلاطود مب ان ن الاوض دوس لام يك المنة في الاصطلاح عينا ولايسي ذيك الانان فياضا وترك المتوض لبيا المعي الأفرالذي مواتف ل العفى ودوامرا عن داع استهاد ولذامع من قوله ومنه قوله المدا. النياض المطاق س الونت والمعنى أوالعيض من الوص الاول على الاوالدى ترك المتومن لذكره يدل علي فروني عامنية وزالق الأاطلق المنيف على من وذك النعل ودوامه فاليناص مناال فوالم المدار الياض على ما ومن صل اليناص عنى الواجب ي زا وكور وصفى كال موصوف ا وصور عن الحفيقي وكور وصلى كالمستلق الى المداد الولاب من فاص فعل مفان اذاات و فعدودا مان الولاب الى الدات المانغ في الهنب فعلى القل ولا المكثرة العفل فيها او موال أبنياض عبدا الفيق الطلاك وصف ملدار من منوا اذبار المعل النقل الدايم وي كون وصف بسن اليجار العط

بذالته ويث قال ارضع عاذكره اولاالعطف على الله يندان طف الل ليزوها وم عب وياذكرن مرقول توقف المعلول علي الدار من الدفع الا لريض فاصلح ان يع الدرعات الفيا موقوف على ومتاكية ونيني ك لا تعطف عليها كاذكر ووصالوفع النام ويداليورات على مرابغ الدرجات كلاف الماح في العارف فاعتر الما واعت اللايك والنفتر إداد والعلن الالن والجن كا موالمهور اداكوان والحن كاخ اليعض الأعامل والما وال كان انب الوسة الله اعتى والعوم كن الاول الى مح الساشرا في العالم زوان العنهوروا ما قال ادران ملق الحوران الله اع والدارية صفي عن الكل الوجودات ما كاس منها مطلق العدم لاالعدم طلقاً وليعنها واكدس الزما وجران كدومقيل ان المرادمة وارف الوارف الوالوج دار وانتعام الكالات واكوة مزعترا فالات الانتواع ولما راد ودان الوا جيع الدورات الكاصر وعيوما يتمام الكالات الدرج في فوة فيه العالمين اندراما ای بالعقط ماز در برور العادر عالی و در اتعما اگدادو ن ذك القدار فرا معد و وصد مع العقيل مندا قال وي اكده معين وكذا الق الالقيان الناف من المام على المارف تحرص العلى وتعم الع دوالم अ विकाम के मार्थ हरे के कि पान के कि की है के कि ती है कि कि की بالعقة الدالقرنية الله يذبا عي الخصوص وصلها ، عي را تقنها ولم يولد ا ولم ال تعاصافيهانوع تغيرونا كدمهان كدوتقين امكابي والافيا والوغ تعفي واكد سادلين فروي الجرع واليدائ رسمة الايدان مرامة الى قوروبا ذكر ال الطفظ عجع الاولزف لل فولم يرشط برالعية لتحلب بدالمزيدات رة ال قرا سال سل على لازيد كم فان قلي بر الانتراك إن الخدامني موود واواداك في بداران التياب والزيد فايدك فيا عارب طرائفية فتت نظارى درون اربية الماكمون عناالا

ووصداده فع النالعية مالارت على فالدة لامالا كجو ل تحديد من مدة ووض والما لاستز الاول فان افعاد توليت لوض مع ذهر برب على فك الافعال فراردافي والم فق الذكون تقالوارف المامق بقالعارفان الافت في الوارف على حزف مناف و مراف يوعدا نوسد اوالالهام عي اللم والاخاف لايان وذلك لان الالهام فاضية لاس عن فلا عرق معدالوا الى يالفاضة والوصر الاول ادجاد فيضلاف الطائق ووجائ روال المتهلال الى م على الله ي تن سترينى قد ال بذر التفار في العوف الادل م المعاله اغرا لمظومون وترو للطف الثاني الذي موالعلوم الحنيفة والمعارب الالمشرفا وأكاك شرواكان بالموالعق الحتيق مزص والفاكة ما سبالغي हिरितिये हे अवन हरा हिला में दे सहराता नाम हा है। ال مدارية لان الاول على اصلاادوان في الرابي اصلاادور فالها والخاصة من فل كفرة سقلت والمصيح لها وقوادا باستفاضة اوموا اف ده الدارم روالالهام من ما موالمنهور وقدم و فالكيمها في دارمنا وكال المروالهام منادف العنى في الرقع مع استناصة كاموالسندرو عقرما تنقف عليه ولك الالهام المن موسراكيوة فيكون ورالالهام مقن لذكر مر متراكوه في قدة وكفك ولوذ ذكرمومة الكوة ماكداله عن را بعير والاكور عطفظله أعفه عاسوف موعلى الالها م اعنى رفع الدرجات توقف المعلول عل عدات شفكون ذر الالهام فقوة ذكره ومقفى وفكون ذكر رفوالدرام سزى الا عنارك لناكميد فا واعطف على القرفلون اللحوية اكميداو تول المؤلية ان سرفد كورعطف لجوع عليا وماصدان الوسد الفائد تكولها ما كدا الناسية لاكوز عطفها علها وصرا و فكون الوالقة كالماكيد عناسة العدالكوزعطف مجوع الله ودر الالقر حرصت الجوع عدال سيرواليات داكات ودكر في كالمرام

رژع بانداندوانشد بقرونغ ذیک فرادی دان خدر دالی

لنونية

مقدكات وتعام المعآرى بت كليك العدارالك المددار عافقف العدان عطيف من مرفقا ، واحت الدياال عزوى من العبارات الني لاتيني مفاع الن بي قلا وموردون النابيداذ بوالاين بقام الدعاء والمتر وكان مق مقا والمنافية التسييب الوف لانتفامهاه الناسيد عقلامدم كونم البريا فان قلت فطوري عِبِ ل المرى اذ على اصلاني عندا بدا ل في فره الدارد لافي الرالة الفيفيد المعيد التي بد عقلاقت فطورا موال فالموال ومدم ستواره فيدوزك افاكم كالنبة والاضطراب وذفك لا كمول في وارالوار والداف رور كر الووطوراليز بال افتام ووكرف تولي فتمح بنا باان دايدادلاس ان العلوم ارفع المطالية كالته وانفوالمار الحقيقة وعك الان رة فرقو والم على إلى الما وف معرقو (فيا عن ووارف فارتحقيه في التقيم أذ الراد مروارف العوارف الرحروات الحاصة والتيم على الكال والمرادكي الى الفارف العلوم الحقيقية على من الات رة اليه وتق العلوم والعالم النيعة مرحة على الات الله الدووات الحاحة والخسيص لعدائقيم مدل الرف المحصص ورفع مذره بالنته العداه عامومندرج تخت ذيك إلا) مدل على إن تكالعلام المنتق إرفع المطالب الكالية المنزرج في أوارث العوارف وانفوالا رب الحقيق الدا فيها وفي دصف للطالب وكالية والمارب المنتية بفيجات رة ال وصعالات رة كالما الدة قال سبنى الافاض ان واليصيف كال لغي درجات العالمين فال نع دوام بطهمندل على سوالات رة عان العائل وفيع فريت بذا ولوم إليه بذا الفاصل ان تعام الله بدل مل از ارفع كان الب كلام الاتنا وهركور فو الفاكالور فالاطراة العالن الخراد الداواد مقد الفي العالب والنواة الفاكذاك فانفها وبدنؤال الواقع لاالفائد لك عنداف وبالغواليمايم ان كون كريك فراعنها وبانوال الواقع ام لالانه رواس تعبد الرعيف وزكرات على معلب ولا جيد في ما وكر يُر العن واحف على معلب ما وكر والات وهركم و

ومواعرا ومنابالعيد والضاباق الايدو موفورية وليركفتم العذال لتديين لايرك فياكوا فالنقران ويتال التكروي العذاب الثد الفي فيت ازاد اصرافق فالعباء على الكسمال بشرنع معلم من ذلك ان زلال شكرالعيد مطفوران التدولاكيم مدارالدانية بوارتبطالعيد فول فرصل فرالورل وسيلام الزلدوالصلوة على مرسته وطيف في طليقه وفيداشارة العطف طيفة طارسته المر فليغدوه فالمرحنى مناف فكول ستوفه والعنى خرجيع مغنى يدوم الانساطيه اللاحنيد انطلاللم سدالانساعيم اللا وجوزان كول فولطيفة مطوفا عاخر ريدوكون برلادمف اعن كورسيدالانيا مخذا وخررت ادفرالواقع لاس العبارة والاولاة فول وعلى الماعدال صلى عليم متوا والدعلفاعلى رية وفيدات زة الى الفي عنده ان الله لي مع الاناع و ووزب جارين عبد الدوكفين الثورى وفي رمين النافع والرج عدالمورى والازمرى رمى اسطهم الجوين وفيدفئة مذام اسراما ونانها ماذيب البران فعي منهو موان الآل سوائن وسوالعطلب وموروارعن فيكم وكالناكا وبمب اليدالاكم الوصفرخ وموان الل مؤلم فقط وموافياراب القيمن لعالكية ورابعها ان الال من عمد وبن النظرالله البدال غالبين فيرودوندب النب فراس بالك دخ إسطنم وفامها الأو ابن عدائر 0 المهدومون اللك ورشابن وازوام عيم اللاء وليد لتوسل الم واتباعظهم اللام الوزينك المقم الذي موار تباط المقدوا تحاوب الزيد وزك بال الكروال كال موالوز في ذيل الدان عيره كاز ترقت عالصتى عالى والا لعيم الله والد ومب احى بالديث رم اسامة تالوالاً يرالدعا- والنا الالعدالعية على مدالامنيا، والرجز الورك ور والعلوة عاميدات بديرة الدارة وسالمي الوف ميزان في برا ستعين فل مذالقام ف الوف لعقد النابيد وال إنتين معناه النابيد

aris anigural)

فعرض عليه بالملقياج وانب كون النطوعلان مزابي عن ورك فورع النطق بخ ارم قوارمن علر العلوم للدوئة والاولار تعقارعم المنطق على كونهن عقر العلوم لامطان ولاتفى دودها مرولاالترامالان كوك النطق علافاها وال استلم كورس فكر العلوم كازوانا رجالان أكدار تعق كورعا موالد مول عن العلوم تصلاعن كوية من المن الدل على الزالما العدى علاف قوامن منها فازمول كورمن عد العلوم وكوزمن عيها سترم كوزها خاصار واعليا فيدل قواحزمنها عاكوزها ماما ما والرابرا والمتحة فلوناف كوزمعرها برنطوان براالغفط فان فلت يمني الضرع بان المنطق طفاص وذك عاص رفوا عرائسطي فالكامة الالمقرع ومرعلة العلوم فلت الكامة الاليم ررة لاز قال ارزار ما فلا كمون مهالا تحادثون الشي الدمف ع ال صول المقيع كون النظ على خاصار تواعل المنظ ما مؤقف فيه بار خوران كيون اطلاة عليه باعث ا ستروب وارعم العدم واردو بزائل المكلما واعداد اف بها فلاذا على ال بوهد درم آويزاد أو الات دهكر بال المات دول الزامن لانيا في كون المنطق الدلدوازان كون مضما آوسيض فال معنى الافضل فيل علم إلى ان فطراف على كمتب البر معيد علون الرباسة الميم الماس عنه برب ق العلال النطق العلوالا تقراني الخالفان المنطق الوك الداد الكالعال عمواللاس كلادام إن النظي آول عن رازوق مدر مادر لاكت بالله علا النين والكواب واسراع الصواب وكالعول ملان عن كون المنطق آر العلوم عكن ال يوف مصحه الغوالواق و محدلان تحد م و بي سوافا را كات لها فلا بن وزات مفل النفي من فروسان عول النفق آر تذك الحب (ذكر الم كون الان باوى مدفق راكا سناميرا ولي خل منا الردك العزالي الذكور والمافان طران كون الشار لن لا تنفي احقده وللا اليها والما معتفى صول دل الاتهاد الك لاتدر الاقياج الابرك النظا فه ماات

واذاكان كذلك لا يكون قواسيل تنعب فنونها آه رافعالا تقرف الاولم الان القرفها العالشي اذاكران وفع عدان من وبرالان في رفع وقره في نفر والنفرال الواقع فالدول ان بين أن ذكر فواعل تنعب فنونها آه لاف رة الى بهوز الوسول البدلان الني اذاكتر فينسروم ذكر كراعزى الوستداليه والومول اليروفي فالك ذياده فت العلاك اذاوص في العلام و الما الغ العالب والنع القرب الني وت النفس ال وصوالا وورا ال نصيلها وصولها ككن رما كذر ومهاان العلالذي موارض المطالب رما يكون طريق الوم الياسعب الماك مقتة فرنسه ولقد الطابق اليرفيغ ومرا في الطلب فاذا أكر موالك ا من بندكير والانتي الوصول الير مهل يرتشونت اليه المصور وتطرت الير النوالول واذاقل عظمنغه وارتنع ورة فالعنى الافاضل ولطان يتعطود وأون ندادش دى ادلالازمى الله ومعلم النع دلفاللا التربي فله الني دور ومعلى ن فراب بيان المعازة بوساط فقال ان الزي و واداو كر رغبة ان ك واذاكر رعبان سى الدانفوا بكرا واذاا تفوامكر اكر نفيداكلام ووسيان المدرضين كزة رعدان وكزة الاتفاع بمنوعة الالجوزان كون النفع اصلاق كنف نتفعون برولوكز رعتم اليه ولوسم اللازم فجوزان كون عفرانف ي زاعن عظاموقع ورحفراس معلافة امزدم اعما واعاق سالق متر متود اذاكر ال دفورة كون العزوم بن العدو واليران علوا مط ومكن ان كالمص العراص بالداد متور مظر منفر وارفع فقره ازها كدلف مندان من ولالع وبداس من فوله إذارج الابردت أنت والحق من إذاق الني عظم مفومذم واذاعظ نعظم ارتفع فقره حذيم والمعازم وحيد لاز كال عانور في لاوام فلا بفرا قدة التقر فنيا و المقرمهادي رة ال رفق القرر والافالمق بالذات الكا يوزم بن قلالن والقر فدره ومكون علطبق قوار اذاكر الني إن وقو وقد استقى حظوة كوك وفي قول ن مناسقها بارم ما من مر العدم الدور مناق المقر يالين جروق له عواص وم

المان

كدا لكسفاعي فدابنياتها والسنها شانان مضاه بغرنبذالفام ياقع محبوان كال فراتيان ومسى السان فه داعا دة ماسق البغ بيان قول تفضي فا قدم من ا ابن والسن الا وجد كورتومني لكون الانعلق لين العلوم تب الحاصلها محروراً منوان الاتعام مع مرف بسرم متوق بوية القام عيون العن ويدتفا من تعوالا وصوبان الناوي والتعام لا يكون سف لق املا بي ناف واد اكان كونك للكو والابدي الزوائفا اذلوكان ويناخ وز الفائلان ولك الخفا مصالخ و الحهل ومكون النفس عنره معية شالمة ولائل فرالعلوم كذفك فهوا من العلوم مجوزان كسفاد وكالتوضع مزفروى اوارالدايران ما يداداكات منية بابنور والطهور كمون برانه اجلى والا وصكونه توضي ككون المنطق السن العلو لهوانه بين دف فتى واحدة مهاموه الحن النان ورفعة المكان سقايم مكون امتاعها مرمبا ولالاكسن ولائن فرز العلوم كذنك فيكون الحري نا ول والا عام الجالات وران كون الراد إلا عام العام الادكاراك يدون دان وبالان ما قرت علياس القال الذين ال عزالما بدادتها - الفنس واضطرابها عدوقهما الى الاطاراكاب لطالها وعدوض يحجها مركفها وبريد بزاالتوجرين وصف العكر بالصحة وكون المنطق فترميها ولسروي مهاوى صابقات الانحقيق عى الحق واضاف الكنوزانر بايذاى الكنوز الحقظ والحفظ أللاب الموجورة فالخارج وليسيا بل العلوم و تواعد لا وهو خارج كلن تعديد ونها لها المايل المدولة تها المرا العدوم في حقاقها المامات الموجوده لكالع اعتار تدونهاا ف رة ال دورصي النقرص على العامد الدوره و أفارج منوزالتحقيق التي براللها يالدوه ويدوو مركوك المنطق منيراال فألمالي

كت تركضومت ولاي م على الكت بال ولك النع المصنوص لوا زصولها تقر آفر واداكا كذلك نعدم اقياح العلم لات قالنظة الالفط لايا في كون للنظي آلها والواد النظرى المنطق كتب من برب رسياحة بزالك والمنطق فكون آولا فكلا حى داكواب عيردان لدوان ارادان نظرى النطق كيتب من مراب والعالم حيرة أ الاكت - مي ج ال المنطق فكون المنطق آور فالبية مروعها احاب وذلك الفائل قول موالهندك والحاب المندمة على في ويمن الوال الق ويرمز مت المقدرواى علم متواصل خوز مها الحدوث المدوث ومعلو اتما والنولى فيتب الهاعم الزيات وانتماويم وعالغ والتؤنق وغراماعات ميها ووخ الفظ تراسطيع والاكتى العرائسقتى الورسي وجودا مقدرة الانان وارادته الكان البرلاكت بالعدم كلها فعوللنطق والافا فالفقومه ودال المادة في احداده وين فيوالطبع والافتوالاتي وماشفع عالطبع مواطئ الحفيم والطب ومزما وما شغرع عارالاتهم مباحث دبسوات والامانة وعوم الوبته بي بتر العذ وعوالا والوزالعة والصان ومع الكن بدو الووص واليشي عليا اصول الفدوود وعراسير والديث والبديع ووفع المطاعن وتغييراتني ومانيزع وأثيني الفوايلسنونية من اصولهاكى عفد معبى الاي عنى منافئ القوى العموم واصفى الان الجوعلها لايون الاعلام العلوم المدوز والمدار بتنعي شل يالي، والبدواي مراسم ال وقرم مجيد احزكزة الما ومن مندة الدواى ومنقة مزالمة الخذوف ال الزفية ادمتام وفروف الدامغة وبزادف كالمار ودادكار ومفرالا وزناف ووابته واسي بزوالها رة فن وقرام كالماقة أنف القية لان العربالك مهم وقعة عير كان رر رمد وكيوال تحدير التقة النفي من للفلق لالتنفية والمرشة المطلقتين مظراال مجردالعيارة معال الرواية رفع المنفيروا لمربت وقولسم "عكيدعاسقراف رة لل فذالعفد عاقبه وكرافر رفيا ساق دقية ونورو مؤرد والم

فقرودوره المرة ال فردوس من متعلى ورسط مراد موعد دلان مع وداولاه ا القي الحفة لزالصواب ارتفع والحفامن العواب بيوس واز الاغالبطود فواما الادعم التي من عدم الاستاح ولا تقيين ولا يوس منال كان فورواز الماري والاغتيا ناظوال قولا متدى المدولات اداميران فارجوف محيومن فاسرافيل ال واداليل الذي موانغ الصح ومدم الالعيرية و فلاكيل الابتداء الاب و فدراى درفيا بنام الناستروما فطالعند بيدانية سروعل بدالغا وومنها مقسرو دان انني والمنفوان المعطوفات المني فيد مدمب معنهمال ال واحدة مهامع في القهاود مب معنيم ال ان كل واحدة مها معطوفة عاالدول فنا المذب الاول ال مذكرة له دا زلعيا دا الغ دالاعتبار وكن ولالمتدل الموق طوى عداد مرانب كاوفت وعالد مسافان لابا معطف فردواز لعاليظ ع قراد بوس فرال عاليق أه ونفر مرادف ان ملاصط عطف احدا لمنظوري عاله فر अनु किंत्र करिया मिर्देश मार्थिय कार्य देश के नि الموعر عالافركام النطور فزواف فوران سي عطف كل داور على القر فاخفع النبد الاول ولاعظف الكل ع الاول فانفع النبد الناب ملاعظف المحوصي ع الله ولي سندر مكاس الانطار عو كميال والمراوالانطار الكيدلالانس العيل لان لكي ل اذاعم واصف رادر الكين كانتي عدى مكار واكنظ قال معنى الافاسل موقع كين والوفية ترك اليالان المكاييل بالياجع كميال والعن الا عده دورون معدم فال اعمان كوران كو اواد الواد الجنة العدة والى مع دة الفوى المان فعا را بائية الواقع في الداد أبح يتر وية طلب العلوم والى يكون لادبها والعالب الأنة ال الانفار العمارة عن الفاظ في المد الفاصد الإنتااق مالعدم بذاكام وفي الوم الاول مذكفيعي لنظر ومحقر إع انظ الكاب معقدتى ادالمان المكون الافقاء ومزاودم عن التروي لان

انبس دولها بعبار موادة ومورة اوالاه فك الدلايس فالمساولي فيان رة العالية ال تقريب يروفي كل الان مات بنها ت على لاك ولا قالي التي التي المرود الهي على المان وهر إلى تقى في بيان مرالات الرّاحة والرور المباحث الرّالة النقية ولا بالرزلامتي لها ولا الكتيار وعدم الاستدار اليها لدما احتجت ولاياول بتدالها وعامن النطق الطرق الموصد كرتف الحيد ورفع الكتار فالمتدف معايد روا رس را الارار قول ورائع على وى فراة ون الامزاب كل منافرال يد في مفالنن لامراب ومرفط واناكان من العداب لان الامراب من الود الالإقالية ومراموه المائك دارى ازامد وصف وأرطاى النفي اع والموا النجر المن والم وسفال فاجرا والموان وقال ما الم ما الم والواق الوارالعداية الالواريهني مهاال المناصدالاصعيداتي الالعلوالحنيف والما اليقينيه وكل الافارلاي سراج برات فلذا اف ف الها وعلوا فالوالماء متدا مره كذوب الحضر وكوران كون صرمتوا وقدوف وكمون المو مل الفالع كاذبس اليعض الاناض والووالاول اومدلازب بي كلام النه وارقد اليذ - منفادون واليفافر الفاكتر المنهوره في وصوفون البرالكنف العدوالية الكلم الكنا داور لاز فالمدار فاخات المدائر الدخى والاخاف فعيراب يدافروان كان افان من الرق فالدوابغ قول من دام توا لاست ال والناب اذا لمن من صداف راحلوم الى الافتار مها فهوعيها طيخة العنى الذكوراذ مومئ رالعلوم لاشتارال مناقب طلية كنيرامها عره فني تور لا عند الناق و تا الما الح العالاة في العرق الموارالها الراج الان مع عن دا ما فنف أناس كذا والعمال قول مراساند بيال منط بال الدينة التي لعنا مقلط فالمراد والماليم من المالية العندة لاالاصطلاح ان مي مواصلوم الدورة كالموات المالان فولس

مقدرتها ولاكيوا للوص

الالى المان المعنى ومعنى مع عدم اسكان المجمع منيها عليون كل وللاطراب من الادريال فيتمزازق وليرمز وعفى المستعل فيلك يراآى مناه معدرة لعفى الافاحل فيكن كلروة قرار على العقدة و من قول معلف قروم فكراة افاقال يقرب من اصطف التعبيري والم مقل منذال بذا الزان وبذالعي روان كان مخدى با ذات في للنام الاالها كنففان بالونوم وكذاالاتزان والتعير والروز فوموض المطلاق والحصرف أوليا ول مونان كودرات الازان النارة النارة النازان المعدام المعنى فى المادى الصيقل لما فنيه استى رة بالكن تروي واعتبار بذا النسب وون سيارة والعفا كانبي على احقاص العقل المعف ومرا بالنظاف اص اللغة صحير والمانظوال وفياً فالعينول في السيف وعن كالرآه وي مجوز العير ت الاذان العافية بالرآل للحقوة الدف الركرورات الاذان للموظ المال المان كالراآل المعفرة المؤلاب وجوه الغران وكلاالتشبهان متهوران فول الترتف موفة اسعيه بين إلى موفة الدين واحته عاكل ونع عاقل دهر وطلق كبيت ماسية طانقيام واحداباعن الهافين بالعاع والنواالصيع متوقف على موف الابروالة الواص الطاني واحد فانظرالسي واحب والنظرالصي مترنف على موفة للطاق لازلولاه لااتعني الحفا مزالعواب مكون موفة النظق واجتمال عاقل الغ والمنية التي سبقت وبزاموالمراد بغرض عين والمناقفة في بعن المنظ عند المناع مقام الندم والزعية قول مان أن شرك راسي وم المعاعد الدعا كالحا والجي والأي و وعارة الما مدوم إلى عيشيرة اوين رة على افلات للزمين والدين الزاعدائي منااراب الزلية وبرماتها وتركه نجازى العيا وفي دارك والذاء والبقا كفيط عقابره فزالاغالبط وتؤلها شالادام والمكوك والسنب العرضة لايم العالمنطق الالهوس مزالاغا لبط والوبهات الداع الإوافة

ستاون وكلاش إنفارع سوادور بفاؤ كلادبيه جل كعلام مل الوم المعيدين النه وبوالعثف والطان المراد بلواد الخرشب ول العلوم الدوش المن المي وى التصورت والمتدمية وكونها فراملوم وعبارة انها وكترمن للسابي والميادل و الموضع على والعن بوف بلنطق الأنظا دا بزنة الوافق في المواد الزنية المصورة التي مع وفات الواف ما يل العلوم وس الما ول المصورة والونظار الإنشاداتعة في الواد الإنشان المتناع المناع الما يوال الماول المقديقة قولة ويب مذال وعطف التغييرالا ازلسي مذعلاز كب النه والغرانغ تروال رؤي مز فلازكب القام ما ولرقول والذك لتنفيظ مرامها رة الكان زة الحطة فاسق و فرالمها رانظ والعقار و مزان التى والافكاران مر العياري الغروالزان يوالكر ومؤل عنى نو لايد بداد المدار وكل عرف ترن بدا المران سام اعلام كس عكس وقال كاستي بنها يوان العياران برا العنظ طلبق على المران العالى المهنوم النبااى كاطلق المران على الدي والوقال عد كر جنها على ال كلا تما معنى في الله كان افير وسي الني معنى الدي وعلى الزان العالى كا طيق على الكيال وان كان الافرر الهارة بذا ولاطاح في بذا النيب الالعكم بركن ال فراعي دعا ف المران فقط بكذا فا لاحض الماضى ومكن ان كاب منه بان أرالها ركان الزان عبد الذكوروز والزان العياد لدفع الكرارة فن والتبدالذكور على ومرادكون كرا والالعكس ففي ان دمك يعني قولم بل على الاقصر الغوالعكر في واحدى بدالب الميال اقيان على صيفتها وكذا التعيروال زان كلاف التبال بن دافيط والعرفية والع مير مذالعن إلى من اليه رقع كما لا فارة مرا الملاف التي الما ورها لها و الم المن عنى داميل كرزوى دونه علقاً ومراالتيديني تنبيه ي كلياف التيدال بي أله

عبنة الالعرفة في كانت مزعنوان بالان الابق على كازلاب العرف قول ورخ زئها أف رة سدم والخوال استنى بالعلار إلى كدامل فهانية بدالفام وفيان الراك الاوصف العددوانا يوصف بالركوب ولوصرفوا فالنيط مت بالماعا مقدمات الانوط ومذف المفاص كام الوب يوصوصا اذاكان الفاف الوق والفاف الرالعد لكان العدد ومفا لاكو- ولن وات فعاجعيا طالكون راكب على وس وتنامل المتقارب الحطوق وقت مؤها وعذوالى لافناص موارد النن واصطبادا وليرسام الولوع والافرار من وكل الوطاري الما ن الاماف والمن والماف والدالية الوالمول الدي المع في مقد الومد وكالات ير والفوف معدوع لي فالني والمحص الذي والعار في معة الالعال والع كذب بقا عيرن والموص الك الدوم وفيرك فيرة ومرافوالمستن عدوالن ك افال وكلم لعدر عذ ومد العض المتعلق الني تعفيلا على وص وي سعن يزواوا. النن مهم معدره الاداعل الاجالي فول وامن بقيام الله وكننف الدانة فال نظررة عززع رضيدان ع الانم مغدرال فواس ووافير تعقوال عارى دايو ول موداه وسندمن ورسى وسوة المدويليان بن الى كالراق والنة الها وذك لان العقد الأسف العكون وقد وعلى المت الاللفظ كادمى استدال الدفيق والغر بالستدالي اللكا فروالي وستدال الزير إلعبر والجام كلاف الانفال الوديد لموداه فانما اع الولم ومزال مورالان الق والح سن ونا ع والمعدودات في سنام بعد ق الفروم ودواتوي مسودة ما الكروس الدُيدان عبر عن مورسفر فا والعقدار بدا الكلام الهد العفوالي بن كال रियोगारिय केंद्र अद्वान किंद्र हैं। अद्यान किंद्र हैं। امن الوفرق كوده الزير موتزع على فع النائية ال كته العدماك الخطوض الكفائة اذاقام بروا مرحقوس الباقيز كلذا الانتم الويوفوك والدائخ فالعدى شبت عدم فيذاى لازول العلم بوج الوجوه فلا يره ل فذر في قول والدال السينطور الزيوم ونف لغداوموول فيذفالوي فيترمن مغول عل الذف والاسيال الى تقوح فيدغ منت فزالوميدال الاستدوات النقع ففا رت حقية والت فاول يستنظ مزائر فم استعملت فيالبتح و راسوم بدقد النظر على والسائم غرنفت مذال محداوى مواسطية على الرسل فلون نقها من مفاع الصل ل الطبية براسطيني وفرمن إلوق الها بواسط وفي فولانوا روائه الوة وة استى رة بالكناية ولخنى وترييح لازمنيرالقوايع إيزان العتمة في الجدة والاستفارة وولامني والادالمسر ادعادودك أسفارة بالكنائة وابنتان الموزادى مومزلوان الك ين مُ رصنها بوى دة العديد عند و ولك ريني قولم وفع العلى त्या देश हैं । १० मं । व्यान के के दिल विकार के विकार نن بعن المنه رواسط رك تواف واف ل ال مقدافا وه برا الاستهارات رعبيكن الاول اطرو كلام موسي واف ف علا الندائب اذبعيرال ما ومن العال العادة وموجا كسن العلام ومع فتدو السين وال وفال علا مزم فد مرة مرية فرعنوال أب مرف بن المدة فيروكور فكال والنو ديواس مري ومعلى المن المراد المراد المراد المراد المون المرادة ف ن فلت الى نفظ مند مدّ المرة وطوله صفي ما منفوان الب ب واول فتت قدركنت فيامض مزارا فال براالآن وذك لانصغة الماض اذاو بالنيدالفي أنوش فيامني فياستى في الزان الامن الديناك فراب را مغدطولالدة الماه فيصفوها والحقال بزاالان معونة الوف ومعوم الواقع العامراتان الاليكان آن برفالمة الطوية الماصيب

的的

فاخدد والدويف اليداد في القات مومن قولداد يرعف في الما واستى معداف وادن عافرد درالق) وم برارونه بديالة ولا الارتديق ال تنوي في وكنيدال علم الفالية عن الدور الفارة الفارد المن والله يديد الفارة الفارد النوار عاق براالي والعد وعدان من والدل كظر بال الدارود لين كودنا كالرعن انعقد والنين الودف اعالة بها فذكر الخاص وارادان بقرنة الني) واراد وفيالم الردة الركية وبرمن العان الحدة الوز وكالنابية وفراز وران كون متولة المفرستوط كذك لايم والعنا المال يون فقال عن من ولود والعادمارليني الاوقد سي حيد الفاظرون وفل وميدا וניפריונים משטונים נועוונים וולי שאוועי פיינים دافيارها فرن الأدف لرعارة المح وافار وف عاونت رعات عن مع صفى وافادة كال الموذ والمراد مؤف عذوى الرحي الوكدك لادا الغن والمرز ووظ و لاعقاص با ومذب الاحقاص كي ب النفا بادمعنان بدمن كالاالتنع والعرفة وفيزك الفر ع وجرب وكواد فاقال الكتاب عا وصفر بعزاز لا بطلع على تعاصده الاوامد مد واحدالي لا بطلع علمال كى زان وعصرواوان الاوهد ذك ازمان وويد الكى العصر والاوان الوزاو مؤصر في عن الدونغوت وَانْ كِنْ لاف رك الدونيا ومن احقام بذيك الوصف في والم من الكتب بدوالمقية الم قوا على الطلع ولا المناة ع ال ميز ما عود الع د كو والم العرود المد المع المعالم المعالية الالعاد الحضوص الذي لاحقاق الابالطابق لاان العابق عافره ومهوم صافح الاجددة النبي مداوي الكلاع ليالوقول فاصقدان لتفريق وتوفدالمبائع فيا النتي اللئ بالنفائية المتاوين وكالمتا والعام فرواج

मुहेर दूरतार दे वर्गापराएम रविदे । देवा का दे र रक्षां कर की देव اردادستاده كار بمالكان ع دكرالجودة دابنه عادرده معدارا و قولك والله فاست دودة وي منهن الدراها كت الدرابع ودح منهم النك من سندي برا الكلام كا وقع وزيل النافي او فلاعل ولك مترف ويسى وكلون بن الكودة يراف رية فقوم ال الوثوق بعاليم عزراف رعظ كون متوعاع الروين الملازة عموعة والطان الماد الوثق المناعال بزه الجورة في استفت العن كا ان الماد بورق معدق القرمون مقن الله والمعتى بحب الني الهستادولا بندق المادان اوان اوان وال المحروة المادة والمور من مركم ودلان المودة فنان فطرة وكمتة والاول الود فان ارادان فيرال ان الرادم الموالاد لازادفق عنى وان كان النان اليزموي دلاز ييرال كرة الارت الوصوف ما ول الربيانة تكيدا منم عدلازمين كواستن دان و داؤم الله وال والم من موكد والعقر منافظام الان وقال المترفق مزااهما عالقر فول طلي سي الين لسطاف من كام يا دا وع مراسطاف مندوس وامن راليم بالنان الأالمترة لازم لها بال على في والدة يق بيان مستلق وزواليان النَّا الله عَدُ الله الله و ولا الله عِن المعتبر صَوَّى المعند ولي الله من الله وذكر الاطلابي تميم لعن الاستطلاء وعلى بنوا فاحاد الطنع الدابية الالمال مافة الصوال الموصوف وكمون اعى زاه في المنة دوفي الطوت الاطلع مع طف وكل عام اطلاع و مك العالم إلى على الديق العالى الطبيع ومك العالم عنما وكوران كون قورا سقلت في بزالفا) سقدن وراسكا ن اطلع مود اداع عِنُ الاطلاع و كون اف فر الطلع ال ما يواع له المافر المعدرال معول अ रामिति के कि द्रायों मंद्रमुक् विके विद्रात्मिक है।

(wi

(Les

عالى الفائلة والمالين الخطية وزواعا مقد فطري ولادم نوعن مدندت وفق ومزالات ام إلاالادمي العداع كالمت فعا متى موق الاياف وح يالافي رقانان في المالك المالك المالك والقالع المالك تعلق الني والأرائق والوسفي الوة والعلف ول التي نوجه وتورياداره والتدوالانفاح فذا العطدكال مايولك تفرف الافار ونوم فيالكوار فالكيامذ القي فيدانفل عداقا لاس عن لليف ولا من وفي روا ما الل أنس فيفادا به وذيل تقراعكم وأجن ما تواق الشبيد بم وطعة الذي الالفظ ومن توام إسباله والنس ازلات ومن الوامن على غرص لافعا الفية ومُلَا يَعْ وَمِ فَالِمُ اللَّهِ وَلِلمَا فَقَلُ اللَّهُ وَالمَّا فَيْ لِدِ اللَّا المُوَّالِمُ وَا اقد بذالكلا إزاف رجاس بذالق الى فوا لين الشدة الداكلا) בנפת וממונט לני עושבים עונים טאוועט טיונט ליונטעולים ارت وزكان وو كون الذب ال كون والل المدوا مرافعان المارة ال تنيية المطابكا كالفرسف الله - دا الله الله الله عقد المراكل عقد المراكل النع الفائدان والتناف الدائق من الفاسرة كيرك الفاسب ال كيون قرار الميد قراء الكلام اف روال تسيد قراد الكلام والمن ولان ولان الفان والوهر ادفى لاقام والصى بتؤيع الكلاي اعى قراق بالقرارة عالم للدي שנונים ונים מר ב נפנים שנעביו ושוש פינים ועל كلامطانك فقال اى لاأنى باذكرة ورنع الفاسد وقال بالنيدع فل فواعد الكلام فيرزي وتعف في المن وبذا مفري في الوجد الذان كالكويون فطة وورلال بياد الاسيان المراتور بال مانيا والمالي فالمانيان

محذوف وكم طواف زا ك لصقد وصوب مزحث العنى قدم علمها لاقت بصدرا فللم وي فوالقد الفي فرازان صفدنظ وخ الكفف وصوب فيذول في صن العنم في فرالف) ولدان آل ال بع اوى وعال والمتعدال في المداد معدالمان بعد يذك السوالقي عدالتف والالم العهد فالني وعن ونتها الذفك الحال ال ومدت والم مس عندالم وال فعلات ال مروف النعل والانت أن ما عرص اعليال على ولك التي عالهنوه فرائل ب زلات عنهم ال الفهم اولاعتراص أوقي ما اعترضوا علاك وبوران يجون في الكلام مذف الله ومدا في الرنس انتها من الله وفي وفيل المراص عاامر صواعليه بزاكله على مقدران كون امرصور اوموصوفة وكوران كون معدرت ال وصرت في الرسلم ومل القراصم فلا وزيد واذا وفت ماذك ، وزوم بزاا تكل مط مانتدات فودن واما عرصراعيه كلام النفا ولافلى فيدولازيل مفلاعن ال كون ما ادمتنا ولم الروا استاف فواب لوال مقدمت والكلم السابق كانوال كىلادادت ونعمض ولافتا ادائم فالاخراض دى ادًا كيدما ترسونها عد وواعض الات برة الح متراصف فولم واخراع الكرافت منها الماصاب في كل اصر ين افتنت الااحبها عدي والالمانة من الافراع فودالان لالانتفاص فنطابى دجكان ولاازاد المارة نقط على وجركات بزااذاوى الافتفاض بن والماذا وى بن ف كاف معلى ف كازاراك وتغيرو بالع كامولات راب العذواذ فدكون معالدة عافراع الجادلة فرجين امداما الحك لللغ في منه وصوبة العصول ليه إعبّار وفيتها كوك العيادة معانته في لا تبيّنا ولك الراد مالا وإلا الول توت قوافي لخطة في معدقت في الان فاحدود أي وهدى الاداد فقال ولاكان عدد تعطية الآوالاومول المقوم ومن - الحال واي عيان كالاول وارادو لاومرل مناات رواسه وبرعيه بتورا الداوع

वंदर्र के के देश के के किया मेर कर प्रकार के किया के के के ع الكان الاعرابوم العابق الملاع ليق عن الداد المعرف الارتفاق المارة والكالفيات مذاكان الوكلوم وولان وال الكالتدو قال مض الأفاصل وللوزان كون الوزائع - 1 و يكون على نظالن عمول وكون على عاسة القول عفى بزال وجالة لا الجنت لان وادال والمون فود مالات المالا المدرنات وركي اوم قراكت مطوفاعل فجرع البط والجارون فعلنا كالكلا أفانع الرون عايد و رائال بن الكوة ماج - بالعادة وفا من مود मालिया ने देश में हा है। एंदी में तिला में हिंदी महामा है। एके कार्या के कार्य के के कार्य के के कार्य के कार्य के कार्य ازعالعام فاللاستواالدم فالدم مواسدوكم وكأن استرال عاذكون عدى النام والعلى المدورة وع في المرام ولا المال المال الفاصدة الخ فأن المعدة لدف كان كافراس المان وع موموانه المستفى मान के में हिंदी हैं के कि कि के कि कि के कि कि कि कि कि ولمرال سيروم اعتربي سندسالي أسنده اذاالية وزوك وسندال والفاوي درارالظر سيونية واستزعدم الاعتداد بعادة فهذا الكام اعي توك ويذت نفادوا فلاك كارته و والله والمري يال لا المالكي لا الى زالادو الرادكان الواد فقل ند واعد بدواراتها العنظ الدامد في معنى كانين وليس برا فرطوم المي ز ؛ ن كون العنظ مسقلا فى كاي نول كون كون وداول عدم مراد العرافي العدولاد وكوران حر الكلام فازاع مي الأسحاره المتيانية والعيرانية المنزة المنافق الني ومدم افتداده النية المنزقة برمنداني وراوله عن في ولان طامراد

المالقري في ما خواد معند والافاد لا والحافة العالى البيان كالحافظ الله ت كالايان الذكور الوق الالعاطة مع كالن البي يديد اللالى ماذك ب المعورة كيط عدو النظوة النبية علال في الحسن والبها وكوران كول المصريق الالبن وكول اما فرال لتوريا عنا دانسين المكول الامنا فد الفراد الم العالد الإخلامة والمدرال بد قال معن الافاق اليا ن منابع المالية والبين عامو والقر فنوك الاعبادام فالبرداف والان علاب العلى والقد والله والمحول الترجين فالال المتاعدان ويدى كاللال والمالي والال مدن موت و ما در التي الحاص را تورد مي وي وروة و در في الى برااللا) مزاطنف والقرف المتنوع فالمنية والواق التركا والعراط المستقيم وليتواجع العددلافا بدول الدود والعامية وأن والمعارة والما والمعارة والما فاختك الات الدكورا كالميعين فادر العلة والع ومدرا عفظ فوتها عال تولداجه آه نود لائع على قد مُر وال ولد اوقيت العد على فالكاء الموالونة القالات الوفراد والمراح والمال المول الوزالة وعلى الكارعط المنوطة عالزطة وصرق الزطة لامتني إكان التن وابنا الن كون بالعظيمة عاصفه الموت المرابعة ل علقا الرطب تعدرا الافقة عرز العلى الدوالان والدعاميها ادع والوالكارم لوقت كانت ادوارالغف الدواري الزان السابق عاملات الكون في ذا أدان فير عنالاتل فنارها والعنا والجنال والناسي فاقت من مناصوا والان ق كل الامالات النف العذورة في الاستف الحالة ما ق و مركر وا الدون فالاول فلان النوطة وال لم تقيق الحان التدم كم عليا على وجراد على لدو न्याकात्रमास व्याप्ति । क्यां वार्शिय वार्शिय वार्शिय दे

The state of the s

Cos

والهارا الدافة ما المنه ولا في والنوالية والوغد المدواتم عن الجوار وضواالتين سجر وخزي فى فافرد اعن داليني فابرا ومن دالسونسود ومن الوزونزة وكانوابونون عكى الاسف الالعقار ولاء كلون مهاونية وان بذلك وزمون فرنم ييفل فيروميوز البرم ال الان لايدفل فالسير عفد وافا ومنعدا ما العب لترك البال موسم على مروا كود كان اعظ اليوراب العاقة والجوراف الاسوم عهانعوم سن وزاس برب التي وطوليو كي يت ولوك لاسوم في ميورد الااتيان قول العايد الهران مقدام كأين ازنن ومع الهراية اذا نعدد دا بور العواب من مورد الحق وال كان من ياعق) المدّ مند من مالون مناب داناق في الفي صد الماب في الالهاب تشييع والوق ع الخرائي و كال الموعيده صفى واحدان منى واحدوكال ستبدا الولالين الخاطى مع ما يد نفر - لعذى كُرُ الحفى ديات الايان العداب ووق الاثبول بنه ومال الخفاج ال والصولب مفارال عزه وافاظ بر مود لا منين حول ولعوا مناسفور والعدالدة وكل ملم والاتران وانت ما دي العيالة إ द्रां देश हे वर्षात्या । के किया किया के विकार के किया है हैं। بزالون ولابدائه إى الانتقالارع الخشر ازدر فداران فالرامع الانتبار لاء بن علية لعدم اعلى والفوف على والفوف المند المصر للور سارمره ولافاه لا كا مول اى سياد دن ما دائ را معنها لعض تا بعها وور معنهاعت مفرونم ال بق بالاى وملي الالتى بالبق وكلي المال فرانا ره ال والمر مستديا اومقلق سنة ال العام و لوافر مت والمعدة الوال اغتف الفرصة عطف فيسرل لافرصت والافتراص اعناع العرصة بعن فتحت بناما دا وزاعز الارتان ال وحد وز لا زادان عنى عنى و لا واي

المدارعل المتدا المنبد مهاوراه الديد المبتدك في الأوك مند بعلاد توافي الى ال الاك مرددان الاروك اذبت الماهد كونا استوكونا برك كاس وال متدر آه مد كو بنا الدوكونها عظم وه وال المائل المائل من المائل ال الاستداك فالاناسان مادان دامداط والوالات الحالات والمات وا किया देश हैं। हिंदी हैं के मार्थित हैं। हिंदी में के किए कि कि कि किए कि कि ولاكورالقرمها مفراد امقالا بداات ولدالعيرال بقى ما دامن ف والفاق تعطى ودوائني ويرب بال ويل فيزوارم العيز الاق الى قودان لفظ كمعدى والال فيكالاكار اليدم ونواو ملاتها ومي فهالكان احس والدولان صن مان البيدار دمن العام ون العام والاقال آه دفي الاقرابية اوي الاقرابالك عيد دينان في كام وكار الان أن ال الداوى ولوقال الديو المراكان مياجم طان البغ داول وف الني لازاندان لاستى دلاء دول كالامر والمقد انهاع مال فف والقوام والقر مندم ورن الحرة ولوال الوزار الم عايض قراستر وكوزما واليف من وز تورمزاي ن الا رة لا فالوزراء اص - الما والارا. اص السف والما كاللغم ما لان كفي الواصدلات ان لون المراه وزرا وامراس و تدوه الفالم كس الاوزرا ولالمكن الوادان سيادها معديها اولارت وزياب مادف وتواعى دوروة مطافر في معاقول داننده المعا موال بع فريماع الميريما والسياشرة العدوالتوز والرق والكيش والناوين والمنش والعلى والنيخ والنف فا وهالوب المركوا جزورا وفتراكها فانة ومنرس فارصواكل بهرالها والسقرال ليسافعلوا لنندي ولعثوم مضيان وبكذاضاعنوا النصب الالعط فحفداد سيقرع وصعوا المهادالوزة في ولطة ووصورا على معدر ويزي منابام رعور مع وروي الماعيم

升,在 际色

والقرواليف

بالمؤ بوالم

في والمن مواني لا ذكر في مع وايد الدف في مريد عرام شف او المامي القاقة الالقية والدائي وخراائ رة الوالشواف لاخر مقدحاتم بعدامد مي صعيد بناك يرب الفرص فاعام ويتر الملاق مره والود وعال اجل الما النوسيون عند مين فال النائي مرون الم من عن المارمال عليست اعدما لزاوع فقدى وقدائن كلام ورواز العجاج رمون بازالهذوالم التخليط والعر في كوك ورواب عره! زالع من زمان لوب الالفرات وقال والعين فروند آه مون براالكلى في برااتماع وفايره ون تدريعانااو طراصف بعراضت موزان بى درميد داملاس بى وفام بونداساى بن صويلان عن المنام وكون فاية القوعة بالام التيم كا (مده فيدوام) معن جن الدوافق فاخر عبد الماض أدادف ل أوغر فل ما لا عالما الماء وي لا ينفي المرف الكارم في مواضع عديق المفذف وطفت وبني و الف وافرد والع والمع والمديد وهام والما وا في زجي من عالاتي دسي رة البراج ويل عي افارة الله मण्यान्त्रं वित्राचित्रं म्प्यानं क्रियां كانت مند تعالى عالى كمن العالى والما الما من المراولا والما المادوالمام وماف وفية الغروان) الهام دات دالانا) مع القد دالاها ؟ حويني كالمر الميد الحدور ساناع وغيرا دوعم تقيدالوصف الدكوركونان معدان الالانام ولينظم الان المدقدين الانتج الدلك وولاكورالار

قولم مزالاتمام الا مؤمن لذك ملانطان مذاللنظ معيون إليمان قولم فع مديق عاسقه وتور ما كفة عادة الولوز إن ندكر والعض تفاصد م ومعقبوه مجلة توالمرصورة لعديق كمبتى ويعرز والعيدف تحفا الوس بدعن العنوالانعل وم يديم اللي) فيوروالعن الافران والدعدات قال مو اليوهيم إنه افرازالفانعدنع ات وواداله تواسيق كمنى اعاده معدالوال وعمده المنول عنه وصلواالجوع في ولداروال افها رالله بنا ما في بداالت لان تواقع الوجة مركوالعكروام واخل في معت تداعد فن ورار را و ل فاعادة وحذال نظنها وعنها ومذمت بعاآه اذا ونت بزافة الغ معذري عاسة وموظ ولار المنة وموقد مقدا و الما عادت المراز دامل في سي فادا مدى مداكة أسفا فنذرّ اره والعد والسوي في ن مرا الكوتورا ما كودما مربعة إلى الم وتورداني المطروكة اعن قوافذا قرف أه فول تنول الاستق مرتشي مع انظار خرصی و نه مع و دنیا صبی و الحلفی فرددای مال الله و وا د فها وقد جرال الله ده ؟ نع ممنون نه اس الله ومعید مرفز واجع عزد و الوادف ال اف دول روزن و تون العدم العدم والقول ال قارى العين كرمز بهام ولا رمزول لإفت عزا واز مذب العالع وارا منرفوراك فيرسيان وزود فطعشة ووكانتيط للداده وكالرمغيرالا وَمَن قُولِ مِنْ لِللهِ مِن اللهِ عِنْ مِهِ اللهِ للهِ واللهِ مِن للدا واللهِ اللهِ المِلْ المِلْ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا الكسف رفات رانعيم ونامدان الولية مااحاليات بن المغر والدرويز وعيا المفاح وأواعلنا وخوات الالفاء وتبرعل لالقالماسية مزلاق

1

ى زىعد وفيقده عطى فدر الغزم واراداس وم اى ره الى موم فالعطر الطي و الحاملان الومف الجدولات مذان الوصف واتفطر فزوان كون مع جدالعظم العامرى والإطن والمعقرة بال لامدر الكان ماروكي ولامد الفاخير بربعيد ومعتقده مطاكمون حدا واذاانتي اصدعانتي لوز فداختيم مركورات الحقيقه التزاروي وان كان كب الظ عدا واذا وفت الما وفتان اذكره منفوالا فاخلالا فالحوال المعودالدكورة ويتمام لا لا أروا ل مع فلادهافاع سوالبالوالمعقدوع بدوالية مان دفل من فرة الان ق كيف وم معلمان السط فياق المخ يال معرف ولاي والاالاب عيد سرداته الاان يول الداد على الدم ف العال الى زياد م مت والما تكالمنات ول فقراء والحراء بذاالكلام سان رة ال بيتر زوع كمت عطف النجيد عالفظ وتزرع الاالغر مداعتر فالحرم فل الخال والارافان الفال الزداروزفية العطف وبزائي الفرك وزور مايس ومدين الك منة ان لاك كروندائ و والاركان والعدد لا عاد وطعد الولب والمضطاف دارمنع ومذاصف الدلامة منافات سياق وافاع والماع في الماضي الكة شي ما والا ويل ويد ويس كذك ولا وران كوزان كوزان كوروالنوم ع قواكل ما مديما كا الزاريخ وان ان ان داريدر عان فل الا كان وا لان ان رار معذالا را ن عبد ان لافالد اعران كوروان داولا لاسرا عاز سرطالانه كام طرالسذالاصفى دانكا علىسيموم ولاماخ في الأالاق وازكلام على تقريرتهم والفرلا نترم ع قور ول إنهاد الليس على للتوى فلادم سيد وسامة الهار بعن النامة غالاندار عن الداري على التو रंदरपर्माण्य गामित्रा हर देशियाणं राजा गामित

ع الكري وال بان او ولا المول على فظر مد من معاد وم ال المركود - تدمون وقد لكون وقرر ما كان الخدار في ورس وعرود كان العدوان كالحود مركون كوراعيه وقد لا في ويران كورة في آه ادوران في في وال مادها فالعدك ان كورافعال لحدود والم فيدادوم المداورة مها عادل كذا والم مرصف كليدة شاجدالانام وموصف وتعام من نفداك المداود ومها المسالي ونقيع وفد الحديد في المن المراق و المانية و المراق و المر الخد مها كودب لاكورمد يقت على ال محف وق و العالما في توالانها) الام الامع والمعدوال والى مذات و الدوندان ما العالم يت ولاموسف الدى كون لاهر الاس والدن فو لامد عرالان ما فلا ولافي في إمد لل مرالدة وليصفران والمع وعدان عالب عدد امان مود الذي داوان المجالي عنعق الاذلان عمال عدات المكال قرم أونذا كلام والترويدة الناع المان المراد المراد الفطران مل المان المان المراد المان المراد الم المنابع المنام المارور وماء ماماى والاوز بالم وفاعكرواعم १००१ मिन्द्र में के दिर्शिया कि के के मान عزاع ووانا مرونالات الحدواي والوصف والعنظ لربهانوا لمن عاستعلوا في الكلام الولف وزعال الاجاف مقتى لافتى داذالاعنى د الماتين من الدران اذابوت برافة براد المرادا والان المنقادم والمازال فيقو الهدم الدلف برخك الادحاف عملى فدا عرادار اذا وي القط الماطئ الذي مولازم طالع الانتقاد المن عدة على لا ذا المقد الله ف المحمد لله الكار فلا

اردن

بالنورندس وداد سيال فند مرواد مداقال في المدايا فيرابيل الربون في المرابي دون ول المرابي

المرائل المرا

افتياريا بصغير المدوح بصباط الخذورف قد القدو هاسي افتيارين افارا الوابر مؤله والانوسف بجيا حة الخدآه وطاصل الواجان لاخ دلاز ذكل الوصف عل صحة لم مريوزان كون وكالرمع تفل فالموراوكون إي مان ويرودوا وفيك الور عوفت فأد و و كوسفى الفاضى مزان بذا الله و المنداو الكان الله عند المرا والفيفي لعين الأفاض الحواب الاول على المدارة والحواب الله طبين عليان الما وا مرزن مع معد ماسي افيارام افياراهم والعرافددر ينو الراد ف موسوم بعلا الملف كوسفا معلان تن إلى الله من صحر المدم بالسي افياريا والكروة كوسفا لطلا التأعت يعفداوان اعد ما فدر وصل ل العولوة مديناً معرة برواما فور والمالوصف آ المدالية الما المراح المالي المالية المالية المالية المالية المالية فريزانفاء فاخوا فيأم افوام وكلت لع اودوادو فالالفق الما الولي فان فل اداوصف المنوالي في مرااد ال في والشراط كون الوصف الحوادل مراع والافتاري وغره إزار اوافقا الالازن من الدلاز نعين الال تعالمز احدها محدور والماخ فرواليه والمرا الغرغ البض المصر وتحقق كالدارصف لنع الني عذ والا فان لني غرائي وبها ومن يرس المحدويد ودا وارصف النجاع بنجاعة ال وصف لها مري سوري در مرادون رد كادن ومروكان بزالومف عدم عدام الي مناك عود عيداويس مناك اوخار محدد والعود عرف النام لااواخارا الكافيقية المتراهاندكو ومفالدان انفاران مين واحد والانفارالان والمعقق مناك دوستى عزجيت ن من ريان احديها كونها موصوفا بها والمنها كونها كا عيدوا ، فالخينان مناريان والهذين الاف وين ادان منا يران فيوران يكون بصدارة بن والوكونيا فالمرعمل كحدد اعلى اديع ال يكون بد الميت الخشط الومد بها وي كمن في داعمها في لادكس ومرحث قياما على كانت وواعيها ورعمي وكونها وواعبها لالموج بونها الم كمن إ من على ال نهذ اوروت على مؤلف الد الوصف الحي وتؤريان الجديد الذكر ويلا في مراف الم عاد سوفي دل ويزه او كون و كون د كون الرين و الدان و لاز المرارية بن الدواندو كالنورة كالمالف نصنة والدواند اوال واو بعل ازماره العداده على صفاي ولاين هذا عادك والمادف لل على إلى المعلى والمعنى المعدد المادف المعنى المعدد المعدد के दिल्ली के कार कार के कि ع ومولاعتر من مركو ل لعياد كور في الوقيد قدوا راد فرداعا وو الناد - منا وندامورون احدُش الرويراسقى عرف المولاة عرب من مد دون معنا ما وألى الافراستفى بومنونا معن ترادرات عاصف تردا مها ال لجول المعرف ما عمون الخيلي فحود اروا تنفاد تسدد من الورس طفرا بها غيرة ابر صهاوة لا كوليف يني والعولاتور، في را مدوم عليه والي يراآن فرظام ورع صف بها عرب بن المدوع ووفك لان الدواد السي بيراي وكيون الدوح معراف ولا وي ور عاصفها عبد راز واقع و كل مالله وصرب ولا وفل لين الطلوب وما الم معنين فواال الاع والادل العالمية والهامن من تحرف ولا كذاه القرير لاسمواز اعارفتما فودموان كمون الخدملواف اواها مفه فطرال المق لان أناسع رزواز ادف مها عاصر عد العظود قرانفيالده عالي افقار اذعار مدف المرادة على عاليا قلب الع مع الدويد وما العواد معزفة العرزين ما معركم والاكواب الاولىتودوندى - آه دول ان فانود و ورائع آن وكالا اكواس منه عملارفة فكن دلاول محقيق ومزعل الاخان الاظراف يتهيئ كاوفت والأك صرائ مرالافاراليز الانلها فذاصريك الوابالاورادلادانال في يناون رُوال الرَّجود واستدر معنيها با استدر المنوط المن مي الدرياس

المراقاتها ديو.

ري)

اليرتنالى زعزافها صغراكل والتزف محافقت لغدى ندفع النبية راقيل والفها مزان اعادالدر عالان ومن انعاد دار عده ماده مكو الاسا دالالب الومد في إصل وكلف ميد عن الفي ستى عن وكره ورك والياف ريافي من والاند وقد بدامرائقي والماق والمنا فددار مل كذب وللفيت فداداى صل الناتجورانس اعترناه افرب عااعترونو بنت الااعترا كلف سنو وأذكر مض العاص فران فورورك ووع إن الول المعنوس موالمصرف اعراض ب اليسفى الدكون تصوصا القول وتولانعيره وذك فذكو وان رة ال قور مطولها و مندا والعراف فراد زداه مزامزان والناردوان دار في سانع عالدني والادعلى المردودلان في قول واعلمان الول الحصوص والمصوصى على على بدان عن المالتر ولافع دول الله ومروز كليف ومراك ف فرالدالمون بات ولدا عالي وك والحديد والايون العالم وكا ودكر ولا في في الفائظ منتى دياب افتاص مودد ارتبرن الولانك وكالالكار وفيالدسوا في زهدة مدكل بالنين مع م الكل عالا فرامي فان قرد وزافار معلى معنى المعدورة أن أن أن المات المعدد المنوع على معنى العورام مع رفا لله ماحد اللك في على العنول لا رفق في الوب المف بسيار والد قول وزيدا الميدان وفوالانهاد النفرة لاق ولادالانفال المي فدعف كالأدالام المون عالني ادلع على المون الم المون على المان الم اذالم موسواته كامواز لدادكو فراضي فسروعيد وازاعلى والذادكون العنى في من الدورة من الدور العراد العراد العراد الله كالما والدي كأمراع إصالارى اوالاحرد وأالذه والدادل الفرع المند فيلهم ועם. פל עום של או שוני וני מו ויין מו ויין מו וון ו منالاما لمروالع المونع المنعفد أولق مقط فروت كم يح ورالمقد على

الاردها دراده مداري رك سرور درادر و الرام

الومف بها والموصف بها والم كمن محدواتها ولا تكل العير كونها وفيه على الوصف بعا صنة في صالحها او من بغير المنة المنت الن على الوصف بالن عبد المكور الانفاراله والفائرة والافرار والمداليم الفي وصف الني عد لامل كوية في عا وبدالتورستط ا قبل يكر الراء سوان بن والفيد الما ا عدمل الرصف لاناسيام الحل لامفراق كون أكثر قوداعله توليه فواصر كالمفر المعن الوصف صنا لان دومف على فنياد رسند فرويد ل على صفة الحل ل عليون تولا تصوما والتول لا كول الا باس ن طرز وس ن لاز المعكون ولاز الوصف على الرّ الشرفتر ومن الدوستوالاال وبزاتناول الدلول الافراق والصنني ولم يروب اكفين الدلول مفرق فرروه إناست تغينان فلت لام المالقول لا كون الاباس ل كيف وفذ نسيار ما مع تنز معالات فت لاي، وزالقول الانعلانسان واب وفرانق الرائد المنية كلول التركية فينداس وزاويره والعدائد فالمزود لم ورزال معدس الماق النيل صلار كان والحان لافتق اذفع لعدا حافظ القرار الزمن الومف لاقام والابة فان عامل المصفولة ورا العنوا لوصور والع الالاعمال الالوراك العزالدال طاصندا كالاندكون منابس معدا كمينوس الكور فولاال لجدكور فولا ولاز دارغ صفاي ومعديدان لدمن عماؤتك دس والعار احدون دلارع مع الهال واطفاره لهدمانة كالحراق المارة المعنى تحقية والعدوية على الماتم ف منت صفة الدافية العدافية العداد والنافية والذكوليس عداصة الافة ولافا فكون والذكر لازاد المتحوران وعزافه والعنار الكاليا والدنز إغراس المعان ى زارىلانسىدالا ما ع سوائقة العقلة ديكون بزالات دوّية الى زدن لأن فاحداد الانون - كالربولا - فعد والعقر وبدالكلام نف سنه وحب عل فرالغ رمام دم اس ومده ونزران الفرندار ما دن اخط هذات ملايع توردموإس ن دمره ترسط والعان دعامد الدية المنظار عالية

West of the state of the state

الم على والواقع لا والعلموروة مع قول الاستعاد الوالدال الت الله الفائدة معيدا دادع كالعيدة وكانفق الكوس من أو توبيا عاد أوفراسيل و بخراك النعل من الوارد الله الأسي صوص المنفلق معمد الورد والزاك العفوين الداردانك والواح وغرافه واز دالمة لاالفاؤروك والعيدة ماال الكر والماكي فالفدري فوالاذكور فرود والم فالتفاقة وموال فروا المفوال المقوص الارويسي التوبي للكورامي ولطا خفيل والاستناق العالم منظرا العادر والالانع व्यं अपन्यं द्रापद्मा अध्या हर्षा रिक्के हर्षा विकास विकास विकास विकास اذك في الواقع قط الفؤع العدود والصح في غذ الدار لا مع مقد العلادة ين دردد كفك مع مع مغة العيدرا مؤا العادر ورواسد دا، تؤا الإلها في صفحال تعيدًا فوالها أو نظ وأ، نؤال الواقع نفر ورد كالمون و هري وا السنة من الحدام والكرامون والمرام المراح والما والمراح المرام والكرامول برصوبه الأف كارود والمرمية كان متدى وبذالكنى المات حريقيد المن وصوبه الالان فالصواب وكالتومن لعقيد في بزالتن الميلام الحلال ولم يزيم عن الاسطاع ولي والمديسي والكني تظهور صرص للتقلق وعو الموردوم أك العفل العذيها مزد وأراستون ومهيع بروم سفياتها واعها وأرون بتريت الدالاصطلال في العدالعدروا مراك از كرونية الحراق عنوالم المراورون تفيد منورون المالانعاد بي على المارمولانية الان أونداك العنول لان مزالام) وتيم إلا كادور توقف على اعداده كارى كلاددكم وقدنعت مذاتن فولم وعاكان تاكن الوروي والمعلق آه لم رد بعاكن كلير الدردي والعلقي الحدام يدان مناك نفاكس مناك ؛ عبر رالوردي والماك وعارامعان فالرادان مناك فاكرام والجوع والجوع وفهور ولالفاق

والانتيار والدان فعلى الاول كالقين المعدية اومور والااصلى على كالكر والما والماط في ملك كاط الني مع فنك فالماط ماننت بعلى بدلات فعل يقعد تقلية واعاطى الناطيك ببلال تقرات طنية احالت وعلى فالله المصدرة لامر والفي لااص فاعلى عنى كفركمانت منتى فى المعلى الى تعقى عربت و مرول على مرلال عقاية قطعة فالكلام الدول عبر واحدة وعلى أن الفين عنمانيل معاد في الني موادي الاع الفرة عد الى الانعاع له والدال من العالف المقلق بالواس المرفورة ويخط وكوالم منترة الرائدة المنظ نه والعدية على و تعضيها وكان يا المرة بين المزوات الله مي مناز الحدواك والان والنا والسائة والقراة وعزا النعوسانادوق وكمن بالمعنوات بوتقرامد مادمواته والنايع المذكر المرف مر الدعد والرموة كالمال مذكر فلا يا المقالي المواليا على ومراكبين الاستفادمنا مرفت كالمهذا ف تعلى الالالك العلق إذا الترام الحان الين الا وركوالوان الن في المنوم والاف وبين النوات والما بدولان وت مع الدور داليزو والمنها رفيا بن العما فالمات مقروا ب لاكمن كت بالقروز القريكيف على إنفاده المنوا شدانقررة والعلوا المعتنفياتي المانفا إلدكوره فكت استفادتها عنذاكم الفنا إلاللها تالعقوبة المعلوقة الاخرة مزعك العفالاو ترميب مكي لعنوات وبزالك بالعقور العود لازالقدنى وامرح العدم الحان موقف العنز والعنا؛ والفوفها وترتبها ول مرازاد و فون الدان مقلق ما ومرد فاص المزور الخام منظوم المقلق في الغرب موالكيل الحرب المنادل يعان) وجره والومف الطلوت عن التيند كمونه في عبد الان وقد وفت ومراحد وفي منى لغن توريد المرجاد وال المذكور ملاف الطنورلا المستقد الوفت واي وتع منا الانفا الأوسوق

ويوسي معافل برادر فقاص والكران والماجع الوادر وروافك ولانوالم افعاص إلى المان بذالافقاص الحدث والماليرف اوادالكم وسوغ وبدائن من اواد المدوسطين النوالافقاص بدائي من الدواك فاقضى ب في ملام أن لاكول الله والذي مع والمدوال لاكول المدما على والروال المدراصة على المرائع فقط عنى مفرالان عن ازورالكارا الفائح والنفا بلغ إلاع لم على وال موروال في الظواب على وأل لا والله كالمنة والعانعاطا من وموظ فقين ال كون العول فامرا والاف ومذالور الفع اقع وكي كرة الوروس العافي في عدك فالعد الجرف الوارد ولامري رعمها فول ولائف ان ورده اعزام الال فقط الم لافونة ما الح الورد وكل فو अ गुर्मित के के गर के ने में हैं के में हैं है है है। है हि हा अ के विके हैं प्रिय ربايت ع يعنى الأولى المناح ألى مون ال الميات وزعو يؤدو لا الما آه توفياق العلم ورعاية مناسم مع ما في رزاد في في م ال بال كون الزف الوادكم مني طن يكون الزف موارده منوعط فيها ما في ما في فالم فالله قول وكل تول موي وسوف ان الحاس كنت إلى من وملايا تنا كلها من ما و فا لا و الن ولا كان الديون مرواته الاال وادي ليدكون الدينوام والا منك فرانتوض مطه ومغراص لان عولون الحريق فالم إلى ووده عن عصوط थारी एत्र निर्देश के ति है। के ति के कि के कि के कि कि कि कि ازلاط حرق بال مزود والم النيز اوال غير ما احلالا منكن بالما تنسير रांते के दिखे के पर 10 कर राहत है के देखें के किया है। والولس فيفي منزمان مدول لان تور ملام ماك م التوص لطيورية الما ى منيه وقد دلان عزكو الحد من المام الله مدوره عن عضوف مرامية لمنية كبيت وكوزمروعا الفيط لطهوره فا لاقت عد كونموعا كونفولا وعركوز فولاكون

علىنىة للدكورة ؛ عِنَا دان تلوم ودان كوروا تلدويير ، تتني وهيدان كربرون الدومواز الدردافية فالمرادعي سقلق المدلعتي الكرافي فنفي وهواك وولاي استعقى المقافل براوامن فغراوال فراق والاجاع العذي ما رج العدم والصرص ا وصكى عاكان فا وهوا فد بوفراك وموروي المتي على ومعنى أو لمقال الم ويزه ولم نفل ولك الاوم المام عنوزهم مورد الكرادور الدولي مري و وفال لاف الحدة ترب عوالعف مي والكركيفي بالغواض أطها والماحي طهوره ومحامدان بنامام عير بنوت الدع لكاكتفانح وه في فهور الدعوى كيف وفروه لامنيدالاالعن المطلق وال ذكر ان دوكار بودك وحواف بدون المداه على فعر وعوا كدي للوث المقلى على كب عامونت فرار بن على عوم مقلى الدو ووفرظ وهل العامر والحفاق الملا مدكره على مطاور والحفاء بعنية الالواقة والأن الاولايا بعنية الكلام ال الخالقة عر كاج زيمني الانفل عالامنية ولان الطيروالي النشر الاواق ولا لينع ولائل ف من عدران في المستر المرورة الذي مرفع التوبع وال في والقام في ما الله والفا تؤال بقلام المقزعين فل والدوم لزايا المعدر الزية الفيد وم مذ المقتصة دوصى المنقدة بخوام فالستال لب القفى لالعطافا مزاته تنيفي بقد العطة الان العظ إلعن العيره فالإدا بعد الاعدات وساندنع ماداره معن الافاض عود وكران منظران لاستدل ومدة الارمنزك منه دمن النين وله الان ما قطا العرفيزي من لا بن العادراك الان معاران كوراسكاك في منام الاه وصفى العراك الالله بي عدمها لاراسف وصى الل إنها وع معدم الالة العنى ذك العلون المراد إلال. س دونة احقام الد ولا كمو ل ومن براالاحقام ؛ فارد اكمون الإدران من عون ورزه احقاص الله ولا في زمن براالاتمان الد ولانك ال الحديو فام والرف الواد ال نوع طرة ملنغ الفام ، احماص

Police

فاتعنى المؤال نفر الدوج الله لاز مريق دم وز بوح لا فري مرسوعات ولا فاسترار المالطة و اعاله الفراق حاله الفنى على الاعترادك المناعة الى ملايات ومرائزيات المودية العروة فتنبت مابيكان الناركات والمانات والالطات القرار فالتوت لان منفع علما الجزاد الفي سن معنها العن اي داد من الما وووالعن وال بالاس المروكل ما توفع المراسة و الماسة و المرابة و وقد على المالقوات والفدتي فالفرورة الن الباء والعلوم الفرة والمقدة لاكن بها استداداالقوروبياني وزئل فولسام ان فروك المان وكالداسر فلوا فان الى الافارة اذاا سفت في لازم عنا كالماح داف والدروالي رام إن على افررة وعال الخدائرة اذا معت عن من الارى العن الخدالات يكن الله خوض رواسرال عن اره كانت الخذات به ودا اذ افت اللازم عا لازالا لا كو من كدان براملا لا ترافية الى بروالا إلى الحدِّس بور من ا ولرول على של עמרועון בחור שוני ואקועבל בחוניף ולב אב דולני ניים والدولية كا والديس لا العي عامل ولا في عوفال في موفال وع الواحد عن صفى والمره بلافال اليه ول الاقوال اليفرون المعلى نظر الل الحديد والكر كضوص فرلازم بي بنية الإحد ما عرا أذا اربه بلاسان المعموا فاللانات بع ومرسين فالدر عدولا الربيد بالاي ن على ومرلابق فالفرقي والماد ركرفات ودالاف ل نفرال كويهالان فالات عن الحدوالم عا والع ال فروالا فروا جها في كلف بن التي تقت و والتد والاندان ع استنيا دون الا ما ف ف ف ت المال ما كالقبيد و فا الماليول ومرسي تجلود الفيكمية المني معرالانها لوالال الما عن الانان मंग्रीक) पा निया में हिंदी हैं कि निया के कि निया कि कि Ming of the design of the land with

بع ن فلت منوع برعد كو زمه ما كوزمون و دور معلا كور باس في السافيق ف زفك الخصيص موكون وود الخريق فائن ومدون در الافق ووق قول ب المعرب وراقيتي وكرفير إنسق والاف فقير الافت العرال الماكمة ووالعايم الف المستعلى لا المستعمر والفائد الفي التي المراب الفائع فالعن العاض على ولا وكالمنتى تعرف المواها مرة فتك العادر والعق وعلا تعزلوا المري الله الجالاال الف خرك بي و لل بلال ودر ملاء مفاخ فنالمدام براكلامه فالحالان الترعل بية فكامرى والدارا والمرافي عروي وا فوت التعد العزور ك فلام مفويد بنية لك الآن ويدم كلام كالادل توفيني يكون رعائي ها عرفدا مهذا الفي كان قواصل النف برا الفررعار الفار وروال ال ان عولال المروم مرعد مع ان ورفية من الحرع العرب والعربي مالم منضم البيرفعل القلب بي ل على ولا يولهم في توب الشكر معل منى عن غطير لمسيد كورمنع الاراد اكان الباعت على النقطم الطاهدى كورسنا ملا تخذيون هذا كتف عطر بدن الان بالكران ويفاع المراد ومداله فع المرسور النه يرمنوم فانوني الكرالااز احقال الكرع احتدق ويون الدر اع العظم الفامل तां वर्षे दें हैं परिष्ठ वरिषा के हरिषठ वर हा कि किया। यू में हैं हिंदी है العظرانط مرى الدوليدمنه براكلام يعز الالتول التعطران الما مال مالارس والكراية والتول بالمعالنة بستيل كمور الكرافوك مع كونها كالع الوي آن مع فر المول فن الطابرة والماطة ومال مهام الحويات تعاللوا توصيق عظم والفنها مع قطع انظ عا مفي كل الاموراك ومع ذمل في والم النواوى مى الادركات بوالهام القورات المقلقة والعيات الفردية المناشام والنظائة والمصدية مت كذ كل كليز عائيل الحلاقة وذكف لال العض المناطقة ف مرابطة فاليمن العلوم كلها والوكس الطامن والاطشرات الالاوراكاتها فاذاكسفلت

The state of the s

نلام

Charles of the Control of the Contro

وروان لما مراء محمد بين الها لاوجود فضرائيان والاركان المالود؛ لا صعاص الشمعام الصافل م

ولوكان راحي البرمه اعبّ ر كون معتقدام

المتهادي كون الحيقة كالامتر في المذي والي ز كالوص الحا وى فيدم المزورة فالداك بنورة ومدكار فانوم كلام وكال تعلى الفاقة الما يترابها يتانية والوالدوالأمل من مالعول كوالعزاب معدد الكراموفيان الات وعيوا فدوال مع إذادها ولاش عيدا وكيتى الميدر الافرادال المائية الوفياما وعلى الدي الدي وكران كون كا وروله الحريس عارة من قول فالحال الحديد وأو دور الم ويور ال كون الحالفال الدوريس من زه من المريد الول الالد المنقد بود النان في الول الوصف المواة تونة فالرادس تومعط النوب كور نها وبراا لومادي لف) وي قالحلا) ومذا متط اقل عر العدام الناب النيل المن الذك في دار وقوم المالغوالة مول الدوالوف سي عدرة من الن الدكور بالمال الو آة أو كالمعديث فال والك فد محون التول ك عوفت وفد كون بالنفل وكوفك فؤلوق با والنية وكذا الفياما وفيل اللان عزارالان كالمقية تول وجوالف في المعنى وول الانتاف كا مناكراول ووجهال رع العبراليد بدل مع التراط معالق مله من المبين التبرعليد وموكان راحها الالات كان رام مقاردة وتعر المتور ما اذاكا فالعرام الاست فريزات كوزمنداعاكان عارايس عنداد لان الون العيرواجا الداول والم والرجوالي رؤب روفتي عي وفع التبه عليه لاخ استر اط مطالة العيظ الاعتما وومطالعته بير والاتر عالعقد رعلى الاعتفاد ومؤط القيم المان كعلى العررادي ال الاعتفاد مع المصفد على الألا تذا द्रा कार्यां हे कार्यां के कार्यां के कार्यां के कार्यां के नि لايعي لاخران اداد التول المطلى الدال عطم المدى مهدواكك لانعي الول كمو हैं कार्य प्रमान के कि निक्र होता है कि कि कि कि कि कि कि कि द्रायं महत्वं होते हें होता नापरिये का मही हैं। واخطى صنف أورادان ل وكولان از لانان فولاد و (داريمم) جزبروط مدانور لذف المفاف داخرى رترالله عاف راتني الادوالي عارتان

عانداللة من الله ل إلا اللول وفي وولك لا يولم لا كورال يحل لا المؤون والمادة ومهاديل لان ماالت والعين التافيز والم रिके परिन्द्र महिल्मे हिल्ले हिला महिला करिन कर कर हिला لوقع التراك في لفر فل إلى من المن أن ووقع والما للت كذ تسدم الاهاك ومونياف فدفوع بالأدكل أالمستميلات فيرستي وبراكان اكل الارسيم اعلى دىن في وال وم الكندا بدواك الدين ما عالما كيتم الكن للا مشقالالاسقطع وذكل الاسقال فسنرب الانال فول وتسترا يتها القان لعير ्राम् । एवं । के ति है । के ति है कि कि कि कि कि कि कि कि कि مدين اور و تعقيابي الديه الان الدائي المرادي الموادين التالي المدوانكرمنا لا ذكره فافتاح وتصيرال تدرو وجرفنا فاسفى الهاره فالاقل النيش عزاته مداني العازة (آه مي ال اطلاق الا مرسى لع الحقيق للفط عل طابق الاستى رة العرمة لان الغي الخيق لعنع مشهر ما ميذا الي عالمون على ال ميدالي لازع وفكالخ يذفك لعن لعقوا الدونع لازم والطالب مداور والميرواد والما الانفط ويازي وركونة فانعت كالمانفي لتقويدها المدوي والدوات تسبيه بالوخ الفائق وكالولاني الخازيف افالوالعظاء عدداكان لافكال الفي المقيق فلابع النول بمروم فت كي دالاول ومنت جواز الالحال كواز الكيب العظ موضا ، زار من اسطامي لاز بوزي ك ذر ف وه والع من العال الحارم ميسى فزولان الام الوئة ولوراس كالوت عنهى زائ ولارالدوع فان ملت عانا بد مواى رق معن والعنوى والعني الى ركافوا رصداتي منا وفرفت لما فال وقعتي التهام مران كمبق لين الدلها فاقاح ال موجد وبابزا التوصيع لون الباب عي زاوكون الى زكانومي الن رق صيها ال وال توصيلهم و ل فلد على فالاقتى

البد

ووفعوا كود موالاتان والأعلى مدائل افقاص المدرة فالمعالا ع ذيك مدعد لم لالوزان كون العرف بقافراص الالنو على لااليها فعلوم عير الرادميا - الكول كن والاستولى وى فالاعاد ما كول فالعام اللك إلاافة وكون الفرراحال تأفيط وكمون الطام منا قدوف تقرره كمذا والكانعول المحل اعى - من الانتي دين فريف ت الكال ويكون الإدليف الكال الأوات الماران بوزاخه الفات ورون الوالذ فالان فيدود فل لان العرق الهوا المصورة المنة منها والعدن وافع لالحق والوجود الاعل فدكان العرة العداقة النه بها كي الخق والعمد ورالعدى الكي النامون اليم الولاق الندو از فوان موسوط النو معلى واحدوالعثر والنترين الهوة تالقورت المو كاعر في منواس مل كل مدى عدمة الاص دريالا يكى لان موت الجيع اخال صدف ولا تعديق الافعال المتعددة فعل واحدد لماكان ما بنزا الوال ع ص الصفيا عن قوار فعل وسونها عل الوصق التي الحقيقة الكي الحواسيف وي . أن آ والاع والعنف سعد فالومة الم لاكوران كمون سعد فالحنى و وعامد إماما ولاغ ال من تونها للوه الما كون معطم وكون في ولم في في الم فالانتوان وأن زه المدعظة وأله والمعالقدوا فرال وتعمان الصنعة معتان والمعتال المستعدة المعالية والمعالم المعالم المع الومة الوعة وكول المغ أوم والمراسفد وم كون ورنو تغط النويات دنك انبع ومرف كيم والكال افعالاسقدة الخفي الا ازبع واعدا انعارتو تنظرانه والم أالولس الما يمكار بول مرف واصف تند مفاقة بعي مرفعل وا بانع فرفد ومقاد مقد وانحا مديدان والمنفر والتعلق ومذ الوص ال الومة الزفية وحدكوف فرنم النوران الولساق عوقد إلى ورائل العالما ارمي نقريد وطائد مراات) مزار براالولب على مراسم كون في للوهد برا

منى دالاطلاع من كم معلوف في وقد النظروالفي منى والله بتروكون النظال معالة معنوعاتم والغوال دوات المعنوعات والاطلاع على فافياح زفاني الصع وللكة الاستداني من ما فالعرع وجرات الى الا طلاع مل كونما مستوفة على الوصم المحضون غروفرانف والاعلاع مناعاد جوالعان وصائدادم افا دوا التول لمذالغي العا وتداكنيه من اللافظ بالمسران والطالومط وخيا بالعنوماة فوزف تقي دور العنوع داردالغ كور مفوما تركية الانعان زف المصوعة وذك العانفي العادهه صانه يينع لعنو والرحم العام وتف فريعيا - الحال على وه إلكال وان وف على عن رائدة المعيد لداالني ال انظر المطالق معنوعا رتعلى الدرم كانت ميرفرال الرعال العالمقيص ودكينهوا ترمن الأول منتي المعرب لامرم في الل طالة المعنوعات على المرات علي الوك المند و كلام الذار وي مواهد من العدال ومل ورك عن دولال رادي لانزمني كت الاعتى روموالان في بالانت والدارود كول الابوار براد وداب عد وطيه استرار العمالات ال قلت واعر والحد في منا الانفاع وكون على تشالت في والألادولابرز ائ رماق منوال على اللي من موم اوالخاص والها إه ترويل في رمان مريد الأعدالها عدروير قور عانع استطاعيها و مونو ، كذية والعرف العديميها الع المطروف ازتان عبروكوه الانها وعناعل العرف نياق كور عادمالي ته فعد كورعل فتدالعطاع ال مرفيكيم وفرصة العب العاملي لاحدد موتعظ المنع ودور الله وموالكم مذالين آه فال تعت ادار رول فرتعل المرز ول المعلك و معظ النع الم فعل الغداع الاعقاد بالقافر بعناف المال والعال الغدوسان وموذكم الرعيد

وبرل يوم على عبدار كونه على جيلينوني صر

مروساته وعوان المعف على براالترافيل أنظر بدوالعولي والمعف براال ان روزون كاس خدى و فالمرادة القابراء قال بن المال وكونكر بعافت موله وفالعضم بالدلاة المحقة الانوية افي ريتوالعنم الصف تعييم وق تعاريم رول ومن وجالصف المنقى الدكورونا انتفى في ان كوالاد المنظال الدكور الدون مواداتهال العفل باستدال فرا الدائرة أولواريد الاسعال بالور أوالنفو فل الكالنفق الدكورس تجعوانقن تواعاك لانعاج اجت والارامال ت في فالدلاد لوط الله الما العدة المع معدورة وعدالما مدالف المعالفة سنبل ذك وانت فرال كلا الوف ت ويان ورووانت الدكوري عليها كل تها ع مدرون ف والكال عدوم عدلاد او الدوار والمعني المدراك العود فالتونيا ت وي الافدام ل يبها ومفالار أن اراد فرينو وكم العواز عليا اوها ومداعل من عليد سكن ولا يكون في منافلات لا تراك في المافية م النوايي النوارينها والنوائر مدع اع اصدا والذاراد سود كم النوائر مدا اوقها ومدا عراض بعد على المالكون فالمحدود فالاسترواك لازم على كلاالتوفين لا تقول المحدولة الغداية الدكورة برااد الديد بالايهان الدكورة التوفيد الايهال النفل النية المرادالداء والاداريد برالاسيال بالقة ووبالنفل فالقدة فلالوا زالاجماع تالى توكروا متوفها والم المرمد عالعاصط مقالان الكالومدان مرال بتدار لاالمداح والق لان المداراي الا سقدا والما ل فاصحام والعدى والمتدى مؤمنى موارد كا طريعفها باطوار الدك مدراكات دولاز ومقدلان الدائراني مي فدولا في مالين عبده دري التور النكور فا رالعف كالائن فول والعظة عالي برامواني لا فالعمام فالمسلطة وقدور الفركورة لترانف لنفورا ردعيهام الغواله فدكفر صدة وفركونكسة كا ال عديها قد كون عيناً وقد كور من ولق على بذا الله) كلا المعين عج على الاول وفي

والمسق الفاع لان الغريطيب سكل للدائي المنتدى منوف كم الخيادة المنافية لا بسترا

واف اف و موعل تدريسيم كون مو يوص النحف لاغ الدادي الوص الحديد الماليوال من الداديد الومقالات در دماكان الحران والادلان مين على و كال كولان تحققان دارخال وكتيمة المالوكسال فنه مادلالفتادا بوزيا وكالم فالفيوم قيل أن في كالانوعل ول كي عالى المعنى والمنعنى المتوسط المنع إلى الله رامان ن دالاركان كا وفت ما وعيم الوصة ادعى مدرالعور بعيرالات المع غذيه ع در در در در العراق عروان و و اس ما سائد المرسا عدد في المراب رحدم استق منه منوع كمية والاق م الغذ الذكورة في مد بحديا لسقة لان الراد ألا العقد وصر ادم عز وزكرانيزا الغداس والاركان ما او احدام فقط وكذا المراد بالعشين الافن عكو محدم الات المراة وعزمارة الني شرفنا وغراعكرة على عبد سعة وعلى الاعال فنه العلل بحرام الاقعام ومعيدها والوق من للارة و الامنا وعاوط الاعال والتقيق والترقي من إلى السواف والنيس المعاة المانون مل مرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب المرصدها الحدالون والرالون ع ارتدال سن المرسني المري المالا كلان النسين عن دامود وله فارد في رافن دري والال والمرا عندات ولذا مقرفها على فرواد طوى ولم مؤص ليا بها التي بادكون عاما والكفو على تدمدوى براالوف وم مؤف رو ب رائنتين الكرابوق والداسول الكلا والتعليد الحل ومركب فاللهافة الكر وولي قا وفيا ولك الران الريمة مسالوه ما العراد الما وادوه الأبدور الدالفي في الالكن و مطع العان ولوحل فراكم ااف زه الاستين الماستين اعلى النية من فين ومن سن الكرى وحدول المسركوع السندن والمترجم المستن الاستن ال العنة بن المراحوق والمداعوى والمنة بن المداعول والمراهون والمواحوزيه و رِّتُ اللَّهُ والسُّر لا منه الحبُ عَن لا في ارملاف الظ فول في وابدا الموراد

נובועים לינטוולינס こらいりいり

من بدر از في ال كنيم الربي من ورسادي من واسرال فارد الراد فات بهوادك

ئېرون ئ^{الا}لېرورك

لانطبتي لان الطبق ان كان مسراجة بن كالميدنية النامية فقط وان كان مسراحية منيان المدول تعط فالمدين برها براسان فيرلانطبي ويدن زال أكرت فالنك كاعلى بالنظريعن الاب الفاعد منيقى الابطالكم ومندل كل مالايل الآلا بان عيد والعفولية ما وبدا سفط الفياه قال ذاك الفاض من ز لامامة ال الال باسالفاعد لان ومن العينة العيامية ومك تول فان الدائقة الالاتماد كان الواقع مطاعي كمراك في الملازة عموعة فان لسبة الواقع الاعتفاد يخيوان كون ستراب في كون الواقع معا ما مني والجولب ال الراد المنة الادلية الخ المنية المالية فالانفل بالفائل دول العنطفات والمسر المالفال دولاعا فطروان أغال ودامقاداما ولد ودناست الاطابقر نبغ النا مرف الدافي لان المنظورال الذي مؤاليدون بداالاميك وأوست المعانية اعل أعب داستد الواقع الاعتقاد بالعاعمة الو الانع الوسوف كموز فكال أن معمل وفي بزاالكلام ولازعل العلى في لال صفر سنية عفي الى المتمن من والصلي بن اللافظ الدكورة الالغي المصدر الذي موافعا التربيداب و تنويد على وما يند برااته) ام قول في الرئيس ال الخصطيق على وعدة وماليوصوداما وعالتول اوالعقداد اطافة الواقع تاسيك ذكره زاراعلى والدامل والدرولام - رزيق بذا مفادى مورسند بنه مع نيال موسية داعطا بن موانع بنية ال بدا اعتمادي مع در الخطاق من سيد قوال الماسية الماس ولادع وتركم المعن احتمادة والمرافع الماعط حيااة كروي الواحد المعاعة بداالام الدى موالصدى لان وجالست انا تين لانفاظ المنق ووالصدف سي كذاك و موين ما موان عن مع الغلام (الها و موالعدق الفا كالموانية مرودلاه العدالي الالل مراالاف رآه كانها والمعتب العابر كفيح تنوالى مدنيف تولكين ال روار مول ال والتدر ما للغالع مكن الدار النوار كسوالم وماع إن كوصورة المعددة وال وادم فيل المعرة المصورة تعط والمولاة

The standing in

والفياءة بالمع العول ين الابتدارون الفاق والموسفي الفاض إلى الفلى مر وله لان عدم ذلك الرجيل من من العنووف فقروفت المرفاعد التي والعدق ت ركان فالورد آن اراد الى دائعدى فرا الحلام الطيق عربه الى العنظان داندان المراع ودااى احدما وموالع الصدى مداسون وجوالعى افنى دامد زيين العنطين الملازع مذاحية والإ المعدين اللا فالمواحد والكان فالمواحد والا المالية म्त्रियं के देश वहार का मां का किया है। के किया के कि कि कि कि الماستدن منوع كان مركاى وا در منا اطبى عد بدان العنظ ل لان ما يول العضع انالمتعلى العفظ النرك ف عينها وان لا لمع في لعندوا في في العظ العدف المورد المورون عران كول كي مكن وصفه المال الوداف ولا ولا كالولا الاول الذي مواليا ووصف الني المشقى وافي كم ديوع الوص المشي والمذالا منعال ي وفكالخ فغداك استدف على الزاكها في للورد بوصف النور اوالعقد مها عال كو الما وقال اذفتكومت بهاته وكيتوافلام في براالعام استدم سطا و مواز داد رادي والمعدى عنا الملهدى اوالعي آل فر اوكل المل بن الالول على وولك ف وأكلا) ؟ سفروز ادلايم على باالوج و دادو ومف بها القول والعقد المعاتى ومؤولال الله عادم لاكو يُراك وول لاز قد فون في الوق سيا علما العدر وموعل بداستدك مقية الويدان اف دوم عقد الاستال فيدا مية وعلامة ال الادة لفظها لا بالعدالا في العام فول مدوست به الحدِّرُ إلى والد قد بطيقان ملاتقه اوالفقد اوالى برا بان راد والعرف ما دلعك والور والوق مناك ك ال را دا در والمران الع مال الول الاستداراد والعدى ال الدوي الما مدر عافنيره ماك وي قال امن كور مطابق الاوالواقع العابقة فال من الله من العُلَال فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا والماعة منعين تسترك والاوم المالافو بالعاعية والعنور معا والوال لعذا المع الطاق

POLO

3411

ועפנובוים

الناب وجردور تما وذكر سن في يس وات وكرانعة واكت بالطاق المصية كالوافق والجدوداكم وغيراك عابين في عوالاهلاق والاهتاب عامومزم بن الرالاهال ويراكئ مذعنها الن مع ويه وكراية والاخلاق واللكات الفي بندار ويركا لنض والمخر والكرواك عِزْقُ وَوْرِ خِطَا وَمُقَدِ الْ رَهُ الْ وَقُ مِرْ اللَّا فَرْبِرُ الاَتْ وَوَ وَالْعَرْزُ الْ كُنَّ وَالْتَوْرُ فِي ادعينان ومرسادف على ومقرالاول فارة الداجان ، ومدار الافاوة اعلى ومدالا وكر بان عدر ولكر احد مان عرفي كالانوة العديد الدر نفاية والاعف علدالة الذكورة الى وليفى ما على العدة عنهان الكر الغطة الدكورة في الطف الدور التى سياخ عن أن وه ال فكر العاية فالكر العلية المقلة التوة العلة مذكورة في القاب مطراني الان أة وان كانت في واروم ألف وموان عمرة الفرية مدفعا ما في صول المرتبين الاجري ولاات الابع الى موة العدد اوترتف صولها منس على ولده الميد الوة الفط يرقال الدلاويكن على والعدد الخطية على التما وكل واصفها الي التوعن ما كالمنت الترة الفرة فن فل وال خرواتها وكذا الترة العدر كانما كانها فيفان تكلات اطط الفوف الطوف فاستوكاد للك العرفية الدادعوالطوفية أفا ومن لترمع فواروله الاوان القرة الفوات المامن تة المترة المع معكالرات علاق و ومرافي سلا الغرة و مراه ل زا ف تنق الترياب عن العلوم ك رفان المراد عرب من العلوم الانتي سنيه لاالع من والملفوي والى لاقتى فيذا ل فضورا عن الحل منا على وتم الما وقد الله الما التي والماديا ميا بطواتها منا الغطاة فول والادلان بوراد واب الوة الور وصروب النما النول فيفي الوم العندل الى ندات ويترمنها عص مفى علاية والام فالان الدي مراال مريدالن إلى ريسنني وان كان براالا م مركا منها في الواقع ووهم مناسته الما المدالول ال مك المرات العديانا ويرمضها ومفن عاصة مستنى فن الرات من الها بان الراجي مننى صول فى المنت المان كالافن ووانت المانورنسالها الى والمتوان مقدان والمدية والن المرافعة وتها بالدورة وتون المرض

كاصلى الضورالمضورة بمان الهنوعات الضورة لمنهوما كاروان وغيراما صفى العدد سيائات بن معنى المهوات مع معنى فاستى مذرور المن والديمذا المقوري رب بني فان الم المقور المدكور في ورا داعمد ورا المقويم العني الدي فلاا كال وكلاب وان وعلامة إلا صفى فل ملاما كى لان المن داليد مذا المتور عود الي بن ولاصم عوالمقور بالعنى الاصن ويختاج في دفوال ليوب فاسته المورم المارادوم والمقوري الات زيرالصورو داخلاف المعيوطان المضورط عي دامن المعقب مها الأكال الما توجة أدا صلى والتقورات دة ال فرع البيان والماذ اجل ال دة ال توفيالهوا وتبنها بعط فلاا كال ولاطاف في دفير الاقال وكان فكراه علاك والعجم لالطانه رجرت ريدالاعقارين الأشفال باسبق وكان بيالهوات كيام الاعقار كذكر بال فول فالوة التي بها تنا زوكستنيفن ترة فؤية افراعل بزاحو العق الهولال فروات النوال طرفة اور دات النفي سب مل الوة عل نظر لازسيفي في بن الرسبة أفر بل لما فيها استعداد الر فنيغ ال تغيران والنظرة بالتي تراسس ماادك تعديدك ولعدن الاعل المراعي وسقدادالن خرجملة تبناعلى الادمواك تتدادانوي النفل والأقلا المادروزا ذلوكا المراد سطاق الا تعداد ما د الفروات على التوة في اربع اذلها؛ عبّ راكه تعداد المعدر تراول فق العولان وعلات الحاصة معافيه على النفى الدين قول ول الدكون ولا وا الت بياة وعدان المصرت في بعط وافني وذكر في الموف الاول المعلق وفي اللاف ان ل الكرانظ من والاول الد من فرا مؤلا الوف الاول مع المنطق ولا المطي لا المام الكي انظرة في كل من ول كل مروار العلا مقط على من العليان الذكور وطن مدالك - الاعلى عدر معاف فلا مراضي كلام فكاره و براالعدروللو الدكور कं विष्ठें मार्थी - १३ वर्षा वेद दिए त्या कि ति व में के विकार के कि الها الحكة النظرة الدكورة في العلف الله وإلا الله الما واللفطي وجرى ومركوز آله الما اف الدما فول فايدتان كالانوة العياكم توفي ركا بالاقال البية الارفية الوزعام

लेंग्सं हैं।

201

الدالمان به والمن ذك فيه فالدول الواضطي الك في النان الوالعهدالكدواب ال نين اوادالان الموالفيمات المنفية الانطى المومة الموده وسر اواد الوس موالعنوم والنعة الالعهور الموجة لغدوا ملا ومران وكرس اواد الان ن دين او دونوس ال الم بن دك بن العالم على العالم مواكول و المروع رماوة بداك فيدينها عزال الارال الكال فالعق الطيق والعبور وتو يتز الغنى لابرائ ركة وارالمانة منها لهاعل الود الزي دون الكل استعدال الغرب بزاالاداك والتر الحاصر لهالان مغض عليها العودافلة الى م صورة في رفع والعبول الكة ومورة الحولز والجبور في ما فزالا مور الكرا لمرتق في الاواد بان ودار المصوبات المنظر الهاالموج المقددا أالمورة مرافق والما الخدس والم والقراسفة النفس لان منص عليها الحرب معنى على الصورافكة الالمعض لكا كالجرمن الكوان اواكم ارعيرها الأن طق والصمال بطوري الاي اوس كالإزسة العهال الاناطق اونافكي بوق الليد والمراد المعود والعزاواج الهاه الكان ووليب بعضها العض موالعلوم على مرمد فرفعد العلوا وادامر الدا مفددابالاعياردم إكما المحقول العالمون ابي الاستاطاعية في افاطفر الفيهالالعما وات الماولاعلى مند و محمولاي والعدو العالم بالمامة وم الكا القامون ال الانتاط مقد في الناطق معورة واستالها الفي لفراها المترادا لفها فا مرادا لصوالعل والضرادا العلوم على والاتحدام اذكاراه طلى الصورة على العلوم الفروا العلوما عزت معاف الحاد ولا تصور وأنافل الا الانوال ولا فيدولل فير يوالماك برونكاوكات من ما المعديكان من توار شبث عاميكام الن ركات والم رفائق على نفرالنود في درك والنفق ملا والمدالان على والح التؤى والنطق والعهورولا فكيان مراالع تنال وينفاق الصوافي علما فكنف كروك و مورد في الماعل وال قل مي ميد التي را والله

בנימו ביותה ביות בוויות מונה מונה ביות ביות ביות ביות ביות

كالدرالك فقطوالخف فراشال محيرالاولالو المطائق عدرالمو والكان الانب ال يقول كالتب الذي وك مذار روسنه مي قوم أنه شال مو المعلى على المها فالكان الالني ان في كالخف الذي ترك الروالق ! فالان والالتي الاثني الحياطاقي طراله في يزاالنام الخت انس زك منا الرولاك الافي الروكافلا وكر غرصوع فلاكب المازاميرين الاقوال والالرج للموركا نداليه الوم توبر مهاص كوم رزعل عرص الدنوي ارازالعير ل اصفي بدلا والم النوافا عرارا الاح وكون صور معدواذاكان صوطالاك فيدالهوا لالكافلدندك لان طلق الميوسواكات ، شاواوا فالية وبعنها عن فيها لصورات عبري! الاضوار التي تغليا المتول كو النه فارض عنها وكم الهيؤ وورداتها فالرعنها والمازاد كم في في الحر ان تدائمت الدل كالعديد اوترك على اطلاقها وتعدالصور العارضة كا اوكور وتعيق صلحاعلوم اولت الم ورته عربس المراد ، تعلوم الدولت ما اصطاعر ارائي أدنوم المقدقات المحصورات الاطرف والت كافير في صوف الانهالية وصراي في لاستعالى الات والحاك والمراديها العلوم الفرورة الاتى وقى وقصوطا النظر وك اع المرالم والمدوات والمفترفات اذاب العلوم كلها كوران كون تولاستما لالل وتودفان العزوريات اوالالعلع والنؤيات وانهاان رة المحدالتع عنها العلوم الادارم الهالست علوه اولي المفي للصطاعار تنبة على الاداوته أسامح ورعل لفي العنى دون الاصطلال توسية علمانا مغر لاستفار الالات والمراد التوان ما في والادا لم دىك نائد كادر كالتعليد الفي العام و خلادادك الواد الان ف وزرود عيرها والوادالوس أبرا وداك وعرما خلا ومنت انطق دفق عود خلاا كاهنان -wi الإس وكذا منهة بصور مزاالوس وذاك الوس خلاوم المولله والما ركان والمات فاف ركي بهذا عولان رك ولا ولاف والاسال والماييم معن الماين

वर ता माने में हर है। हिंदी हैं

م كن فيل وللذالم و يم الركون فقوف طلان مادكوه ولل الفيل الملك في الإندان برال العدائدة العامن وه المشاولات وة الننى بذا البته بعن انها الاصدرمن للفغول اومعدرم فانامل والاول است كوف المتفاديع المعفرى اساع بتروال ل كموزمصر السمياعي انعلى اساعنفى وال كان الكونيا سيالكي وان كانت يالتوة الاانكاؤ بدا الفني مدااعم الانعنى ان طفة اذاكات شي بوق مصورة العليد مع فيظ الأولاني كو لالعواقة وتهدفها كول معلما صلاطا العفل واواكات ذابات عها يزف بن فالا ولاطافط الادلاقة كيون المعوزة حاصقه في فزانه التي وللمار الفيامي للموالعقلة لادنها كيون العاط صلالها بالتوة وون النعل فان قدرت معدولك على ان بن لها والمكا الإلاك كواكات بربيداد كمت كرت شابق الغزما علاكون العامال ابتة الربة والافالترة البعيدة براسن العفل والقوة والقرب والعدل مراالتي وادا وفت بزا وفت توط افيل فران المو بالقوة اواستن رانفويات لاصولها لازا لغيل محدران كون سنيها ألغل بذا الاعتبار داعلا أنجوزات كمون المتيبن المرتباو الغنون بزه المرشره بعقل النفعي وعبك رستب فعل المنز اعنى الملافقات المكرة كحسول بزه المرنبدارا بنبا راب مها مغلها فالصفني المرتدا فطالصورة ولم تتوجد اليها والمام فقري وندعذا والمشري ونه المعيل بن المرتبة فعالم برما صديكا بب ملها وطالفيدات وبكالنفار وعلى بواليون الفاليان الفالي لانفال لا الوالقال ستوة وكوران كون تهاب بعبار الهاماملي المعقل ولا سومعليها وكره تعبق الافاض فرانها الالمربة واسفن عاصل م باسفل في المائة لأن وجرالترويلاً المائد المائد المائد المائد المائد المائد الليالتوع والأمن المستقر " لان الكابع عنها لانتاق له بذك الاسكال الانتقاب على ذاك بالكابي مالية الميكود والميناك

تنها لهامل الوم الجزى دو والعلى أو تهما لهاعل الوص العلي العن فيفال العلولية مديا فلا كون ب الاستداد وين أما عليه الزاحق الميالطالب الراف الرا القال دوع على افتيا ديقال وعلى مجالافاظ كالروكوم الظ فالمؤعل الارمنون وبالاعراف ولعندى لااسادين مواتي اواف الافافريان وحواللك فالإلعوم وول الال المعلون بعن المنة الترول والمناور المالك المنافرة المالك المال النظايت مدم كسر كلف عورتكره من مركة بل في الدالمد النوود و الاسكال والى لم كفير الواز وصور كلمول من - تعادل الماصي المعلى في الانكال والا واحلت صولاستما ونيع ال كول مع اللك والى ترسى لان ولاستداد وصار والحادد اطعول الديهات برامل مقد فروا لولين على وار وودك والغرال والني الخروث عالى المراد بالكي أعلى كالان سعداد الانفال المعقولا النسرواع في الرسّاوان والعركا وقصور في وحودالاسكال الما على وب الم كالم التقوي النوع النفل مع كونه التوة لان تورة والعفل مدا الا درك وفر क्रांगिरकां पानं रिवर में मिले में निरिक्व में मिले التسطيالاول وكاعلى فالركاني بالمكف والعلى باغت رورك النفال فالعق الاقالم الظان وغيمل الماء بالتكف الالكب في المبتدائ بدا ن بعر ملك الصفراكمة والازم الدكون عالصفال والعرزائ وبتراوى فزادات الارم فحذ لاكالمات عب والعليم والعدم والمان مولى الفرى الاسق العزاياص الملك مدالعز الحراب القال اورا عن رالوج و روزون ما مقل عندي راوالى له الجيدان وكان توجدا في المحلف الرب المعتبود، ومدعوف الفي عانداك مردد كار المالك الله كانت و الرائد من الا من المن المن المن الرائد المن ومنا الامتداداداكان ماملاف وولك راي والنفى الاانهر وكال وكط صورالداما

The Mary Constitution of the state of the st

وْقَ وَالْمُوهِ ا

توت ازجدال كام مكذره دران ول رائبها كارسيدال واراصل من ارجدويدي المحودد وواد اورارار ميدال

المامني البراالاستدادلان لمستفادكال لابد ومساطقه ادامت متعلقه بالبدل مقرفة ونيان الما الما الما والات الوقيق والماعاكات عامرة وفاق والمار وولام الم مدونظره المال فانما تعزيصوره والمجهل فالأوضط مقاما والمانان الراب تعبر إلقاس ال كي نظرى فيكون العقل الميولان بين ساليم ال يكوال من الت عصرباول ال - وكالقرى العلوم البائة وعزا وطاحدا سقداد العبدان وألك انظرى وكون البقل ويكف ويميك الريحتيها بياوى الك - والك انظرى وعاصد استداوي الترسط من برة ولا إنفرى وكمون العق المستى و بالعان البيث برة النفي ولك النفوى وكم ج النقل النفل البيك اليراسقداد التوب الى من الكراليول وعلى اذكره رود يكون العقل الميولان معر الالعال ال بيم النظرية لازوله اعرفها منوع عن فيم العرب فالفر كون فاليدعن من ولاك - بيع النواية فلون استداد المافيان اليميا ميداوليا في المرب المرب المع الله الله المرب المعرب المعرب المعرب المعرب المرب المعرب المعر كي نظري لعدم المكافرين النوي لعدم تنامي النظريات صوصالعين من الانفذات والما فقر وزران كالأكم والعنق متلاوالما الرتب فالباقيا ف فيتان علايتها الي و لا النفس ، المتعلى الفقى المكلم متدال العقع المنفي و الوظ معالمون بن الم ي الارم على ويون ولى والعنها كذاكم وعلى بدا مريان لايك والتنوي كال العنى العلاية في المعادات معلى مزادا صولها لعنوالبهائ لم بى قريدالمقى السولال ولم يقل العياى ال نظري لم كيولها ما ولان ا الربيدانيقو بالملدد موظوا والمرتقل اليهن المربيد ونقل النافي المربتين ي المافيتن لانت بهاعليها فلذ العِرْبِي الراب الاربع النية ال كانظرى والأسطور فيتمت إكال الكسب بزاالاع كالملف عال النوى ولك ي والحداليون يد المات الادبع ل والمرالسة ال الفرات الكوران فيقف الارك ولك ﴿ لان الغني في مدار الغلوة عالما غيز فلفه وعلى الأورو لدلا يكي ذاكر العفلات ا

בי ווינו נוטינים הם נושונים ווינו אווינו אווי אווינו איווינו אווינו אווינו אווינו אווינו אווינו אווינו אווינו אווינו איווינו איווינו איווינו איווינו

فان تعت كا العقل النفل استعداد توب الاستفار الصورة واسر ما عد معنية عالى لوك النقل اللكة استدادوب لاستقال الصورة التدائيس العدما الوجر اللوفاحاب امدهاق باوالا وأمترطا مقت لا فاستدال خدادي وان كانت الى الا تفارد الا تفار والالان العقل المستفادين والاحصار ولالا تفال لي والعورة واحدا पिक्कारिए निर्मा के किया है। किया के किया के किया किया है। والانعقل وللكراب معنها اؤب المائ بن الصورة النظ ير العبني مثلا عداف الصورة البضورته والمصديقة المدامة على الغنى الملداره والول النس عنها لها استداؤت ال المدرانوانيا الي المدرالغرة ادالمفرق لدائة ما وي المادمدا كذارانسي المق المصورالبدائية وقبل ترميها لها استداد اقتى واؤب الديق الن برف في عدمان الاستدادان إبدرامة والانبالغني فت الونهاسف ربن عايدالوب وت رايس فى الاستعداد تركلوف العقل الهولالي والعقل الملكة فا لهاتب المن الل ترا الوب فان الادل استفداد محص والى استداد محلوط وكلاف العقوا لمستني ودا مقل بالفعل فالعادان كالأسفارين كالوب الاالهاب مت ركيس في الاستعادية كان الدول فعلى بذا كون العقل استى واعنى ف برق النوايات حالة الدوف عار ماعد الاق لازجور الاقاع المتفادالدي كمون العقل النفل سفدادالدور في النفاح معدالكترطاع والكاحل الانقل المستفادحالة الدونه خاروعن الاق ومل ومضطها ويطيح والتقو المستفاد مداله ترطاع أباع عناعلى وجد والأو رول فلت التقول لمستفاد المن الغ يا ميداكات المدار اومداكتر واعظر والا اصراكال استدادة المقل الله ولا منها كال استعداد والوب والعقل العنل دها مدرهان كت ما موزواب النزاعني العقالية فأدودني منها نغيه فوتدورفان فتت ائ عاج بعنفس ال بزاالات واعلى تعلف ع بعق معدوصولها الررشراعل ل مقت قد متى عنه مين ف ينته برا القا) الموجاب والح

والتقابالنفاح

-16

الدين المؤدناه تناجع في والمراه والمحرف في فقد و كالمرفوظ والعي الموف

ورك عا وراره كالمتحل وولدك واران لايمدال ولامد في معالداري بوالج ورود وزار دوال المائك دعال المرك وفل ادلان زوائي رور الرّدد الفراضقوافية فذاب طالعة الدارية التي مقد مقد عال الداري لا تروي المروي المروي المروي المروي المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المروي المراج الم الغنى أول العدل العدى العزل الدن كو ف وفاه الطويت من بليد النوايات الي الركايا والمصراعية الومين الالاوان مِن لايني عنها شيء كالإخلاف ل ولك اف رقال در من كذك مال ولى الوالى والى يزال في يزلان الاستداد المدول الذي مولان الادل فير اطنة فل من ولا الآل ال مراسع العالمة مل في فلان سب صوالم الذي عرة العرز الادراف والدائد والا ت كفير المرتب النابر الغراف والناطر والناطرة والناطر فيها توظامة ومالانالوالمز العامة والطزي المناولان المالان المواصفا والموالم الى عدائع الكرمي ملوعكن كصنيعي النوسة اللوى لرت الكود الصحلها ستراالها لعدم الناسة ولالك فيران الوزاق فيرة الما بيران المراك بي والات والدوي الافعة على الترص العلالة كور المحقيق اعب والمفاكلة بوغيره الله الرائد الافن الق عن من مناوال يدان الريدان يدر من الوسين الانتهام الاستالا والوج الاد وصفهادى اللات اللط الوج المائية مؤد الم منهاة عال ملافع الإنتية أن تقال المتن عالم الماده قد كوري أما القارة الماقية والمونق وتصفي كادرول تعديم الإستان والارتيان فالورلان القالع المائن والمان ومورده كابن مزوك ان دول وولا لكى لحفيق الوت الا بمرجرالة فقت ع واذكره في الاحتقيظ فالاست الدعالات الله لااللا مؤت مناسة الحديم ورمكني من توال مكن لقين الونة الدخ الدا اللا المكن وَلَى وَعَامَ كُلُّ لِعَالِمُ مُعَتَى مِنْ وَمَدْ وَرَبَ مَا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

كالما كالمراعى ولافية قود وفي معينها في الواضع النفط بعن ال والانب ال بذكر للفيلوال واذا وفت برااع فادا فران بران بران اف راوات الربع العال الل اللوك فريدولاني يران كون الان مفاعي وبشرالفول المبولال وموعزمل وعيرف ب تعلام النه وموقوا وعاكان معانان في دالفطرة المربدال والات في المربدان يداة أوالمقيران انغنى تزق وربدانقولليولان الق مى زان الطواية الى بدانقر بالله والدا الان مقول ريدانعي الفي فان ب الانقر اليكون في فول والمعنز المتفادة ومعالية في مع فيوانياء مناودات من والان مادار ويون المان من المان الم يترايكالل نول يوهد والماره والماره والمار المطورة المناورة كالوفت والعذان اواد بذالقابي لجول الان مدوع وفي وبسرالعق المدولان عد) صور باق دوات د كاموالفاز الام فاومع دان ارادم عدر فان على بين المرت में निक्त हैं है। अप कि में कि मार्थ कि कि कि कि कि ب مراب اللامر الدارية المراب المراب والمراب المراب والمراب والر الوروزمام الواقت القرالت ورواله وين ذي والاعاد والما مناولاف ود والكام وقالون في مواع ال تغير العقد المن و با أولى فهور دامطدن في براطت المع والمرات اللابع نيز والماك ال كالكوم والعنى التفاد بالما مل فإى واحد موال المرت الانتقال الا بعد ل وقوعه ا بن الميقادي ومعقدد ولي زيدا دلا ترجي الداد لهرمل لين تهور ووفراج استدام النهدلام سيدول بدن والستدا ولايدن الكبي والتراف صاف الواقف مدر وجدان مفالرشك في بن الدار الالعن الجودي وعلى بالبدن ومدام باغرابع مندوس المحلالات الأن ذكره للذالتيرمن تواستادم والافرالتيا برمون ليذاللان علنف بعيد دواله بذا وسن فوك الد ن على العبني ع لوالما في ماندوت وتمالي نا تروسط البري عان والط منها وبن الحرابات

ending

rus

وليرزون وبدر زنال كانوال كفيرنازينا مع ولدرازادل بنا عرفاد على الجره وال على فالما فالمرازادل

فيغوال عرص مكن ال كحول ومزوم وعاعما والموس منواي (مدما الكما ال اعظ المدلال الذي المعظم الله المراس الله المال المراس العلاية صاويش اناطق وموالم وفراادكان لان اعطالتني ان طقه إيه وكل عكذا الوع الزفالي وي مال البول الولا فيداد الريد العذي والعدالالم لان مطلق الاستداد وروم مخير المات في الاربه وقد ستي تعدة والراكسي لوازم ال طفة الفرالدكوروالا كمعقت الفاطقة كصورها والقال بطراد الفن قبر الوصفال عن بأا المعداد وكاور والما استداد بنا المحداد والمدول في وعديدا ملات اد كودك والجدر الاول مبرل الزال وال لافية عنداف ده دان و مينة الى الاون قال روله عاكات المعانة وال الفقة صول العالمياله مع برا جدار عن ول مقد توره ان العدام منع حمول الما بد مطالب مطلها فوع الود ولخوالعووم طلب المدائي سندما ومذاالوال من على الايون المدائي من الدلاز على موصر بالنفاز الرا المدانة والافلاقيين صور الطالب اصلاوان الاوالدلالة على معلى النفل في الخلافة فلامعين صول المعالب له واذا كالكفف للفي المدايتين الوزعن الفياق والعوالة اذ المدائر لمذالعي لائتى مع في مهافين المدارا وه ذكر دحرل فراكول علسي برجراذا لمدارعل برالبت فجود العنفي وعلى رفع المالي والجاس الدانع مافرانات فالكير المائية ترعل قون الصدائد في ما ورد وري عروني العنى والمعوارا مدال العدد فارجوال الكتامل فال سافها ال يان طونها اخد وكذا تول ما دن الدن الرك آن دقوا كورا الجود والدال وقد في عر العوابالة اعذارس عيرالعوابيس الفياوة والعن على الاعتدارال العوابة المؤاليك والفي وقص الوصول الدا للوك فالواتيا لولو عن اولالطالب العكادانياد والفرتم عن الماكان والمواج الالااول ودوالم عر الذوري المسترار المعدار المفال المراف والما والمال والإلال

देर्तावा है। विद्या निक्षा के निक्षा לשיטטולפל אניונינטו שונישול טול פול נחום לפוטול नित्रात्रिक दिन्ता विक्रिक विकार का माने विकार माने विकार में कि का माने का माने का माने का माने का माने का मान कं पार्शिकारिया में में हरा के प्रमाणिया के में हर मीर दें। पर المعتى ولايك الأكان والدين والمراس وال ن كي برالني فالعرب ان دان در بين الدون على دون هاد ونكره عدما والي الافرس عزما ملين في الاسدامين، عرف عرف عليه صوالا ولا الوه الله اندال الاجران يدوا مدعم والدار سان ومذالة والصول المتن الدار المربدان فيدوكن المان فل خلى صول العربي الاكرس صول العلات فلال والعظا المان والعول على المان ا मारिया हेरारिया विकारित है हैर देव देव हैं। हिर दर करा की गरे الالعماليط الرشق وصف بالماع عرالالالما ومالكان والمالعن كرفل (و حمالانعنى وليدروله ورص الحدوا في الحديث ران والداستى عرف وتم بما الم () कि पिन के कि कि मार्ग के के मिल्ली के का कि में मार्ग कि निर्मा में راوط مليف متوردها والن القرارة والان الناطور المالي الناطور المالية المعولان الفي المواله والمادون المداري المادان المالي المالك (ग्रेमान्य विक्रिका मित्र १०० कर्मा का ता वर्षा है। ।। الماستعد للمدرون ووصور لها لا المردود وعلى والمدرون والما الله مندس الاحداد على الله عنى عند الدلاس الاستداد عادما كالفرال أوادوالم كولا موراعاه عاس وي ولاما الأي والمولا

لعظ لمسطرة ان اراد الدلادمي كابيد الدوس فلاميقي تصول المطالب م Marine Service

ع اليونية المقام بيها وكام المرام ووجه تقارب الصدق والحق تن ركهان الموروم عدم الفي منها الا الرعب ركابتي ووجرائي دها بلكال استرام كي منا الا و وفذ وكذا ومرتق رب الاعلام والالصام واتى د مالا نمالا تعلقان الا إلى المسترات وسيروكل وزكت لاز لاز قارقت آه اف ره ال وجدالا قال الكن الا تعالى صاصل لاز ما توقف على الملكرا لى عكرالا تحف رعل غرون ملا والالصام الى اعداد صورة العقلة والحالها وذكن الترقف متفاجرة والعراب المالية والحالة سوالية لم ين على صورا لمكرا علامها التي والهامها الموال فيا يقي الاعلامات المكراة اكتفى ويكرونها لا والالها مات عمال فذكر احديها فرقوة ذكر الافرى سنطبق ف النغران طفة وألوع مضورا علام اصلا فضلاعت كرره وكذا الالهام والاكتفاء لاعلام के के पर कि का कार के कि سطيعة والتا منحف الما فوات والدال والداعين والتاعن في الما لالل الله النفيغ كحقيلها المجشوك وافاضة انعام وركاشقاضة لائتي الهاما فالمتهورواذاكا فركك ملاكون لف العلامات التالية لله الت موالد وقدوت اى دما الله ما كال من وي مفالكيات بنة الاستفران ملقة فزاخ مانفاسورة بق الاتقاريان مك الزاز مالما النياض والمندر مي القدن العلور النهورة في الكرم ال والنها مي المدار الفيض فا في وا ال بزه المدّمة العلوة تواعل توغ الكرفغ قوا ته وفيدات والدران في الماران المان ع معافظ مقدة معدة منورة والكراسى لاء دوادي ولايون على الإانة آوات رة الحالة ما يورة الكرس ال والمام المدارين من الحصة بما صارلدا وانها الليكون والاسني الفاطقة الاجرم الجرامي المادة كالانتيان الوك تعكيمه الانكادة بب عد الناسة الخوارية الناطقة استدادته التا على تورة الكافر الدالافادة والكسفادة بيرتفان على الدستيدو ينيدا وفيد انه منكس مها اخواب وبن الحنية الدائي لما صار المدا، فزانه طا وافا

العص وزالتحصيص المحصيص العلام الحق الغراص والصف المبترة مناف مرا وال ان كون مصدادالالمام بالصدق أن الاعلام شيتي بالوافي بي ادلالكراد بالالواري منا مواست المقديق والاعلى الرحيق الاباستر المقديقة وكرنها فالجت وكونها فالعيد وكرنها فالمتدود فاجترادا ووداد الاجتماع والارافا وورالانتهاوقا وفيق ملاع ووا مكر التراسمين تون العدق والأب لازاذاص في والك مرة في بواست المتدنة في الأولى الني معام مع نوق الرويلام على ذك الني العلوراني الى لاعلى صورت الماصة وداك ومراك مقدرافادة العالالي تفاديه مادلب فافت إلا فلوسوم rul, عايد النقلق بالاداى بن مقدم على انتياء العالم علام على الخراف والتولى و واللال معار ومهوم مكن واذاعلت ان المراد بالاواكا بالي موالت المنتافة علت ال تولدكس لايع بفالم مودة ملى ظرماء والان عن المرقد الولالارج الطالي لان بالا العادية لانقيقتي الاعلام بهناها غابعيه وغني واستهمنها وسي اواوكان في تلوان وفالصورة عالة ف د منك وبروانسته ريغ او فارج على بدالاستان الاعلام الاولادان في الابالارائ ري وأسفر تورلانها اللتكاه فيرتحنيف إى لافراء الصورة الزى موالاراكارى في على المرتسم والعقال الكيامي ما ما تعاصورا والبالفان والعند الخالية العيدة ماما أما ى زمراره وميروي وفي ماف الله والجري بان بوالميس في افلاي زعل براان - לנטעוש בפרות ועם בצי ול רוענט ועל פרונום ולונים وتعرانان بقادمه عدى تدان المودة بودظ عزام كاذك द्राण्या प्रथा कर्षिति तत्रा के के द्वार के द्वार के द्वार के كالوالم ونك موافراد الاعلام والالهام وملحفران الاعلام ولالها ومدال بالماك فذر المدمان قوة وكر للافر وكذا التي والعدق فكانه ذكر كلامن اعلام التي والما إهدى ربني دائدر محون مكنزه والكافئ مذا كالقال كون على بدائ ل والمواصف

القرةم

et.

واول افراس بالعبدات الناسفرايع على العينى الاصلال لأرعاد التوار عظ باختال دن على كالما الله العلى وجرب وسقف عليه وعل من اشمال الحدوا العل على على الزايع مرعل اللي تول روي الماكواردان الروم النواعل صفة المروله ١١٥ وولف مكرولف وجاب البركذا في العمام وموارد عراس يردون مناعلى البزى ال على الم الم يُد العاد مها على ذلال الدير الموال وقرك ورفيد المادف وكالمداد الأرة ال الاستواع البود والوالي الالمدين بدات تفريمن من رونتهال برعوالا بن رالطار ولي الآراف الاكادور وفر طوينا ادفاعا ال قواه ما و التي الداسي كا الروف كول المورطة منادانات كالمانات رادة أراددة كالمانا مولقيها وتكان بدا القى ادلى ديا ما طوف العقر دالند الدكر وتعقيق ن اللك ادنى ويداد الم تفليصقيدوا فترطيد درك ولا يدر وقد توارة ورود والدي والمدكة والو المادكان مزانا الكال الولى قات يرالاكادن كالمان وي ستول بستر اللك الذي وي الوي الموت وقواني المائية الدان المائية الدان المائية ال دوم تالله الاسكال مراد با ناوى ول كان المول الى المال المال المال الحط فالإربوص فعنورالون على الدارون والنواليوالذن موما دويد والصفات أعنى الاعتقاد ويولندالعن لتقرعل كلهالف اذ تعيرق مهذم الوفي عا ا موالفُون و كلها اعْم في والعنا والعنا والعنا والتولى كالديد العن الشراعا على مريط ظها دُمو وكرانون لاس ليذالمع على علما المع مورانون الان الوم العدويم انع الدمة الدعليال اخلق واعط لاطرلاصدق على الوالوفي الراب و موالامن دفيظ برانا صدى على مواليوس وعلما اعتى الجويد الكر فرالتي بد रापकार रापकार देश मार्थ कर के प्रमाण के देश हैं है

وصف الحوار الجودية وتنوك إداف رقال بن الكينة وترطن ال المدادوكان طالمان جوال احدالا الدادلان وتعفوع بن الميت مُرُورُونِ رة الدارة الاربع آه في القوام الاربع العين في الله على الراب الاربع ومن الارب و من الراب الاربع ومن الورده في القوامي الاربع الاول على الربت و منذ ذاك كال الربط والتنائي معنى ووبالر فالعقد أس العكما والتنت والعكما وفا الماب العدران لافطت تعورا كليم والظ ال قور فا ذلاعم الما الماسلت تعيل لتواسق مك اعلام أي ولادراتيك الاما ألهت تعلي لوروالهام ولصدق الدانية ومك الاعلام ولاهام عادان صاعدام عداعون والطب مل في تعلق ونها يروك لاز المصل ن التي والعدى اول الا على والحاكمي والحاكمي وآذا لم كعد ما مزالطلب اولاه العنك فلاطف كا فان فالاملى والأقوا الخداف العيم له مغراصل و تؤلف للمناعنيين لحواسنعل المسذار يقلي ولاماية المالات من الما المطلب الدي موقعي الجودادلالابعلامك و الحاك لاكفا والعيواكي والجدوداكم فلي موان كلانها ما توقف علي الملام ال فالدار المتيقة الى من والما والكار كالميدان المات لاتقور الاسك على معدين إلى الف رامع والكيك منتى ال لاطر العامة الحنيقة الاسكن لا منتقى ال لا صديد الدائر العنق الاسك واذ لم كفية الاسكن الاطلب । १५ में देशहर के प्राप्त विकार किया । १५०० । विकार केंगा है। के के कि के कि के कि الاطاء الترعيم ما الميني عنف العل ومها الميني العفاد ومي الاول الرابع والعامع التوصد والعنات والمعنى المراوق بزااتن ملعلة شاول الاعلى بالمعلق كلهدود فالمتعادية والميزور والزابود وفالانتان المتعدي والموروا

مكرته بالميدارال تحاعلها دني فالتو المنفوليغ ومدلات كم وجوهال المدوق والما والر بتوا والإلان الياطين كومون على تقوب فراد وال مكوت الما ود العن الغياوة المتنفيد مل قد مين اقتصره عن ذكر العذابة في من العند المرف العني علما وص الفيادة الصراعي واعلى مركوالدامن فرفراع لذكوالفيادة لعود الق وكرو ذكر ماس في بن الكلام وتى مفاقيق للك قر لافيفى إن العرم العابية و كدوالعقب تفك كواعل وتنفعة بضفته عن على الرابر ولا بمة في الراد تعي الم حضوصا في الميشق عظم وعلى مزا الورفاجرانواتي والعادة اصاب المئ وطبق المفي كلاف القورال بق واب التوة انظريت ال والمرف تتورة فرانوا والعاق ودوده وي منها الدار ول يربدان النفنى اذابذت طامرا وموا نطيرعل الحتى اعرطام البدن وأطنها دمواكن عل الحسن الفقي عن روايد الاعال المستى ل الزايع المبنوية والنواميس الالميت والاصلاق الى اللها ت الروتية الريسق ذكر إس الخل والحقة والحدوثفار إ وطفت مواليك الى مي مقلق أما بالمورالد سنور الدينية عن النوج ال الأف وستوا الأصل الذي اوعالم العنب مقتق طباعها وأمي محروة لي صدفا أنه وعام العنب عالم المح والتطبيح الجريتقي عالمها كالرياستوالا ويتقيغ عالم الماوات الني بوعالم النهادة ووروطف عوانها آه افارة الابنى الم فرفور وتنفي الرشواعل علمالعيب القلت مال جزالنطان است روانودارى مواكنت منها وسن عالمالف القالامن الصورا وبولاء مرفالي ونيفك إلهاى الانفروع موتقال والميفان يرتب إين برمارت فيفرانسوس النواي التفعير النوائي العلوال التيت في عالم النيب اعتراب وألها التي فيحالن ع الاص الاسكاس بورالا دراد الوست إلى لير عن واب اللوك داداد ا أذ دعوك والاولى المحدور والكالوك وفي المرات لاعدالع والمن إنق الطي فيف مندوقها الكوك والاداع باستران في في الاين المورة والمدار المرفال والزيابعوالعدفادى الالهدى مطومورة النية الدارق باعي ألجراال

دافان الم في الفارد أن كان والموق تركير منه والم يون كون كي منا منها على المال وروصة عادكوه وأفر للولان معتر فحريه معن الكدو الكافر في موافيه فاطلاطا ما لالكان مزاعدات اللوعل للزلع بورس الله منذااورد وره كل كا للينة ولفل الى رقال مرااد والرجور ورا روما مراه وعد الوعد والداؤع إلى وفال وه حقق ه دونوز النون و العلام و مكونها عدالم معنوب على فا وفافض و موان ما روعل ركوافي اصفناه معدرت والعرعايدال المؤال الغي الحان كاردان مقدر كتعني إه واو راى عير قول عزمه كالمان نظبى الوابي على التيانية المعالمة فيرعل الناطوالم اللوفرواني والمانظ لامال العرالع فالوائ على والأوايه عوم كالما تأيده وراده رة ولك الحقيق في في الدواك وت فال وكنتي اليها والك الفايدة ولا ره بالويد اللؤوال يدعوز ولك محقق الارتباللوس النها قوا كالمخدولا يرا اعلم ال ولاطف والرقور الديما مندول كالكود والكم عرضنون بماعل إحدوكان المالكم ۇىقىر-التوفىدىنى ئەدىدىك كالىدىدىدىدىدىدىدى دىركى ئىدىدى فتوصوالها والتوض لها سطير إنف وتزكر المناعي الخشف والكدورة (فانيه عن الاطلق الذعة كالخلام مذى سارالاساكى من افادة كاستوميتي وموزوج الدنيان فيزعن التوم الالو والجدد مواشرة فف اصفى وان طن ماورك ب يوزون والتنفي والاستعال والبغض والنفا وللوالم النف والحدوام الادة زدال فواسط عن اللي الميا النصلي ونفار الز ذاع الفال كالمر والنخ والحقة والفنف وعرا ولسر منعلى تر الامورالديون الدينه بره العلم ى دن غرىغنى مز دلات لى عام العنب درنى موعا دائد لا ما تنفى للغاسة (مصى تعنيف ن الافدار ما دالمودات د دالانوار م تحقي عرائقو بنيل دمنواز المداروكي فت وأورة ومنفاح لقد العلوب فا كالعلوب كالمراآل فادات

المناب معد

1

عبازه الإرائف ولاسني وقال المد الدان كل برضا (ويدعل رويد كنفة ونيان وجوده على م رودودات وعلى براكون وعلى وبدر الوصيح سافين كالاعنى براكلامة فال ته دال بروالم بدان ركم إلى والكروائي ويد ولكاكان كون مرااكم ميرال بن المرتب بنع فأد الروك ويوام ال صواح وزات وال سواق كاع والمكافواق مَنْ عَلَى مُعَلِّمَ وَعَلَى مُعَلِّمُ اللَّهِ إِنْ مُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ على الدول فال الذي لما في اللَّهَ إِلَيْهِ الرَّبِّ المرَّى فَصِرَالا مِن النَّهِ فَيْمِ اللَّهِ اللَّهِ ول الموريد الما عامل الفائل المحقة تع المات الله في الماستفيالية اناسيا ول ومن الدكورة فالمبدالافي ولم على اكت بالأالات ل توافز في بر آخف رطبف لا در الف المحق غراكم いいはり一切のではいいになることはいればいい ومرانط الما من والله و الدكورة من كما على على ما الله النارف اذارنطع عن من والصل الى لائل مدة منو ترورة المقلقة المدالة وموعم ستوقان عدان لانوز فيعنى الوجودات وكالارة مستوق لاات गहराम् अन्तर्भि के रिलिक त्रि हिल हिल हिल हिल हिल हिल لاز نف رائخ مع الذي بنير ومواني بيم وندر تراي بالفيعل وطرالال بها دود ده الن بروم مفارالا ون م تفلق الله تا النيفة وقالعد وك معناه فرام يرى النامن العفات مكنى والمال العنى تحقة والمال مالاالوامد فعاعس ذائه دا افدرتر إذ لادو دارياليرو مني ماك دوات سودة مقوصية منارة موافي دامد كا كالاستا أناس اله وامد الهناع رة الانتفار المدالات فالدان والانفال عن فنها وذا روا اداانتظم عن منه والقل الحق وفورول فدرة صفية في ورم الحافظ القور مال كل فدرة ستوقد في ترالتفلة عيد المندولة فاورد برل الكتوال الاكال للز

الكال كون في

ליט שונ

الوجود على وفق مل النفخ ملدك فاط العموات والا رض كب نمخ العمام أ ووالل أو في للدا م الأجدال الوجود على فق على النعة والعا على الذي الأوجو للجوار تبيا في منصورة الوك الوكس وافيال وي عدمها الوالمربط في عن ولزائي ل فراال النف محفيد فياتنا في الاسا التي وطت والحت والخيال فالحاصل والنعن موانق تعمام الحاصل والخيال مووفت تعمام الموجعة وننه فارعاس فيالان ن وننه والعالم الموجود وأفي للنز الموجة والمدار كال لعا اربؤ درجات والوجود وجود والمدار ومرسابي على وجوده الجمان وشيع وحودة الفيق دشيع دو دواخية وو دواني ل دينه وحود واين وحوده العقلي وتعفى الصالوي دات رؤما نيدومفها جرما نيات معفها الندروما نيفر معفى اذاعوت بزافستول الفنس تقيقران كفيل مهاصفه العام وهررته الماقرالواس والمرة المداد فهاارتفهي العلقات منها دين المدار وأب وليها فيذوص لطالعلم نه فاستفت عن الاقتبالي مداخل الحواك ومناك لامدين لعوه النابه الواك وتها أفعات على يالا ستنفي الفط عيوض والعنفى، ان، سنتير العام الملكوت والوالعيم المحفظ وعالم المالكير المجودات والمستقيم الالوكس كخسر المسي ما النها وه والمكن وبزاون معتقد المنجرو ومن وال بالاول لانبع الأعمودي العلاقي والواتي لول ما الصرافع وزان و المامع إنه والمبة الرامة في رة عي ما نظ عال المدة ملا وفير الفرع لكا لاذكر التدانظ فن سام امديه دوئه كالعدة معملة في ورراكا قدة ينها دويركا علم متوفاف علاف مل وفائل دور وكال فانفيار في بفط واعترال ليتراكد فادرد كإيد العنده معرق لاك فقرائط على دميا الكردوق كالمراز وتين دا التيمول موكالالاز تره معلاوت كاردن بفاروة مرك موركالارزى الوكالا تالارادارال الوجودي كال يتم الوجو فاضا الى مقطلارل لعوى لامر الملا مريك الورية ولمون فروة مفراع كالهامقرومذا دنغ عق بزه درويدادن ويؤسوا وسن ال معتن وعرف معترق ولا عادا الارتقر معن ذا الحرب الاب عن

Marin Million Marin Mari

50000

....

عييمنى الأمضل من ال الطان في التيعلها بعض الاستدلان النبطير برالقف لاالاندود اطب برعدمن ال كاعالية صد لليد بي الرسلي النوف الخي عاد وروالنيد مقرة الدار فالك الفي عالم ما التقيية عاشل اراد معنى لا مد كالم في عامة الركاكة وينه وتب معنظ و متوب معكمة التي منياً وقور منون عليه عيان مناصد من أناستولونها وكتم على الله ما لاعلى المافر ما مدم الاصلية و بداوية من وق الله المافية المدار مهادين فالوافي المزام والمراكات الكين الدول عليها لواوكذا السيوله الكادر التربع از قرب المن معيد و دمنا مل له كادا ملا تلف و منسر والكل لان النول الذكور استفاق عاص معقبه للدكورة والمتسر العزالوا منو كالعدوين فواس رعل بوع مور المو كور صحة الكرامال كلف بان راد بالول المسادم الم قالوالمغول ال الافاطور المارات ديو على الافاطور العارات من استال على العيد الدكوره المراديدة العظياعة ومرادك سقالها افا ديمانيك العبارات والالتقرية الحلامان رمك المواض الميز موض إلا قالوا وكلا مرادكور وتنير كلامدة الفرقية وال احد الارب المذكوري الاا ذاه في كام فر كلامراة اعن ودال ميزدك فرالداف مذكرون والزام موسدكا في زمة نقرال الكيف المرتبعة ولوز من الدونه فول فاله فالوان الفاع الارتبر التي الما رو الهوا، والارمن والمارة والمرت سطوها والمروث وقات كل ا ذائرطة اوظوف كفة وعلى كلاالمقدرين فالعالم فها القواري تناعت ال المن مناعت دون كاف درا الوراع وكالمترا وواروب الحواة رقدوة اودزيك اعادة معنرط ادموات تبده عن العال وفي تعاطراتها خر مدلته والتزالها وكامها غزيزامب الاول مدب الكاء اوال يول إلوزاد الصورة الموعديك منا توسط كني مني في الله و و الاو و تحقيل متكيفة تنك لكنيف

عن الكرار واوروب ل المعلقة عيم المعدورات الحاطة تصدال الاضفار افراد كاعام توقا فطران فا وتفاد لؤر وكل علم ستوى في الذي لايو بينه في لوهودات وزك قرار व्यापत्व महंदर्शिता है प्रमाति हार के हिर प्रहित के हिर के विकेशामाधित तामा विकार हित्त हित का कार है। نقل بعن تنوريول بر كا وحودكال دحود اعلان انعاده العظ والرنبراليد معضى الفاقة عي موذ العالج آه مفالمربد الممترك بني الوة المؤلة والوة العلا كال المرتب اف لذ معتوة التطابة والعلة منزكر منها فان الفت الها التوالظ مغذان فرواتها وال الفت الهما القوة العلة تقدال الها وقدا فيا لفعامل العولة الادال كال بالوة النواية ال قول القالمة وتاسيد ما فلا الما المتوم إن الإجاف الدوالالجة مراب الوة العدة المبارات المائيل عادية الزائة عليف لذال فروات الدة العالة الى في المائم دالالم (على الني دون م اعلى دون كانواك من قرر ٧ - الدون سقلين विष्यु रिक्टी त्यु के विषय हो हो है कि विष्ठे विष्ठे विष्ठे ارامة والى مرة من اطل اطلطون عامري فالدوسة فين ال اطفرالعال المقلى العلوم والمعارف مستندين مذا بتوجدال اطدلا الماضرو المالاق لايفها البهاس الوهد القوارة الالكنية فدي مناك للوة الفقلية ويرى كفيقة فلا تعدي فارج الب الكرالمذات المدائي الدكوره ل رام العداكنة فتركلام اول مذكل وفالاتباد رضالاوم س على للفنزي الد العلوم المقيقة مغرالعفايا بالقدات وليدائية وفزالدكوره في العلوم الحقيقة الذكورة فى رامنها وقدر ال لاستو بين الل والاديان صور كاف لعدد العصف وقد ل ازعرونك بالتبرعل معن الامتدع وقور بالتيرعمها سبعي الامتد من عاصف فنابيا حف لايكام ال التباعلها برزول البياعل بعلى امنايا وبداا من الواد الصوركلاف العتره ووطف ودكمني كاصورة واردة علادتها فلاكاذب فلاث رالل براالوق وصف الواصرة مل طراف الكي الجنسف وعل طريق الاطب با علن والالع ال كلتا الطامنيين لميئة وعابنيا كلن من من الاستوار طهر علي ال حيراستوت راجه ال الكيف ت ورفية ال الف صرب الدلاطة الدين فيد كلامدوله وكلامدك فانتوعنها من الكيفرو الوقولة فاللحقية في ولائ رائ اعراق الخارات ا الكيفات واستوارع وكنو مريط وصداية موجب نته الحاال مدنياب التي لان منيض عليا صورة اومن وتفطها منحاكان الانك رائم كانت المنية اللي المنس الفالعة بديها سند بذاكل مديك ومعقود وتربان الكاشة الم فذكل و ولايف مؤطه ذكره معض الا كاحل إن انظران حيراستوت راجوال الكنيات فكن لا يديد الكا امن فع العام على اللها تدويها كنف اوى ادر الية مح الليف مد والعدات والمعارات العنام لم سوم عن اذكرة ماسينة المن قراقال الخروة في الان رائ و على وفك بواكلام رهما ومعن في ب الكفيلة تورة في الوا المتر على زب الكوان الإان دى الموم دق المرر معورة بترد فصلت فيركع بي كاللغداى مذ في الجالاي المود ويرصور عاتنى فالنويو كذاذكوه الاعام في الماحث الشرفير وعل مزمب الطبيب الدالية ور الكيد الحاصة في الزوان ولي معداكل والورة على ندر التيت فرالكيد الحاسبة فالزالا ي مدالا كن ر مافت في المائن في الدافقة في تالان عامي ان القالية الناري وارة والفاع الجنالاي رودة كلى لانظر القاوت في الحسائصول كنفيسترا الكنفيين فتي لم تطيري مها للحس واج الحقلنا صورة كاف العادن اومنى كاف اب تداكودات اعران الافاعر العادة عرانواع الاص والمال كون ما درة من منور وارادة رولاوكل والعنين الم ال يون عي الله واحداد لافاكدا الذي ينب اليامنة العدل مواسنني الفكاف

من تعف ما وتهانتي في مها ولا ما والمنهور مذاب الاطباد ووال يكون الموزكل واحدة فرالحيفات وصداوات زصدامها والفائف ماوقار معيى لقاوى وادان كخز المفرر موالك غيروالما وزوادرد العام الوارك على كل الديس الودين ف وكان الإجعن الدنب الله ف والكني ت الف وة الوارة والرورة والرطوت والبية فاف رطاريال والهوارط رطب والمار باردرط والارفى ارديال دوار مَرْكُنْرَتْ مِو مَا مَعَلَى عَلَيْهِ عِنْ مِسْتَوْتُ سَيْحِ مِنْ يُرْالِصُورَة مَوْسِطِ الكيفِيةُ (للا وَ وَيُنْ يُسْوِّار الليفات المفادة الكرم في واحد على مرمد الاطها الماعين من على المينا المكرة وتواريه واليام اللغ الواصة مهاطوراعلى مرس للكا وقاعر يجله مكرافها م كنف الما المقدره وكنس كنو واص تصفيد فهوان للى العينات سيّو بانبع على كورواص لا النحف لان مل الكن ت التحف علوم فلا التوار لها على والما الما موة على لاز ادا الالعورة الفارة ملائة عادارة دائد المالة الفالة صورترالنوعة مثلا فحواتها كميفة مبلك لينسن عنوت ادة الما كنيتها البرادة و الطوتران لعنى معورته المائرو مكنف كمنف كالقالعورة المارته لكي لاعل لواة التي لحقو على الكنوعيري في الما دة الن رروالا في والعدرة المات كالموادالارب طعت كني المالك والمنتحقة الما يوسور إا كاستعلى ورتها ولسب كنيز دامن مليع الكنىت النف وة المخفة الافل لأ؛ لؤرة الما تولَّق وزالوزات وعنى الصورالموعية على وادع ومومز عاتها فاستوت على ولانواع وفي والوارعسرة النورة على واصفائمة إلى الأواد ووصف الواص بالمعقيم مالوان ارتاط ملى دهندات المكرة بعيماتين نس ولك الارت وينها عالابر الاحت وقالما وقالما وقالما وقالما وقالما مُعَالِحَدِيْهُ الصِورَة النَّادِيزِ الى اللَّهِ وكذا الكُّوالْكُانِيِّ لصورَة إلى مُعَالِوارِدُهُ عي وَهُ الْ رَخُلا فَيْهِ الْعُورَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

ريان،

الميط وطبعة الارض الم المركز وطبقة العوارال معلو وطبقة الك الراسفل والمراد كالتيح المقلات موالافال الحضوصة ولالعقول كالف ترشلا الالعك المودة عن المادة وصفي مذيك لعلم الى الله المعالية المال المحلى وتورّ اللي الله المالية الااوام الافلاك كمنته بنوت الااما أعين ليذا لقدم والتقرت بيان فنع السنة का र्मिकार है। ति दिन दिन दिन के कि के कि कि कि الكن دون النفري والماس وكذوتو الخلفة الل الرعد والعلوق لا العلى الدرم على على دائع وكرفر العلف المنى شادق الخدمي بن المفودون الجوفان وكر اللفي الدريز المسرى اللوب وولة اللف المن منه باللك ولل وكا زها وصف التي كا ت الحقة للا يقور لاله الى النعام صوالوج و وولاصد كان وارد له عنى بنان الفاران مقالة كا در الديم الوالله عنم و ادراج ورشا وتدرب ملاير دوان كوناسقى بانعاصقتى بوراب والاز فوامل دحه ومعدده عنى مديد دورال الم دل العالة معال معود العكة الى بنهاد الإدا الانداك نية الاكادسقلي وللا المحالات التي لولتم اللاية ان الود الحوال الدى الودى العوار الداد و مام القلف ى ل يول الما والعملاط وى رتها كلوس العفار كافها وموندات الموا وطبع ونشان فالميان مدالا لعندم الالطف والدم الذي جذب القب والعب وتعيدى منر لنبطان كمون التوة الموانية فالفية على النبولية منة الاروزي بوالت لان الامن مكاشول كذب الدم العد ولولا او والوال لعن الدي ويون لما يوم لدن الميتر العي دوره دورة فامت عين فحد و ان فقرقة افل مي العقة الطبية مي الوح بعبار بدالعيفان معطب واذا عاصت مليط عد بهانوة افن مراحوة النف ينهي الورا عب ريز العيفان روط

من عاولا نعد الزاعن الوش اول الروح فى قد عراد الخذب منه في قال الكب

مدارانع الفاق موالغن الحيوال وميداران الفاك مؤلفن الباق ومداد الفاالرابو الوالعة والماء الطبية والصورة فالمراد بالفتى الجول مداد لعدورالافاعيل والحسب المعن سنوروا رادة مواكان على فكم واحداولا تجون اولا عن شعوروا رادة على كا ماكل نه دامد دالمراد ؛ لصورة فالحول ميدا ، لعدد رالا فعيل عن لحيد لأرضى رولاما بني دامد رة وكاكان الزار اصل أه برد العيدار أوع العيد الفردة والعلوا لحيق المصورة بالذكر شاعن قولدان استفادة العابس المسار توقف على فاسته منها فالناب ाण करें। हैं। ये वरिष्य हिंद । एं ति तर्मा है । दिल हिंदि हि ولعد نعل ولل المراسدد عن الاتوالات العرف لعند الدكورة معقدر لا اواوالرعان منعلاها استالا وفيح لهذا المقر المعترا إلى المنو البغير والاندايان الكهالال مركا نا اسكال واحد فا والت معنون بن التفير عير معنون النفي المتم استالها فلا عمد ذكر المستط لالعقد للعقدوة والتحال عقد على ذك عنيا لا مك إما لعقد الملق و الاستوال سفنه طافا سقالها سفين استوال المقه والمراديور اعدل الوب اليالاعدال الحقيق الذي مولكا فوالوارة لعروة والطوة لويوة على ومياول مؤل الفاط طال المتها والداد الرص النيق الوصرة العارفة للسيط كالوصة العارفة المدار وآلراه المداران أعترت له الني الفاصير وصدورالا الكيزة فالي وولدا. الاول الذي مومداد الى دى اعتى الواجب لذا ترقي او فراصد عزالاً) راكون على مذب الكااذ بوالواحد فراق وم فدم والموكدى لاصد وف الاالوامد مذم في المرادب الدراء وفي الدي موالسفدو بلحات وال كان واحدابادات فالجها الكيزة لعدرمذ الأنار الكيم كالتي وم عمق المن لبة فالعررة التالفتر عوط ط لركب العام ال مقطام في القال ولوم و بالالص اذالويع المسفى الماكمة ونفاقي واكالصورة الا براعي ره اذا كتظوم لاعتدال في الحقر لاتعويد والالمنوي عد الوسد معط فافع القداعية الى الاخراق مقبقي طباعها ا وطبقه الدراتي

12 m

ال اخذ فرائش الاخدد ما حيى في لان المثل تني رف استواد بلغل عالينسير كالني نطبه في لا أن اللهات والاندين إن النالا عمام الله الله الماسة والرادبان ما وي على العنياللا عنداوره به وجو إن نعواله تد يعوقة والذي يود في والأزمى الموادة مناكا يدل علي فزر لا يادي وكانا مي الماعنة علاق ده ره له النوعيه كالانداع، ركا الوافقط تنريق لابعي رمي؟ العنول اعتى القد والراد ؛ لواد الزير في عدالميد والقال للذكوري في العيد الهير وقرار كالمعل والمنفوح ماعطف علياع فوالكان رواكطب وكالاوقرائ رقا من كالادية الارة والأبدال وكما الما واطرح روسدا الفي قراع الكاريك في الإمان آن فال عواد الزيد وول فاركل آن في الموصفي ع ول فالك الله المراة الارة الانفيان والفيد عن الاقوال الوالم المان المان وال تون على ما ب منها وقد ا دا وفت بو بردع في المقيم ا در برد المعدات وقوا في مند ظوف لوز كانت اى في عنب الان من بن الانواس العولى ال اغب الاوقات او صرف المدوف ال في الفي الفوس من بالالبوت وهي المنوسي لادكار والخرمورة وكان الوجرالام النب عن وال كان الادل اوجد كمرة العدوات الطسع المراد بالعدودات الطبعة المكات الروج الى بنى ذكر الإدار الطبيق المنوب الهاعتى اللدومات الوالموار الاول لوك المكون المبدارية والمون بالنات لابالومن وبوما إمالاق النايذاني ال المدار الادل معقة النويدوالنفية التي مي شك اللكات الروية والم النوة المهوية والعي العندال اللي ت الرائي الوران ير الوه النبوة والعفيدات أه ال مترنت داكدرات الالطبية وكوزان ماد إبطبق المنيقة وكوفت والها للدورات اع رائة طاعل، موالدار تعكدوات على ونت واقلاق الطبع على العيز عيد وقوروكان دات العينى إدرام لفظ كان ان رة القوارول دات العنيفن

ونفتي ونهانضى عدسا نظهران والقوة الطبيعة التي النفذة والتمنية توليدالني واذا المغرب منرفتط الاراع وتضح فيرصني حدها نطه الأوالنوة النف بيداتي اليحس والحركة ليب المنفقة وافع المنق برامل رائ الكا وتدوالاب لهذا الما الأراح تعدد بين استوالات الكانسف الدكورة في تهوا على داى الاطا فعد معمراول مخذب العقب ل الكيدوالده في كا دسب اليانكي فن الرة الطبيقة ما نفية علية الله واست فيد في ود ع يرون القب كا دس الير الكاف وعد معمد الروم العبي مولد في الأوالت للموة وفراكذا بالقلب والوق في ل صوارب وواكن المالعذار الراس والبغني والالواكل فالاوردة وي فيد الزيات كلها الميد والدوراي ملف لتوزية ودم على الاعدا والمناف العنافة العنى الماطقة الما المطعف افن في عالمد وزك عام وفت إن ما الموال مرالالط في الالطف المرالدالال مندانية يرافد والوق العوارب كونها بيرا العيب المذارور الموال الاساط وتعين على فيوالدن الانعاص فيعلى الأنسى الفاطقة ال ارور الحيواني الى خارة الرحت اخرو وموان ومنيني مهال العنى عليه ال والبهر الحيوال دابرسارالون ال جيها و براالعلف يعقيه في سيدة النفي النافق الالعا ا ال موسقها الوادميان على الول مها عليه وتيري على العرق عدادم الما والعادة ما النواسي الافتاعي الهام الهيم الاعت مؤسط ال توطعنان ما والتي من عليرد فرا العطف الفرنفي فخصي الموة في تبع البدل بواسط الوه الحيواب والتعذيرو فح الني وتوليدالن بواط الوة الطبعة والحس والحراكي كلي النفع و دفع العنور والط ور الزة الناب الال معن ها اله الموالية الموالا الموالا بن الله الله हैं। १५०० । यह देवहरू । यह देन तर्मा देन कर्मा देन कर्मा है والما فيط بماسين الاعاطروا لهوا عمط بهاكل الاعاظر والأرعيطير الحل كذاك دام ا

ا دلانهاست كال وي سفدادكال تعيي تنديد العام وماذكو دهداس ا تزام المالت الطائن المائن وتتالم بالكافروا الوة انفرته الالعلم بت رابها عمرفاص والما عن رابها ماصد مر العدم الديد او النظرية وتنة المائ الفك العجرة العلة الإلعل المال اوع العلاو ولأ وعذا إن أن فراط لات عانه استدوا كال ابق را نهاؤي من وكذا والانقراها والعلية وتلحاص الايكسين على الدينية والدينية ولوفل على الريمة العلمية والعلة إذر معراللا إن الريات والفرال كالعر وعلى لاوافق فرامة على الا لاستير بالان اوني المقا والور المايش في كلامدس محوص بعط للا الع ودوالا يعدون فاموا تفامن وذكر في بدالله م ودي عقوان احداما ال كون فيها المرى الراسي والباعد بالماله بدر المين والرول المالي العديها في كلامر دول عاد لهاما والمال كون اف رة الان قور والأباعد مقدو كالار زواعي واعل العلم بمائية وأنبعث على عبى ريدا القنير ادالقدر كلام المم لا مع على التي والل والاص _ فيها وكلام وكن والوصاح الله وكذا الكلا) في توليد والن عليه وعليهم وفي الدا وعليه كان الم كان معين النيوان ال पिर्वाषा मंत्रि । द्वार हरित हरिर वाषा क्रिया कर्ण करिर । हिन्दी ाधार हाम अदेखें के किया है किया है। है किया में किया है। كانواسعاتين بالامران لأنه كانواح وول حق الفي و والعلق المعقبين للا سين و الازار وداعه الخزالا بال فل مقور براالولا الموقف على الما بين اؤلا المترضيخ الماسته بن الموسود المؤسل الميالين ويؤدان ل عليالم كالوا متعلقين بدايع التووالا معدالمناتيس والموالم فليد لريق بعد ولك المؤولي

سطوف على مركان وقول في تدافره على في فيد المرمطف للؤوعل المؤولا والخديم كالمرامكن صلائمة النوط وورامكي منهاب ولك ماسترت عليها عنى كان ارازلات بالنظ المروري، دورلاوي كيسروالاد الروب الوالوه والنقل كالمسرائي وتسن فا نافت الزطيطة اذالواف ع النزية استاه الحالات واحدالا مرامات والذكرة والمانط والا على عوفت والب الترة الغرية والمتنب الظ والمان على واب النوة العلة لالاستى مخضوصا قلت والفردالهذب الذكورين على ومعدلا ين إلى الكمين تر من والمن براع والمعتقد و المنا زعادة مفيل وج الواس رة دمنياح ومودالفرف الزوال برا والكلام المروم الوس لايص مل الاقدائل ولا ع الموزال كان والم الموزالا المان المان المان العداد العدون الرفرا و الوسط ابني وواع والانداد المنان فلا في فالوالان في العدم الدار الدار الدات البن اوالااب ما اولاد ما ندات ولا عاص الافاصة عدم ال وط الن ما عاقةم ولاعافين ونفدالافكر إلاك الدوان استفافة الزايد والاعلى إنديب والعن والت الحقدال والعلوم المان للرا والاق لا على الدارالواف الني والا من الا ترطي ما ونف لان ون ادفى - طن الله اع عصين العلوم والكالات بالرابع والافعى) الدينية والافتكادات الحدود يل العلام والمواسط الع الاولى وولان والهان العطة لتراون على منه النارة الانداداد فيالات العليد الرجدان الفرداد القرة والترة القرة اع العقاللة في ووالعقا العند إوا في المينظود بالجالات العلية المات الناف الاصرة اوالرجني الافرش فروات القي العلية ولعددك الزرائية وللمرا والتي التوالعلية مع الما الفير الكالات العلية لالكاستنا ورواف سن الدار وتواس الطبته ومالا بدلان على الاحقال امن علب الصول غلاف من الك ومتوك

عانعنى الناطق

مزراء الدادا كالمران وكوز عاصف كال الكاف ومزف معراضيف

ورامير

ف روادارادابط مهادرای ازان در با بوزداداراداب طاقر داسدات فتى وادالم بالعلو العيقة السامران الطابقة الموان المنافية الملاقاله المين اليقم على تعلق ورصواح المحتقة بقاليد اداطلاقا لعلى مع اوراك المركب الماسقدني مطلقا على الالغي اللغول على سقلقه ووصفها الحقيق المتقيد وتوار أنذا مختر فالعلوم الحقيقة ال بذالك بالكاف والعارات الكتو مخفرة بالالعاد الكتيفة ونرواضي الالواد بالعلومات اطمال ن ن الى طالق - في ن العلى ت وافعا رع لاالعلوم وليف لاد المعقر الله بالان ق ان دة العكوات العلوم اذا ودنت برا معيل اليون اد العلوم المتنق والعارف الالهة المساع للالهة ويكون وعطف موا والمعارف الاله على قور العلوم المحتيقة للتغييرب ل المراء منيات ورا الراداعي الأتي وعره فال وكال لاد بعد العنق والمارف الالهيزاما عيالالميزاكال عوال الف عبيم الاعدة الى بالكان دوال الفدة الى لا للغ عا والموفد المقرالاصلى بزاالك ب- ق- الالها يدوا مالبواتي فا فاذكر في فات ت الوقف على العقي علمها تعرا وعنوان الكناب المعقم الاصلى وا ومن عن دراسراق لائ واكن فيم والاس والهابعيران وكومتفي ولا تمكا التفاوت ومحقد ال كون واد . إلها وف الالتك - الالها مد والعلواتية البراق كا داب الدرد لا العالما على استفال ال يودمناه الن دراعن مفارة المعطون عليه إلذات و فالتغييرة كيون عجوي ألات مكورا ف العنوان فان علت مدور والدالعلى وراك المركات والموفر ، وراك الب بط مكنف بصوالتول؛ فروله وسد البر ملت مدونت ال الكاس في عان العلوات لاأعلى موزوله الرامودا ما دبامع ادراك لمركب ف الم اردى معالم تعدي في الماري الرك في المعلية معلقة أدّارا و، مادراك

12 Similar Arcollipier. ない、からいけ ستق مركني لتوس وموالعني تتوز فان أو فل بتى فنم والدين على ولك النفا التفع الزارس زيرة والدم فالالام اذاع الزار الافركي لنفيعلف فاصد فالغر كالفي ما و مراالغروب من العلين على من العنان تعقيصة وعلاقة محسيسة فان كال منتى المروراق نتقى الزاريستقيض ما دان كان على العكر بعلى اعبران القول الديد بالإيشن عون على وجهاف اصداك كغيض مقد التوسو والداعل الويداولا ومنين منط التوسون فأوامها النفيق الداعيه المعيالة سي وقع الانظراوال مذب الظوال بلوسيفي والمداع مع مدون وروس والاستان الدورة والجاراعي فوروب المان واست فيد المالات الله المن آله و ملاق بالترس الدكورت ولا والدين والانتخ البرصر الوس الدون الوجدا فالكالكني والمالتنيل الوقو فالوال المذكور مردس فال والم موج من الدل المال فقطر الوزاء (وج الور ورد الأنوم بالاستى والتفاف الحالات ماجود ال قوالع د بهرى و مولود والالوميادين المدرز والافان الادر فيهود وناكل مرايا دامان و ما معقبة واب الوت الغر ته الالعد على والعدم قواد بني ما إلى والها) العدق آه وراب الوة العلة على أفظير العلق الشرع الماستين العلوت و والعلون على العلاق العلية والسالوة الغراف على العلون على الواجعال آد في و و ن الله والعقيه على رسي العلف في العطوف عليه في اب وعطف ملك क्षेत्रीके निर्देश हार हिंदी है। देश कर के के के किया है। و اللي فواد فق على العلم الى والما العدق لل دلى إلا الى العالم والمائال زادالقد العطوف كافى وعلى كل معلى المولي

کتونونهها سه معاور ج

عَدُ مِن كلاد الدُّور من اعلى قول و بزاال صطلاع المستن الم العنو وللا م الاز فتوريس مندان يرائي والطندس في عادما والماني بي الناس الفرال معدورة عديد معدد الفاق والمال الموروط المال الموروط وسوف الوم وزيدم إفردين واحالا ذمب الرالوم النائث ولروان افلف ومالنفذ والوصفالان ومالنفذوني واالاصطلاح الركب القاطيساطة وعذا والع الرئي القاء بعاداد ووف الوسفال بذالا ومطلاح الباط وعذا بمراس الازاد ول ין נוטאועושען שנו אושל בינול בינולים של הנושונונים אלים المريمة والمفار العرادة والمالية والمالية لكالى المالاصطلام المن ويربط والزميز الزعليه لامني لان الشرخ الارادة على سبق لالادفيق ولان كون الاران يزيكي لا ناست على المرادل عز على وغادلارادة لانتفى غالزاد مخوزان كون المرادعية وكمون كمعل العزية الادالم إلعلم مكالقدافات والمع في العقوات لا الصطلى عليدواني مصحيحة ونذا قال مذك فكارتها للاصطلام المابق الماس مفي العنول اصلااة بعيرة تعدانطن دون الجزر دومف ولاصطلاب بن الماس عن العوك وري راين كان الول تو بو روطلا الان دان الديد مريد مك رزاى رة الى من بدالومف كي عكم في قرى فارز فرز الرا الاصطلاع عدا الوزاء العفران العلم سقدل المعفولز والموفال مول واحدوم المسموع لمسي موالمن الليون لي أبوز عليه في ال مهم المعلام ودن والم أل المعلام ودن والم أل المعلام ودن والم أل المعلام ودن والم والمعلام المعلام والمعلام والمع अवि दिन हेंगा के मार्थ हमें कि के कि कि कि कि कि कि मंग्या १० आहे प्रमें वर्ष का गर्मा की द्वार है।

برامدت اجالي وان اردت تعفيرالق عالا وزيد فالقرطك تعراف ن في والقاب اوال احد ما النب الله والجرية التي مي العلوات العقوات والما يد ואינים ביו שלושות ומונו ושבים לים לונים כל ביו יום اطراف عكراسندائي مي العلوات المضورة ويا بكال فامويدان النصورة التي الم الموفات والمتقر الاصالي بعن البيا بن موالاول اذا ووت بواف وليك الن كا مرادالمع العوالحقيقة والمعارف الالهيدالث المصديقية إلى عجهااعذكورة وطرال الك المسيالتوزير والمامنيها لدكورة في المايت متطوع يون مو فواندا تحقية العلوم المتعقد داعا وف الالهذان المفرالام والخفرة على العلوم والمعارف الالهرامدى اف رة الدوكلي ال كون واد بالعلو الحلية النب المعترفة المؤلوة في السابية تغروالعا والالتزاوات فران المال المالة والأنا و فالمنا والالا وكلين الدياده بالعلوا كعيف عجميدان المصرفية الذكورة في لوا الكتاب والمعان الالبة الواف كقياسب وكون كل الامرباجها الهيداما في ران طارفلات الاملياء اللهيدوا باعت والمعنيب ويريون المراد بالعلوا المقداعات وبالما وف الفنوا على المواحد إلعفوى ومكن إلى يكون والده بالعدم المتيقة مجديا سنب المعدمة والوالها الذكورة والإن المدور الكفاب وفي الك الأند الا ولا والعرف الماسد والمان الالمتية في النب العدونية را الوافها الدكورة في تاب الالها عدويرا الاقتال موالدك درايردار دماؤران عان وطرمزاز دراد بولى تراق مَنْ جِدَاب بِطِلاقِ مَنْ بْدِالْوْدَات وَق وَر الْهَا وَإِلَى الْفِرْدُ وَالْصَدَانَ بِحِوَالْهَا وَكُوذًا रात्मा वर्षण्ये प्रेटिश हिल्ला है। हिल्ली हिल्ली राज्ये हैं مراب بدار والان رفود سوالان بعث رميز راب تمادوا معداتي اجوالها كزالك وفالوفرة بناادراك اب يطعق را الاصدى فا عقت لم المجل كلامراك علادما ولألك درابق على أالاحلا ملود اذكرون والعرود لوفر بعيد الوالعول

لمتعال

وية ول ول كاب صول الحاة الحالان المن الني والماة مقط والافافروس - الهال كلامروله بالنه ولدل على الماسولان مرادر افران زوانور الماة كاروا امراك والموادر الم على دراتر ان مورور والا ملكوالتعامطات والمام ما والمالوالم مع عاده ان مى زاد معدد ال ان الله العن العنى والعلام ार्य देश हो है के कार्य में किल्या की कार में के किल की مع ادرال البيط ادابي ورامهاي والعام العراس فلا بعق ادرال الم ادانكا وكون الموقد مورنو وصورة أى موسطنى ولاكوركون العاب معلا مع المصرين والمودة مع المتدر عاع الالوز العن العدم الذي من مما الل المصر والمتم ولم عنت استفالها مت ومن لاكر العنو ولاكرب الوحث اذاع فت بالسول ونية الق) ترجع الرجدالان الرعن الرعن لان مصور التي تزارا ما أول منول الى ة ال - الافيار ال بال فيوالطول الومد الافعرد رائف بل ولا موال برالمقع تمسير العالم موال المرك اداكا فيطولا القيالم وقد مغ ادرائ السبط ادائج من مقط مرال برانج والتقيق كلاف تسيم العامة والحدر العقام طلق وكرا المت الموقة لهذا العام فان كلافر المعتمان كاف فيرن وافير الموقد بدا العق في تقراب المراك الراك اداد كالم المراح المنظة فران المراح والموقد بدا العق في تقراب المراك المراك اداد كالم المراح المراك المراك المراك المراك المراك مكون متري في حوالمطاوق سراي رين معطف المتو ينها على المرادة و بذا القرار الري ن كان والاراك ره المتواعل استوالها مرا دوروم اعرص ما بعض بنع الدلال ستدا على الدو الذكرة فقطى الدياء المنفوسة المعنى العلى الم وقراعا بعنه من الاكافل بال معطال (على المعلى المال المال المال الموال للموال المعلى المال المال الموال للموال المعلى المال الموال للموال للموال المعلى المال المعلى المال المعلى المال المعلى المال المعلى المال المعلى المال المعلى المعلى

وليون الكل والمقيق ال العدق برايكون بي المن المتر للمقلق المعلى المعلى الكل وكذا المقدوع المفقول الوق المؤي ولواعة تشبيلا على المقال كاللا) فيها تق المفديق والمقدوع المحتمقة الااضم الم تدريصاف والوالا دراك ازمر ومرات اعزائها والمزي والمرك السبيط في المسترة المرك المراك الوالم كا والتير ولذاله في الماسيط وبرا على المعقوم فان فلت تزيد الأعلام الأفلام المعلام المعلام الأعلام المال المعلام المال المعلام المال المعلام المال المعلام المال المعلام المال المعلام المال المعلوم المعلوم المال المعلوم المالمال المعلوم المال المعلوم المال المعلوم المال المعلوم المال المال المعلوم المال المعلوم المال المعلوم المال المعلوم المعلوم المال المعلوم المعلو عان ك الذي مولفي العنى اوعلى الني الذي مولك الإلايان عون مبي على الف الف الفي السابق منين الديكون من على الما أي تعنى رى لاوهوب وموالكال منا توك كان المالكول الحبل الحبال المالكول الحبال الصولب واخلار وله فال فقت لاوب لحجله الااسلال الاسطلام النالث الدرع موعر الغ النعوى لاعت رالوضو النعو في مقد على الما مطلال الل بني الت دلاعتى رادون الوق التي بو الوضع العنوى فيه لك بنن منه تولدالما السالوي العنول دالغ من وعن الاملا والته ملابعة تو يوعل الاصطلام السابق مزور دا العرد فلت الاصلاان أن فينان الدنهامية الروا الورات العندة والولية الحية العار الاسطلال العابى والمتهامية والإياب الاسطلام الان در الله العندان والوزور العندان العندان سرول الادرس ما كان اعت والمدر الافتوعد بداالان اصلا معلام الاوني من عن اعبُ راكليهُ إِنَّ مِهِ رَحَالُ وَهِ وَاصلا مُنْ وَهِ وَاصلا مُنْ وَهِ وَاصلا مُنْ وَعِلْمَ الله النابِي وَكُرُ الالمطلام النابِي المسرة البركان اوب الإلعوار تعقر تعدير مُرَدُكِةِ وَالاغِيْراتُ وَلَيْمِ وَمُ فَعَدِ رَوْلَهُ لِأَلْوَالِثُ العَالِ المعتروالة فَرْ لَوْلِرَ الماة التراك المي ورك والمال القالق بالمن اورورود مناك

قوله والمعدق العلوم تعقية والذرعل المن ف الاكتراث فال برا محتق العلومية والعاف العامة اذبه متوص المقداف والمادي والمارة وافالندل بالركبات واوالها على ذار ما ومل ترومك إن رود حيث قال فلذاص الماوف بالالتروالعلوم المتيقه زطواال ال كفراب بطوائق مدركات العارف متورة بالذات لا بناعد وجود للرك ت والزف داولا على الرك ت التي مراكات العلق وورس ولا الما يتران مركات العارف سقدة على مركا العلوم مروجين وتأ ذكر ويرى فى كتر المقدم والناجر فى العبين على الم الورق كلام المع ولوفي العلوم في كلام على طلبي الاداك والما بف على اوراك بسيط ومزااف لافرسول الافتالات ال عنه الذكورة كلام المعركان الدكت و التديم والدير فكل المع الان رة ال زور و نسارى - الالمات المسفادة ورو را الى صعر العارواليان روس والعائية وينفل ولعلام الموامل والوزموال لعبد العان فياعل اطلاقه طوم ويكون وكرالعارف في الخيار وكراكاص معدان المنفيد فالم رواسلان الم بن النول نظر بها لان العقل في الانساء أه كور ان كون اده روله عبالم الفائون الانعقايا العقارة كون مسوده أ على بالمامنوا وكوران كون الده الدلاب مر بن الفنون القف باللفظيم وكون داده توليفه بها دخه ما ماعل صفيات و كون معمود ولنظ الع يا يكولك وتشبيعانها الى الارادلدة ولت الافاظ الاعزارو الوم الادل وان كان ادفى لعام بمقالوم وة والعدعن المرفف والوائدي علاقه عروكلام روره عرالاان الوف الكاث عادك وور معدام توروالوا-मार्थे - के त्ये ए मार्गिति का कार्य के निर्देश दिया فل بذاالقره الما مر مز را لكواك وار ار المنز را دارا الخفاط الزمران ا روه تعليم اول العلام والور فان قلت لم المورد لا تسياب مرياها مورت

فالمص واستغذاك صفى العارف بالاكمدوالعلى بالحقيقية بتري العبارة تغيدلية المحتيم وانت الارازة يان ذك اندلاد ارادان للم تعديم ما العلوم والمعارف ومقدوصفني ما الحقيقة والالدو مقدوصف كالحرا الموصوفين بواصوس الومنين فالراد العلوم ادراك المرك ف والمعاف ادراك البيابط الميتسرار وصف العلوم والكيرواكس وصف العلوم وكفيتية أن ولها ادراك المراك ووصفُ الما رف الالمراب طرالالها ف فض العدم الحقيقة والما وف الالمية وذكن ظرايان المية وأبان الإيد لهذا نفو المحقيمين الدفوري الم لمرزوبها ادراك الرك ت والعلم مي وصف العارف بالعامة ولا دراك سيط دالافاص كالوسف نعاار ادعي من من وارديد ما وف أدراك الى بط فروزان بزاراد والعدوادراك الكائد بناوادكودك فراقرفان والة ومن يرزال كل مامية تهامن الرك طلقان درك رفا رفا رفا والموالي ك مون الوامد الحقق على لعد وتقريم المرول الافت الحقيق في الما الالتياني بالط وميف العائد التي من بطع الما ومف على و منعلها سطلاس بي ران المراد بالعارف الدركات كالوفت ومدالتي طلاترم عادر ومض الفكافل إن الله الواقع في قرالمتقصولا في فلاكون ب بطرستان الانتدال برانالادك مدي الراريدي الادارا ان ترالمتنة بالمرب فالاعلب لازمان سور دانتها عنه كاعوفت وجراحب شلية ما ويل كلام رود وللراد بوقع الحقيقية من مر الالتية وتولها في العقدو الينه لان اللفظ اوالكي جرين ارادة الادراكات المائة المعاقة الركات عال بها سورته على وقولها في من علها في اللفظ اوالكي تر عليف كون معلور لرفاق ماذر رساق ور الاحقاص و تع انظمى اعتى ربن الارادة فاان فاعبار إفلت معالوه في عمواللمية المؤلورة الاندالات وبريدالافعاص

فعلى

يحف والنوعن احوال الاسم والنعل والحوف والدائع الكلا افي الرمين النوقة عن ولا يكن كوران لا يكون عن الاجوال كيث موقف عود مها الموصورة على ان بعرا دون وغافات المعلى الافاع لا مواب العرف عليا فا ن مود منها وال كان في فوز الوالها عن النيف و مك العرومي على العراقكم وك روزج كفرم كالاع منوركذا ان والاجال لعجد ف عن في الاق اللك الذكورة احوال تنوت ووصا عمره وعلى بعرا لمره وفعا عاصا عكول مر الا واف الونية الرود و كلية فرك الموصوع اف استا قول وراص ال تدروه الدار كال المرك مها على لذف دالانها ل دو المواج الاستخال بعدد فنفة بها واحد واحدار عني الاس المال الاعلون ال عن الاجوار تى الدواف العاد الفريد عن المحفود بالعامى الاراع الاوافي الوب न्त्राधित १००४० वर्षे के के कि के निक्त के कि कि कि कि कि مرا اختران والماران الوصفية عملا كوران يكرن الوصفية موالامورا كانت التي مي الواجب والحور والواق をいいでがいきか والك والمدخود الحارجي دوا نطلق تك رك اللي في اوروي مو الوصوا في اوالمطلق · som estatiste dis عت الاسل في المصنع الذي موالهات مصفي العلمان كون واصرا فالتي ن تقروا برعالة فيقد مقدم ولام من والراء وقاع الله الله والجروالوف ادعن متدالامر راساته المنتز كرنفود كصفة ميكوع إلا واص الذابة سامرانية الحضي الاوال المركز وزائ الحب الامراف وتغيري راج فل الحيث والاوال المنظر والمان بعد والخروسالان المارة والمعرون ماالعم والا المانة عال رة في الامراك في وم في كونفوالله كالالعنان الدفال ولذا الفيل في المنظ الترق البع مرتا صوالعمالية وكان في تخذ فذ لمولاتو راس دعل لفظ الدكر

مت لان الاوزار مل معالع بالذات والمالطالع الكواك اولا والذات والانوار والوض وبرا الضاويد الوصائن فول ول ولك ال كلام وصل النظامعمود العير والكيمية وة بالذات موافق كلام للتن في الدلار و موقول لعد في الوا الطاف الادل بزاافي مقدما راده فرالفط على بسل الاضار ولنقل الإنعلوم الكية بعده ان تاعلى ال النطائي الى الكروالله كمن النظامة والدولك مقودة الدات ولاالانتى ل من ال الطوف الما انتا لا ال العلوى الكية ل والعلوم الكية إلعني العنى وكذنك مدل عليال على النظائي الكية احذه دهد في توقعها آخ توسي اكر دعيان الموجودات الالوع دات الى رحية براتسرالاي لا المودة مية كال الكريم بحث عن الوال اعبان الدورات على على تدر اطاق الاماي وقورعلى معليم معلى توريون والحث عصافوال عيان للوفردات عرفق الافوال म् अ मं अ देश दं विति वि कि वि विदेश के की वि के कि कि कि विदेश के عرين على وفك الموعز الاي - والساب والكانة والخرنة ومن الاردقوا بقدالها الاث يستعلق الفرنتواراف مكن معراع ومتبده متوامل الم عليمين وراحان الات ني عام في ال مكون كنه مطابق الني لا و مغرضه المع الما لا مع الله المع الله المع الله المع الله المذودالحدي مرق طبيقها على فني الم قول وكلا والرسي وإلى داريني असंदित्वारं दे दे कि कि में माति वित्वरं वर्ष दे में निर्मा على عين الله الله الله الله الله الله والنبيات اصولا و ولا فراكل ان افذت الدف خدد كه وعلى مؤمل وتعليم وتعلی مندل علالنظ والان والدف من الدفائل والان موسى وامدا لم دان حدا الدفائل عن الاوال مختصة بالواعهان الواع موضوعها على هذف معاف دالاول الواعم ال الموجه والعديمور الكات وافالم كل للا مر المحف عن الع وض لا راضي والد را المعرف من العدوم الوال الوال الدوم كا

المال والما المناول عما الكرال المؤجر والعلية العنري وأوا وصدادت انغرة والمنوركم الاس والطبي والايم والكام العلة الية تعفيط الاخلاق وتوبر النزل وسياسته المذن وانت فوف اعرز وال تشرات والتاريخ فالله كن الدكورال الدكوريف الاطلى درونا عكر الوالدكورة وُرُون اللهُ الله العربي الاعربي الله واليديان فيد علوات الخطيط الوة العلية وا كالقرعل برالان الوة العقر الروا كان تلت بزا لاستع الالتقار الميتن الافتار وفنت بزالير عز الافتعار بولادم رعلها مني معرا المقرع احداما انتعرعلها الذاوال الافتار ني فراد ال والمراب دل الفائد الدالا ولال النفي مدوموها ال في يرواب التوة العالم لا توفي الريام العالية على لدى وواليون العادا وتبطوال وموال يرفاكه كرالامان عفرا- المرن لان רטיטינוטי فينتون على والمعدرا والمرا وبالازمهال كت ولغراالنور أنفه اقد שטוקני مران أي رائية والله التي بالموراندية كالروهو بي لازال الدائما روادة العديد عادن والعال اراب الوة العد ورق من العروام و و داور من العنافل و الحاب / ال المراد الله و العالم المعد لما الرامد हा-।मारामान द्वार्गामान के कार्या है। سرواب الدي العيراني يت في على الوق منها و موموا ما وعلى الد ٧٥١١ ده الانتهان المقر المعراني الرج اله دان ولام والانطرب الوزال فرسدوا - الدن والعان الحال الما والما قلم ؛ ق ولم وال الله و منه لا مقد الإشراكالا يعد وابطى كا واعامد لما إنّ مب كائدن عليه رولارجوال طالم وفارق من الوثين ا والبوة العلية الغ てんしいいらい كذكف من النوال المد ما معد والمناف المال ا ं के भारतियारियां

وانتجرعن بمق الجواب الماج ازالم فدو توب الكراب راسال والماذال فذرة بن اذال مرالها تراقي الجودوالومق والاكان ويزدك امراعت ريز لادم ولها في الحارج وان فتيت الف تنية الت فلانعظ ان يكون والتح لع بدر من اوال اي الورات ويدان كرن كورت ومرات فيلق تَقِيدًا مِتُود مُعَنَّة مُعْلِها مِن وَيُ الامر رالنَّة التي من الموضيح وصَلْبًا كولات لوس عات سيريق الاقاع ومحصر فتح الامورالانتكولاعيما مير فذا لهامس اعبادا ور فرن فرن المرود زايد فراور دا فكر ما في الداف مود بود الم राम्य राम् १६६१ १६६१ में ग्रेंगा । निर्मा किरियितिया ساي ن درما والى اوعداد مي اووم كا درا كالعض العراب والح कार्षा के प्रति विकास में हिंदी दिन कि कि कि कि कि कि कि ومن آن جزالی عن الل وفي ماداع والى كانسباليرجم إلى مديالا مور الله دعل بايرالات و أعلى ايرك وموالات الشدواي مرضو الجوام والعراص والالها = تعربها وع والما الله الدور الالني مهاوال والور اولاته ع يكون زعار الاسورلاة - في الغم الى الاصف الاسدور ولكون أفيدوارف المروم مكون مقداع الباقي بالرف لزبن الخذ دون كان معباق الفيرديات الرافظير द्रेरी के करित हो ने कि देन हिंगा की दिला की वार के المواقف بوره وكاخر الالال فهكالي عيرالات ودودوق الرمواه تتقذال الالمي عبها كالرحية فالدالعرف العلق العيقة في الألاذ بها تتوال ال على العامن لانعنى في الراف (المرافول الوال الاواق ع اوان الوام كالمتر إوان اؤكروالكون على ورك الاص) وبقط الماء الت مين زان مناه على من تركيا والجدام المواد الى لاتنايل कारण विश्व द्वार देश किरान देश कर्मण देश हैं।

ر گفتراداد دن الحق المجلم المجلم الميا موج دفتر اوا دداول ارس معهما بو راس الم رسیتی علاوق الواد میمر مرا الواد میمر دا مرا با را داد دار

الانطويرزان كيون براالعيراها الطف الادل فكون عايا فلا الت ورا وزران الدن الزن الراف والارف ملاف وعدال عال صوالمة اعراس الفالان ل رة موردنك ويوالعوالدل على من وق بن العم الذات في براالمتموس اليون توطية الحفا الفراع العوالاد وفيالترالارل الفطر المال ورك القال زلونة المال المواق रिकारित कार्या मार्थित के विकास कार्या के कार्या के कार्या के किया है। अन्हिर्कारिकार द्रार्शियं दिन है कि कि हिरिया है। المعترى تاديولان الوصف والماذاكان والرحورفلالان الفي ولاك الإلى المن المن المن المن المعورة الكاملة والمج ما وكرة إليع منه العراق ويل وكروني وقد الان طلب صورة اوطلب العدن الي ال والله اللام रहार्रिया परें परं हे ने रहा निवर्ति निविष्ट - करना कर हार्रित है لاك - منو القروم ولكيف ومورة تموالمعوما - والعدمة ومويا والاو المائي ورفيا والعرائق مها الا القور والقريا في الما الما المالية कं में हा- कं ति हिल कर में हर है। है है है है हिल हिल انبالمنت مهاماس من دان رجى الدس والعدوالادرائي الكي ال مغرود اصرمان ك- العقورات وأمهالاك بالعقديات والمعرفة الالمولات المدالفروالم والإلان أو تولواكن نها بالمرا زاه ونور الجداعة ازواكن الزف والارتث والذاس وطهاؤل الجا الذكور مديم الإرافيط المروامي ودولاكان الاجرائي ورك فعولات والتي بعار والان على مورا ادامدى الحب فهاكان المروان في المراص والمحمل امدمان - الحديث القدارة وكانها لات - الحديث المدان والمدان المدين الوفك وتورالوال فالجراب وزم كمنف مها مالات ران رفتم في درنس والحل

اصولماايهالبها يتوقف مل انظر الديبات والوشوقت على الدن لانظر وكرانسنى المتعولات بب الدورة التي علها مندم الطحال ومط فرالداخ والمعالاك موصول रायरह रज्या मर्गिता के में ते ते हिला तिकार हिला हिला है صورة غرطا نغة عرم الصورة الحاصة عذالعقد في عرالعم الذي بوالصورة الحاصة عذا في طرافعه واللك فالمدائس عدروالم المد والعداع المالانالة المافران تزال معناعل فن على تون العدال و تارخيا وأزو العدام المفاخ إلى الله المان الله मित्राकी के किया है। किया किया किया किया किया है। كان العدم؛ في راحد نتيم ال صفوى ومعد في ك الحدل اب راكه وسنا مها و و الا مان عن المرات يا ن مرانط في ترمين مرافي في المدب ומנו פתם ובשול בין נוען - שו פלטלי בים ופועו (מי מים עם ועו) رة اوطب المندي ماكي فيما وفي ادائيات القدان الى زعن بنة وول النفديق بها مويد ، قولك ميناس ينت في الحدولات لاز منود الزير والمنة ال متعيد فيدور المندن مي موكان و الرس اداما - بانا والعمالعية كولان لأناب عدن المادمونوي والاعام يوالدواليك ووكال وزانك اوبوت عافق والان ويي الاازقار מינינועם באיטונין ニンソングか والعارة الذكورة لعن في فالك فالرسيفاعل المرك ولوكان قوار في ادابات براج والعادراك وا عا العقديق وتعيدا وفان الني والابات على تعقيم والداعل العدى والدال 三山岩沙山 عروس ك ذر اريمن الأفارية العكاون الالان الاد 36300 و الاستفاق- الولاكرولاكان الماج الروية عدار من حب الفاصد الله المالمة والرالمنطية وراوي بن على معرف مرايد فوارة وقالات الاجاريان ولالأ

فتقراق وارازما بتوقف عليف النروع في العام لا يعن علف وقود مهذا أن رة الان المدة بلا على من الون آوس ال روس قل سال الداور لا क्रिक्तिकार्या में के विद्या हिन्द्र हिन्द्र कि के कि المعادية المعادلة المحت والعالم والح أنا والمداانا علام الني الرين في المالة عن عال إذا ادرت الفي في فريراالخ الل يم في ما اواستوار اوتقبلا ممت ومدات والمدر تفتي علت اواق وللواليني أزا دبامي ما لمنيا ولالات اللاي التفيظ ووفي لرواوي ترورا والبارة ويخراف متنظ دما كاستوم رافقاص الما كالما عالية عراصين الافتى او हिलाका माने माने माने के देश हैं हैं है है है है है है فى ب روسترلال كان ما مداه النت الريمي بالدم المراس عندال فور اوفي المادة لار الاصطلاح ولان العقراد الدل بدالذي والعارة كان ادفوق النوس وعلى مرا يكون وركا وروي و وكلا الوجين في والله في الاان الوجران ي مافير من والمعنى كالمع الم المالية الم الالمراب مع مولاكون ال مولالا دالوين سرع اذن الا الاومافوك وقد براالعط المستعد إن كاوالد امنالا و رمن صف ولا معلى مطلاح اوري على مطلاح فكن الفاقد في وفلاف الواقع रागं । द्वां व्युक्तार्थितारं वर्षा व्यान تؤلل دادر ويسزالن ترقف صراح مدات الاكال وموظ وع العالمان الا وانوزار المن الولمر الرابط العرة انق الدلالات في مدولالو المعر ومورى عد الفاطف العيموت عامة مك اللها - عطوالله على رمهوري معت العاطد على الله والمراق الديدان من المسترال المطاعات والم قراديد الله المام ما المام المام المام الم منظر الطاع كمن المنت الرويل براق الديدان من المسترال المطاعات والم قراد الديد عا مون العاد الطنى فناستر لمطاكات وال سررض الدالطائل لم يوقف عامد ق على العدة

مَان بين مِن ما كان ما يدار لاك - العم اليز الاحقى كان و دورك الجدلا وميدا نف والم تعديق كان وروي الان مطلب بعدر ا ومطلب العديق بها حسلام النط والجار الدكورز غراصي إلى وطروامها الى ويواد وكردانط الله لاكت العلم البزاكامداة وتوراكولسين براالوال ومولفدكوم كافات- ازلونفك كذنك لم منين الالفارا والفارالعد الغيرالامذ والعمق مالط شالايان في معلقة الجهولات واوراها المعوروالانع وفيرتظو عربيكل بالاماة الكلاف اللا رة فان المفرخ ما مل ما تلويود فك المام بنوة الكاملا الول الدكود الحفارات الماسع الماصوغ فين العني مالانت والصفي أما مولاكفا ولعلوا عاعليك أن العمانة وكا لمقدر المصنى بالنالعدم دادية الاي شاوية والمعزع كذالكار فياستاق الحمول وموالع الغرالك مولك وفت افاتران المواتسيط ت والعلي عراص والكذوروسوامان في زعلياتها ولاتفتوالا افت الما فغوال انت الحد في التا إلى والت الله زم الت) المعلود وزم الواو ومعومان العلوم اذااعت العكن ال مدم العلالون على أمواطلا للوهية الحد ل فالم اليم والك الالفا دا فدونس مواسوان الامد الامراف را فرونها فالدور وعاوت ان الما وفت الما عدد الاعنه و وفي المده من التوف المالان المال الدانياوا يرقف علالزم ادبوركوز الماسيرا ترفف علالزم ستطاعا با على ملاقة من العفراوالعي أوقع الترف عن مورم والرفف العادل فن ول الالكاظ على الح صول ما در الألك ظ المصفي الوقف إلى وك لا تالعم العل القرود الانكاب الني موالان فرواليا لات على موالظ بصد والن-ق بن المدة وي عال الا بالدل المداع فلوت الكان فان فل القرد ق ار ماد وار زامل - في قال در ميتر مي مدر دف عالات ماد

4

1

المطايف والمفدته المعنى الاة إلائيا والاستداء الأسكالكن تيناول وقها وكا ذبها وسافالنا ية وال وكن الم مل معملانا مل ع فروم الااذ إكر ورادا من بدي سوان الاع مطاعا في الاعلى علىدا اورد مدي وكدكا فلاست وكالوصف والاولاس واظهر بنداكن مع علدام الادمى العارش المدكورس غ ع س الاستن اعرود المود على الدلساع ولأ المود عدادى الدنو مفية واحدا فعا حدى لعارس مقورعن اجهام المرام وان اداد كل مهامن آخ عر الاده بالآخ اعن ابوالب درمها مكون المدور وي مودعا لروع معان أو فالانب ان لا مقرط بيان النين مناكا فله واليتن . والروع عالما المراكة المرادع عالم لاسونعه على ايموج أمنه مين فوفن المدم باسون عدا اسراع ع العرانيد حروصاعن العمرك معدم السروع و العالمان مكون سوالعم اود اطافداد مار ما عدل والاالوال مولودال وع معلى في الروع مدكم الله والا والا والدوع مدعل مدولا والدوع مدعل مد لذم الدورالا لالع كرنه سوف عوالسروع و حربه الدى سولسروع و الموصر بكداالسروع غالهم سروس ظ جزنه اى المعاب وجرة و مو تف ظال وكوع عالهم وموالسروع في مقد العالم الله مح العزوري فالشروع سَوم المتابي الذي م لوقع على تصور العراق ما الحية درمن بذه العبارة إن الام المفروبي رع وعالبة مدنستروع مورودالع ولكبهد غعدم حد بدائك والحراطيين بقتراسم و مالا و درال وع معدد مالوص ان بخوا لصرورى عدا لعزوري روع لالث رع بين ان الفروريمسروع والام اللازم لدوح بفي الحرولوق ل للشروع مكان فالشوع لكان اطرو كورا ل كوللروع معد داع الكلام ومكر ن ولاء الروع الم عرصواء محدوف وكون الخد معرصه والمعمر بنسا المقيد والحوال الوالا ومستروع والوي الحررامكاكم عدو وعرصورالعل يوجه ط

العال على على على المان الحروة بعلى وراد بها ما ترفت على الدال وقال تن ول من العلام والعلام والموال في الموال المال باستدال مترب وفاليطا فدانقن الاستبدال وكاعرب في الم مجزوم زوز كونا والزعي رة مندمل كالمان العندالما سطن الانتشروالد ج عرف النفاده عز والانك وي الكف عندال و توى الله فتوروا ساستان الأرا فاراراب العامة الدادم صحادين والعجرات المورة فقدا مى كون الدلا كيف تدم صورترا لط ويكل العرفة سرفت عامدا ي الالئى ل دخرا بعلها ولا نيو تفتيع معدق مكل المدات ولا على أمنها لا ط الحدول د مؤل كيون دخ اع فرا معلق ولين وادم عني الديو موالعي وي العوره و الادة بسياد المحل العلاق المرامو الكال الدولية المعورة والا وه فيهام توقف كل العومل مدوك الدات وماستها عطالي مي والدا الله در معنی والعادة الدران تران معت والدلاس تون الدر منابر ك ात्रवर्ग मंत्रकार्म त्रांका विश्वाति । विश्वाति विश्वाति विश्वाति विश्वाति विश्वाति विश्वाति विश्वाति विश्वाति عى د الدين الديورون الادة دان كان على المايد الفرائن والمواتع عين من يعيم رة اولا فالقرام الم الرادم العي فرقه المونعير صى الدلا والعدالي تومواب نها ويرمه الفرتهي بالمون دار الر والكان باعدال المن مطاع عبرا الفالعنون اوروس كركان المده معن العالم العالم والمرائل معنى دوراكا في المنظم المومان في الفا でいさしいあいからでんしいからいいっちゃんしゃ الداد المعية الديد موالعي زمي العورة والا و في وم فرالفدر العرال ت دار الطالع كال دامة ما الما در دان مر ولعدى مل المدا در ال

y



ان دلادالا فرأم محورة في الحدودات مركل وبيف و ولادالمصم محورة كلالاف وولادا عطام صمره كلا وافق وسان ذكر سوف على والدار ومال ال وذلك مزميا من الان ظروا يفر حبواا كلي الحرم إلى والوره صوعات ولك والعنظ الالود والك ومان مرافض والم كالدا كالاح أوعي اسعالان دا فاروا فرد عاسون سال ومعاولان الحمد و الخارة المرك والمعر الالمورة المرا الموران ورفاع ووفاعا و ا علموا على موسيقم لاا أن كورالكون في وويسعم لا وادوى ع المال لحكك والمنه اطالة موم الاداه كا فعر ع موم الك العصيها عي رالرالط الري مرحد الادوات الي في مد وللسال عروك من الم نفوم الما حيد الحعليان من طنع و كصوالها عط معدد ما سره على استوع ع العاداد - الح موم على ولد والم على صور مرا لم من كالم من الاحدال ومعالموده 12 كفده ما مروب عدالسروع من يل سوف عيال وع و عن والمصرة عمود ما لما د والمولود ، ع مولوالمعدم المولط الحبة ورمنها بل ادا ويب ا مود علد السروع على وه البهره و ا وغ علد الادا ده الموكر ره معلى ل الماد مولها ل بده الاحرالا وموالي عدمورالمع برعم والعديق فيا مرية المعصده صد والتقدي بان موصر عداى مدوسا وساو الافاط موصم لها اى لسعيره ما والعصاف والسيروع لا نود ادا د فا ن وت كو ن مكر المادر مو حد للصرة ور لابلغ بياما لعدالسوف مل سيمان سن مع دك ان البصرة عرط صلعودها فلت اداديا موسع الرقع علمرة الاصواللالعافيك المن رع ويذه الامرين له في الوزانا الواجب والانترن وما ستوفف عدالامروح ادكر - وكرر بطيانا لرجالتوف كالمخو وبنوان ويروان كان معدا والنم مال لاظام ا ذا لمهذم مرك صاليدوع والرئ از لا مكي الشروع مدوز مكذ أن فشدوهم

دو الصور موسد بداق الشروع الذي بوضواف رى لاغ مطال شوع وان على ا في ريكا ذامع معدم مداسه سالعوى عط معطها مرحم اعت رصومون ا فى در دراله يى الكرى ومعلما الع كد كم صمران معلى مرتب فقال معلما الحط منما مرغواف رويداكشروع غراف رى ولاسوف مداالنوع م السوع والقرر كمشوع وبع مرالوص وعد مدرادكون ولا فالشروع معترصه كدرا لعال كوللم والع والديس وللكون فأ الكل معدر وفصل اكنى ويوف السروع الدى موقول هارى والعلم والعوره نوه ابداس وعلى البصدي تغايدة يترتب عليداى مزحيف من يترت عليدو المن و واستقديق سرتب فا مدة عله ولوقال بده ألعارة لكان أطهر غ المعه والراد ناسرة ما مواح ملك كون عصوصه معديد الصدى كالمنيقة ان مِذَا الا والعَلامُ فالدِيَّد أَدُلاكان لعِنقدان له مَا يدة من المؤايدلا الدِّر ك فقط ولااللة فعظ للكا فالسروع والعاع والمصرى بابهاكان ملاموم على شي مهاكموص و ماسوم مناية لواراد اللها فاحفظ عاصح وركسواد طابق الواح اوع يطاني لا ناعطا مع منيندا ولا علم الاوله عامده سرس علم عداوع بان يذه العبارة للمصفى الكان عمر المطاحة ا ذهباع ان اختادة و ك واجب عن النارع ومطاعه بنوالاعتباد للوا علمية مورة بل لية المطالعة وعدمها الى الشروع سواء فكالاسرف ليروع عوعدم المطاف لأوف من المط بذا لم ويذا لاسمراك ن ولا الحان موما بل بعدق مع دوب وكد مكر عا والالما طوف رما ده لعرة الخااعا قال بطري الاتفادة والافادة لايفالوكالالسعة فيه بطرى الات -يونف وع لاما حدال الانعاطوا فعادات فلاندونك الحا عن يصرف בינים של בין בעול בול בו לוכן בל לים בל אוו לאור ב בתחום الان ط بعد تعره عال روع عالن با عطى كا ذلا و الله ما مالن

الطابقهم

ۋىسەم

والرُّنْتِ الكالمِنْ المُن المِن المُن ال

بغوله وظا برائضًا ما ذكرها يد الطالسوف بهذا العنى ولا قبل غرها السوال للدومعول فان قلت كون مك للا مورسوص لبعيرة الح من ان مذه الا مورموه البعيرة ولاي عرياد ع سركام لل فرم و المحقوده كلي وه كا وف وادعاه الادعا عرس ميد وم حبلواب ن مرت العام وما رام ومان واصعه ووصاعه ما مروالك وه الى دا مالا مرض العدم كال داله وكري و وا شروارك د ويذا نا عال وعاد الكرومنم بنا مواكلام الك ما ع الكا ع عدودالعدالط على منا قبل وويس في ا ذيرا الموليكسرة و بذاكل وعلم مع ظاءر كيفوكل مها سعب بالعرابط سرفوعلد وعاص ولا ط صد الى ال ال بر مذالف ض من النوكل ال يجو قد لية وفي من مصدر محدوب اي رك محصة عرج والعراسا الم اوكور ول عال منا صفيف الله لا صد المعوفف عل ملد كارود ال عالمعسم الاو لوالمني ووف العبالم المرو علمه بالعرال عد اولا كل لا غاماً وطي المحلفي عد و ، وإن و مل الله مالع و معلى سار اللحدد ما حديم كاد اذ درة ووالعقبال المرادة ل وصعا المعدد وموظاير الماصولي الانتصديس على العراق موقع على المور الخراوال الصاب الى مرابعها وبعد كالعاطرا واذاكا سلط كوتا بطرور فط ما والعبرالاة ل لميندلا والموصل المصور والم المسؤاللي أ فلكره في كان بذا لفام حيث فالفقد مر وساكم البعدى عل الت بالمتصوراد كان مصورات كيسة بندادا ذكر وبيان لتو تعاليم إن با على العشرال والم قر قع الفيط أنتا على المعدد من المطوره اعر ضي ما مقال المص العص إلاة الحاكا صرافة لصرالها ب الاوللاصر لله العديا في ما ن المدوات - ونانها قد ما ن المصوع وي بين العداكاصل الذاية والحاصل وللوض وكالمها ما ويعظلان المرصوع الا للعوف لمراكاس

علاالعفظ والامرغ دلك مهل وغ العدول حراسطا برمورول بطان غ الواقع على الحضار مقدقة العرف المادادات ولاعلا المنارابيميرة غوم بتة واحدة وذلك في عدا النم لم مديدوا باسوف على الشعوع لم مؤلف برا في درميز ا عن الكالشود بدوة اوا لا كعواليميرة بدونداذا لاو السمالالحصاطلاو لوائن واسمالكما ألم فل المصيف أفا دة إلرة ن على من الاكفار من حق سوم ا ذكره إلا ا دوج ا - روص عرج الاس دمون ما يدرك ال رون والدر ما موص عدال وع وما دكرواع وحالموت في انظمان الكهم مريوب الستعع ظائن الم لا يول شروع مدونه و ظاهر الكما حا د دوه لامال عل المود الدالحن الامركز امراحا لمركع كزام العدالالية كانخ وعزه معادد بول عراسوجهاويًا ما تهاولان كون الطالب على تصرة م دارمين محصر منتقى لا قتصار على لا فقدوه وعد جذا لا يعيد الحدم ما موس مدالروع مصر والعم والمراهد ما وكردام وهامون الذي وددة توصيدكر اكود عا وأوكت المسطى علاموالفية كالحاس في موماكي ل اوالاردكالازمري ع موس مدالك بعلى واكطا يوس الدار الذيكية و عرد انطن الله و و امّا ر عده الحد، ت فرر ما تدا عرمان مرادم ما سرالد ورم عرض عادروه فادلد الحت ويلى م الى بطيرًا لمعرضين بذا فام الماده وكركمة مخ بمنافقام وكفيد ان اعزا منا وروع امروه اغا بتوقه عوالمم مركانات وحرز لاعدا وغدوه واست فيران م اداكات دروع امراد صران ذكرالان ط الزينادرمها فلاف المغية فالمؤنيات فضما عد فاءالواك حضرما بالنظرال المفر البدوم له و تطرام والذا في وبان ك حق العدا للكفارعاة العلم الإلاسالغف على المعاصرها المترى وعرد كحلا ماليمكن تزجيا معتبر الذكورونا ويدلب وقداك د المان ول

plo/il.

والعراصف في الوال لوودار لط الودا مذرت واخيار، م العل المعنوم ومعى الرصع انها الصف ملازمين في والمستدوا عدادلمني وعدوه مني الله و عد و معدا ل من العل دا عد في الوعل و من الرجوع لي فا ماراسى بن والعن الروع ع الما ما والمعنى وى معاليه كم ويوزللمي اللول فولدهد رجع من النظرى وغيراته يالائن واحد واراد بن واحدا صفاطم وه وه الما يبدكو بها على الع والعد على بنا كله عيث والع المراف المعلى الما الموهن المحد المان المحد المعرف المان المحد المان المان المحد المان المحد المان المحد المان ا وجود في بعدرت وافي رنافان م معرف لوف الحرسطان بقد الايان كا ونب الداسعص كات المسطى وا فل غ الكراسطر وول العلد الا ول ع الكرمطا علمدم اعب رجد العمان عمومتها والاوفر إغ فضو العرائطري و فالعمول ا ذليريد الاع للعصول الماسدال لس وولا لعدرتا وافي رناو ورمن بذا الجي يعي المجد على المعداد إلى مد معلم عد العلى الذي موالعكد وفي هامو مرمانياتي سكاب اعدور عالكاسطرود ولر والعلامطه ومن الوم اور العلوالعلالان الم ومن الالعنم الموضوعه المعلق ذال مذاالوم بقول وفخ عندالبحث معم كمفيد لعلى المذى موالعكرو مامكون كذلك يكون واخل عالمعور وان لم من موضوع العلى و لسرك من تعلى العا مكمه على موالما وو إلوال العلوالعلما لاون ذلك موصوع كاسرالمتوس ولكاليوس عول ادلس يجي الخرعة بعدر المعطرة اعا وأعط وسراها الزوكرة إاطهارا فوادو كورائكون علد المعدم المدكور واعل ورا ومرمداالح الم ومول وعالكسني والكم فعلم من ينزا التي كسعيد العل والحال الموصوع لسريعي وارال واالوم و حال معمرا مداالي كعدالعل الدى موالعكروال لم مكر صوع العل ا ذلس كالم كا و الحكوالطد بنره العدادة محل فرا صدما الموصوع الكوالعليك الكو نعلا والم معالى وصوعهاك الكو نعلاما ن وراوالاولوديد مولاك كك العليما دكرك مالان مكون وهوه مدرتنا ود فيار الأت

- عرى دا ي وان عرض فالبنزال عرب غير بالوض ع مصل الان طوي ا سعلى المطاف عصر واسعى طرائد والخنص وجها والعرام لاز سان المديمة في مع رالعار ومدم معوال والع ورن وراه و المعرف المعرف المعرف المعرفة على والعدوا والعالم من والعامة في العالمة والعدادة العالمة والعالمة والعالم كا للالوالك من لعدم الاول صي كول النوع فوان في بعددلات قوالرعيد فل بودى كرد والمرقة المالهوا صعندو ندوا عل العفرات المن عوريا اللهم ف نظره لمزيدا حصاصا عطليه كاللي وجداد العلم الا بعرد عراد و المعدالد والنظى ع عرافي لروالدحدى وفضله على لعدم وعاكان العربي السطرى وم عوالة يا كالمسامية لكرن مويا لعنيدة الدكر ولا موضان عدائعتين والعرادة والغيالموم معان الغادالاودي الرو ولعط ا حضره المرك والمذكر لان ترست مح المدكورم ماصط بداالدان العدي طرو الية لوذكرالنزالة لادرال الوفتى كا واللهى المعرف الفائل المادكر العسم الله والموال الدى فقد اعلى حروط مالكور العلمالي وح ومحتصد الدولة اليونولاكان السطى على على الخوالياولات كالكرد الاافعم مركة عدام و الما لطاق ال معيالعلوم لدوران مي الاعب بل المعقدات ب ما تعيما ماشورا ل عياري مسل رست داردان ع محوس الراد مور وكس ومؤواما وا مرفطات بيتمان سين من تنبيها ي ان فرداها و ا حدولك المعدان دا عدولك ميق مر بود ان من العمان ولم لس الم والما وا عد على بعد الوقطيم بحيا قلت بي لليم من وكا و حده موا دلما امرا ، د بيرا ملع المواردي وران مو داما وا مدوكا مع التربع على المركز حسم على به فافية المركز و الذا قا النفيداع ان مؤاداما وا حد مل زام معدم وقران ورهد و دوالدادام

اعدان الغاية كيرا، يفافيط الفعر وبعًا إغاية بذا لعفا كذا وع بكون الغاية مرتبه عانس وى الغاية ويكون علد لها وتدنيساف الى المعفول وميالظ ما خوكذا وح كرن الغاية متربتة عي مل وعلالا لادن العالد اعتى ما المروالع الغام والمعدر عراسها والمرافع إلى عدد و الا قر له ف المعنا ف اللفاية مهنا المعفول وموالحصل اغ العلم وون العن الذي موقص فكون مواده ر چراسه بني بهام سر على حقيمها وكرن عولالها ولذا فا لا تعما لوالها و مصدم والصلة و أعلى صل ذي الفاية ولم من موم عل دق الله منها وا بالماد فاس فلا وص على ماورا دوره اسكون لن عراف وان عاية الن كان ترت علصول مك يكون صور عار لوولان الهار كحسالع ووالخادج مترتبعل وحور ذي الغاية اعفرو عوده الحارج والمن بالسط مطيع مك كد ولا النفاية محيل بكون فعل و من بوك كرياكان المت القول والعروك م المروكان الفاية وعلى تذي لعا يهتر ما سهان عالين علد له بعارة مطوفها ر الحدام مطد ال معلى الواحد مك العصالحيورة ما بيهم في يذا الحام مر الن عدر مطلق و ماكت مرافعارة فاواكا والعرالعلوالعرالاله عامالها كاذبرك ريد الم ولام الصادالي عدد مطلقا وعائميام الميارة فاذا كا ن صر لالعدم الوالالد عار لها كا فاسلادها كان وكالحصول عد الما مندم ال كيون الن عداس ومو كالكار مدكره الى بندا الاعراض الموسوم معوله ما صوعا الرعد له الح فم إثرال الحراب على والحد ل واللذام موسيم كون عا الن عزة مطلب مجازاه مطلحهم تبكينًا د بعرل نلاالعارى وع الديني دولالدر عدد ووديالها- عالى رع دون الذبت فاللان م و دالن عدان

الاا حضالة وال الادالة لا وعليان الحوالعله كام وإر ونعنا وينكر والحاسه ملداف معدالافاق وتدمرالمرل محاسالدن وقدصرها بالتوحوع عوالاف ف مارعولول مرم عدرعنا في وفيدورة واف وحدير وظامرانها لسب يعلنان طرمحيا دالاة ل ولولوا كالعليد العصى الأكد ن موصرعها العا والمصد لوكان مروحوه لا واجا الالوع دات كامرطاع المركب إلا يحوز الكول الصال الاوال في ملزم الكولة فودالا واللعدر سا واصار ما وعرالا في ق كدك على في لانصاب منها وس الحالط لا والحر على العطر أولا ملو ن وحد المرصوع مدرسا واحتاراً وبدر اعمر الكون الحول كولك ام لا مكر الحروم و مكومان معا مد مع المراس المها ما وقت لمل كوران مكر والراد بالمنون وقوده مدرسا واحديدا الخرف معكر والحرا عروا طاعل الحراكا وموس الكو العلوبوس عن الأكمامية وح مقامل الع سرالعسر قال الم مع ولك كلام وكسره و معلوك المطل مر الكوالدط ووالعليم عال وليرك الاع للعولات الما سالولدو ووا بعدرا ولك إما وصوع المعطى الولمتور وسياسة في بذالك الخاند عال سالم المراده والمراد ما المعالى الما الما الما الما المراد الما المراد المر ال مكون محولا مصاف المنظر وملك في لاس وال كاسع المراسة المالية و ا لعد ي مالتعق لا عالم الا الم مطلون المعمولا ساليا مد على الن في ور ف المرتب الدول لا برتدون بها عالم وم زائدة المارع شي عالميا و وي الموصوع وبدااع مإن مكرن و الرسان ساوال الداوعرما ويذه الاداده لاما عام سولمنور مران موميها لمعلى المعدلاب الماس كوران كو وقصها وها و معصها يولا بر وان امكن ل برسطها بدا من اين موان المك ن الرب . كالرسولون وكو والرسط معمد والمادة ت والما فنا و لا لطارت ما رقوعاء الرّعد لمالم فل طرائعضدا بعضو دول نفدم المسود بالمردود

الزيم

سراندان او ما ره و تعالم الموجر و الذيمي وسو ما مراصفا لوجو و فلي و ولك الا تقاف لا بكون الله في النين ما ل حل العدم العالم الله تعليق المال اعتى قد يدان بترع الحرودات الخارهدون العلام فا ماحوودات و ميدعوك الاستعالم إلى على عذاالمعدر عالم او بدان ينزان م 12 و 16 و 17 ان رصال المصعم الوج و فارج الدين اوا لنصد الوجودالاصل ووالعوم الى الايالاد، فانتاموداك، مايادرمعم الدود عالان معطاءا مورمعيدوو ذطاع إهروا بالانظامقد معاط مع بواكرنظيف عي كاست الاقر إل المحد تعالى معمد ما لود و حارج الزير جمع و ل دون العدرو المكن تطبيبًا على الاسعار ألى لاين وودة بوجد إس فالمعي ح فرلد دون العلم ومودكرت في العلم المحالهارة ع العدي س ساداد من موطرح الدمن والكنى لال مصع عدلان اطلا وايدو على ووداله الدى طرفداد عن باعب رئيس بالدود الذي طوف خارج الذين ع الكرن إصل قان كل فا وج بعد الله في صورانه ب رسول فيرس وسدادود الماني الاالاة لكر الرودان في الى دوارة وكون الله طل والاول صيابالساليه ما نظت من يوسم الم مدكن رمي العلوم ع مكرانيا والعظ المعدية ت دون الما بي على من ولاء الحراب ان الني مذو مد غالمة من بنوا بما لان عناا فا بصوا ذاكان العدم المحمد من المال لا تعرافي بولا بن من العلوم الصور والمعلوم العرفية لاوود فلوالين سوامايل بصرر كالصور ماوالعدي والاقنا المعلوة كالعرد لاللام مان اصما يكرن معنواح و وفاع وم المكالمعن المعود و ما بدا رساماعوره معدد و محدا بنا وآه مي قط العما ا عود الم الم ل يكون كد كم عا و المعد الموس موالما والان كور ووا عالم على قد ا

التبكر ن وجود والذبنى علاوورواكا وحى ولا كذوره اذا مواطراتهم المعلواصعدوالكا للسطا مرالما اعب والماطن بذابكواب جديالان الحدار التحصول مالعا والمرخ المتون عد لداد أكا والني من الافعال الاف رده الم ا وا كا ن الن منعولاكا و بذا الله معا سالكون عدد العط الاصا وي العلل النظمة الاكرن لا ولا الاصارية لدو لوودر وكلا وورس معاف العصل و ودوى العار تكول كوا كوا عليقاً لا ن عدم كدرا دراك ن معوده ودالعرم مدرك العرف مدمدة العرف مدمدة العرف مدمدة العاماء سود كل م لدكالم عدراعي ولعالا مع من لوالين الخاذاع فت ق ملاكرا علىدرسردوك كوعا رام عطعا عدر وادكان ودكائن ومدارمه لا وال بذاون بصمارا تلخفه لازامه وليرك تقورمه كعمالي تن ان بدا الحاب لام عاف فا ذااله مع العلد الناس ومي الماده من العاربا كا بدوا معا مرك الكول فعلاا فياريا والوهد الدمن لسركة تك الذين فعل وعن عدر معلى ليراخت ري لا معلم ومولا مكون اختاريا بالاختياري مو السطروالمحصر ملدومن اعتارالمحصل مكوناصور اعطة المصور الدوود كصاالًا والعقل بدا مونستها الى العقل الاان كا مجود الا العقل اعمن الكون لحا وجورة الخارج املا والافلايم الموس والمراد بالمور المالعداتات بالمب ين ونفريك و عدمدرال حادث احصوبا مكوب ما عد المي والعدود عوالعم وعوالملم كالحن غ بذاالكاب غ ما وف الحق والجوي اف الم نقر الأرامصد تات لاو ودالها غ خارج الذبين فطاير والمان السال الذيك فالمن إلى على الله وهد كها والى دج فاركت بنا وس غيرا الفكد كماعم ال المرود الى دي منولونيس عدما الرن الفاذ الوود عارج الديس وما بد الرو والرين وبرايكون الضا مالوود عاديمن والمسافيكون متصفارة والفيل ومعدالات رومطولا وكاموه كالطرف

عليقيران كور تساول الدون العدال العالم على قرادا

اع مها ماسدمقل وع ول عرفص دي العام مع راي المحصر وور تعيدان مندقا مصورالها دادا والمدوا وعقق وودادل ترمي المعدى ترمهااى العاد و ما معرم مناب كالصعدال اسطى ع موتول كطا عالعكر مثل و إروماتر مراج وصوصد بداا على ولاما لعا يحموصه مهويها وا حد وعلد مدا المعدم اعرا إلى المراهم المراد من المراد المران الورد المراع على و الان على المراهم المراد العماره عرطا برع فافديش فيزا النفل الح لا فل تقرر 2 فولد والعا ومعدم عالمصور لي على العالم الوى موالعدلى مالعاء ومرسها وم علدا لاصدي مالعاء عرمصدد عيداالعط والكالع تورا فيصما ويذا موالمراد مولدلس بناالعض الح والامدكره فسمناما لافع ملاوه لاكاره وعدم وكره صركا ما لالفرملانغ لاما موادا لمكن معمودا ف المليح على النفورعد المارلر مصووف فلازم برعن فعد كا رمن عداك جروالا ل نقع على المصوصد ع المعصود مي بزا المحام الدي دكر النه و قد الهام وا ع بدا تعفي معداه ما عد الم لا ما صمال را فانورد ما د الداروان عد كصرصه فامرمر عن علد غصر على صواط مدائر إن عليها وموارا وبقوال مرفقة الح ما والمعدود كا و لا بدالن الدة ن المسي المعلى العد الدكر ومسر والمعدي مان مداالس عاصم و موطام معمالعدي الحاصاليدي العصيم مرافع عديم العام عديم العام المان على م ل موقوام إن موام رالدكر و الما مولال ال د لااتر عام المعيد المعيد الوالدين ما فالادا كحاج الهما عاهم والمالمصور الاعلى فمراسعين ماكا هدا بدرالدان اعمد عامعصر ويوالممر وليم فطع المط سوالاة وكموود مواكا عدادكور لانفدالة المصدى الحاصر عدادعاصراء العولالا مرمالاد العاصر ما وعاولال ما المركود درا به والطالعدوالم و والعرف فالعارض العاعرقات بمراطار والألان معا عصول كا صرة وتخد الدي طر تقد المعقد في الحاء طر وقدة تفد رع لعدم بذا المقدر

وصور والله لا مول وحود احدال لعور - جداد كوا ساما يم عد مقرال كون المراديا لعليم موانسعدتنا س والمطالعندولة فرفع بالحواسط وللمتعام السالهاد ورسوري وو ورصدس والاول علونط و لاقدور و مداكا الم وكالمامورى الااء مكر والعاراكوا الدول الاوسى الكاكل الاه لعوالك وموقعي وطرا واسمى مدانك عالى كوراصل عاص بذالح الل ما داووال ساك بما درود الدفاع ولا مرص مرادورى وحداد بنياما لن يصمعن وترمدانه والواصل سعدد وم ال والعلم مرار عادس وجود فادفى وكعد ما والمع فوالعرزه الحصوص المعا المعيا والكبيا للصارم الوودات الحادف ونبتها الدانين كنة الوفي لل الحل كالوانقف على فضوصا عذه العداره لمستحول على الموالطامهما ع ينوا عنم الان الطاعر غ ينوا عنم ان الحاد بالعدما - بالميان المنس المسيركان الماديا لعلوم لديك وسالان في لا كون ولد علم على على الم القلم ا ما معلى الدام لا العرصك والااصل على عدا العال المال مصرو المعلم فرطايره او العراس ولا مان و هالما والمع مواد وروالا والعالم موله داکس و الدالعلم الدي معلى السعلم مكن الكون ال و الدالم الحاك ا مقلم في ما م التا كوي على والطام كال كل اليما ره لوني الماسارة واسد لا اعدار والعراد العلى لا الحاروال كا دور عدا فراد الااركات علىده مول حارصعد مصصاع ازاداماً ابد بذااذا جلد وله فا رعدهم للعاركة سوالطا يريط الما وهملنصد لول معامره فعدوجها واحدما الكوالماء يحدد عدويها ومكو لالوصطاعة والهما الكورة ولع الواس ومولالوص معاكد والاصوفكي والعامراكما وولكولا إصافي ظرط كا واطوالك والعاراي الريق الريط الماعارداع المعوالعدال مسعدم والمصورالالعم والاد مراحواله مل ولم رداما عا رهوص معيد ولانا يا ال

بعول واعمال اعمان مقرمهوم الاموين اصعارا في كان يكون المعطام والمينانفيل والتفيل اف واحدا كرام والنها كد اصف والها وسمام وراجها وسما اقص وفامها بوصاع وس دمها وطحص والمعابيم ماين وكل وا حدث الات المبعة الم قرالع مالدود والم بعده والمطالا أن رص مها يصور مهذم الأم قرانع توجود داما بعد إطابا وجوار بلعظ مغود أتفروالا بوضيل وجوار باموصره السامعط والمالا الات وظيس في منامطله طاك رحة كر الاصطلام والمطبع المحمد من مك لا علم مقور مهزم الا معدالعلم ووده ووفيقيل مو عدالمام وجواب الحات مفطك العطلاع عطان ال رمك المطلاح شيأن تصقراط يد بلفظ المروتقة رسف كمخذات وكلاما قبالعا بالوحود ومطلط الحسيسين واصمونصر تعضل تحذنا معدالعالحود فقطاذاع فت والعول في التي مزه المطالب المكنة بعضها بعض مع قطع لنظر عل طلب ملائمة ال النقة والا جائے والتعصل قوال بالورد منذان عدائقة والمعضى فبدائع بالورد بالمكس المهزم وا حداد ق العبا النفي ما العا وودة دون العك افتح العاما وود والعكر العباد العاد العمال المود ومو طلم واذ احد المعاد العمال اللعضاعة والطلب كا فلالاكر من حث و فا وطافوع مَا نَ النَّ مَا } منفور مهذه يوم من الوقوه الكن طا العقرين دوره فا ن مقرالتقدة على مطالب ال رصة والحصيد فا مد مطلي الوص معذم على طوي الحصيل ع التعذاط تعذم ا حدما ملاء الريصورمنوم اللم نرص من الوج و لايكن العالوج وه و الماليا وجود الأيكن ان سحعوم مطرف الحصد والحال المعدم عرصر مل ل ا حد مالا عوالمعرب كا وع العلى مالوجد وال المعقر المعدد عرف المطالب علا العرائل

يصورا للون سرقا بالعم الاج العصيل

A . 1 S. A. E. L

على و مدايه عن والم على والم على المنطق من يد المن وكا الع عاد السطى ورائعا دالسطى عمرو اما مودا موسطا مى مواقع واع ممال الدود مرا مسموا الم مع وكالعدر موالمو ولاموه ما موسطا بى الواح ويع بذالاكون ما يو الدكورة مدد مدااكما ب مالعدوع لعا معصود المصرصول المصرور في م العل عصد ولوعا و دورا ودما معدد عامدوع كصون داما - عرمي والعدر عام عادان المعصد ومداغر عدية الواقع معدم علصل وكالعاء عاد طامعسره وع يكون مع ودنام رام مرمود ما دامنط و كصدار ملى المح معالمهم مام عارا لمنطى والارا لمصدوم المرس علصوع الواقع ليكون ولك المحصوع وص المصرة كالصدوعالارا لاور و مدم بدال صعد المعرضكا مدكرة و كام ودره ا- والارسد والمعر عوافي الالالم مالاهدالاة ل ونداور کار کی معدمناک آور دو اله وکدف مود حند کونان رع ع لعرة عطداوفي الوحاما كاال ودوكي مكس دلك حيث العود الو على الشوع ع العم اراد الشروع على و تونعا عل وله والفوره برس إلى والدا العضودة مندو العدس ان موفود الأكا بوس وسطيها الشروع وماهم ننا مطيان سي المراعة عدان وكد لك ولا مطلب لم بنغ المروالعربة ودر داح دل الله المطدمين صورات لاالطليعين الاناص وأالمطاب كراليم والأ مى ودور وكافيد غ ان مطورات رف معدم ع طوب على سط يويد في المر لا والطاعران المراد بالكل واحد مع فط المعطر عن الطاه عي موجرده والحارج مفا م معدرالعلم إل نطاق بن مع مدرالعلم الوجود وبداعفراع من الكول وحود الوم كن وينده العارة وان كال من الما قالمف كاموه أمرالان المقام عن عدال العالم المان في عند المسلول تعدونها والطالكي المسقة ركان من لدارسن و فض صعات موكذ المراد بورد والطائل المقورة الحسيقيدا لقام يندان النوطان عاصل المارة كالم المسترعليد وكران

بنود وایرا بها غادیخهم معیند ح

فارد الاصطلاع طون فائت؟ مي أن ميد نواكم الراد كلاب كا أنسارً ما المستقد من

1

صورعلية الح منع المعدّ الاولى وقوله ولوفض الح سع المعدّ ما أن أن المع المود الث رالد مولى والفرو المع الح اصالاً يرادي لاامراح عام مااللمالان لعبترللعا رة باعبادالند فكون موجودات ذيهنة الادمكس الموجود الذسى مسالكون الدمن طرفال عمام الوجود لالكوم وجود الوجود ظله الحارم ماكون فارج الدبن طرفالانعاد بالوقود موحودالوج دمسرو كسد والصراعديوى دابوجودا الصله وبذاا مراكسعا لرالدو مر والمراك و الماكا ساع الما على والمال برا مل ف الاسلام ولدولورص الكالكالات موجودا سما رصرة الشاله الدجودي الحارع مرو عود والعطوع الدس الم تصري عاما الزاد وفا في من الكشمة المكبود عل قوله فا جا بعنه بان الأوكرة كلام كيا بقريح الانفالي اللذن ساماليك بقاوات رة كاصالة اصد ماللة حزوس ولداى والمتح بالم ع نشيد الامن المودين فالذبن وقد توقف اصر ما عدالة ح بالامر للوحود ت والحارم كداك ووركا الما والوجود الحادم ورطائع م سرعدالة أسفا كارج وان إلى موهوا في الإمان وع لااحتاج الجنبل بنداكل مدفعلنا للخفظ لما كوت من الحفالية بيان كلا مذعيري إلا كال البيقط لدفع الودو علد مل اواف نه وركس وكيثر الما يذمر على الكاتو لاعالا عاسوالكرو على الكسفالات فيرماية ما عراجوف مذاوغ إكواب الغرى ب ايسرة بي إن بذا كجاب وان الم صوالي كل لا لمد منها لا نادور الحارووان كا سطلق عدة وكره لكر كحصفك مطلوع المسدادوده بالموجود الحادم معذاالمفر كالظام ستعلق لمقدم يخذ مث النام اصطلاطانات كالك النظر الطاعرى الذى لا وصول الله ياطن الامر والماديبات الحاص بالمالك الغزية لها ومى ولد مكن محص البعض نظرى البعض الصورى بطرق محيد والالط محصوصه لايعم وجودع و لاصحبتا بالصرورة والراديا بتوهف بيان الحاج الب

ۇ ئۇلۇر مۇلەر قاقا ئاھۇلۇن قىند د كان ئولۇر شارة البود

الماكون

وسماعوالة فرنالة لطان التي فرح مهزم اللم ا خالا ستقد على بالسيطالعا أرود وان الزيروس مقرعيها رعار كاسول كا ذكره وكسره فواشر العيف والازان اعراستماع النسريك المعاب فكالمطل الداره مندان على طدا الحصيا لتعلم كاعرفت وان اعترانيتهم باعت والطباكامل مركس من كفائة رفع القورعل المالط ب فا عدما معدم من طلب الحسدلا طانعيين وعان ترمان عقرفلا نعتم لئي مهاعيد كاستفالعول اليقيون معيكا مناوم وتا على من الله الله من الله المراء الرأت من أال ومر را وسن بالسيط عالا ترتب س المية الم كدوالا سدى الحسد اوالتصوي الوج و اسدوالمعودود لاالعور عدوه يكون عوا كالكم في عاد ما كفار مطلطان 1406. A181 E ن الحد كحسال وسود كسس وه صرح موم الا كفارة كابر في المسطوع مواتفادال عن المنظم المستروم مينا في المركا المراك المراك و المستروم مينا في المركا المراك المركا Tribus O' wer Table 190 To no live ... reco ولوط مطارط ال رصع المعرمة ومالام قبر العرال و مطلق وطلق وطلق inglady luege distriction in the control of the con على صدره العصوي إلى مطعنا كاك دالد وكر و مولد واع إز اواد بيكوالة المنطرة المطاعد ما الحسور لل تكان الدفاع ليسديد الله Selding a selding الكاستداراد بهاالنفورات السطرالمطالد كالمصيفورة اورد عليهاره عدايفان ما را كاه مدرود حصول لك الكالاس الأبة عوالمعط ولا سوقف حصولها على فالانتوالية بي الى ليندولوالع محصقهاع إذا كا حصولها بطرق وربية الأتناج فبؤ بتالكال معص والعطر والع روالنع عل فول والام م الني ان ب الله بنهو أب كون والن الن ب لا مرون رفع الموابع مع انة الدفع ليسرام وأي ت بلهومن الامود العدم يكذا فيل وليسرين لاز ا حدالار أي اللدى وكرها ويسكوره الام آخر بيانه ان الكلامسة لاشي على مقدميت اهدمه الم لا كف الق الكالات الماية الى موضات خارجة والافور والواز الام الله بت الابه وزال بت والإراد المذكور منع المعدمين الموكورس فقول لود والاس

الكرارغ يان الكسي صيوم علمان يذا الكرارلان فدم اوا فريكزا واستعمان فرا الرصدوان كان د فعالا في ما دريا الهم مي ما وكالماري سلاالفهاز ورم سان الحاصعة ما والحسورهالعكراد يما والحسود لاطاصة وم الافير والداد بالكوار عاما فالكون ما والحصدة الصيغ تونا لها مدكورامرة بعدا خرى وف صورة العدم ذكران و في صورة النا ضرد كوا صور عفا ية الوصرح بداواليات على ورزح اسدم والموص كم الما عدول رواس إلى عداستدي الوحوداع مان الاكلال محالد كالعاصد ما ليكرم والكاسر إجلا مك الخاصد لل ان مقور الغاية خارج عنى فراعين أسل الدارج الله اداد عالما صد أمل الله على المعدد ولا الما معدد المعدد ولا الما معدد المعدد ولا الما معدد المعدد ولا الما معدد المعدد المعد رحدات ذكرغ مقام نوص معترم ساين اكا صالا لمنطق ما تصعيد الدلاكا ن منوالل آحر التخوال الما صد قدم اى يا ن الى حد على بان الحسد ولسط بدا العمل ما تعمدى ما لعام كسف و عن الحاص معدم عليه و موسن ع صريان الحاص كلافعيم فان لها با فاعد وللم صديد للوجور فيد مرفل ام ووقع مان اكا صد مدر الله على ملاراج المصدي الدج دولصد الحديث مالطلا وكالعصراي ما المعدم كلا البصري ما لعام مام لا تعدم عدمام حى كاح اللما ن فحت ملا عامره 2 اورا هدا لما مد المدكة ره ع السرَّح وصار وال عمل لاوراه فيما عامره مالمط لا ولك المعدا المور الاال المعدد ما منطلاً عقد الاحراع الاصطار عليه العوان لام لوي بكن دا خلاص فالمحر محالا فسعدا لدكورموانه كالما والمصدني ما لوجود وحل و نفيدا لحد كد كالمعملالي -مدخل في لا يلصور بالحاء مزم فالمان الحف وقت الاتفارسان المعصدى لكون موفو فاعليد على حدوعد مسعوص على قلد لامر المصدل الاجتاع على المنزا الد سابق والا ول الدكور فديلي منا والوسيعفي كالزفاالدي ما فل إيجاب المعين

الباد البعيدة والنت العوالالفقورات واستندانت كاسنا العرورى مان والمنظم كالمية الحالط بالدفع له في نظر المناظرين لان الاراد المرضيع فترس ما وزين في كام المتدل المودوي المسزعين والحوم المركز وتعول تن شئ مناكار ود المنام للمع عنا رصد والمناف. والمفق الاط لم موان الكلم المؤكور الصح المعض منا والخاط الدون ت المعلى بوجاة إياه الغام لعديمه باس من العم الدلاية مرالصوبي الاحتاج كضوصه بالازوم للاالتضوي الوجود وطاصلداز لارما سوص به الاسقدين الوجود ومن جلنا المصديق بالاصتاع والسال في كالمروك مرسليتي مذلاء فالسماس وعالمكن بتو التقوي وجوده مخصرا فالتقدي مالكاع الماوة و معام ما أليس مراده بعد الكلام المولفا عرف وغ تعلد الصر معاملاد لاز مال أديتوس بالانتقداق الوجود وكم يقى اذبه وكالدسوع الاراط الموفة المصرفلوكان المراوراء لابة مذكصوصه كالبطي وللدعير دعواه وبا ذكرنا من المراة ارتصامًا لإنه لاسعم العة ل باندلية من البقدين بالا حدم عاجت للواقع ولمخ لوسلسان ولعدم مواهيان في الفي المقلوائد كورولوط ول لاسر الماليمان بالاحتياج عن الوه بالعرف الذي موالام الاستفى في لانزفوالفره بنا (ما تعاً ا المصديق بالاحت ج عد ، يلهم من طا عزالما لوطعدول عزالف مر مجال ووسق ال اعرة فياصف من الكال فعنون النصل الي مان اللاصطفالية الما مال العلى المحصل الدولة ما ما ومادراس عد العنم عام الدكر ومصاران العوال وعدم ال مان المعدود والمعدود المان الدور والسطرة الماح المعدود والمعداد المعدود المعدود المعدود المعداد المعدد لايتيرالابعدما وجود المسطوكي مطراعها ن اكاهدا ولوط مست فلدوو والسطى إلى ومك الموس يا كالمحصد م الرسم معتمرها ل محدد الموصفا عدواد المنفن وجود المنطرة ومان الحاصروك ان ما زاك ما معما ناموده لزمالكارم من الوجود وليرالمادية

多

مانون الح وموقد من العلا القور والمقدمة وك اذبكة أن بالالعلول إمرا صرورة ولانظرة الأ وإيان وبناله ولفي فدا ف المدنيغ بعراله مداك و عال اورده مكارة بالدين العالى الالمصودان سالافياج الى المنطق وجولا تع بروز وكسروعليك فألك الحام شى كلارق ما ولحصولات ر له اس كصل عالكم فرالعودون مان و يا بالي لاوب الاح مناة المقدال بموافع بنوسف لازالا في العرف العل و فعدا اليافادة الحدوث الجزع كل وا مر النفرات النث كالثني مهاو للحدي مؤلف المعدى لان كالمرال نواع الله و إنكان ما صد زما رصول كالحد أس بحادث زان حود كمور على والالاث أ زانهوا لحدي المركب حرالا دراكات الارامية بوصرب اللغ كاليح مثل بغاالتوس صدى كالطاعل الده لان حويدًا مع ورو مشاكي و كماح ووصلاما عنرة م فيذا لدوام ع المتون مع معطوم وعلمه بدر وكا يتعوع فالدراك عن إصع غام نعد اوتوم الدورك العنسور اللذه غالمتم حيث عالمالذة إدراك ويل ما يمو كالتي علاد كالح حيث كال وضعيد ، عمل العالم علاالصور و المصدي وينداغلط ف من استراكالعظ فالمندادوا بالدراكالومول والانهاك لاالادراك العطولذا خالرقي في تنبيها عالمادوح المراد المدرك ا من عرابوا صلا العاع والوسوعيد في الله قاكمية بادراك للوة الغصد المنون وما منافة والحرك الدرك لا بنوي لوا التروالعلمة الدرم على مداك وفي والم وتنف الالدافعه طامو ادر وشرك وبرالنوة الغبيسه والالجالسة لا موكال وفيا و في التوريد واليف قالوالكيف سياس مذا واع في لمرة والعود الدادة والمعدرة وبشاكين سن اللذة والالم وهنر علي الما متعالمة فالراكل واض عدان لين مراد مم اله دراك فرد غ نو سنها مراسع والمصدالية الا عن عالى و وتفولا المهذم والعدال المعدق ويد ولللمنواق

مرجمة الجموع سوسط والمركرة امرضاكذك مالا كررمعالان براوان كلاما حاكن المستدم المطاعن معزم ساراكا صلان أمصافا برق وسان الحسيد بدا ومعن قيداً وفا والساعي صدارًا وَسَيْ بنيتراميا عَيْ صد عد الكون عاما مرموي والمحال ولامرصورة وكون قرد وعى الدائما عرضولة ولاما وخرائه واجالي أو لالا م و لاوم علداندلام سناسل العاصر بكون ما وكاج آفر و أمن اخ آفرولا زائ نمام ت ينتهابها الما صدوسوآ و فاودك لان فدالكلام عد مدركون مآما مدوك ن عراس عما للة و فقية ن كون عناك وسكون بان اكا مرا و يا ومنى عن صالعيد والم كنكك ريصدالحسيش مرغال صرياله ووورش ومزشع أسعدت الى عالالدكور وموشى مرتب عيمان اى صعبان اى مدان المام آو الاس ، الرسه و منه لا حدامدان كى م اد لا مار المع جيل الوصوم كا موالعا برقال قاء وا د دروي الاكامع اعرض عليه بان يؤقب بان يؤجعله لاسم يعديم كيف وجر سوف على كا ودة من مقدة شافقرب والبعيدة والحواسعة الماول لوفيا ن الراد اذفد وفت عان الك بحيع معدما تدعل مو والمضور والصوبي ووجد التوقف إن النم بان مخ اكت فظرى لنقدر والمقرمن مزورتها ليت صرورة شروع العوبا كان اكت بها مهذا وموسوقف على معلى فركل مراليفقة والمقيديق مزوريا ونظرنا ويوتوقت العلم بالنب المعلال ألمقر الريضون المسة فق على موفتها والأنا بنا جا ف تو در مدرانصل بما بعض صور اوسوسا ن اكا صملب بما ما القالمي ع صدامة بحلا مدورين منرورات ومالحديروانا الحاج اليم بنيا بن و صالب وفر عنور عنو الله العرب الذاذ اكان غ الحلام فيد زارع في والأنا سد اوالي واصالد وكون بوسًا طالانادة فكون العقامة أب ت العِد وله الحيني التغليل وليم وعيد الطالب كام ع بذاالة قف من والدبودايا و مام مقاستا كما جدعدات بيودم في

بهافكول تقلير الدكوديها

الم 6 فرون كل والماذ الحالفون الحرادراكا وبديه المااذاكان فعلا فيماع المحقوراك طوادراك سيدالا عدا وليد الطرف للخالد ثه المناكل و لا المال المالي المعروا العلاكا والم الخام الانصور م ولااسن منها د معالسه صلة ول قال محد المتقورا والعدم حسانة على الله مووهر لل المراسع من الله المراسع ال من من ا فراد التقيدي على من مذبي الله م دالكي و فل مرف لام تساول ما بوللو و الحدود معنوللا في ومالمقدي عا مزمهم فا مجمّ عله مع مذا التخلف وحرف كمحلام على الطاع على وأسوان بدال ت مذا بم ناك لدميلا ام والحكار المتجزين كون الكم قد فارجين المعديما ومالم مع كونه الاصوبي مع موصوفا لعن سالكم و ذلك مرستعد عدا إدر ل بنا الوصفية ان يكول لصوبي س الحكم اوا حراكم وا خلاصه لا فا رجاعد الم ومال لاث عن فالاصطلاح لعنان بدا مات موية الاصطلاح بالاستحاد ولا محذا لمن فشة فيه بالحل عران بسط على بيت ، بعدان كم من انون عند الموق عدام المرق الم قرافي نالاس لا ن ان ت مذيب جريد بكاند منم ولطام ذ سواالصوى العبارة المحمل وسي تعقيقت ابث بدا المطلك عنا الماعمدا عن منها لصدا معدًا إلى تعذال وصلال فرف عن وله ح الحاصموااي متعلى عياد الع بحا مام طهور الالدالطوعلد الوف مزودود المعوص العواصعلعا عمارًا بعنى لا هما بدع رضاله كا ويمالك كون انطوت لعذاعروروا وجوالا مهاغ ا دموكوة منعيا المونب عديد في لوند مخدعليه منه لاتنيم بتلا لمق من الفوف المدكور ولايد ل سعليه واذاكا كالوكر يكون الطرف ليعلى فيركتنوا ولوفع المتعلى بعرد الطوف ومن معالتوين سوادكا ن فواعا وفا صافاه و فاعركلا إنحاة وان كا نعرصاب

ا عا و كرناحيشة الوال نطوف المتوسايكون فا يتوثر اعاماكن المؤريط اور ا

A COLONIA COLO

نظران أيتى والصق بالمقام لازمقام سان مهوم المتمين والوجودي غابيا ف مقدم علان الادراك للحاص المحكم لا يتناول المفاق على مذمبى الحكماد والالم اصلا يغجاف النوم للكورس مولب درم لسرمات عن دخلافي الحدودين وادعامع لتُع من ا واده وسوص عدال فالمنع لان الحوع الركب من الدراكات الاربع اذاكان عامعا لحرآة داخل ما بالتيا درمذ فيعض وادالحدد على الالم مدا صف واليف تصد وعلى مراكلية بنر الصودة انداد اك جامع م معض لوادا لحدودي مرمراليكا واع ضع دعان أكوي مورد دراد المصدير ع مذب العام والحواب عاماً دان الما ووالتوس ادركون إلحاص خارجاعل ودراك للمامع والكلام على الملب درمة فا ذكره لادخ النفض عا موالمية درمة والى صرائلة ذكره وكدانا صل المام والمام و مكر بيضه معيداك رج الاصلاد او جالتولف عاصوالي در منهوع و ياده المددها ومعطاله لومزانعم المعال لمراد كما زرالادداك الكران كون الحرلا حقاء مارضادفا عرضوف باسان اداد بووض الحكم لم ووض العدم لووة مران الحروك الدركات عارضالعان طعدادى علما كالرر مة الحكيمان ال در بعلى لكريس العالم على ملاتهد العاد لا يعلى الحرار اسد ولامادراك للحدي موا ماحلو المددك واجب با نزادا و وصور ليد ولا واسط ومذاعواد راك عومالله وفدان دركال فيفك كذلك بالوكدنك حصصه وموظا عروالها و وكسيرة والكرالمولاعة وي ول بذا كمرع فا محكم على السادلاوبالذات والمعمع أيان وبالوص خليم الكون الشاعوة عجروصرع بصوتناعذه وتسركونك فالمسيندااما بقحاذا رمايس الكارات الخرة والسابعيد كاحق ما والريط وسدوالالساكليان الحسرة اليدنة راذ لارساليسياسور- قصول الحكم معدا دراكه بلده وسط ع لميز والاذعا فالذي مضرورا الجنماعا سعلوط وداك إسابقا مالحر- وسياية كعمدوا بدا فالعج بذا وذكان

مع حصول مطلقا ولاسك ان جليها ليصل مع حصول كلم ونف العمر من كالد المكيد من العقورات التكدوم فالادراك الزي موالكم لا المكرم الكامع وا عراز مكالم متورد ت اومع اشتى مهاولات ان فع بذاا لمني والتوفي وبسي تم المعية وايا و حزالات اعبا رالمية وايا لدف مص عرد عالتوب معود ما لدفع مك الصور الست بالطراق الأولى والتراعم انتى كلامه وبذا الحصور الص المنة الموقع عليد وكرك و ا و فول كونسع مل وعرى مقد مة من نام ا وه المود محص عوالكم اع من الأبو ن حله الحيل او بعضة وقوص د لكرانة ير عنع مكالمقة م مستدايا ذكرة مستعيث من بذكره يعفي لاغ ان مراده رهام الع الايوزان وكال كل مرر عاد المنقد لي عبارة عن طرابلون صول م صول علم الم و يزالعارة الموكورة فالسند مخرم عيسل صوما جله ادراك عصوم عصولا كره بذا المهدف علالصراك كالتقف علمه وما يتمافحوع ادر كات محصول على تكول كإعام مود كيم الم يعدد كا وبال الا الاصول وولا بعدق بال وكلم العينين المصمن المنع كارى وباذكن الماجمة اللين الثاية سقط الم بعَد فيه فِعا لَ الْجُد الصام ال في معيني ا معما مجموع جزيات وأل بمامع اجزآد ولا مكن ادادة المعن مهنا والانع ان كون العقديق عبارة على عبر كالعداب والجدع المركم الاوراكات الاربعد فك مخرع الاجراء وبعد ق على مركد العددام عميه اجزال ما كيمل مع الكراد لم يرزع شي مناجزات والمبكرتز اعت رالمصدوايا جواسط الالعوالستبقل فالم الدواع كثيرا بنرا مع ان ، ذكره كل عن السندالافعر كاع وف وبوفيرنا في ون ران يقول من الاسترا آلما ن بكون واده وهر اسبانون بورك عورك ع مدعم الصوالة اوالمن الاص وموالم بعض كمص مع معوله أولمن الاقل مطلعين المحل لمبار الندجسق على بالوالمن الله ياصعص على يضوف من ولد وكركون أن يعك عذا المعلى إن المعدّ للوا

صرة ولك وكال والماكن والمناطون والماكن والمال والمال كله مع موالعار والحاص كارمهم محاسرت عكون كلوم ع لغوا لان بذاالا وانكا نعذوفا بس الافالايا والمحرموا بطوالميو والمات صرعامها الجدوسيواكفولانى موميلاهالاما معكوره كاكموا كالطولولاليصال المارج مراسع مع مدالكام 6 صور مرالا ليور المعدول وم مراسع عن ماللى يع ميراكي ، عرب في الم داد تعد و المكان ادراك عون وان العول الحاص الحادان صور علما وادر الفصلة ومان وا حدولتوني المور مقيدكرو اما قن لايعد ق عليه فان ذك يسم لداي محتنى معارى ور ود كاطريوا المعدني الحارج والموسيط مدمالانع والمون العد والموس عد معصا والأوس مشغرلاسفا عرائد ولي اعرف مكره وتعلاداد مالناول كالأوس ود ماس عدان الادراك على مع الله لا سا وراسم الى عد منى الايم والحكى , أسلا وود ما بعد كلان مع وكاست هور وبندوا هي كافتا مزالاد وبدراك الراحدة مغيدال ما مكر على عن الجراد بدر إلى والدكوري مع والإساف عارا مؤسسا كخدهى ولا عطق والحافر اراد الدا الوا محالصار وركوا عصعيصها وركاس ولطلا سطوع مود الطي اوسامعدا الخ دفيا الدود عدم المن منالك لكرسعول تصور الم عن على بالاندارك التي وود بها ا صدو العصطرع دلاك غره و لاكل بقالبولا عرد وسمد دالا رويول ن ورعرصو ان ومعمر بدراولا في عروم اذال وجود كي للعناراد لكل عدال حرادك المود عالم من موكا ولا عدا الامراسالدوده فدوم كلاشن مها فاداعر بعيرود دامت اعبار في يد ينقف التومن وفاذكره كركم واعب الركب أنه و يذا لقد من الودد مي المدر المركب الما أن ويذا لقد من الودد مي الم لا شفاخ وون للسلاعت و" فيلا دفي لا نشاخ من الدكور ولما بران مول معال معالم الما المركب والمركب المركب والمركب المركب والمركب المركب الم

غرمان هول كالاافراصدق عليدافرادراك فعلى الخام

المنام

الدان لانطرائم في منهالا لا دي دانا وزمانا ول موره النقدة مرم الزواوفر ولان الله واومخ و الرق منها المرواداكان كولك ما وروديم كالوم المروضها وفيت الريس فالكالم والموافق

وى وَحَتَّى الْسَلِحُكِي الْمِسْلِينَ الْمُوْرِي والْمَا فَيْرادداكِي والْكِا مَبَادى والله الرئير الصدر والأنوام والوصر والمه معاكا طهر وكان سبوط وعره والمع مرها متة ارسا له ومرادا دالا طلاع معطم البه

الحبرة المخضر عدمن المن لهاالاذعان بهاو بالزان اليغ فالمعضاكالواد السطرة بتأ والاذعان والبتولين حصورصورتها عندع الزان الما فعن زان التطالت وعن زان صور إعداء فصورة القدرازال العزق ظامرك فلوفها احتا راوزانا وكلاكا ناالا وة النظرة والتطرية اوف والاحدامظ اوكر - أجع كان اوا كامن تقارب الزان ع ينذ فالتطرة اذهان و كالتفر الوليف على ميا و الجزان الحكم فاراد فكس و خدا الجرم ا ينا والأسك ويناو ل الطن والخ اللين وعنره عن ادرا كالطون المستر تحلب والواظامر الكاعرف سليف معقوره رواء وبوالزن سماالك فالنظر كف النظريك فالنفاء بالوافة ينام الكنعة واناطن الجن وكلام كدكسره علا كماء منان كون ظاوون لا إر بالنفية النطرة الولة فهاالنفي المحصية ولياد مطلق التضي السطر الوث فيها ومام فيد النظرفيا الجزيال وانا وقد فدى وغيزه العارة جندرهاس واف رع الانعيداط في العرفة فيما طلك نها من الندس س من من النفا بالنظرة الونية في فيهادن الدوبل وم الحكة القدة كا نرا بندون في تعليم لمقل المستدين بهام إكسابيات متوبالاذيان ولغورا لها باليقن المان لاطون إبهاعلط لكون طرفها أكاب سايلها من الطرق العزورة الا تاج فاللاق كى كاللوا فالافتدا بدوكة الاعلام حرارا لينك العضليتي وكا بإقدوا (يهم في كانت الميل الندسية والحي بيدًا نوت لاذعان متعافظ حاميا للتقضيح والكشف لمطالهم بها جذو اضحداوا لعنى وافيها رياس الهذرسات كاافتا رياالاوابل والوجرالافوا طهروا فعت عود وفي فول وفقى غرالله المفت عليد للقومين وما ذكونًا من بيان الماد المفع الايراد بان ابتدا الاوابى مها في معلم لا تعقى ما وسند من نظرة غاو كالمنا بنع

ونول المان كون واده دوار المور النفالع ادانص با ق در الله المانية عان مدسى الاقول و معص التون الصور الت والما رضه معرف كروي المن لا يعدم عامول و و او مي منام أو يسني لوداد و اعلا على النار الله والما و الله والله و الله و ال المنوع ما الحص معوده و مداسه مراسو عاص عدال من علال المعصودة ووا-الحاجا وتماكالمافن عوالحملال على محر العارة الماء من المد بيس و مرالا الماكية وكارس الدان الله من المد بمين المتعصد كالعما من الباب اذ الم يحا عبارته الرنميس وورد الداخذ التو وعد البارة اوا كاعد بامكن البده ومن فاللكالات لعقى الكاماراد إ كان ع مراحما الما يد الح لطيد وفي موروما الما ند على كمتف عيد م يط الوالم إلى العراب الحراط العران في الم غ استعدى مطور فدمن أوجه لا أكل عليدلان جدالتول بطالع الله الديدايس لم فإلا بطال سوى فلا قنعي مفرويده بالحل له ملايم قول مسطل كا التنسيره بالمذ بسيالح إعديديد ودركس مثالات صفيار لان ايرادالنفض عا المتوني ابطال معي منو عديقلام دان بعال مذاأن معاص الذي مو ابطال العلى سيصار لدر والدكان مقدد داكل ومايده بايك تأيده اورد نا ترضو ا برحوده وبر ع ابطاد في كل مدكره الكال الزق بين ادراك بنية الحكيد والحكر كال الاتباس بينمالاتها مخدان وازان الفات ايم ع بينها كالواد النطب بالوالازعان والجزل في صور ورا معفى الواد كا ووي ت ووك ف ن الدراك الحكيم وادر الليساناة الجرة البوت فالعدالوص والاسعاد ع العقيدال ليديا عِنا رعم وص البية ل العاوالاذعان بالعوامة طعه والحكم مو يندا الدرواك بعديكن لسوط عرو خالعبر لطاوالادعان بهاسمنس لها معدان بالزات منفايران العب روالاة ل معتم عد الله ع الذات في صع الواولان مور السال

غ ظا برعبارة حقة صعليان ف خفاء ولاكان الطين كل در ها- اللا بالى للاد ماكد كاصل بعد قيام البريان المقارة الحالات البايد ما كالم فعظ لاباس الحاصد بعده حقيقه والحالات الباحة ماصد قبله والكان بصدق فع الجدع حيث ي انهاليب ماصر فبلدوامًا بي ماصد بعده وكان الط من فوله رجرا سفند والكواليد الحاصل مع الكراث وقل ما داده با فا د الدراك الى مو بعدائرة ت منظر المانطام وكان عيف سيان الافرار المرابع عضي بنا وناينا ولدرجاب مت عقديق فاق المالة الالاكتة المتاة و لنصدين عندالمنا فن بولكاد الرحد من الادراكا تالارية لاالالة المرك السيطة الرضائكم فسروك ويزه الكينال وراكسا كالة الاوراكس والمكة مرفاككام البابق اوالاوق عن ظاعر متم في ما يوات فالرس والمت جير بان قدر حاس سيت تصديب بدون بعيده بيزالما فن ليد الع الراد وكلام ر صاله مطلق عن بداالسيد فليت يذه و بوا في ابية والخالف الواصم يمقل فالبدوجاء اللصافاران المسدر محوع الادراكات الارمة قال رهام ومقيدا ككم بالنيخ والاثبات لا فزال غيرى اىلا خاج الكر العقيدي لا لا خاج المركب لعقيدى فاخليس وإ خل ف المح وليدار تدكر بقول فان اوراك الركيات المقيدة الموالماد بالكامنا الملاحة ادراكنية تى لله أفراع مل مكون مكالينية جرة اوات يديامة اوسفيدية وحراككم عليه فل أصطل على العوم ولا صرورة 2 كل مالص طي المدا ومكن ان بقال قوله ضوا واتبات منير ومنف ملك لا منيد الم والمن ادرا كالحصائ الكرنت في اداب س مع مكون الماديان ادراك السبة ليست بواقد وبالاثيات ادراك نااسية وافع تهاكورووالمصرفها مجرالاصطلاع وعلى وكود والدكوران كون المراد بالنيز الميز وبالأبات المبت وح مكون قول بالنيخ والايت سي متعلق بالحكولا فيخ

غ الكام منع منور عن إله ما المرام لا فهام الحوام معلى فرند المقام ويقل الم منوالنات في الما الم منوالنات والم منوالنات الم المنوالنات المنوالن المسط اشارة الدجة الأثنا روالفكا بمشة اطط نباية واحدة الاكرا لش و مرجم الكان الن الى طاهما ومطمانك ن سطى والنها يد الخيط فالدل المصطع وعان فالخطع السطع موالمغذا لانتقبا الأن م عالجيس الطول الوص فنط والخط المقدار الذي مقبل والمنت بعالجيتين الطوا والوص فعظ والخيط المعدارالذي تبللانت م ع جهة وا عدة بخالطول صفا والحظ مستوال وم الواقع عوالحظ الشعار وسط عدية فتى النظر عرستم ان كالكركدك والساك اول الاستكال السطائسينية أذ لائل ا عاد فط وا مرتبة ولفطن مستغين بالسطح ويكن اطط الخطوط الشيعن اكوتعا مدروا لينداي لمد من اما طبي السطيفيات ما عنت اول الأكل للسطيم معما كطوط و امام الا شكا ليلسعد كحطوط والمساسلة للفي كالاسطومطنان الوام محقوع ط وا عدع متيم في اذ ل طلى الأكا المصطبح معن لا فالهم " م بخصر من من من من من المام ا اولها كديك مواة لالا منكما الخ المستوية الطوح والاضفاص روابد بالسطح والبع لب الريان المدين المع بذر العصية الولغ فين الخلث السط والجم والواء كان لبية النظرة الاكورة البها كذ تكلام الآان يوك ان تبريان رانسف الدكورين اصاص بالسطية عوالمندس ونفاه وان المني المان الغنها النفاص به كان مكاليموي ويرمود العدى بين في المحقد ال ا مروام لا خفة فيه كايترائ طام قول الفقة ع أنا تنك بها ف فيام البريان و بخرم بها بعده فيصل منا فاذا دراك مفارة المالات ال بد بعنوان بذا الوصف ليس مد فوليت قول لا ففاء غ ادادة را الله وان كان وا فلا تحتر

لخطوط

والمال واحدوق لينا ع الميلا من أن الكم أداك ي لاعل المرا المراب عندالا المراح وحالعتية عدالانانية الأفواك ماؤكره رجامه من كحوالسط على طالعه على الذا فيد بوجل على من الإلا عن الزاية والذاية كل فالجوالي الأفكار المعرص مبنى والعد الزاقة والجواب يتمال عالى عص معطى المعيدو في الحاص لا تسلم في العام ولاد لاد عكلام رهام عد انه حل العد على الأمامة اللالى في ما كان الظامر الما والعالمنات كالاولم والنب ان كاعباه أكل والعلاق با ن قال لعظ مع مطلى على المعدّ العَيْم معلى المعدّ العَيْم ولد ع بدااللهم على الهاساذى عضنا موفع الكسكال قلد والمراد مي فعد واعا ماور وال الراك احدالطرفنن ادالسد ودخعل مع الكرد ومالوه ل ملاساع اغ الماسع الطوس داعابالمات م نصب بنداد المكن السيمة أولمه والماداكاب اولد في ع صول كم داعاوكذ الصولا هدانطرم مرك ع مكالم وكذا صوابهم . ومعاسقص با ربع صورا فرى معا روالصورات قلت ادراك بده كصوصها وكذا الصرالند الله قدوان كالصوالا مع صول في دارا الله عن السنية من الاول المرك يكو يصوله مع صول في دا يا والماد بذا فارم العنراص وا مومن المراده وهدام بطر المعلى مدمسل الكردما لا م أر السويف الصورال وكاس ما - مرم الاسعا من العد بالأعبار فيد الدوام مع المعيد فل الح الى من فصالدكور لا الدلاك الصلاك و وله الاتواخ العير الت باق ساول و صغره من فالعدلي الداعمين كعاص المناف واناعه دون و مسطان قدم الصرات الماكال ودلك الاعمر و فول كي كالعام محمى لالمعولات الالعالى العالمه الموجودات الحله وي على وراكلي، منزوت يدب يا كالفا كاسون ن برالات معدرج لا مدويد ا مديكال مراكفول المبتا ينه كالكرالها دق عليدالعنو إلى سوا هدى القول سالعشرة فا بعد ف

ان بداالقل ذااعترفدالكم كا اعتره تحرح الكولات بن كالجز العبدى والدال والد كل - مدكر و صفال فا فادراك بي سالمية - براواف يد اليم و كولا فله وج مع قصاري التوفر لا فراح الميندي بريولات والعبلاالمقراد فل تحدعليه في صفر افراده الربعصي بده الجدارة وبدااسوهيد ولجفها براهي فو الموضي لوما افرى وبعضاع الذاك تت ولعضاع الذبالغ وبعضاع مرساكم بكال على سيالتوزيع تعضما مختص معارة دون عبارة وتعضا يع وتعضما كخنص موم دون وقيد ومعضا بع ومعضها يخض بذهر العضربين والعضايع واليك النعير والتيرز والكواسة صرع بندالنة بدوالتوجد فعام بدااست وتنف اراوع و بتكفي عليك طية الخالكة الحراسين كذا فالعلاج المكبف عيك النعيسم والوالعق منها والسورة السر وجوالذي عن الاة الخص باالحاره من توحيات من علالك فيرفع وحد بلردعار اف ران التقديق بالصروط على الية بان ميا ل يويمك الع عائ مر-المدميين وموظام واجت ودود كالرالافرام ون صوصداد بروايا المذعب لا كادية العولادكواب فلا عق اصل طوان بل كالا تخوع مرادر-على مركد مين سوجد كاونت بناكا مكيت ومعلكان وجلايه على من الديبين ولاط مة المعدوا وطرف الول كالدي الكي وموطا برا قول عدم انطباق توجه بذاا يام صرق التونيف الذا لوجه عل المقدوع والكوا بن ما وكر أب منامن ان مع التونيف على ومال مدى ادراك فصل مووالمكم معاع ران واحدال فادراك فيماغ زا ولهم فالكم والاملكا نة حد قالوند موصد على حديد عداى الحكام وكلوا في قدل كيزن مصور والعمل ع يد علا غذ به اى ب رة لا تدييغ الغ مراسنى الفار المصمور والوت المستفاد من كسيلين الوي المحت الاستان وق من لا من المواقع و وتصليح اليزيد والم

جيزم

ث يع والعامران في ما يعدى على العارد العادق طد العالا اذعر وموظا مرود الله كال بكذا تصما عوالماد وصدق الن عوالي العمار من ان بكون بطرق الا يما ادالب وكان احواركب بكذا بعدق عدالمرا : عماى لطرق الاي ب ففيد العبارة كذف العراسفة عنساز فرح و و الم عن الله وم عاس بنان و ان وعكى ن مال كلوعو كمفي في والسعد في ح عفي الحقيق الليوى الداد الرب ا معدق على الحران الح بدا مرادع ومن قد دا في واكب ما صدق عدالعام عالم بعدق عليد لاينون على العزورة وبان عك الدعدي كا ينطور الن ران بدا مركب ما صدق عليد في وعالم بعد في عليه وكل الشي و كل ما كان كونك لم ليعدى عليه ذكائن فأعجوع المركب مالعقدوات الكدواكي إليدق علياهم وصرف لان كليدالكبرى عنوع كبيت والمركب عاصدق على الزد كالواصر جام يصرف عليه كا وسن معد فعليد الوزكذ لكركب ما حد فعلي الجرور وا العيد ف عليكاوم الغام يصدق عليداز وبراحدم احتاج المركب خارج بنور وبدزاا في الاصرص عكره فوافير والقاض ولهذا قاله والى شرح الرب والرب مران وسل بايد لاملام ان كون بحب بصدق عليه وكو الن و عافة لا يكرن علام الطام ال كون محيث معين ملية وكذا الى وعلى المالك ترصا توضيا مين اذكره غاد از كوه خاد الدور الن شرح الوسادوع لارد عليالنع المدكورلابلام يدالمقام كالايخفظ ذوي الافهام وبيان فك الدنوي بوصا فروموا ن بقال ا ذ الوكا نعل المقاد فت المقولان اعنى الكيت ويعظى الالانفا اظ ذات وا حدة فع ورود المنع عليداذ الصدق على الكولاستلزم الصدق على الجز فياتما المحلوالجؤ بالوجود كالحن فيه لايل بمالئة يرالدكورالية لانتفآ قدرمشرك بيهاع بروب الكشتراك غامى مالافار جاران الحكرالي الطلعران ألواس فيار النق الله في عوم مالك م كالعدم الحواب الاقل ولاتبة ع الما عدالاام لاا دراك كلف منعند تطبيق على التونيد مع مدالكم مون الحكم عند الحديث وراكا واجرا-

عليه اعتدالا فرى كا معراصادق على اللفيالذي بدا هر بها الدراع الحرق ع كلة والاتصارة تعدا عورات ومعالا رالعادي على العادة على في صاد وعدد وكالن وإلى والمروس ال مروس العام معود ألكيف وإفعال الان العامد فل مرصوف الواقع معط لابات رايات رة اليفه لازوال الدافع فالاث رة معطوه عرالوصع انت من العدام على ويارالهم المرتسة وانعال المعرجنا فطاحه مراكي القالم وروال العام الاقراع كالناميم وبواللان العاموات في وكل من المريتي مري - وادرو مركس و امات العلاف لاام سفل ساد وا ناد مت الاون في ولا ال الناسى من القول إوات م ومن قال افراى العلم من مؤلدال جذ واسر كسنوس بهاكمون العالمان والمعلوم ملوا ومرحمو ولسطين كنون ليوت جريا بدليا والدام الما ذ كالمعترف منبو تلعسة والوجود الذبهى فا رجل بينا كالرين فاريد في الدام فقط بريد وله والادم مع كونر مايلالغ و الما برفول مدل اليم عطراور ال كون المنى من قال فالعلم من مؤلد الاصاد معول كعم لالا صافيحة عادالارث في عرف والانتعال منه ويدامني فرا العدوموع بداستلي عيرالا ما قال لا ضا وط اليضة الارت م كالكيث والانتفال علت ن فها والام مع كور مالا العدرة والوفودادمي وبسطان الع معودال ما و وزرك اللوا وا افت طريا لارت م إ بولوا ما والع بدلا ما د ومرافع بطراك ما دع دولوا الارتام وال حدث المع مورد العلام الارت والوحد الرمز بور بوص الدرالال والد مودوالدام مع كو-ما لالة و موالفر كاسع عرف هدامول مع الح علام ومكون كالد متعلقا معاعل موله وعلى فيكون عاعل فصرى واعتصرصت وزاع وصف ود فاعلا طالارت م مر مل م الدرسم و محود المراد محالاد المالور الحكية كصول أي وسوالصورة والاضال غالدامغ غافلك الأو عد صور فبله وعلى كارم كناية من الجرع تعبد عاية البعد وجوفليم ماص قعلد ازعم بذاالن والعارة

بالعبول

اكلات ما دست . فا دكر دلائي ده ساسطىنى د

> بالدت وفيدا لا لكنابي والمخاصل وأداع والدخصول في ويولامساخ ل الواج في ده وجولا كله لارس وحدا عدم تصور في كا يول لا كحكاء حرم

ستا مرصوته الفاروا حراكم اجدا الروايداك

از رحدام بصدد تبطيق المؤريط احدق عليه في غز الام اسراع بدالصدى عندالهام و سومجرة الادراكات الكشلاعلى احدق طبه فااعق دالاام الموتونية البضدان عذه وجو الادراكا النف والكراندي والفحاغ اعتفاده والطامل المرادية وادراك السبة واقدتك والالحان من قيواله نفعا كالاذعان والبنولي بصح الخلخوام طريقوا فوم مقولاتك دادا كان العكون عطعه عداد عان وقتول من المراكز والمني دكال دعان العبول وراك أن النب واقع أوليت بواقعه يد لصار متنسير في كي التغزم الدكور العمران ان منا رمعا ولا مع ولا العقائع مران مكون مرمة له الكيف اوالانفى ل ويور و قول رجراته وكمف لاالحان بذاالنو إلا يضدالان المكر ليرمع والمانه من مقو داكر فص اوالانفعال يُذلك فلا كالا يجفي في م كالله ان الخ معيان م يوم ان الح معومان اوس مذوالعارة الدمد كلون الكر حفل ولاعبرة بايهامها يعتى سركان عارفا كالالد الالعق لامع إن توم امن ل مذه العادات مان اعل العدلام ون من النعاط النبول المستضعبون ع يعتبول بعنعل مقولون الفاع اسمالعاعل وعقبه السالفعول واذاكان كذلك فالنقوي والغرين الماية عوالعقل وون اللعط وبذالوغ ونبر بالعان المطالي اللين الكر فعل فان من وموجع المحالة الكثبة الفيتا الأداك ال المعقول مطاعه ومواحد لكينه وتيمسد فارهد والحع ماعل والموادد عالكون إي بيراوية وانا فسروفوغ سبة اولاوقوعها بالمطاحه والاسطاحه والمركا على برط الذي عنم سالال على بين عَامُكُولِ الموقع وقبي ووجود عَالَمان والكارم طوف لاتفيال لوجود الماد محصور معلى من والمرو لذح العنيص الذا لدرك الى مد الدركاني موالدركانية ما عد المدكات الادمه امرا عالم المخوط على وصكون مرأة المط الطرفين وعلام إ والما لاعل وجد مكون موظا بالذات تحيث مكن ان يم عيداوير بهذا الماصط بعداد إكاسين الطومني مثل اذاادركت زيدا وموزم الكاتب واست الكر معدد مك يدوك ان زيد اكات علوم الادعان والبئول فانظر بالقرعند ولك الادراك ان بحروال وراعالي لاا ظنك غزود من بزالكك اذا رجعت الا الداكت وفتشت عن وجركا الماك

لاربع.

وبها ممكن أن رصع مع الكر علد ما لا سوسط السياد طالياسيد ما والا تطعيد المساوع اللوي والا والا وقد والعسد مع الكر علد عالى المطورة الإعال كاع وسط ربد كاس تعلق في الله والا والله والموالي الما والكوالي على حمر من العصدة ولم الدي وهر العصدة ولم الدي وهر العصدة ولم الدي المعالى الموسط على موجه المعالى على موجه المعالى على موجه المعالى على موجه المعالى المعالى على موجه المعالى المعال

ا مرا موا حكوم عليه وا مراآخ موا فكرم و وا مراح مواسبة بينا الوقع اواللاوض في كون

مركاك بذه لوظ بلافظات الإسويلافظات بمالارت الم الطرات

علالة حروط مطالب بيريك الاصاب الاجام المعالم المعالم المعالية

يرامغطي سان عالدالن ع الأى الميسليس بوا ومعلى ال فالدالى عالمصيد ويذ السليدكوره عالمصل المعلوم عليها الوقوع اوالا و موعلست وزوادال عالد

الني ما حراح العصد الاعامد والساس لان حرو المعليا عرط على وطالعدو

الكوم الد مرانصور فيه المراسال و العرام والكسط كوم مرمود للانعال

ولولان مح صورة اوراكسريات البدل والعيمان مدا محكم عامع اداول سرط الدكار ما على صورة المحركة المحلف المركد ما المحكم المركب من المحكم المركب من المحكم المركب والمحت من المحكم من من المحكم المحكم المحكم من المحكم من المحكم المحكم المحكم من المحكم من المحكم من المحكم من المحكم من المحكم من المحكم المحكم من المحكم الم

مؤكان الكرمولها ككال سها الأسيان الدائك العدور عنها الإلبتر المرافعة المرا

ارن صريال ملامد مل كو إنعالذي موقع عود اللعد إدالا معال واقع علد ال

18

وباعب رالا وولا كان الاطلاق كير الماكمون قيدا العطلى صارالما م طف المال بدارت لا يدما لال علا والم وسالم على من رال ويولوم مراك حل الله فدا قد ما جلساداكا ن شئ فدالتره و كرمع تصرف دارا ليد ولايكل فيل صدا صرميرد كره معه موطرالعد ملكس كو رالا طاق وهذا العطلي داما لولا ع صال دار المراك المراك و المراك موا ما الحام موا ما الما والما والمراك المراك المراك المراك المراك المراك الم कार्यात्माति कार्याति कार्याति कार्याति विदेश وما تط النفيال طلق مدوال ولم م الل طلم معدم عيان مد مل اللاط الماسة واسالا طلاق والاسقد مستان عوالا لم وليرالاولم مساورات مكر إين لطرال ولم مول الاس في والانوص لدكوم في اللطلي الذي صافية لدى وصع العوادي عاليه الماره الحال عام الرظاف ف دس اهدما ولالسيس الطعالي عدا ص لعروا ما ولاعدال ه مانصدر ساس لم و كلا ما حل ف الراقع ويدا س ظ الحرا ن كل ا ، المحال الحسن كا بوالطا رائسا ورمها وماسم ادا لعد مد حصو الاص ظاف وديكما لانعمال الحسرلاعراد ليغ الحع ولانسع الحلوكا ويدك أكاع رعا رنسام اوكشرا طالغرا كالكم معصط لالسم فرالن ما كي عرمة سي كل والا صهام حي على اسراه النو معصد على مرا الاصما فاصاح إلى المدور المعروص مطراد واص والمسره على المسورا اللاسية الموالمفرنعا على المد سائيسي وويك فابرفد ل مرمون المامن المسروط ملاحلها ده عمالكم بزم كسراط المراكم ووصدال اللانع استراط الح معمرة ووجوالف المروط الصورا الله وكوينا بقدن إلمن استراط الروسعي وكدائر ون الكر موعاكم العواس الديون ولاالعصورا بالاسلام كالماعي كاووص التي المنو طعراع إيز المسلط المن صمع وكالل والكوليم معا الموالعدد والعدم والمالية

الكسكالية لت متوصد وها وتوجيات دع الاصنبة المستعن بالحيد وسأم لوجور والموال ما ولا برواك رح الأمنا لا محف لا إلى جوالكم جوالرابعد لى لازجوالعدال عبارة عي فالصورا الدومط على تركب لي مواسعه في نظر مراسصرا اس زج سرطانی فرانطر استراطانر سیفی مدا و ندوس این است استراطانر سیفی است است الدوم این این است الدوم این از مناطبط این و خطابط المراک است الدوم المراک این مناطق المراک کارد مناطق کارد من الاتراويدات يرصالاعراص من المستداوكوروض م ودود الاكال اد و خرزان داد بادار بلا مدمن مور او الادر و من موعيان بدا الاسكا ومعينه وارد عل احتب المهداعي في الماليو المفور والما تصديق كا اورده رافد على فر صدر الم مع من الم المع من الم المع و في الله الما المع و في الله الما الم معول قلال فروو الكك لا ولاكوان مراوع لادراك ما صدسول مهر ساعلادواك اعطع كارة اذ مراست اركوزا واليزمن العامد مناكرز الأباد المي ان مذا فقط و ان م محمل مادر اكما عطلون ب روصوالم ع الدار محل يجب روصوالاكر م والرود الما مكن في دراع مكن العبط كل العبة الى دد و المرا و صر سها إصلاف علي مراه م راوس من عطل الميدالوصف لا خال من البنور دار براايام لداكان اراده على مرافعسس من بدأة للعطاعية رضاه الاسل ووصواله ول المالواكا اطردة مناه الاول وطبت والعنع الويداداد ومعاه المناتي مات رصاه المصر الوضوالعنور فحد الاولود في كو لا معدان والعرف العضالوك من الاصطلاق سالى طرمنا والاولم أو الدعوى لا مكال الم فيما وقام الراد بده أما وكم مرفعوالح بعاجوا بعرا المقدع قرد خال النبوركان موالسوال ان قدلس زما وصر ليولادها كا وكل وصف ونوفيد الموصوف عكن يطالمل بانه فالعن البنودكلها ويا الحواسدال الوصوف والوط ومحرالعط المحرام من العقط وكم من قيد كم اللغظ جوبيان لا طلاقى ولاطلاق موصوفه من فيذكر

of and when a by this tight of the and other by the Unity The times and to adjust in

ويزركف راغات والمسالق في ولدرة او المزاوان كالمينة الكاولوا والزعلاق وللون نع مذيب وع الله و تع و ل الاصفها أعلى على لعودا التعلق وعلى في العام عنا وعراكا الارمولكال كالراوي على العرموي

الفرنسيخ

1

وتراكت وماكان فياد بسايراكاتي طوق الأو المراكمة على المراع والله على م

ادكوريات ما ولا المح المون العالم المحدود الما والمالون ب تطوره المحدد الما ماء كا المامورات المدروط لا كالمال المحرود الم

كه والعقدي تروق بالحرا المراطقة الخاطئ كالمرا الشراط الحكامة وكالإستان الت والالطيران

القدي وجدالكم لاز مسمعه والكرموج د واذا وجدالكم وجدامضدات ذع لاز شرطه فيعدوا كاران عدم الكام مجرود أنعد فالكالمة وود وعلى الداسك اذا و جدائقد بن وجدا كم لازسر طرفيصدق كي مرفود و وجدالمفور دوجد المصدرات فع لا مشرط برفروا كي وفود المووض في ط لوفو د العارض معمد الكم ضعد في ككمين وجود واجماع النيت في بذا المقدر سعلق العقيم والأستراط الدكورين معلقا أما وافنى وقوله فا ن فيل الح مسع للروم مقر الن ما تعقيل والشراط المن سنصدمن اعبًا رعدم الكم قرامضورات وج واعبًا والمضور المنفدات يعنوا م لزور ذلك سن وا فا بلذه لوكان عدم الحكم معيته ا فالمصوروب الذك بل المعيد صدم حصول مصور مع الكر معد زياسه والمصل عدم صوات المكم وتصور سعامة زان واحد و بنا عدم الكرعدة خاها لاعدم الكم مطبق والعير الصيل حصول محرع الاواكات الاربعة كذك ومالي مصرك فل فلافلاصدع بنها معلى مقركونها ذابتن كاصدق على المصدين اطرم معزم الرع بالمعتصين وعلوا كو التقدرستر طاسى ميزم استراط التى النقيض لانهوم تصوله مع الكرزامة لانيا وفن صول كل مع الا مورال راحد زاما و من طن فا مع والعل الم اللا ر قد امد العقص والعصم عجب الطا تروا شراط الن معصد وكالتيام اجاع المنصب معى وجود التصدي وعدم ووجود الكم وعدم الموجوالمصدق فلانه لازم من كونه وسالام موجود والمعدم فلاز لازم اعت رالعدم فدوالا وود الكرفان ان من كوز وزال مرسود والمعدم فلان وزم س اسراط المد فاعرم على مران وقا لط حل مراضه كي انظام ان عدم مع الحكم معير والمصورالذي موع والحصور مد والمصور الذي موكا والموضوع فالاياب والسيح لمعض ان ليزالسق والأتراط المستدون للنافض فمال واستدمد الالسوال بعدا الطربي عد وتكاليور تخييف جداا ذيلنع العمم والكشراط المستلدة ن الا جاع ع ومك الوزم اعترا

المقيدة بعدا محكم سط العمدين والمكار أطاله والث وع الاصوبا لعيدوالم المصورة بعدى اواص الدواك واستث أنس لار لوا لتسابع لاالمصورو كان بذان وكا بالع طاعى دائد يد مناف دا فرمن المورام ان العدام موج ومسيد ميدريط وجود كل مما واداكا للصدي بالمحكال سدة رصاع العصم لاكود احكو لاصم دالا على ودام عروود وم م و ويدال دا لمراد فالمواد مول والله المرم اساع اعما رالمصور يصوى له ملدم ا صاع المصدي واسما لما داا نسروكد من مصور والكر ومع ملكالا وه لان الاول سنع يستاد مواستا ليني و وتكاد احواكم ماني من الاروم المراط الني بالسعط مو و معلى ماليعدى اه عرصاده المع المالة وال كا داها مركلام بدا والسحفظ المع للالمعود الداسود لعلم والمعرفة سوا، صياى ساسمدر اوعارصاد او فرالد الوطال وهو والالعمال ال اى تقرابرالدود الالوه والوه دالكون الاع منه ومرابط را الكون عنى إلصموه والوجود طاول ما مال كصمر الدحودا كاد لى عيد الكول ما رع الديم طرع دلان سحي كالاكون موهدا لوهد هادمى بعدا المعراع كو رمود دا لوهداك . من صرفصف منان الحرف لويودوا طارها بدا المروس والمودد اكاروافا كالعروم وعرص كالمروا كالعالم وكالا ع محوال وودا ساع ره ما ل الادمانحادم الاصل ومر وعصر واعراص فط لاروكي سناكا فالووال ماكون فالعالم المالية عن فالعالم وود وكمس ريناك مع كالدوان ادادر امكون فالدجن إبود بالمودوا الكارص حسيفركو والعلم مها المدعود وسلا ملد ملالادبها الكون عارج الذيس فرال لوجود وووى بابن ك فلا فالعدوان اداد به مكون فارواله بن ظفا لوقوده مسرعرموه لا وفت من عدم الا صنع المد برعد المعروان لا نامر من و نظرا الاسر ، مر ما

كمتلذا بها إضاع السعصى ويواكم موعة والكراس وعد ودكمانا ذادهر

لاستيرامت المقور فالعدق لازيزم

ال من إنى استعزاله

سان مدور فرال مدر والتي المناسفا و فالعديد وصعيم الاسا عرف الود الحراسان النوبال اعلىول الصرعة لحقول وعوا كحفول ولوما فرمصوده إزلا عن المعنى والأسر الاالمعيدة ن ع ومرة والعدائة الع المعمام الما الله وصعصم الكمن وكف فأوكره دارا مفاكواب مرموا مع خاف الوافروس العمائن المعطية المع على مركون عمم الكم والماللم والمعطوال وم المحرع المصديو واستراط الشي سعيصه كذبكوان كان صروبذاالابهام دون عرالابهام الاة إطوال لغام ومحيد الحاس ومنع محيده الإماس والحق ان ماد لالبنية لا يحريا تكل الا مريك الحواس ا و لا ما لا و و مول يحد عما سيسه موكره الحال لهم والحراص و مو المسوكر و معد يد العموم الحكم وان است ذابا معمول وح الاانه لام له لا سعك عداصلا فيضض عبى ام عالم مدر للاالح الذى سوا هاع العنسفني لا لو الجع مها بذا وما ذكره معولاة وعوالأولا من وص عدم الاسلاد مل الحواس من وص الكوالمعير ع العوراداكا ن . بدة العلم الموم مورال المعصم كالطام العرا لصول المراق الحصول مدوان كا ما معس كحب الطا بركس هواللوع مواكم ومدم خصول لخيود معد ماكا ما عدى ل كالطا يرفل بواد وعله لوم مدك ع دوال صول للي مع الكم وعد الحصول عدى وما ما بعدا ما معدال الم سيادث و كالمول بداكل م عد السدى لا ماك يزالكل ما الدول ما سوا مدكور ع سوص السندع وقد العادل الوليذاع وتدركونه صاى لالعال كل م عا اسداى على عوالدكوري موطل مع ارا ص ماليع م وه الواح دا نطال لدالاهن آن مطلعا لا نحرى معال دمع المع مواز صالح المديدة و را نطال المكروم الحب وي ع قرة ا بطال ذم كوز ملزو ما كلزور دوالعال الرسائه المراجع

الكر وعدمه عدالوج الذي وكرا ولاطاح الى الا كادبل لا يدكرا كا دا لموصوراً والله والمراق والموسول والله والمراق فقد من بالله يعد المراق والمساورات فقد من بالله يعد المراق والمساورات فقد من بالله يعد المراق والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات المساورات المساور المساورات المساورات المساورات المساورات المساور المساورات المساورات المساورات ا السعم المن وفية الثعدي وعدم عوطنه لازم للول مقولي فيها من العمراؤود ولاعب والعدم ومهدم ولاحل له معمالي المنتصيرة بذالالاع كل م رجارون كال مصرع وان احاليسم لارم مر ينعال السعين إلا سعصدم ال درم ا حاء السعي مراط الن سع الطام كاطب عاكم م ال الارم و وواكم عالا برالارد را ا وعدد مع العبر زاا وغدم المقررزام وماب مصرولا محل وكدااكالغاف عره العامران معناع رصوالي والمصورعدم دخل صميدا به كاات منى عباداكم عالمقون د فولا صواله درم وبالواصف ال العلمان طاعن أمحكم فنصوروالاصعداد والقيلمان معناه عدم وو فرامي للمعود रात्राक्तिक विकार में में प्रदेश में प्रवासि में में में من ذكر سندلل آخ مع لا فرامندم والاستراط الموكورس مراعب رعد الحام فالمصورواعية والمضور عامعه في معد اكم والعقود است الحيتر ومع فالمصدي كلا امدموه ووتالانع وومال لعرض الافوالرودة عالوان فيهاد الصعدو كخيزا مكون بوشق لي النا الله المديم لام الرسطيان اللزوم ومولن وببرع من ورواك وفيرق وقرو ولاعارصا من مراح اه الحري العراب ملك عزو الوصلاء ومانت عنددكره ما ما ماك ا عرام علد ما سعام عليه المكد فلا سوص علد مكر من بندار فلا الواقع ولار نابي بن مز كلات المادلا ظان الحصول عواكم وعلموك معالاة ل مرفي صرعه مالاتني ت لايتنا والحلايات مواركا ف مداا غلي دو رحا رصره موط براولاد عل در الدخل وحدم الدحل والود ع وعدرالووس شاك لال سنداوا كفار صد مداره و فروافكل معاكال كي والوماك مشاولها

مركان مني منيا راكلي في المقد ويووفي كل

الالكا عدالمكم عليه كول بنداليد تعدم حصول معد ونان واعداد مفور الم المعرف بعدم الحكم ع مفوره اولمصور و معدم! كصول مع الحكم عدم المحل عدم الموا وعدم مصوره وكدا عدم الدو العدم العرد ض والاقرل تالمرس الحدواقة على قى ولمدينا المحودة السبوط بوذا ما من الحية كاحدو عد المعول دع فالم من الله با الحصيان كالنما ساس والموورة لوودال والنزالاب وكالمون المصورات وم فانرس الايات الاعلام ولاالن الاع فاندله فع مراك ريات الاعداد من العمدالاها ولا بكوركوكمال ا ما دالعالى ينره وذهك من المبادئ المسلالسية الحد واذا لم كن دايا كم يزم وايا تقور فالتقدى كذود بغوم الش بالتعصيلة استراط الن سعصه مطعما حتى طنع المرطاف الواقع لان بندا المهوم وان كان جارط الااملام والعاملات امل وافي المعلى الدكورلام الملز مالاسا عدد من الحدة و و در المون المراد الم بوزم ا زكر ما ما الميار السصور عالسعدى محدورا صل لكد فيص معدة وو مولروم موالى بالسعى او كشتراط الش معيد ان عارض فرا و السؤط لاك الكون جزا وشرطا ما واستليكم على مد الصورائي الإبداالوال س با بسبتاه العارض لمورض لان عذاالمهوم والسعور الداخل والمصوبي وانته عورصه الدا فل ف وظاروا ظام فاعترض با ناموم الحكموال لم مكن دا علا عما صد وعلدالمصور الااند داخل لا منومه ومنهور أيذه الصورة داخل المصدي وملرم موالر النفيصر دلا ا ما ع اكراب عد الرالزوين العارم والمود والمستدا مد عالمالة ع والانتول بن المووص وإص وون الله رص إف راولا الي الوق مها ال تصور بداالمسم ووم فراد الدافل م مند المصرال في عاص

الملزم الاحص لان العال الافص لاتلزم العال لاع سواركا ن اع مطلف اومى دوم فاسقال الندائسول نافع ودفع المع دون السدالاف ومادكرت مص كل مد مد كره طدار ماع و تنالط ور وله عال استدال آوه من ال من بذراكهم الكندالدكورمهذا وعي مالنوطان وان اذكره الطال وكلامافلاف الوافع المالاول فلانه اع مراسع المدكوروليدا فالمعد بدالانعط مندا افلكان ا ص طنعا مراينع لكا صالحانسندة والاتنا الله والمسطول - فكم م صد و المحد و معد و مد لا كان ا مطالها مواسطال المثنوا بها لانع اعل انماده رهاسه النقال ولى الزمد المركوع الحاب امان الادان مهم التصور محت سومصرع المصدوملام لا محت مو في الود ولا مطلعا مرا الشق الكالعاب إذ عصلانه إن ما دمينه م الصور مصف ان المن الزجير غالىمدى ماغ وج كول ندائد كور واللع لاناع ومنوالمعور مرحت والمعد موسوم عوالمعد وموف موعد والأعباره مدح لاكون الألحب صوره وموط كالعالع المصدق مصن وصد في ستزراع ره مد كالمصور ولسما المت وس من وا واداوف براعوف ان دادكوه وكس ومران عذاكل م عدال مد والكل مع السند الهمول كوريف و و المع عرصد وكد ورد لكن يو المال المصود من الديدان العيك ندا لان الدي ر عموص المديد عن العدد عن الديد المروب موص لندمين لان المدادرس فالنفي كاره بذا ولا المال الناول من سُوّ الرديدال كورة اكواب ويعول اداد ان عهز المصور مصيم معترع المضدي فلي اعتياره فد لاهمالا بقورعدم المح كح النضور اعبًا رعدم الحرا مطلقا فيستنفوران كا حدق عليد التعوار في إن نيز المعتر والمصري معتب العنيوان الحركة اذامس بقورا فحوظه مشل

مرة من الغيران أو إلى أموال يسيام منوا والموجرة هاجران في لابن بأوالكل المود عليا به الدكور وسوض لسنده، ه سكا بقي دو الم المبتدى ليرسيا لا غياره عيدها بعط بن الواحة و المستوا المه المهد و المعلم المعند و المعلم المعند و المعن

ان معودية للسلكوغارة عن عدم طا والصور لوالعود وكيفووكا

عبا وة عند لازم عدم جريان أنجيل غالت الم اليمة لان كوصور يصورة

المات، وتصويف في مطاعه عامي والدوار لا وادار لا معن ملك

الدا في عوان مكون الجر مطلبية عنوه محولا غيدم المطامولوا في في إدلا

والمرالا أن دليد لاب رولانه لا لاندا الا ار موسعة معد المطالع لوزيالعورة

الثن المت ع دمك التر من ما يميم وكالعب ووسالمنام و افد تعراب فسو

فليك الم عكورًا وبالفائنين في والح ومان اور والعيم

سذالهنم المصوفظ لاء كدمطن وما يالاان الداخ والمووض العادم فيلو المصروالعدي المكور بالعوراوالرطديد وكالتقوا لمود فراعدم أعالي ولا كي ملك إن عارد وكل و والحواج الحرو والكن الما العالم الراعب كس كحس كالم مقتل العام أي مقام اعت التقورة المضائ عالام وعله م كاستم عاسواعلك س المعدّات المورة الااسمور موان تكا وا معرالفاور وع والمصولي منواه و فا صدى سوط في كرام داد دائ ن مرقبر آلمد و فاذا مراله در الدائمة كيميل ف مراد موم حرالاس غالاس الاه لايت ومنوم التصورات وج ومنوالصوب والمثلات ومنوالصوريس وعدا مقدي واللالت اعت ره حدوظة المصرر عمد المقديق والالع اعباره صد فطدالمضور وعوق طرابصدى والمنشر الأول مذه الادله باطل والرابول بطلال الاول فكوف النياء من اعمر العلم اللعنرق منوم في مواكم موالعد المحتر السالة والمائد فلما فدعيها عنها مؤرفا لوعول العله و و ا ا مطلا ن التا مجاج الى بان وفد سيق فلفا إث رامه بتوله و منصعاه مكراماً والم يطلان إنا ليطعا-طهوره لا كما م الى سدائد علواع ستوض لموقا كا ن اوداك مهذم كل الرسس ما صدق عليه سينم العسّر الاول الفرامعتود الله العرام المالية سبق بنيد عليه وكان ألما فينا ستجدا نوع اسعاد لبنا من العنوسين لقر واء في عن الاة ل بناك المنويا كان عم لاع مرة ما عوالادل موله كاور محدوم والمواصور وم عرصوره وعره ولومو ولازالم الأسواد ان شن من تعلي عد وعد المليد معد الكل المعدد الكا فا العسن واول والاسحال المن المستوم الريسول زائمة مواد وكله فالعرف فالمتافز يعادق مايات ع صدق معداعمان الادر الطعلى وانعرض لمركو زمر كالادر كال المان وص ولان ع كونه مار ما على الد نظرال المارة مع ما فد نظرال وصور ولام وم وود لحصولي المملا والمعمل المعمل المعمد والم fin.

المبتروان لكانبل

المدوسياة بركونان علاو كودملوا نافيا عجماحاهماع رأيت حثروا عدة ولمص لعج المنشأ والاولانوض فدو وفصرص

:31

مولاناميارك وم

والجماري

ف بذاالة والذي موسمًا مإيراد الأسكولات على العلم وطها ولاكان لعظم مشتركا مصن احدما أع ومولصورة الماصلين الش عنوالذا سالجوده و الم سااحص والعورة الطاعد الناوالواقع وكان من بذاال كالحال ولعظ مم فيعت عن فن الاص اوكان من بذا بذا منزاك لعط عس ره اسوالحواب ان العلم الم عبار مقاه الاع معمالها لا اعبًا رمغاه الألك و قالع كرم ومن بدالكستراك يوم وردة بدالاتكال ولا بخفان العلم بالمنى الاع معيد ف عوانع المفرالاص كانه تصدق عا الجوالة وحد مع الجواف موم لاساع الاس م الاسه كان دربوضا لاماع الاس مال حمد والماك عمري محكوه من الجالة و الأكال المام فلا توصرف الله فاع لانت والراسلا وسروسود ووزيوز لافاصلان كون واده رواد بالعد فود بام الني الاسعد وعداسس وع كون المدور واصراوسواف إلى الاسم وقال والدالجواب الآزمت ورصه با مدوع بسرائ السم ويوهر لانبط السمل سعوا كالمرادة دراء ووالموفاعداله لانكور و يعر على ولدرو اسعا المالعا والحراى الى مدوعات العاد والارزام الناسا ف بدا م در الخ ان والعرب على مردا على صروبالله الله الطاعر مي المعروره موااله ولا وسي كلا معر عله وادكى و بوركا الجيعن مالاكع له والوئد والماعك مركان و ورا وصل وند المعنة فلودلار علد اولس حناه لو فيه وما ذكره مرور والاز وسايس الح الاسطال كان بذاالمان موتر فا با العرام الها ولي ولك و معوده والكلامات ان العنع الحرار المان والمال الدامع والحرافظ وورو وسمامناه مك غوصد بنااية ال والالولوالع كعول ورة الن عد الإنامة الوك السعيد معلى فالوس العلما كهول مع وكورا ق البار وع اكا مر ما كهوا مالو الجوزه مى زقول ما كري إن مولالك بوالعودة الى على المري

كايد الطلب دنيل في في أن لا بلديه نعااولد و صامان عنود ولي كما عارة عن مطام الصوره لذي الصورة كم و ولوكان عبد الدن عدم جران الحياع المصول الفيدال تصورة كانت اوتصراع كالع مامى عودة لدوان ادادان لاتفع معدالطاف للواص عدالكون كمل المطلوع مولاعل موالعل المطالع الواص الدارا الاال الله لاك عدد لاز لا ميزالا اندلا مصعف بعدم المطاعد لذى المصورة مع ان لدا فراد إن يمنع كون الجل مطلق بعذا العن ومول لو الخدران مكون الحل ع العقد مي معدالمن وولسقوره وعدم المطالد النف وان ورادار لاصع يعدم المطالد النف ارطلي منع عدم مطاقعه وليد لوعواد ع بتقصر عليد المنع وكام وكرسي فطرال المكان عرا مروره المناف ت ورك رال معفد مقوار فرق كالدريدام ورابعها ان التصور أمقد مع مضيان الاصابي لصورة المطاعة المالن والواقع والحيل الصوافع المطالعد لا عدما وذلك الناليقوز شية الا العام الالصورة المعالديمت والجهل الصدرة البراعطاليدًا والمعدومين الالعلام العررة المطابقة الواح والحمل العودة الفرائط عدل فناكلت م اردر اجمد لل صين ا حرما الصورة لمطاعدا عرصا وسوالعا واشعة الصررة العرائطالعال عدما وسوالحا فلوات العراليماى العقور والمصدين ملزات والن الالعوال الرعالصورة المطا فلا عدما وسوكل فلوانس إدرا الما المعد أسقور والقدي الزم انت لم الزرا والعراف التراهدو المطاعدلا مرحا والحسيرالذي مواصورة العرا لمطاعد لاعدما واز اي ان ماأن الما مسه والاصمرع وذلك لان انت مالن الأسين موانضام قدين منا ينين او منا من الدك يصير و تعالم اسب بدالانفاع شير ع الوجود الكار وفياس منومها غالوجودانطا مالفررة كول منومكا فالشراك للبدالانطلي فلك نكر مها الصحير مطعة ومريدالعك ككر با مناع كرالك منالز مطلفا نف اوجانياله وا ذاكا ن كونك عادة المفر والمقدل فالدال زول على عدالا وامكانه وموطوف الدافع لما وف س المكي لدوانا ادردت بذوالرطية لا المعمدة

الغزره

יו יעל אינה

ملا انستوروا نرصل الاستدولودم شاولهائ ما موا نوصل ص

الشي الذي المراصورة وح لا يتصورصورة لا يطابق وكالشن لا كاحورة فها لا سي صورة له فلاكرح من الموتنين شي من اواد الموف ابنا ورايد ادراك الجنائات فيدازان اوادا لحراس الجودة فقولم والقل بصر تناولها المهادة لا خلاف لا حدق حصول المردات و العقل وان اداد الحرب ت الماد مدم ول ولم لهالس مضايا ومقدوم بالموس والعلاكاب والكنب كا ذكرواكر مناكر والجزئيات الادر لمسكامية ولا كمتب أيبه فياهث اليطوالجزشي محصه افاجا والموسع كدن العا وافن ذالاعتراض عل تونه اوية رجي دوواردا عدومهم وسعه على المال والعراص المصال ساد إحدادت لالسريك الصدوار عدائين ت الفاعد مع منداد منا و موسعال فالكر معود ما العوارض ولا ا خصاص محصر مدال عزا مى ومهم سادل موادام كاود ودك اعلم دول عديتا والتونيان فيعوم قراءالن الذي والقنا بابدا حذعن ا والالوص لاعدقتا و وك لا فالمول للنطوع المصدر والله موالد مواليا الت عن اها ل يرص الدالمقور ولا يومل لل المصديق معيث في موص الهماماذاع مل على مع وا فلا الصفرر والضويق على الك الغداعدم حيث ابنا سدلا حوال الوصل ملاعوتها وراحد والمعطى في مك حواعد الني وث الذواعد عا عث طله موصولا على ولمرداء لاكون ذات كالترامودما مدهي سوها علالمنع ولا ان عدم علم على المعوم علم ما مدور عوم فوانده حتى منص عليدا: خلاف الواقع والأو ازىس معمالونظم كايناتى غانوك النافق الأية بان مانعلى موس فها ما دراماص كا منع سرائعة بالمقر مرافزدات فا فق مراه فلوف ف المدّ التقيير يخرص من الجع من المرا فالصفوا محتمر الما فعل الموان وان وب ال كون ما عمرة منطعه عن صع المرنات لان عمر ميا حير ان لجب ان كون بالنب الدافرا فر ومناصدم ولام معلى لعرالبانع بن الوداك ومراحد المصاطبه المافنين العضا ونبداء بونيراء وعذمك المقرع إن العالمذكورمنا والع روي والكتب فأيكون بلودات الانتوالي وةعن الإمان الانواكالم الالما فالمنطقة از خوان ودوال عاد انگرا از امریخ کومورسرم اصاداری ا این میرا اس صوار مرم

عيدا لكحول له وَذَا لِلْعِلَ كُن مِوانَ وَالوَّلِ كُورِكُمَا مَا قَتْ لَا مُرْجِوا إِنْ الا مرالها مال الله وجود لها والكف ين الموجدات المحد و المولد ما لعررة المالك العارض المروم لا معمول كوير والحري والكوزة العكري الحمول وا من الصول مع الم عمر اللووض على منهاعد وكانه قال بالمووض ادوس المتنبة لا منه اعترض مد مركب م ان ما ل علا من الطاعران مع والطاعران مع والحموات فان فلت كاسال والعضاط المحتيزه العامرة كولاليوب الخال عنا وروي فدالصورة ما كصر إنفوالذا ساعرة و فلا عاص في بده الفائدة الاعمى المولورة علت وصناما كعوا عنداندا ت الخرة وسادعوا بنا الماك وا ما مالما والما أنال تلذم مكال وإلا صا مغلى أن التوال العالم و فأليم مل المتدام والما عرون المول المعلى الما المعمول كالما المعمول كالما الحصول ويداكا مرين العا ولالعدل ما لفي فاسما مرافعا له حق كا تراكل مورد العالم والعدل ما لفي المعالم والعدل وقدا فا فيضيئ بذوالوال والإدانتيسى بدامن اة لالام ويرد عيدان مجرد كرافصر لاسعار العقردة ذائعي لكايكون للتركذ تكرم النزو الالنبيد وي المالن والمالن والمالن المواقع العنا وكالم الخاص الحصولة لومناوس المست عندية والحصولة المخوعة والعقوات ومعفواه فاص ، من عدالتيب والدين والداد المرع من وموكد تك وموسك ادان اداد الكذيك مطلقا فهوم ونطيره الانظرتون العركم لالعودة والكشا لظل على الم المنت علاقاءة قول مصهم ومدائ مور والوعدة النا كونها إنما معتل عرظيف معراك معلى وا ما ولا مرادات م بعيا ن تنها على تما تا العظامل العب ارد و المراق م وهدالما لعد غ كونها مزالامور العمل حتى كا نها مد المنعل والافلاط عد غالدي الانتم المعقل يتبادر مهااى في عاد ابنااى لصورة المعافر الالرعام د المؤران اخداد العربة لا كو مؤلفف إن بذاب در فع لب وزي لعرد ، حم

121812

ا مرع من لا ویرک فراده و نوش للارسوکین قولیم کنله موسلینتر احداده ای لادا دکاف استا که ا داد آن مکاومن طوطل مناوند که دعوش کرکستر منوا در سع ما کار کی زندما که انوان استان می کراسترم من منطق ای فراد ا ادا در صر كتولياموها كالعنعفاء كودة اوحتيص

الكنن به الملصليات كيون العدل والظامني اوسر وكوكون لأف العروري اوسب عا دات وشرابع واداب كون فكالنوواجب ورتا تشبة بالا ويات كحمل الجزمها بلاصفة طرفها الونسية مهاك فالاوبات والغزق مينا النالات فالوقدرا فيطق وقعه من غيرت بدة العدد عاكمة علم أوخ عليه بذه العضايا لتوقف فيها بالات الاوبيات كانيلم توقف فيها والمهرزات فديكون حقد و مَد مكون اطلا كلاب الدوليات مَا لِهَا لا يُحولُ لا حد والطينة مراصف بي تستيما يا كم العق ما وموالاعقا دالداج مع لخرز النيض كورام وطاواكون مرانومهات المقديات منعا ياكاده عم عها الوم الال في ورعد كون كوم ومث الب ولولا وفقها العس أوالشع عدت من الاوقات وسوف الكذب باعدية العقل في المعذات ومن لعنة إياد غ السحدواليل سوسى ادراكا سيفالم اذااوروت على النفل رات فيها أيراعي مقبض ولبط كون فالرغيالج ا حرّبة متبالز اوغ الشغير العب مرتد مهوّمة واناعرًا من المصدمة ت لمح من يست سنه بعد محمور الشيها بها عند رتا شرعا ليمنيء كأثر العقدمات فيها ولدائيت أيفه مك الموركات قفايا معان الغضيمشروط معلى ن الاان بذا بجواب لا يطابق ما ذكرنا و من عواقواعد مَا نَفَت مَدُوفَت عَ العَامِرةَ اللهُ انْ تَضْرِص العَمْ اللَّهِ اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ ا العوم المؤاعد واعايا فعد عورا فنها وصرمانتمز والنصد مل المصالاللهوى مؤس المنطق لمستعاد مرمان اكا صفي التواعد على فصالوم واما ادام من مسا المصوصايات رجو اراسرال سرافس ما لعوم موص كما ذكره فلا الجيد مل الم لعي الوادات مطالع بذا كواب ماسا فقاصوص العلان مواصم كصوص صدما أرشهة و مدف وكتو لاوا لت معمر وكل مقعد دا نول خا إنسا فركوره س العرائية مى على كدواك بدك ذكره دكوه و على الحاب الذى ذكره بدا الجيب عن الاسكال المابع الذكورًا طلاق الاسم الموصف بازا، فتم من كما تعدا

به مقلق القبيروالبقوف من كمور الاث ن دون اللاديات الاتوى المورك المات الالحالة مها كانفيوات العج فالهافري واك الفيت اليها الحواسس وليس لها الموسس الجودة على اطبق موداكم ووالمنيري نوسفالا سه بالجزة ومليده الوى الدركة الاوية النوى الكاس من موج عليدان فالف الما موعد المعترن منان مركي س والزيات المسران ودولان سدالا وراك والكني القطع الاسكروانها ف كابق ذكره عالف عدة الله لاند م أجوان الوالوا مناينا ول اور اك برنات الارية والانوى لى سة اليزان مى وبال معمدالا فاض متى توب على مجمع اعترض به عليه أكلان عن ان الدافواس ان يكن ال فالمية الادراك عكف كون كوالموالات مرك وال كان المالك اللَّهُ على مع مع مع ودالك غذوى معتول ولا بنت . غان العربعد الغرافع اليقيم بالحث والمنطق بعنوا تالفط بحشين اوالاص لاأمضة ويقد اطام كا ا دولارس ان الفاط با ب من الوارما لي في ال عالمنطر ما والمقورة المطابقة فإن قِل يُوبِع منا واللحف بعقورات الطاصو البرالطالع عاكر ن المعالط إبا من النطق غيرستيم دولغ لط محضوصة بالتقديق ست مكونها بالسنة منتفع والمصديقة والفور أمتكويها بابات والطاعر لعن بالمع بوعية وعوسير لظ عرائضور فالنو مع عرائه الذات وعركونها والمط فالناغ ظ والاة لاظر والمعقدية أت المقينة في ن عزورية ولطرة والعزورة ست الاوب كالعدمات بالالعظم عالم ولي يديديات والحرسات والحواس الفاعرة كالمقديق بان الارطارة وسي الأ ا مالمولس الب طن كما كما و بلوع وعطف وليم و حداث ت والمتواري ت كالنم الموج و اللك والبغداد والجرابات كالعل التاليم المالي الماليات كالحكم بأن نور الوسسفاد والمراء فطر الباس كالكابي الدبعة ذوج ويخ فالول تفريل حيا وتربيضاء كوعوالمنورات والعقرن سيقابا كإالعق ما واسطعوام

وعرابطاقهاكرم

متض

ة كالمية الشرح قال وقدا صاسية ذمك رعا ما كالطيخ واذاء ون بندال الصحا عل مصدكون مك إلى إلى العراكم تراء وقرع فها عالوارفسه وسواما وكله المدون افتها البشد به القابو الصادى و بذا مذه الله مال ا حدق عليه مؤميه واما كم مرح و هما نعد بذاال سقد لو عمد والاوراكات الاولوولا يموان الكرمنداوا وفل وان كالمافع الدراكا ومرستي ظالمتفيل جدارة ولم ناجوا بالأكال الاقال أن ذكر مط حذوالف وسطير خلك فاءة القرل من إنه الالهاف القراب عمر الادراكا الوريعة على معصد قدمه كله مات رم معلى بالذكوالذي موفاعل يعني ذكات رم المالعاف ا الاسعدين محرح الاوراكات الارمدية، على المعصد لاص لبارة فو لدوكرم توجدات وع من وضع المطهر ضع المعمر مضرعا مالمنف وان وجها المبارة المع بداى با وهد فرط بعضر مدنوم فرف لامناع تطبقها عوالد بسالا و والموم الكي كاس ع من زال كو زالاه ل والتفاع ابنات ما ليك و بوالوز بالمسكمة الذي و فره بالمراض بها الالعبارة واه ال ومرير مند فيدعيد ولولاان الا المحتمة بدنيب غالمف مواسنا محقطيه لمان والالدبب الذكور مجواحالها رتدا وكرة ورد على مفرط اورده من الا كارنعل وكسكر وعبارة الدام فاكت مذاالن وقالة المحمل فان مقررادة كرعيه بنزادايات كاللوليدي وفرق مها كالي مط والمرك الك رح روام الاول: ليلذ البعدين والمنب مرابولات رع واستورما لي موسة والساعلية زكل فرم طور محصد وبداوت ز سوالذى متوقع عكد انات الاحياج ال فسم لينطق ومرافعضود الافعى مل العالب با نائة نعر العدلات رع ا ذاكا كاشتر كا سابقتور والتعديق وكوالحد فاذاب الا عناج الى موذ الطرق الكالب من مناولها ببط البقية بالابرة مناك طرف عديد مرم والم بقيد عالاة إوطرار الا فعاره الما والعكالط ف مرابط و ادعن وعميص كاذكوه دهرام كزالم واست في الكدو العقع في المود في المطال اليصور وديا بالمغنى فالكراوة له فله كراه في المطالب عند وع الما ل ولا ما وود ولك

على برقيا من ذك لاف وضراع كا لعدة الغوالمعالا شلاعها على المعمورة ال الها وللم من المقرز والطليط لنظائمة والانواد والجافة البها ويذا الحواب عل سيالالزم والحدل صحيح الاار مرحاني مع العاعد كالوف مالاك رح رها- وولك لالأ اسدماه ولك العدم فدا كالع النبط والاتحالي لا بالعيط والتانية وأسالا لعقائن عم جواز فردانها ال مقدان كان الداكات طائر كاب دال صري موان مورا كذا المصطلح عوال طهر جاره عد مقرموازه كا بودول فيس كمن فعو الكلامان العوال وبذا المصدكاء رواد ابعد من الكشدى وصوركم وقعم رعام ا كرعاس نطالها طرمن اعن رجوع المنع إستيدم أكرمن واحد على الحصيد لان المنع مقعه ال حارثيدًم الخرآة الاصطلاحي عدا مشرط أسلم لأجاز تقيم الممنولة وون العيطروان التؤمر ولين ال قار تدما كرآة الصفلام من الرُّط ، عبّ رده ع الشيد الدايف كن الحبّ را فودان لم كن المرج الحصد و احد فلا مخيز ان اذكوالكور شعل عد الالأد الحينية احن واول صدر الكام المان فوره مالكوة ادراك ما ذيا اعدان كالشواهد ا مرس ا مدميسه جوء السرط بوآه وا يعما مندمتون الزآبا لسدط كان اكال مزمسد مجرة المعتديت طايا موى موقع الشوط وال باست الا لجرّ الصطلع لي إلوه المروط السرط المستعل غمنا الخراء المصلك ما ن ور المالهن البداء كا ذار الن عالك فداك في وان وكور منعف الدواء وعد محتما صداكال عن يا ن من العام اوا عفول لعدم المعلى بشهر المعرداة ليحق المعنى مكون م مال على العرائسم والعام المقرق الى المبتدأ اموان أكا الق البتدارة المن وصف له وذيهنا كحفاجة اله وسانا لهر فاعلاه معنول. ويذا مَا صع بد رواد في كميًّا لشرح اعدُّ واعلى رواله دوا -والمنف صلود بول المف عالى ندة كالغداب و الدي يو حدالموا بصيحه از فوف المشور ومهاعواز لسنطرة لواستلقا بالعصاصوع القالالواخ عل المبدّا"، في مؤلفداذ فعل محمل مر ميد الدويان الفاعل والعول السحويس م

مات روس برا النظامي اليها في قد توامصوراليمام وتين تراصط بشرك العمر ولكورتراص والموسطور

كاك إولا عاجرة ال جروق و النزط طال بخرم المحرسين كمراد واتحالها عال بخرم المحرسين كمراد واتحالها عاك كالمنتبد م

2 للزو

مّا السَّم والما ل في الله وال والي وصوراعند في البدلام م ال ول في مقور ا عنده وون اليكركدلا يداواخ لال وكالعنده فع والدويسم مراهم الذي يستع ومنده البدو أن لايمنه للناكل في الوافع اوراك وبرحرف عفي ما يوالا ورك في لوافع في لمعود والمسدق الليسر صدما علىولورا لكول مؤدام في مدال كول كم متودامنده النزرة الله فالماضور متوالمندي اعمان وتعصيدها أن بوالافرام لعيد بالدي ذكره في لاسكال للدي كرم بها مكاراب طايع والع موجرهب وهداءان بداالاعراس كايوزه على لاه موتبه مع الحليلاز كالاكو ذمقر اخر بالسعن كدك لاكوارشراط التى المعيض ومرتصد وسال عراض موجم الالم دون كلي لوته ولدور الدو المدفولا الدالمان فنىءا والحامران والعواء كح اوعره والاول المصدى والفا المتوروة المسيري المتوالتدان مرسن لاام والفروم فدر عدان بالاع ان مرق عنا كاست ويد فيان لاوا عدا مدف والدم يع الشور الدكورة لامترالان من ورقع وفع الاقرام أن والمتصر وزا والدورا الاورادا المراورا كل واحد الكور الروال وودا والمرخ ع اجماعها في الما الدوالا الأكافية ووي وود واصد فلا الملوق والقر عض الدولاول في بروس اللي ميك أن بدا كواب الدور المراح التروي التروي المتراوي فالمقوي وتجالته السرجعول حمولاكم مية زمانية أوقال الماؤم المعنوا اليدة والحالية الله لان إد الرود النشائق وجوميرو أو من باالاوران الارام ال المان الناروي المديم مِن ه للندني في العقام وبدنا الما اوروه الإداعل ا وَجُعِمَ النَّاسِيمِ عِلْ المراد نوا الاحقر والما إدا بي الافرداد كرواف مرا وهدا والرام امكا والدخ وهدم كات والى لافرى ليد لدوا في عدا ال زاال عرام مفركشا لوروويل لذبيرا أو وقواد والناعة هذه فالم مفت الالافة وتبرع والكي الات وجها والدام والدفر وسنانها واحدوكر ائاس اوحدة والكره فالداستي سن ابتهامن ووك النهاميس عالوه ف المعرضي واحد محدواك والمرضوع مرة والمقابد مطلق لا العاب وامشاع احرابية ما معرض محصي جدواحدة وخنى لك المصول والاخطها وقامها اليومن واحدكني وذكر واحضرنا مؤسكى واحدمها عصب البدل دولا حاورووا حد ملى عاصم والع ما لدين الا و ولا موارد وك الى ل والوحدة والمرة وكد كل المدن من الوحدة فو لوس المرة كا الدوحة منها إلى المالوان لالاسا وومنستاما وبراكل له والكيدلان وحدة كميال هرة وحادلها مين اذا د كوهن اوحدما

الطرق الحصوص بالكوع والسرا بط المعينة للك العرورمات المناسبة الن صلم المطالب عنروريا اولا وليراغراه وود كالطاق والشرابط وحودع فانفنها حاعرتن يا ن السطوعها وأعر وو الطرق والعالم وي مور ووالطرق الحرول الوطالح في ومحك ماستدرا كعطالوحود بابنا فلا كالمتحدد بل المراد وجود ع لفر عاعي الطرياب كالعا الكواران عرس الده المسلفصوصة ومويذه الاوصاع طرم وكذالات وعلى النواط الرصوالكون على كالشرابط على الكون وصلوالي عطلوب واذا وفت يذاءف وف إن من قلوا ذا لم كن العلى لطرق الحرف لاسترابط الحصيصة أوا ان اذا كمن العرا بعن موت انها طرق ويا تسايط موت انها شوا بطائ ب الطرق والشرابط الإلبادل الخرنة العسم وربا وبقد النى ذكى بالم نعده ومكرك موافعة لمتوره واحدا والطاعرمن بذاالنق بان الفرورات عبارة عن بدا والمزندة الطرق والشراط مراصرة وح سنصالا عتراض معافله والأول بط والام تقعلط والامكار كان رايد روا وبورلانيال ولايدفع عنه ما جا برن لطوف مقدره محفه طالعور فلاتينا ولاعواد فلايكون مراعه حابني المارة والصورة نفي عكن حاكلا والحداعن قوله المحص كامنا نفى كوفيد والعطارون لعراج في والعلوم لا بعاد وود ع داعمالا عرجه ويتعص عليالاعترا مرادا ورا وعلام مطالع وراف فور وعبال طوي الامناب ابعه وكولوك كمعد والعطافيون لبنا بطاق مد بين مابنات معيزة وعوف و رُا يط كفره لا تعرب على الله ت و العدر والمرا بط مقال مع والعرورة وعل بدالاستحصة ش كان كالتقوّا، ولينيا لالبدان فينا عيطيه ذكرالاستوآ، نيا مالاق. داوليرفي خصوط من مع عزى عزوانا دلان المن منط والحواسيان المعقود الناس لا العراق المن من منان كون السيلة العلاد الجني ماع من العراف والمان والمام المالع والشابط والوط المادور ب الصدرة الطرق الشرايط عوالعداكم لاجا إعن قراعد وان كا و و كلام ال بن استعمان كون مك الطرق وانشالها المارة المالطرق والشرايط عواله الحرى

1

عياذ المقدق عي بذا الذب ليس موالادراه الكريد وكي موهيان لادراي الا يعطوم مددة فلا بذرة كالمساسو الذي كولوا حدقت عص البغوات التأويو الصدي ع مزوا العافي عوم ومروع بموافظ اعامراك الأنسة واقعيه وليست واصفول نعم أن بواالا وراكا عاكمون صدقعادا كانع ادعان كف السيفاء اداكان بدون براالا دعان فوصور فركاف ورواشك الما والعنى المراشف و من مهالملاف ما والمنوا والمنول المعن مرا الما والمناف بوللعظامة فسأعث في ويعي م المنة الله ال خصر ملاح لت عليه والم يعدد وي فلري أد الكول صادلتني الاستشانيوة كول والشب المنها كموريس الكلام فوعن مني وسالسا منعود وسادي العالمات الوديدان فان معود السامة والمكتركات ا ذا ما إسفام المنت ماليك ورسه مولا خطالوا ضع جروض براالاي ازاء لاجا وصفيد وعوفالوا جرالوسع لاجواسي وي بالمورم والمالورم و دا وحود كابنداالا وخرد لله المسلم والمدوكان بخوط دلاج اوض لالمصوركا واى في والوالعصوالاول في الحاو عدو والما مطلب ا واللاس المصور واللسال والليسالية ووكون الاعاى المساويين العالم السيرط والمقودك العركس لعورمن الام ووع الود ولو بموه المام كال كوسلا على المعمد) ون الحوال الوالع براالعط ولا لمعط أو وكيو كواهدام في الاس بالروم بي ووه من عور الكاصل في د بسه حدالات كحسالات وصور مصور مسوست الكركسالام عاقدا وادكو والي معدوالام و لدام بصوده المعتوب والع لا ترف ف ال كوي سوق ملا مسطيع الساده المساركا المار م في طور المك و از مورو الصديد كلها اولووج في طلب او لعدد وهم الوج وقب الملك لمصياه ومودو والمصدق وود بالا وعالم لورو المعد تما كلما فالمتل الاولاموالما والحول الاكال ويى لان في السور مقيما على وار توكالصوراب في على الصدين كلها وواركليم عبدا كابرا برااننا لكلاف أتأ ما زخال عي بوالسنسدل وم اشراط كليموض لمصرتنا وبرطاف اواح لارسا ذحيامقورا بالمحي لدى وترايض بهنامقيد الما فالعيالا وكام لازار وبالدوح لاكل معرد المون عاصلا في الدين لا يكون الحرا الدي عراصك ليه طاصل في فوند وله في ما مده ويم معتودا مودمدي موعيدال كومات مان دواياهما وراما قرالها تعالى عرورة ما داراد الفواد

حرة بعداؤى فِست الكورة الفرق موالو حدة وحدودة بها الني رحيف رئ الأيكول على الومالكر فكد الخال كورا حداد كيراتها وحروا احدة والاكان كل لا عضف اذكير والدي يروالكري فيرا وحده والنزه ساوالمفاح الوقاع بزعارتها عابوالساع ادات وكوانوك الوحدة لانفره وأخره معلود والعديدالعد ليرال وارتضافيه ودكهة فيا حدث العادمينا باربي بواي لعالمون معتر من وبين ما مد فاعده على مروا لحرب المدة والما العترين الخرو والوحد أي وا مهذا ايس الكرة والوحدة التي يود عرصن اكرة وسفاي وتبهاكا لها المتعددة ادم سنع عرفادين الوحدة والعز والطارة فلي صوحها الما فدانا كاه واحراس ع اوان مقدد دعالا فروالم والموسلون الموائي فامنى ترمن المت الكات وجوزج المان عارج أبداس على في المان المانية ٤ إخرِ مها يُدَّة ودا يندى في مورى لم تسبينا للام ما تي نوم وريتنا با صومتنا في اهدالاعت وي كا على مرب ويتول لولاؤر الجزالية الوهدار تعيابالوون لها والحود على وكسابها وخ سنرع عذان إفرا المقدين وزوع ونعيده مرمعتره بحلاة مول والانكراعت رامتوف وراكات الوازار والايلات را مها بوال وشرع مل ينيندوان رد ولا يكن را صلة وله الوي ووروا لا كالصدوم رك فهم والمعلم علنة لا وأك وكل مطل المشري في المعلم كالمور من لات صى أو الكوالي والمرقرة والمعرِّق والمعرِّق موكفه أفالقوروا مقدق فاي كالمذبدل والمالمتي واحتارات الوحد أرفع بالصافح المرة فالعواد اكال مسدق ورد بالام مل وحدة الماجرة الماع وون العطق ولوه فيلمنيم الاهوانواهد وطريق عرثا النانوول القرروا القدي فوكو التنبي والسادهانية والأناثال والأ الدابليط واحدا بالوحد وترافي ويدا الما وول دالوحدة المتر ومنديم بن اوحد والف ريد الوحدات العارض في الاوراكات الدوم والعارم كا واحدمها لافرواد الأصلي على مديد في كاوما وحدم مع بما لوحدة الحسن إلوحدة العاربيب بطاء المركبات الحسنة الوحدة الطار ولوالم في الحسن المرك والحامل ان قرائن اله الكون الحالمة الحسداوالات ريّا والمركب نها ضالا والاحود المتبرة على مالاحد الحسنة عوات بالوحدة الاعتبار وعول أن اف عول عرضها والمراديا وحدة الاعسار الوحدة الع يحول تبع على مذب وفي ولم إ كيفرنسيرك وتقى مرياك سنا والالسداف للحصارا وبيمينتم للهيمة واليتيم حافرس المعالمة وزوالانطارات أرجال مزواسية شايفو فاعت انوالالت لارح

المخفرة

عثرات

صيخ بالزوفوزان كماراد بردگسانول الموال مردگسانول الموال

الساس معرب كاهدام الكال مؤداا وركماما فعانونا والتأنيا وخراع بصارات والمقي وراهي ه و و ن ال مع الا و الدارال ف من صفه الحفاسة المان من المع سبالا و ف الا من المع الحفاسلة الانصرف كلام والن متوس لابره وتى الادمة لافض سر كالمائد لافي ميذا كطاب ال يكول واجدان ا ذكره السدول توصدور ولك وأخار الوحيم كامرد والداد ومدا ووبوصدو وواك فالقرر في مل برا المفها كو عن إذا مس كك العرمان كوب عن و من جصو يك وعال العلاحد بما نعترد والت فيصدي فاستمروا كالحول باالنرع الدى بولوح والطام ندك حدوث معلى العادة بنك بذلك الود الصاحد احودة بزاات الميسا فالرالي والى مردائ العوال لهذا المواصيم عزمنا رنبتا الادعان كاني سورة الشكاح المالغ يفني لولت والكاوال الشعالام اللذان ولف بوالولف بهاا عني لساع والوف يوادوا ولف من مطوف كالي ومودة بوالمالي لاعلى برا الناب كا وعد يكر مقدر في المعلوف المقالصورة وقال وحورة ما والمناب وكان فلن الداد بصورة العاليف العرائصوري وبالعالم التقورة وو وتعالى المي من الميات لالعصورة والذي عدل على والسيع اعلى ولدها بعد والمقر موان في لذي لسنة بده الصورة ال اللكشيا امنها انها مطابقها حقم مول في الماليت ولوكا المراد والصورة والسالعين التا وجسالية لا الياليف ويوفك وشرع فالطام ولحسفه والاناك الجزالمساد ويوفان عن عرون داوجدك المذين لوحود فلي معارم لادع الديوليا كان لك الوجود الفعل المرورة بده الى صرف الديم بعد تناكل ساطن جاالرج و بدكك الحو إلطال واحلى في بده الحالم والمعادات النزالهاولا حفها تصدا وفمش وعادماع رتها والتقيليا تحصوان فالحراليا في المودة فالك معاندان ونسالار فكرنا اكاستروه إلىدى والحسوا إسادا للعدق ورابراء الصورة وويود والفول لاكت فينه افايض الوطوفينه ابنا بالصورة ميزات السام مطابقة لها المالك الاستان أولونه الحاصين فوارا جال مفد بده الرصيل والماجميل ووو الفارض وباميلاد عان فدارا لو في المار مع الاوعان وعدم المار يعموال فحصول را عال وصل لحال بالمصل الدكورواص الصورتر واوج بالدارق بالنام الذى ومارار فالكان واول ما او الدور عيد العورة كم الله المن العالم الله الما الموالما والرميما

الساخة بعروالاكون ه وقرم اكل وابد واوسى بدا مكل بقروب وح في هيالا مل عرورالدا عن ولا زاد والام الو الما وود كول المسدة العل والقا ال ورواد ورا مل كداموون لكواه والداري كول تسولان ووال الام المنط والبير فياه والدي مسافاء الكوالا مغراضط العال عدر مدواص كدا وكوز على حدا مكون ودا مس كذا معط فاعرى ف ف ولا ذا كا دام وج لاكول الم مندر ما والع المطوى والحسام فالع عوالد فالدا والدول الكالول راى لاواحا كان رادة العط بالاع مطونا لاع والاوروكاي للمعظيم مستالي لادراك الرك العارالات معن الصورا صل ما والكلام على الدواك بعد المركبات والوداك فيوا بعودا الفروادراك المران والرى فارجق تراليقودال وليقدوع لانكارها الفركك مطاشالدان وان في على ابرانظ منظ لا فادراك وليك ما في واليمور للي فارد كال تعدينا كاس وساعا ومعظم المراف كالمراشي كالمروادي ولما ا والوك الما الوياس وخي الصولات في الصوفي بوالتو لصطرع صدف المكولال والمكلك التأ والشرك والمتوقوة الع ما كاليف فا للمعود ولا يندكن إلعدق وللوقيد الول مرم في ال وراك اوم والم النم الأى إلى الماليوما ووارمان العظامية المعان والمالط المادوا كا وترمينه كله كاف منا وخ كون بداليان كصوصاء وداك من هو إذا قال در الميميس يراال العن كذا ولم توكوله والأف ويسال وبرعل الدواك مقروة كول الكول اداراكا منطط ابق واسم بعالب م تبديكا طبابوا، كان لدا العظمية والكفيل والمركاب رام كون ك وللسامار والالشامرماو والمولولة الماح من للدارو والمانقون ودار مون المعالما وعلى مدوالا والوذار كوري ريسك وقت مواد الاهت بن المنافحة في تسمير الاسلامي ال مرصيفه الحطاعلا ودكف على المقد والأه احرفي الموالدن مراعود كالات والمكان الاف ى لافواليم ب الدون عن قد كا ط صواد كالإداا ومركما بالساا وم الحرى اكاطبت المرى الصعوم سارة كعدموا فرى كلاف اذاكان وللسان وكديفراكرى وبذاالور طرف ده درو مفالها من روز و داري رانني من فالهول ا عاهد من فالهو العي وراهوا منظ مراط طبا مرفع كون كل م معد لوا و وحديد الكارة وأن الان و والا المسال العن العالم

مدون الم عدوة معددات و

ولنوليات

عنےم

15

كخلانيان وادا ونا بالسيهاة كاذاؤه بالإيناء سرايك فعين الطواؤم المصيم السار الجزم الدى م افرت م مصدى عالا ومراك فادر والعبارة المقدام ال مخالف كالاسادات الشاب بالعوالمصوري فوكالعارة في الحافي موام المروض على مقودات وجد المودوار مستدمها ال حوالم المصوري فرولان في وو الصدي والواس) العراعط الموالي المجدي المحورطف الكالوادكان وطالا لفرالدي فروالتي بفاادكات مع لصدى وكله بها سادُ فإن الني الدي عره والارمانية المصد في الناكل بما في الم التي ودول ادرال وص على المر الاصدال حركا وون و فروس والمرفاق العقولات وطاوات عوالط واصالور طاوات ومايداد والمعي والطلوا الأثارة الماوجرا وضوم والارداري وضدعوا مروالا وارواوا والارادار عدور وفي ودوكر والاوم والاوالة المان والدول ووليدة الالا وحريات والماكسي بالانطاع الكلاأسول والات راحالتها على وأوا مي المجتل لاعر اذ/وق في والمعالى الازماد على الله والل من المعال المقوالعد والعراض ا محدود كالماد اكان المفرخ براالطلام اذاله اكل على وود المصدى طواب الماللان البردال معرد فون فالطام ع وة متراه والعلى المتروالعدى ومعد باالقا) الانتا المتوروا لقاعر وج معارج لويطا تعديما واعداد بغرابوا الان دراها وساع بست الديورال والموض أستنوت والاجورالادم الايما المناه المعاد المعرب وكمية علاة نقران فالحاف الإزاران وراى ويركا ويركاب ويركاب والدال المعدد والما والع ما الع ما الما والما ما الما والما ما الما والما ما مراعدة والاراكات والا فالح الاراكال ويرسوانها ادالها فالحصائية فهاا كلافيالد المسترشاذ فالصارا لويناواب كالمنابول وموالدون اورتها الصداق اطال ومدرون كادواكا دووج والمربع القيروالا وجالا كال والامار وراك كا الاكور الحكون بساؤم مناسول وورانو والامال والواصالي والمعاص ومام كالمتنات للمويدة المعدق مرافع والاساء والافواء الدكور ومطامان الإسدرا والجيوا فالصوراسار ظاعت ورفز لا العامع كاف لدي المراجعة الوكاف المناف المنظمة ومداله الم المراجعة المالية

ع صدرسب غال ذك عادر كالمسائية بما منياراد بالحصول وودافق الوجودالاس إذا كاص ع برابوادرك المرتصورينا وودة ومورينا مووده وواص والمالود وإلهي والمدرك الأ كون لا الكهواعل والمعنى مروات فقه للهنسيان متناع ونالكور المالان اللاسطال المال وليصدي السليم إمراء اذا مدفئاتني وناسرانها فري ماصولي ذبها مولول بر القيداوي النامر وبالمرم والدول لعالم على وعافل وم ملا حط لاعتر م مك الما حط على اوبها - كن ذالا صفى الاحط مضيد يشعد وفرست عراه المن صعيد و بهذا أن بوالراسيد عن أرال المهما وي ورا المالي المراك ي برادا وي احد ال مدول و تن الراك ي السين دوي و تن الحراب المتطاعة الكنسا السنا لاامنا فيهنا فؤائ ويوصدوا والسوار تنطاق لواح يرمن على الما كالمات فالوق ورهوا هما المالة و صطابي لواقع للموعى والسيطية التعنيا والسالطات عوع من مذيري ولا نفين إمها الله اسبال في ذا والعدن بالسليدي الحكاري العصب والملك للواح مهاولا فالعنايا الكالم المرسالاي سيالمعيس ويحطفنات للواق عهاولا فالصفاط الاي التسليك والسعيدوان مطابرالواق لهاكم المخوذ بالذاسة العنا بالسي للاالا والاولال فينول بالدوات والا مدع فم واله وكذر است الفي كدك العدائة كيد الحي واحدال وها وملا صورول العصاية كمدك الرعيد المصدى لالولانها والخرشك المسالون وأصداد كرا اح الثا فالعبا والضيقها وطرعبا وابترع اخذت مالإ جدافتره لاالوجدان والواقع ولامن الدريكوقضى والكاليات وقدول فالسومود الحصرة الذي مح بداا لطام برعل كال والماس ف كلاد صدر العلى د المنافر الداك الميان و بدا الدي كل و دا ادر كان اده بها مسط بنين كامرات كالمرافع كالمروم في الاوروك والاعالى الاهدارة الراولاه والريامي أص أدرح العالموه في ماسين معدرات عوالاعاد والاتراد عاد وي بدان ي وقر في الخصومة الذين الرعلى ف الترين لل بره المناسق لها لا المعلى والنافر عنا لا المعول لا الالاعداعي والتبسيب البتولان وي البواد ص فالم ولاكم والداك الرواية وما معاد وكلا الوصولا واحد كاموزن وكرور والتعالم ورفالمعان كالوصنس ويرس غوالاندا الذك وأوملون محايفة وعولالوذن المراوعيف الانواعات إسمال ومول لمصار وسيدي سيع مرحرو والم

مسلام

0.11

التيمالات وسى بده الداد التي م الرواف موالواد ازاس و السارة ودائ زمور الم الجوز الرافع الوكا فطي لفون والصفها والدخ عليه وهامن والمسيرا كفيق شرفودت يدفؤ كلووا لاحطوا لالمتراكات ای میومند نشن عوبه ای موادیه لای کا نصفه کا سوقی بداالدا را فتی گوغوا ، غودی وا ما نفوی تسییر العماری مرد دنگاندا الصفران می میلواد بسال کا من حال و کات بالا مکان قالعند کاصور تراوع رستا که این این مورد نگاندا الصفران می میلواد بسال کا من حال و کات بالا مکان قالعند کاصور تراوع رستا که این الحرول في المصنوب المعلم المعلم الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية المولية والما في الموالية الموالية الموالية الموالية والموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية ال المولية الموالية الم विद्यान में के किया है के किया है कि किया है والما إواة فاست الراسنود السواء الافروري والمون في مع المنوالي بيناكم والعزامة عي الماسين عدرالم عدمة العيمات ودروراكم والعري وساع الاد والقرصور العرفار والحال المراك عدالساندة كالمدم الدوم لعدة والمار والماكات منوا وربادان والمدرائل وتبالوال والإدار وبرالات والانكان والعرف والمان किया करिया है। कि منود أومنا وي وي ويكومينا كولك ن براؤاب والنويريان والما والمستعلى المقرص الوالا محصوا في رف عد العراق لا والدوالي لا بن والي المراس المالا المعالم عدالا العنع في علا الدم عيما فيها ما مرموم على مها فولا نع الأوا أفع العام و فك الناف ول الرمام بره من الالا والك لا كرفهاى كونها صدام الايل العالب والمراس مناكا لم الماموال العاصدة بالبطيد العزمد والفراع لعواع الأابد كالمدود كالمتاسطة التاسوال المراجدوا تفن الدرالوريول مدور الموساء كالشيان على مردوه الميشائيل الماعود لالكاشد والكرورمات الان والقائب وبهيامي مث بالكالها بالمتاحث في لن ورأة لل معترم الما وحث عصارتها وي برا الورافولما الكي وسوالم والمريم الرام أقصرالنا مردوم الصوطيقي واراقال ومام المنوالار والمنهوا الدائلة والمام فيراد واستدعيه مع العرف للمرام وين العراض المراجع والكراب والتي المستعد ووالنوا على ستانع واركر كان المفراق وتعران أووران المدوامكال المرجب والماس الميطارة

مع الا كفية ولا شار على مقد و ومع الانت أن قط المقد لل عنها الحقب لي كال جرا و من التصديق من الذر من شار الدام تلك الراج المنة الترام الله الموالين الموالين الموقع ومذيا للام لعد والمل بودوا اص الفدى من والحق معدوم الدو المراد ما فرابط الاول والمانت النصال المدائدة وولان لازيات والاحت ووسواحان مخرع الج بدا الكلام برامرا فالواف مرج عرض الله عمل والمنوى الاوار والقد الصدال والدول بالعد لاوف الارمان الأوى والعالان الرعاء والاكافظ الاراجة الانصدان عاكصوالول النامة والعقور الجود والما كاظهر رالصول في مدا ها ويواك السين الدولان في المعلم المعلم المعلم المعلم الموص على ودول المعلم واستيراما للاصلح الارائم المواع فالمنهم وتناع والصاع فالمالمن واولعه دالرام ون الوق على المحتصر والمالية وعراق وله المالية والمالية والمالية والمراجع والمراجعة المحالة المالية المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمحتصرة المراجعة والمحتصرة المراجعة والمحتصرة المراجعة والمحتصرة المراجعة والمحتصرة المحتصرة ا الامرا دواي اراحتنا شاندكرين وسيام معانية الأبعواب في بخواد والروائي المسا المذار لافقة ويسيس في الصوا كم فن والعرول في مل والمع مع والنف العدوم في مليض خفا ولا معارصه ومعيد وطرحت والهامس العبال المامرة والماردن فات ومن وكالتسيرانك مونون كالرائد والموانيا ومنام كالكافية المراب الماليادا النفا وكالمالية مطوطه بداالفط اعزيزال فهوم كرمها العادي كالم ما العليم المراها والما المراها والما المراها والما المراها والمراها والم والمراها والمراها والمراها والمراها والمراها والمراها والمراها و بصلعظى الأشام عمد اعظ و برو لديوالعيض بن كل منها و إلى المنافق مؤلى و بذا ال المع والمعلى على المسورة والعددة بدوالعفر نفى ويزاليه وكالموا والموروال وكالدوا أولى كالمالين الكاري كا ولا من والكول والدو وعد إلى شيخ كو وكورن والتو المنا مرا المنا مراب تبعث والشداء يرفيا والمصورا والمسترق وواس كالهها وحها فوالطلا فوالمورو فنه والطلافي واللاق المغ أده الماد وتلاسا في والحارب والماميد وراه اللطالم موده صاعب السياك الوسيمقودا لمصوصة كالاوصول العطافا مس في الدين الإسراد المراد المراد والمراد عد ركي فروسان الديوالعل بزا الحلية للان الما المندم ما دو والروادة المعالم الم

reighted a

وحاسطتي بندالمفام الوائ من الايراد الديمان في كلام رح ما حلفاط منا رة الجاب واللاهم معانعت إرادما والصطاس بداالوالعاع وأفرن المستاحلا في مالاردة فاوجد الحالوا فت وجدا عام الروال الي وعين العرائم في والرين لا يونيد المنزلان على على على العي أو أنان لا كالم و الموري ل و الذي يعال الموري وصور ويدو وفي المعاد المام الاستا فالذي كورع ومراعد ماصولها والسنهاة وكالمعدورة في والمورة أربا حدولها لعود ووج ودا الطاع والك العدار محث عصوات موادكا سلطوات فالسناعو ااوم فيول والا موادا مرودكا ونغ والإيس طلن ولدافر ومولوعان لصول المرمك المود المنورك وباك الاعل من ما من المنافع و المسال الله في والمون والمعنى والمعالم المن المعنى المعالم اليغ لابعي معلقة والمغنى أرشا لاق م إينهوى كاخرما والمستعاد عاصة والمالخارات صولاتي والدين برصور ويزيده بالمعول وورهاه وفي لوال عرورا وموى كالمدال حاجان كشيوص إدارات للدكور عي أمسر لدكروي على مساكري اخذ كالاصطالي الااما والمتناص يمنا فرامة والداوغ والملك والت بالمالات المنالان واده صاوالتها من و و و المال من المال لدك وال وزيرك وزير التي اودين كلاني وقال ليزور كارت وزال كالوا لالاندواح عايقرره بركام وأملاء كذا الحف وصول مرام بصورة واحدال والحث كانعوا لا لالعلالواء الاواغير التكار على والدية وولاية والما فالموا والمان الركاد الاراب براج الفان أوسولات العرال لفرول ويدة القدول على وقررالتمال وكاول على علا والمناف وعوردواماه ل مرالة الق والمولا في الا كالع وراك ما المروال وذكت في المرالم عنالام ما كان والاولان والا والله عبد المنزل المدين عب وفي المعدق علي يحرو الادروي الدويون الواح وأن المصدق علا عناده بدا عوال الحود الن ورالط الدور الان داعي الدروع الماريم مودون افي توديا من ل في عدم الله موالون واحده لااكم المر عالي والفروري اصام وعداما فلااف فراي ونب سدااني والعدي المنوري مذاحل على الفراد عدرساله العل

الميزن في والدار المان في وملام الميدولاد وراد المراف الكالعدالني المرود العلى ولازم الميدل والمائي لوجو والذين كما لا أوان في لي والمسالم ووالمسلم المالالا لدائض منط معودة في الحاصوبية في الأم م مود أوسم بنا مصن عدى وكوا وافع ل مع توكوا الألكا وفره وراسترك فحوالا لافران لافع لد الصف عم مارحك ول الدارة ووالترب ك ليسك وبحذان كالمروما لعوال برالسندالا حفولا احصاص الصويعا والافراص في مراهوات وي تراصوى بنارال وراح في العرف لطاله لذا السداليا لمؤال أفرة في سوالم والعنوى يست عنها لا فيور دانستراه الرين الدات كان بالوجوعات كا والعرب للروا الذى لوسرات وموسفها ولايح فاضاف النابي وميما الدالاي دوالها رة اوالوق بالائ والدالعابات ونهموا وتتوصل ووامنوا الترعى وماعت داروم تعطامه بازادهما وال لفالعباق ونالدا واحدة والاعسار كمف والالاصل ف عنها بالعبارة فلازع عنه الأمواراتم مارمنط العروكاء الامركب راط صلاف المال واحديما وها المدينة والأن ووالعسيدال لاصابكا التي يتحصد ولمصورة والجلاء الطبيع يستركون ولهامتنا والوساعها بالذوائد كمواطبارة والانتيا إن ووي بره المنسيع الاف الارفع لدكور ومراستهورة المراء يمي واروا مواللوا المصم ع وصة و عرا البرة ي سر الصوي كون الاول في والمعرود و الوا والعروا الله المعلم والمنور موالاول دوراق لازمين والمركم ووعد واحداد النداح مسالعور وا الرواحد في وموعد والقافي والرواع يرصف عالو وموده والع والداف عن وال الدراجاف والمتوج معيدا عوالوم الاول وول كالمور المترمزور بالميس العال كالدافي يناهن واروح فالحواسا ومالصوى ما الاول سفاة والارساساة الووعات والافتان وومالاوليما الويودي والموايان المامال الاه للسف كونياس مسروصة لمالي كالمعسر مسيح وان لم يوديه الوج الاول معزا والبغ الكرف بعد الساعدة معالمة تربانا الا انهاسي ن ال دور الكري بركي لعدر الربا والا فرفت الاوسود مرفروالات وما كالماالات و و لكا ذا الديما لهى الوالدي معرا في كالإوا لوى مورد الترمزود وبالمر لعلاي حال عوالسام و الاستراس كا بنابعد الدواصا

الذري الاث في لدكورى إحد الموسة وعدف تب ورمنه وضع الدشاف في لا عما الوالدم الفراع من بوالصدي لون ضده والمحلواعل مدرمنه كاهم كل عدوم بدفوا الاساخ الدور ليكامن الكيموله الأفراح فالويدة وضف لافاصل كدالا شكال عاداب بالقوالة لان منى أن حرالا صدر فيا واله عال لا صدر الذائد م كول لعدو العذي كم والوار معلاو من بزاان مدول كو كاب مالول في الكومر الدرازال ادرامول في المسوع ال والموا الجوان ادرا أيس وافرح الت وفرها انبا عض كادجو يزاات درس واحد كالمتدلا لم سدائية التقطر سرائر العود فاذا تتف كلام عربه الموص باالصدول زمون كام ربها وتقوا لافير اوا مديماكب واطلا في ليدير الذي يروا وفي في وريون الاصار والدات فلا تقرل الاستار سدا ياصدى غوبرا يرالمصورا والعقورني بوالصدي الدي يوى وعاصل الهد للالعام بالون صراب برملانا عدد مرالوب ولايكر والحل معليه وأبيها الدلا وفراج ووز في لاصفي ا صَّه بالإ مع فالا صَّار الله من الحلي و مده ا صَّار بالو المعتر من كان الا، علم من الله الم يكوش باالمة الذركول عِناد لسائح وحده داعل فالعزور لاشاء الاحتاد بالدائد ومو طلوت بالنام والحليم الفوق العوالة فالمكن في لا فرق وروا أو البرالصدى ويد الانوا إذ اليشن منه وعانبه كارولا ومبتى مهاالا صباح بالذات هلا وبوبها الاصاح الرا براكل مروف مؤلانا لاغ الالصدي سيريده الاواركوا معلمة البروء في الساد موامرود اوليها بروه والمالت أدادوا مليلي بهتروا مدوا فافية موكا لفرنا والارمال وبشرة وهدا مرطلة ولوعالوون في واواكان لم يتروها برفي زالاو مرا الافراد موالاصار الا وبووالل مدوون المسألومدانيه وألات والالطخ الالكاروث بركل عركا واعدوالصص كالازاقط عروم الحوالان القع الحياح والطالح وتعديق ووريا بالعاداه فياوالكان التحقييق والذاف مول إسافه كو كويصة في مروا وبواا طرف واليكو فيها واوة ومها الآ ان بن من بنت عبر كالعام والمنايل لدكورال ليودور قد مطل بالترك طالعدد بالاولى المسرال الداد وم البريعة والحضرة إلى بمنتقط برواه العزور معرك بالعمدة في صوله إليوجية عرفان المنوال العالم الاستعيال لعدو المندرج في الديرارا و فطفرون في صناه الما المن والمتور والعدى الراح

والنه دان إندين فالوس إنيدي فالوف لية والعابديد المحيطة دوا فارح والرف الرف والموف الفرق والعدا كليف طائر والبدائد بوسواكم فقطة والدالا الصدوصة ومواكم الق مَا وَجُوا وَالْ اللَّهِ وَالْمُعْلِمِينَ اللَّهِ وَالْمُعْلِمِينَ اللَّهِ وَالْمُوالِمُ اللَّهِ وَالْمُعْلِم وطمن والمسريد للإعداندام عالوف والمعندوس كافاراكي وصوا لا توصد وعد اسوت المدكوروان كا والعق العرف العامة عالى فو ولا لى الحوال المعدالية ومرفر النع الفرك ويكوريها و مطورون اواهرين كسياع معدد فالتون عاق والكام التى وصوله محاج الد الدارة صولولا كورب موالا المؤس يمي عدم الاندراج المط دفعها وا لانا متر ل أه منولدور يستول صاح الماعمر المصالح والمعراف والموس من وملطالع فا عود لا لو مديد و المدال من لا إلى ورق و من الوم الدالم المستالون مدوانا صدق الدوكان المرطلي لاحتاج الافرار الولونويولا فتاح الذات وتوالا فتارات لائ و مقالان براكان له من براها و الاصار والكرسا الما لذا ما فرالكلا بركماد فرزى دوما ماى كراس والساء رسوع ازلاني كيس العدالي و معان الرياي معالاف الم من يوهل لاص المر الله والما من الما والمعدود فر الني الهم للكافري واوزنيوالاف لايول ترع والمسطادرة الافراط ماسور عادر فكنا فانسويا والعنائص العياق عواه فركم القبركا والمعالدي وارفال مناه الأو الى مرواله برالارب الادمنى لكوية في خواد وداكار و ما المدوم القراف موالد الدارة والكارم سية عافل براسوال مع فالال المدر مضاده علا والعالم بغراداكان اب ورك لاحكام عندال طلاق بوالاحتاج بالدات كالمع الموت ع الدان وعراس مناال مور لا الوص عن كاراله ال والهارال وي كاره برويد المروى الكول والمور اليفو والاصاولات في التراك فلاساق ع ن السرسة للكرامية والراب لطلام مناصال للنوي عرا مكام المعساه المصطاع عيقيداره الورجى ينطاطلا وعالسوس المروا يعرفوا المنا وراسايم ولا الكال

ومرالووه دا عنار عرو في اوعرة لمام

مرالان فالوصورها بها ووصة الوق علماعلى متبا ورمها ن راوح على منها ورثرا مزرج فرامنط للنعدد والكر وعربها مانيا فالرسط صطلاى وجماا كاعبار ووض الوهدة للأركاع لا يصورونك في كان الكثره او ووفل وحرة لها لا باعتبار ووا بمالا نعابداً الاعسار مروليكم والابوض لهاالوحدة فاعتماره وض لدنسه أوحدا نبطالو حدة حاكاج جرا ما موض للبسطاح كاوم وليساصده وكالليرواج عوالرت والافاغي واعداصت الهرط لاسوسل فارداله وراولا باللهر منه اكشه والعقالا حرابه ولروكم العصائر الإصالعال ا يحت بكراك رقص ا وعداد الي وا صرالا فوادى موس حرف الواط فسو والمراك الظ آل لعيرة معضا وح الكاسما لمحود لمحدا لمدورة وكانسا المحود فريط على علمها الواطن لاعون لعصفه السرك بعض المعدم والماح نعيد الحبي ك ويوفذوالي بداوب الاسما والي مروروس الدوهال واحرزين وكالادوي الكالهنواع زاركوك العدق كاولانا والمعلود محر المهنوم كول المؤمرك والاصطهاا لمن فيرو والصطها في وعد فتها وصدق اصد عاصطدول الدم اع من الله الله الواح كدي الوالدور والمورود والصور والمدق المول الصدق الما المن المناسات الواقع واصدق اصعا ومط حرف بعصدق الوائد في الدائد في المائي المائية القيل أذائر اعتردج الفيرا وصها الحالك مثيا المعقددة معاعده وصلحه للالادمها ولطرافني كأذا فكولهم واكتب نسر العصرة لسمة والمانو المصح وتصالح ولمدالة كورة لماضط اوليده الفة وطران فاسم المسقددة وتون في والدودلا و الما الم المال وفرمروب تعلى عيد المركورة بها البدوكولالف في أيشا، لمعقد د مرسو العكر فها ت وما تصدما وص مرقم محسايم بأاسير بتوالكت المنفودة والكاستارة فالوودوم ووه ومروز على لمولية الدكوره بها كالرس من لوا ور العاروج ما هو و الكثار ألحسية والعقيد و الكار على كوردك أيسنا فوط تصبيلانية رعدا كاش في وه والمقدم مسيلااذ الما والاح المنع لعدا كان وجودا كا كجواله سأالها زمالوج والاجاليهما رة الوالتقعيلي حرص شعل كحو ليلها فلاكا ولا وضع كالمهرة الاعسارالها وحوداما كحسبا فحارج أذا لطوالالبافظ المصوعدة دابها وسلط المسالي والتي عالموا وفيعي نهدو حدانيو بزه للحط الدفعيلومدانيه بمحوله الدكوده وعرصور على مه فحوليه اوارتك

البديران فالاوليت، وارال صديع اسراك المطالبين برال والعامر والتا را والعروى بطلان وي ليرضد الكولسان والدين ومول تصطلون ولك المروالانساع والاختصار ولدونه سيدالاكت مناكدى كالبدوي يركس ويستوار أوالصله والاللفوا والوابسا والاكت الدمو السوائنسلية اليصينا كمت وصف بيادى الأكمت مك أيت يوالمتوركون الواد ماكون الوالتواتر الحديث الموره المؤا زراذ السلط فاحتر للوك فادالا والمدوة عارة السلالدورة والماديك الدكت المصنف ما لمراد بالا مودالدكورة مها مها محسقه ليها انفاكت عطع بدأ الاصطلاح توله ما دورة كاكيد لامتيدا والانتئام الدورا والنه لابضور الأساج ليرنيدا كالونسال طوسان الرسط مطلق وميال المواديا لاموروما والدور والمعيسوماك صلالفرد أكدا على المتعاريب والوفيع من المواقع بوالشبة ودفونه مفالوددى معال لسنق يؤليه وقسام والفائل وكعيل العقعى ن موضا المغلاذ المهيم الغرامي معال صاح اليره الم نيع مخالاصاح البرام صدق لحاح والصولا نعزع بني ولات مرال لباك الكاوا كطاع وور ولوة عيده لا وفدف و موظ وانا الفقط كا انطى وإذكرالفركي بعيموا ما نعون انظرما فؤم العرضا ماء كارف الوضاعا وكارف الموليالة الدكووس لومنية لتطوك كعديد يومني انظرى محفرة في و ال حصاريم اندكوه من فيره و ذكر العزورى ف و يوضع مون العرورى وزكوال فرع ما يمعود كراف وع ما يعون العزورى والمعلم لمبين برمام إسف والكلامين لوقدم ما لعرف العلاما أواد الكالميا والخروع العرف النظركام الساف لين كذا ما حالمنا م وتشر لكام والاستلام ويدم ويذكا فعاللق م والطالع والمستدم مارتعي ما ولهوف المعلق حرايوم اللات رحمت الصار صديها اليوم البطوما ليوم الطاري والفروري كوانعاف برموها والمستاخ السارع ليمطلقون لاس ومقالا صاداله ولذا لمعتدم النوهب اليفونمانها لروم الامت ولام المون المطرى الراد مع واحظيه وعلى المورى حما ومعا ودعيهما معاطوة بلوف لنظ مرما يتلهوف النوىء ما ركبعدما لوف الفروى الدى يوما للوف العلى اين مع فسالمود ركراو برات ولكام ع ويدوت برمورالاصطلام بنات والالك المفرالور والاصلام العجاسة الرفح الواع ووجة مترز زور لمخي لاصطلا وروا ونا عليها برااه منح كراديا لواحدام لامضاب فالحرطار والموح وقط وفسا كالمستوالواحدول السايدال

للجزق دة والدوض ع وعرك فادكره على مداعة كاستوراذ ولين ان وي والداللصيراة فات وصولاتهود الماليمن ومصرموا وتصفير العاليث فتها فيرالصورة أوما مصفي وادا لعراق مستعم فيراساب بخفي عاذكره في ما في مو كالستوري في ومقدا تركف الدادارا والما فيها المعطر فحف تقوي ولالا جموص لمان فصوص لماه . فتطاع وكيف لاوات المعلى المعرالي أ ينتم الماصا بمشركي بنها ؤدله ودكان فالمخضوا فأراد بالميرفيا الميران فيجو وله وخوص الوس خصرها لمادة والصورة صاعرا وصوص لمادوني فصوصار ع كالمع إلى المادة المحالة الالبرانخص والمالي المام النوع وخ فالحواث إنوادا القلات على حاره النظال والع كلياد الفذارة والسامطية وعلى بواللحق مدق اعتدالت والهافط برا بادا ومطلقه يعو لك المدة كلها على تدرات الرسان الرو والاستعارا الخصوع ل كار عن فالما فأوال كويصيص والمتدالف ولها كمقسعا اضافه مقراعاته كالماذ الاندادة بيان راعد والك منيا بالنوع تؤيذ الالفروق مابش فراعني وروا ااذاا مداميس الوع اعاتباكي الان في محم الرام والفكار فريائي فالمفوالعارة في جذا الماء وصوراة الفام الما المنط المامرال الكرة فرما الحرم الحرم في كسنا لا الرئيسية في الصطفي على فيا دول وضع والمدودة بسمال لا لفاط في المقومات في صادرتها عنوارت المان ومصوده قان من الإلكام أن برا النال المراس المراس المان المراسة المراس المراس بنافها مدور منى والنوع فها الكريل سيل فرة بدامل في الاود الم شاكرين ود د الاوس فالطرقها اما زندا الحاق فيها الكري والوهد لوه العلى سوالرو ول ولا على وود فال والداء ويت مسترر ولامنان ومينا الدي ما الخروق كالمره لا المقوى في الكري الب لف والحرة والحسفاد في المر لان ريادة الموفع الماليا المولا المراصلة ولا المراحة في المن وقد لا العروان العدواع الح فالعيوق العدور فطلاق لدا والع والكريه فالالان والمترو وطريسا والتوضيفات والمندوة عافر المنظراد عاندكام والبدول في والفراف ويرين الدور الوادعا والل المالة مردا وعد معدالوسم الاكترك في دو ارز ك وارتر الدوارة ع وتدية الفي مراجع الداح الماعر في لا وحدوية في العلياء والحي في في والدوا يركنان في س والهوال فرارى موالا فافوالروان زراعواول فوالافراد والما ووالما ومولط وخطول وادم

المهت والك يكل لافراء كعد فالعفراء وسيالها دضوالا الحقية فركا بطرولا حال عوج لاكبن للعقل تسال كورنها ويرمو واحد واواكا والعسارم الالقصالورم اواعودا والكوداء والكن تحسابعدق كدكك وم كسيدمان فصير المعنوم والمجرم بالاضيحب العدق والمرالا ملوت فالمنيهما والصدق معمىك ووج لاحالوين فاللو فعدم تقذوالا وندوا اوج الخرا فللداوا وعفاله وبالجلفاء ويشان أرجان والأشاران والمتابية يُولْ الرصّا جُعلَى العدد قا معرور الموررا جدا في كيال مع وصف محراب كا خذا المان الدول وح كأرا والماعيد المسترا الماس والمحاسبة والعالم المستعاد والوسال المستعاد الماسك المالك الاول وكال وكاداما بمالاستعداد الوسفة وبوالا فديكو كالع الدول فالمتنا موسد لكستى تما را لان كم الصدق الفراع مل ارتسا مل ويكل وحدا را لان الم وورا الداف الواح ك الورعاني ببالنظاؤ جداست فيرواس والمصدق وعالالات في واطل الطراي ولك وضع بريكل ن وجد مل ترضيح لجول لف الع مل وضيع الل خالفي من لا د خالقة او لاكا ذير الح العَوْلُول فِي الكواف وَ الإدارة فق واللوال ولاكان للنا لد كوشفاها والا بعيد في منا ادا افدارت الكاب صن مكال لكو مصرصا بهاد الفي الما يلكي الكارت المصاحرة الم وبرها وجدال الماليف في الاورالتي لها وضع مرون الروس عاجدات من جصوص الماليف كلموط لاده ففظ وحصوص اوز فصوص الماءة والصواة معاوا الصفام كالأناني ومواراتا بين مطالع عليف البادئ ويكب وكالذين فم الاصاوت برالاليف لطلاق الميرال في بداك لال كالماليان مركفن المضوفي لا وكوالذين في أف والالم كالسي وارداع الدي لا لدي أسترا الله المرارسانيروك فيه في نعق الرقت العردة والماء وتها والم كالميني العورة المراج المواد بركوالة بماكوكرا عيد ليستدم بوالديس والدرس وللسالدي واداعان الوادكوك الدين كرك السركون المعدم كاذبروي فكوكذا المتدمة لالعة وصوع فطرحضا والكولا كجزا والدقول فالكوث والقم كن من قدر والمحساف والدون الدون من كالمنت والمون من المراق المناه المان لافرداخ وبوفق فارسل فراستهم العاص العيرية وكالم أود والفادي الرافع اسداء ووداك

عن إنْ بَ خارِج عَلَا بَيْتُ د كالا و النَّاسُلا بِالسَّاسُ للا ين و بناسكُ لا ارتب سطن العكماليم الالبول والمرابع المعاين والسراحة العيسل المالن عاله ولالدعام والأداء وبوالد والاحتفار والم السونسط لا يؤاء الدال مل لنوازم وكارج من البيد ما الأرام رساه بواما لمن براحده الس المرص كانه عاليوس فارع عندا دفك إسدام الزوع الكرلوا والكال فالمؤج الوكان احد ما فارب على و كالات ف عاريحوع الحوا والنا ملي موال ن موخ الحيوان الدرال شهدان لفرام موسط بالعنوات الجهول والما والموسك مهدور والمسالمة والمواصط والدخ الميده في دكان المتحق الكول بدا المصطود فيده فارجاعنه فالعواج مسلامات والمال العواد المال المستالان عشار تعرباك على فيد من الله في فروامسل مصر بعر وموالي با ومن الدورة الاسما ويدواران الرا وولك التصيمة فالوراسا وراوارة والعرة بالرساحة برايا مواجعا كالجبارا والباعث لدعاك عالما السي حال العبادة المراه ويوال كوي مناس الموتيا ما ويا الاي المنافي الما المراكل الما عن في الله من و د عامروت على المدالي وجلت و قال النعول و الموامور المؤال و كالمرال ال العصوا أوطيسان روعبالمان إفالان والأان فالمان فالمان والمالي لا فالعسن للدوله واحرق استرصدة عداش وة مؤوا منع الملاذ كاست دويوله والاكالومي العارداهلة فالعض لواز الكون اطلق أشي ولا كون اخلاقي العص وكول اواغوق ليس عليتى وقع لا كمون الوفي لعام و احل في العصوم لا يزم اعلا طوقة الاسكان كاس صل و المراع الأصوع وا والحسي لاكتكا لاستعد من فكون الوضع وحده اوبا كامة موة أوما بالزومي المعالمية موضطنها الاشكا لالدكور وكسند له احتي والماقت الصورت لا الجيسيدوس لاتكا لا المعارض فوروشكا لالاجترالوا بسيابواها فاذكره الودول مهزم التي موضر في المن لااسدة باليك لمستقطع للا البالية والمراك وعصلا لأتوب النصوره وماكا هروه المقوم الموداه مسترم لا عند ومهم المحاه و مدوعيد أن بس كاسول إلى المعرالا و والا والا والمارين المسروطانا منوعاد وزين العارم الما وروك المرادة الما الما والما والمرابية وللح المرسى والا رضافها عروورا كور الداف وضاعك المن فرورو ما الح الرائع الاس اوارفاد وزروا فالروروان فروسي اعوان بزه اللازم توود والتحاليل فتحلموالا

الوعر بالرفافن بورج الاولورويس على عرار ها أن من الما الكل على عن والكالح الما الكالم كاردن ودعاس فافرار والبيدالاركار الموتي المراكي العرام المالي العراق د عِرْد وان كان بهرا ري و داله في المع به الماليوران كارا دوا كا ما زيادا العدل العرصة الادراك في الراد والادراك لطاق كان حل جمراء والم دوروصاد والاا س وترزوا وعينا الله في وتسليط والدي والحال ميام المناجي والاسوال المجار عارات يد مزت على وقدلارت والمقال فرسط بدأ الوصحية وعراء فاسد ومهوا بوالطلام لواكل المونسيل بدا أمي اصف المعل الصحير وسيمجيون و مكت على أكر الفرق مها راجا المالك المزشرية الرشائسين بها ديس ملازم وكور الأور الفرز حدال الدر وتطاو كوران ل ما كولا على المطلوالمنا والفوك المعدد كأرا كون واجاالها كحرفضا فكالمرتمادع كالكون البوال ا وُلدُا الصِّل ولط أ وْ تعول ، فوا على إسلان كابرات ادر وكول الوصاء والعدوالة كالد اعتبالني والعداري ورق والرح والموقت واددي والاواره والمعتد فيد الموالهم كالاوراكصور لمصورات واللوارصدية العضايا وقدو لروح فياي فالسدالداد ومراكا عدمواه الافراغ والافقيلالي الانتفاء وبلاصتماع كما لوج الرسيت صورة يؤالكام على أن روالعلوات مدم على روالعلوم لوسون والارماف عاليرها الى والدوكة عرمني مصد واخطه تا واليوا فصر رم العلم المنع عي رساعوم و براعي ا والده الدوالدات رف العلمات وروسالعلم منصوداما والوق و يجر المستعدة في المطال وليتد والعدا المادر استارت وي الع از كان المساعين بورونطوات فالوم المطالف المقر، لوه لالاطرامة ملاحط لعقوا ليراء للاحط المؤقى الاوراكا عرف الوضاع العقوا اول العرائ والفذى والرسالة والمرافع المراس المراس والمارة والمراس المراس الم يكون فه وجا و بالدا لكلام فعالم استوطات بوالالكام المصيح فيها أو اكا ل في ماسانتها في الم عروفاً ل

وجدوث لطحان فعرال خرعا متدركون التوسط لؤه لاموعدم امتناد الوتيشوره الااى والمالجة السرف عرة لايس فيالكرف لالوراكي فردا ملاو حاصوا م الموتر مدعم فالادوا العرفة ومدا الم ين لا فلامرة إن موم الوسودلاري لوي كان لكلامان ولا الما يون الكارة معاصنين اوصن بوسنداوال علامدها تسطاه يترثروان لمنداكي اوارجي والميذالان والأم بونستيال لكوفويوا بغوا الضيطر علعادى بصراحتيا والزرجرا والحوافي لتتورف اسطال لتنوا كالاعدة وترصع الاعتداد وكار فال فرال إحراط بصالا والعرابة لاكون الكوال الاعسارين يرايتها والتنها والدين الماع المشرون المطالقون والمتا والمتارك بنراغا والملف فيصحبوه فالصاعب كمستريك ولايما لدنر الاول والنابي كالمامريع في كالوصور بنزام المراعان الماني والمنافع المنافع المنافع والمنافع المنافع المن المطان والرقوال وألمان مواحلي المؤل لمطلق وقال المؤرس الدواؤكوذا ويوافعه والوكات والمطل المرتعة اكواف وقال وسأفوذ وولك يصوب وقال الكريفيان فنودك والبير والما فطولة مويد والشروعدم أدرام والمسطوع ومراء واحرك المصط مودا ماه لا أكله والعساط المادة والصورة ما أكان لم ف عرك يكو للصناء روف م ف أو كلياح في ووج والوفط الصناع ميما مؤوالاكول لدنك ودوال تاع الماصدان فاربوال عده كلامة لان فاالمتم بعدد ووصطال لاوزيس فولانك لاودعى ويوسالنظ مادكوكسدكون فنوالوسا لالما ووالتوسط المؤدة لازن لفهارة الدون الموضافة والوقائد وكالموسط فؤد أسيل يحكل إستدار على وألوف ا توزمون ا دكرت و له في غوم و لا له عويكر نصل في تاكن في الحص لها ان توبية ل الميان الع ماه كالعيرم الارم اي الطبيها واحدة م لدل له راب تظامر منون م واعد واحد الرحل فلك والمعودة الديها والانوا لراء الدكار فالدوى متا المسالعود بالمالرا كالأوا كل حافى في الرادوا معاس كاير ل ميده عدار درة في ترجها من صواف ومدا بنيا الدوا المزيدة مائى والميذ طبارة ويروالا فالح و والمعلى وولا تصولها أكنافي للبيما الواها الكائل كرواع كرمك وواذا عدائ كووادم الماصاف للاوا والكافي والمراالي والبرما لي لهوالدوم اف الالبوا ولاد والخرفان والحرائد والما الما الله على عن والمعردة والما المراح والااعلان

فقة لا أول المحافظة والمن را مدى لوالتي في مؤالت إن المحافظة وهي الا طامده ودة بوسالني لايود فرالتي في الرقع والعندان والالمناه في المنافقة المتنا تطويكن اخلان مهوسا فاوجد ذاره فيزوها مولاعداران فراستا فيرارح الالعرا الجاور عظمها لارنا طها بها وذكرانني والمستها ذواج ل تفك وحوق التي رج اليه العيميانا مَن وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ الوالبدانا الممل المقرط لدوار أفافغ الموط الفروع الاكا مرامد الواسالة ويحاسين وافورومه وخود مداك الزران الدي المراك وكمولة والقناد الا عمد الموم اور التوطيف وحدها وبالخاصرة والمعرف فرداو بالمكارا وأوا الفرالي لاكار الافتا فترالوول فالمحسانة الن زوم الوسياد والوالي منداي فدي والبرما كالناب منوالاعادالل محقوالعمل الازم الحول فالتحرين طاور لامور ولااحد في وليلانو المروض الحريث كوالك المنازن المامين المناعل المالكل المالك المراح المالك المناطقة منتى اللاب وهرى في ويعلاد بن العرارة الديل المناس الصوال الموضافيقود مده وبالخصاص وتوسطان وكيف تأتمنه أومهد لايد لكو المقدول ليرسا واحتال الدين مزاران ورمورة المعيض والمؤون والمرمك أوس اصعاد كون عجع مون الاكون وسي والم فالمسال والمان والمحر والمراج والاران الدراؤلا الماكسد لا في الله في والمراج والمراج الماس باللفها فاله المراما وزندال بسر صفارة المتهمة والمناف فالمنافية والمتووهلا وكوال وساق فاكد المحلالتوب لا الدكوراديا فمرت والا أقواله الدول والك والفواسيس والوفات كلاالمه لايراع أواطفعه وحدج فسطادا فوص تقرادا المازاد فال الواع والمن الداخ ورداما أكارم في المراك والدال كاداد والمور والم المام والدفاح والطلام إيفنى الكول الموسالف وحددوا طوم وألك ومغلمك مالدافه وأكان وقدان الي كا برانطوا بمرواله ولا يهواه والمهوم كاساداه فالهرم فيوهدال محالتون يحواله والوثيين ان المي دال والور فالحداث توكام والم المعلم الوت الموسال والمالوت الموسال ولا اعت والوراف والا وكرداها دوراهم احت الورستاق مؤدو زما والاركام الاج في الوضال

ومراسه وي لا تقول دوب الكين واللازم في لا شفا للحدة أى دي بنورة الا كان وخ طاللات وده الألم ليون مذكر ويمن وقد الانت والدكي من الملك المنطاع المانين الدوما ل مري الحرارة لها الم واذا وتتاول تفاين براؤل نوبي لعداميرون الدفاع افر على وروه ميدندالوال القالا لدلاومد روز فطائ أراد واللف لهرالب وكالمشاؤل فالرت وكيف وهرى ووائ في خطالسا ا فعام العلادة الشابروان والي حيرامة الرافعان وفي وكاره عليها وخطا في الاشال الالعلا العدم منطقة الاندراج ... والله وإلي الاسفال الاول ويذكركم الالمحصور اليا وكا يورا كالعراض الر اذكال وحدادت عو ملكرة وي ل قال تناف عاد مولالم قاله المراد المران ويرسا ال ين مورانمومناك عن يرق و و و كالداول الموالي عوالم والمورية والمدرية والإرام الاور राधिवा है। या करी निका कार्या । यह के प्रमुख में देव वह देव विद्या विद्या कार्या कार्या विद्या निका الوكوان باعرن كالخرادى لالمومر لامل ما والكون في ما وعالم المحدودة المسيات فالم حقبال كالإنكرا وارتسالا فالوكراك سندك في الافتاق منا عوال الداوس فيا وي رالاداع امق مفعالصناعه ك في البيل كفيه ولرتع لانام ل مكال لوق والراسدوا طال ماده رعامها خالصود غذون ودون الصلاكمان تركم والوكتين الموالين الماده الموس العودة وكا الأنركا وال والدستديه عرفس مور كمور الموقط لدك الركالة عيام الداعد وسوسا الحصواده ماسياط مطاة حاسدان المستعلوه محاكر والكراس فلين كولين مين في مرويح إلى استاعير ولها حساكلاف وأله الداولان في وفي الرساعي والدال مالا وفرخلاط والقرالة والمتالي الواف الفريم فعصورة والدور تباكا وف كالاركاروا الصورة والابروا كاحدالا وة وولوس عال مسرع زكاص ب رة ال بشرط الم مرصل الكر مدد المناسع ملحاج في وفي الموني المناءم الله ورايضوان محدرالاواوا وظ الوالاقاة المحسال لمولا والموات وحدائك عربب الواف وبالك كلاف الكري مزيد الاوام فالمي كوكنا الدوم الاحفال والومركوم مرار كاجمت في ودي والكاد ووجد ود والكالي في الساة الأسا فالتو برال بروك فروعياس معلما القوالب وي وك فيها والباوي الله بن برالسيدى والطوانوا عربا البدا والمنى الليط السافراز لواغرنا ما فادجر من لكا المسافر ل

الزمر يحالاوا صراوا عبرالاف وزعارها عداكا وتستأ المركولا وغيرا كاحلح الاور لاكول بماك فحرل واحداث الزمطة وقدان لواحرات والدوارص الداكاص أعرب إرمت وهل ورسو ما استعدام فالداعدا المناك والمدام والمداع والمارية والماره والماره والمارك والمارك العاراله صحة في وعلى الصورة والمارة في لتما ومنا مقابل لا في الاسم والمصر بحق الفام والمارينات اطل قالناع والما يع صدر كوفوه فا يصديه والمعل كالمناف الجارا وإو وفيدا ما والمك الماك اطلاق ان والعار فولاغ في طلاق الداف عداله المالط في المعاد والعطف الافع مرك العبدا والر وكبها ومتدوعية وكامناه في أعلى فتحالا عراص لان ته دايدم دردد التوسط معل والمواجد كوسى إداره بذا تؤت الصوالدرم من من قدام بذا ومنا فحوالض إدما فأراد والدوي لوزا والدوي كوزارا المعل كسندة المده فيلهيلوفها مايونهما لانعموا كازراق تضركوا يرامدها ضطعدرا لاولي الشام في التأروان ووالصعف الواساق والكان والوال وينطوون بياله عوالاوراف والماران الكالا والدالة ويؤالون فارعل المائع الالكواؤل بأالطلام تدواع فبالتات والمعمل فرخ لعوام الافادين أرلدكا للمعالم موقية فالعرا لغيات ف اداد رفي والركية كام العيب وكالمرقرة الر على و والحاصل وم برا مراقع به وو حالا الارتب الكاروي اللاروي ل عليه فالوف الموف الفرالخ ليترها والمان المتاروات ورمل الكروالط فرماء والمسلوا عالمان الانتان منود ووي اومت احصاد والواويت والاسكاله والود ودو الكورا مناوم والما ويما وكذا لا في الما الموالية والمناون الما والمناورة والزمان تستيد ملكت والمطالعين تدابروة مكاللوات والدق والاجومالوا الاولان الولان عاصطبي وإرضافين المتنافين العدادة ون المنان والمالث عبد والمصولان لداره والدواخ والماء ومنت بعن لا فاصل النيس مريضاه الاصطلام من الدي د والما فيرلدن الأفر منسل من راملت فيد فارق مارط المنس الوال معالى المالي المعلى والمراجع والمراجع والمراج فن وكالمطالبولا في الالمريالك المحرن والمنسا والمعرات وكمن عطوي فوق والموقف والموق والمراق المولات كأمنان مورة التي مركب ت مركبي الانشار إدوب ل شاراسال المن الملا الك

مواحدوايه ب ويوى وحيد فياسو دوايية الكرام والمرافع المواجد المال المرافع المرا المع وي طالدال المراعط و اخلافي لساف والدار بداميا ع الاصاع في كلدك لصاعدة والها ميده الدكريان المادني مراك كالحدى الإلماء ولالكوالله كالماض في في المنافي المنظمة المدسين الحرم وكرز عار لاي مدان قاوج دفي ميران بسالم وقي ولدوا الجرافي وبسطفي مراكات والمرافز فنها المدور ولاؤالك والاسولاق والمراف والماق اذكامواكدي توكن مساوف يحيوسني العرا والديس الكرك المترم بعزال الفدول مساء اللك والموال مراكر في وروا والمقا وكور مور الحراق ورون بداوان والمتعال عام الحسيرة اعا عامها معامل في المال من المسترال منود المصدق المحمد المعالم علم علم علم علم المال علم علم المال مروك كالدخل وعدم والووس ورومانيدال الفنى نعوال لفك كالالكارك فيصدو والملك أعام يؤنى يق لاحلاف للمونيد لا فاحل و الكواسية الكواسة بالحلاف العكود المون الني التواثق ف لا علاق المرف عد الم يون فرح كاوا ذكره وكسى معري بالاصروالو والحاسد في والمناف الدكس والوخر كالعراد والموال المنافي المعاركا والمنافية لاطلت والون كرسائية وه طلسون والدراكما الفع اطلاكا والدول وفيالا ووق ووسيات النافي والتعام والمركز المستريليون المدومان ده وينده لا والمعام ويولي أرق وكالدوم النصوص الموسوريون له و المالي قد و الماليون الماليون الماليونكون كوا بكن المسوله والمواسطرة المت تقروا لمسدوره والمود والدال كالواكو يطافرة صورام الاعدام المادال في والمراحد الاحداد العادارة لموالسا المسط وصوا مسامية اذاواضه مراؤي لحصور كالحصيد مكروة معروا لامومودالك فريان المراج والمراجع المراجي المادلين كالودة الكوالم المراس المالية مع وأدكس ويوطه الواسال طاحط المحطف تم مام و معلف و مكر ولك المعدوك العراك ، اللها الماس ، اللها و المعرف الماس والمعرف المرال عن المرتب والمؤلف والمراك عن المرتب والمراك عن المرتب والمراك عن المرتب والمراك والمراك عن المرتب والمراك والمركب والمركب والمرتب والمراكب والمركب والم الوة الحاساق الوى الوراط رساح وعين والحقد لدو العنساق ودال بقراك المراكة الماسدين والمام كالو أرام في العام والدي المال المواضط المروضي والموكور والموار والموارد

الكائن فرودوم لياد لاذا فرالع وتنادفا فرليدا والفافراني فع كالاواد والدول يبيها والوا التى خارزى وارص كورواب ول المواد الله في المراد الله والمراد الله والله الداري كالعادون المنصورية والخرس للعافي في دعان عن الموصور والم للاحضور الاسوال ودوع الما وروايس عامروم في وفاوفت بوالمصروف المالم مى والع والمالك كالمعدد الداسا والبرسي في المناوع والمعلى الما المعدد المدارك المالك جرالين روالا شائرة إلها والعا مدار الإلا الله عبد المتور والا والوكال را الما الما والوروك بعداؤة والاه المروف لا ودرولا مورة الذما الالان والمورا والالام والكلام والالرارك वि भी दाय दे विकार है कि में कि के में दिया है कि الدة المواع والعدومان واللاقيال وقد العروظ بالمناب بالدي الجراد والمادول عالم واطلان والموقا فج كالمادة والصورة في الخيام ونائها الالاموراك مؤالم والخواصلة بالوة وبالرمال المرتيد ما عاصلة إلى بأن اللارة والصورة الاص بالمرتو لا كالدو في الله وتحد الله وتحد المدودة وصدور الما والمعلى الماري والمراب والمراب والموال والما المصل كالمارية وورات الماد الماد والماد والماد وي المدول المعال المرادان ومالعود الماد براته ومقد الموائن الحد المؤالت ربطوي والمعلق والاطاعي الموارات विकार कार्या में कार्या में कार्या में के किया है। الدما اومنها واليها وموسرا المن ع في النوال في فاحصاصال في تعلم المضاعها وفورد مؤرد مؤلود والموط الذيور في وامن وت دان بالمولدك وي المنوالة وي والدال والمدودة والخرود والناك فالدن فاحضام المنق موالماد مراه خصام الاصافرال الواحركا ومطلكا وفي ولاسد بارال المافة والاحصام والساق والموالي تا والعدم الكولان لارت مراو وفي إلا العمالا فدهاده م لأواديات دومن الحرف المقدات احصر الحرفي الحرث بدا ادهك بدام الني كان ووق وم وبالعضية والفركس والدورالاس عاموكة فالحقوان وكالمعددة موجاليرة الانطوة الدَّدِ الراسي لوكا إلي الكرا في الله الله والكروية الدال في القدولا وكرا الفراك والدولا وريال المماح البراسل صور كليس فراد مالمة بن استاه العقام فالعود كميط مؤد الدوان السافراد لا يتفوذ

وتأيها الله ل كالتخشير عام، في لقد الازملاليلا وكالمنعاصة اروليستا ع العدر ومديما كا الرَّا الينون مولاد في الدون مورث المسل كودلا موقد العالم الدكودة على كالوراد بخطاصما لبعية واذاءف بالسنوكا الافق وديس في ووضي كانوو وظيدا الكات الظ البادر ترام مل ون المرفضي الن كالدورا العلى الك مصوري فارسنادته براجه ولادورة الحامرة بدا فحصول لدور معلوالحف المعددة مؤسام ويس ات عن ف صلى معود الدوه الط بالعن فررة طولم أنا على وي معدل ما الله المال من المال الله المال الله المال الم مقوروه امكورك والموال فيان بناال وووادى في والديلاره الاحتاجا فاصور فعن كالمنا بعق اوجوه الخال علاد يركي ورا الات فيرموا تنام وكذا الدكور فيصل مدلا يقلو المنواداع وقدله بصور وكالن الكال للاقاليدا بدوراك الدوائ عرافظ ووع كالداعة الضرفوا وكولته ودكالني بطرال مدا بصورا المنظون كالشي تقودا بالكرة اعطاء وتعودا باوج العاس فليدوكوا يا فالولا الكونى وحاطات وحرا الموسودوم الصوي والنرط الالوا النى دوجدا وكانط فالبدائة وكالفي مقودوج ماسيد ومواقط وكالحي صدوالوطي مال دارة أد فوال و والنوان و د والاسل رامد كاد ما ودم الاصبح والمعولي تقود تساوح والعلادان ولسال كالتي وحاطاه في كمتمال اعليه وي كول وكره ورسا لداله وكه في وفي كاسترلال المط وفق ل وفي في الواق والواد واليراد الحراف والود وفي وال الياسق كوسع مسلاح المستديرة فع الدول ويدكن كالماليين فاعض الما دارا ووضع المسطى الدا امليداه اعاد في ادعاء وانولدا وكل كيدالم والعالد لايسدلال والعال المدلاكد معا اذابه مادر المع كان ما الما يحد و در دكا في الع المع العالم المع كان ما الما يحد الم جوا برفينه لادموالة وقدك المافة أه أفروتك الصارات لا المالية والمراع ويعدوات الكرح ويديع واوها الموصف بالمارات فالول الفريعة والوهد والعوالي الوهوال م ن بعدوا وجالة بهوالمن والعود ألوة صالب والقواض لا وميها ودراسه والدول المريش مولا يحولا كمثاني كالماب وللويكوس بوفاه في وروفه المار ال

لافقا ماليط والرع بالحراف وكر في مون الكس من عالمان من اليان ولا للكريم وال وبدايا وفياى براوا فالما في ارساد والعواد كارند بناد كا ف دويك إصارة كادف إل يك ولود وموس المودور والتي والتي ولاما والكاموان كالعدال والماد والما والمال مولاف الكول في الانتكافي الدى ملحوع الانترات موالده وزالط الدى والان فاسقد الى فصد المصدوية والمعالب الرياب في والمناق والعدال حركاد والمدين المطاع والالالمادول المنم يو بلوالم فتركال الموف على والعلاق من والعن بلان والم العالم والدورو الحاك الدق والما موالة واستراد ف المالين موق الدومان والمالين العارات محاص الموسان والمراش والمراس المراس ا ا درنبي في ريدون كاينه عن الريد اداري في في البيدول الوع السائل والتي في باعد را معالمان و كاب رالدوكي دول مناء سالان وولي عدة المدودة وود ووي المان الله حاطليرتنان زاد الكافاروالبعدل وقرورت والمداد فاعتلى شدوالة عاد بكداحي والمال ووجازيل اوعال ولدماز وتسارط وكالأفر للالاخ الالمتعام في العدية المواصة والمعالم المادة ترقية على تحسّار وعبارة التحصاري كلاد ترم كوالد محساء الدي تعدالد حصال والدي في فلا الدورة مكسى ويرالا تحضاروالا تحضال واراد بالاتحضارا لعدالا تحصال الاتحضار والمتحضار والمتحضارة المتعادية والمتحفارة المتعادية المتعادية والمتعادية وال الاوكالسند والمعراي مس مدالا وكار ولدا فوق وكاله الحا واردوا بدا والعام التي والم النواليا فترقولا وفد ليان بهجالة مهج وتالعسول الحصال سع طريو والمروقت ع معلمتها بالبدن لا الطروكة فالمعرق بالدود التي كلها مقد البعل الاوسط والدعاع وبنده المص له قبرتعلميًّا بدر والمكنَّة برحاد في الولات مع بعكلامال أبدا فام في الاحتفال في الآحف لاعامة لهاف الاستن بالبدن فوزله ان ريد تضارة وانضعرف بد وق لام الخالة الدكوية النولايا بدل والحال كل سياف راي فرعل جماله بالكرد الحصال راف علي بالبدن ماحف والعروف الماع العاد أودكن و فراح الفي الفي التي المواجي وا مي مفاده ولوزور الما يك ولاكما المالا والمالي وولوزال ن انسيد وتصديما دياكك الوراطال فالسنط وصافدها اعاله المم كان اللقا في وا

واصران النوعة وكراره في عشيدة الله وموقد (واحرب على طبيد على فاص على باطلال بطلازاذا كاب على طبيقة العام وكذاك لاذا عاص حيا وادائ من صف الجيد لم برم بطلاز اذا كم بعلى صبر افراء العام ، خوذة كذ كال فع او العلل كم و احد على أواد كاف ع حد عوال مراها أف العضايا لنم طلاز في العام كذ لك فا وكدمنا بصحواب غرالية ال على لو جراندي وو ناه مناسبا المقام والج البخرالسوال على لو جرالذي ورة وكلى و ما المقالت و لايل مجواعف على جرارة ناك دردادة والما و ولكنية على كاند بداللة م من في الكيت على كانديو رالوال والجواعادة فاست المت والكاليط على طبيعة من مرئالوال موكون منوط لصود وجها اوكا يحقيد وادا ف قرره السوال عالقت م موكولات مع جود ا في خراص فترا و كلاما منت الانتحد واما قال علاق عرب فالعضايا وموان لايكون العنوان واخلانت الكواخرارا عااذاكا فالعنوان واخلا تحترفا لطلاكم الواصد على افراد كل خاص كي اليم لهندام تطلبان الكي العام على الوطيات وف عره الازعنواكي ص داخل في الكرالة ورون النان وقع ليوزالة ف الطلال كالابال وعنوال وعنوال واخلاقى الكوان لوكين عطلا وفد كان كقوالها وفائن وحالة عف كالسلاما وكر وبدو ويدفع إن من و د العام الحني الا في صورات و العام الحوالية و والا إعلاق عن الحاق ولواراد الالعام لاعمق با صرالوجودي اوبالوج والزبني الماق صوري ح لماكان لمذاكم عوصلا واذاكان مناه ذك فاضأ و ف احضاص عد مراكي والوجد الى و وقعم محد والرحود الدبني الن محمّا فدوق طلق الوجو و ماضع النوال وعاص الجد والالاج أن معناه و لك وكورا عمر مضاه أن له والحدق الوحرد الأسلى الل صفى الحام حدد الكل ميني في كلا الموجود ب وسروي ف من مندم الزق بيما لوجود الدبني لاميل وبي الوجود الذبني الظلي صويم اللاجود الذبني لأم الأطلي ونظرورور على الضيعات رج للان قولاله اعمال لحال فصور ليعصل الكال الكونع شان محمد ما الع س كالد للد كلا والقد في وكابي مناك برانات مع الله المكف أكم عزاديل والاستراد صحة وقا مركيم موتا ترافح اد اعرف عذا فالح الذي بوالاالدورة

بجاب كامصن فكالسارة العبارة المقواس لكل فالمتااة الساوي لكويساكالم مورا بالمرواك الرعداد لاى لوالما وبارادم عدمالافاح الطاع بدرو لدم الدروات عليمة ووصلتها لاخية وكاح زهين للفاض والاكان هجا للحصاء وحداد خيتا وفيارهن مكال لأليار لمارى الامكال المقار وهلك ومراكظ الان فكالمسيدق م حلاف المقر ومعم بزاكوا بيرالة وجد احدمان وي كف الصورة المترعدم في كلا المقرق عاد عوى عليات والسيرما، عوس عاله وإيدا الخوال على الدين الدول المعلى المستعن الماسة وبذا فك وأبهما ان بذا الحافظة والوالا الدول والمدا الحاليمة عالها الحدل ولى كالدفى المسطرون والدك الراق ومناهم الالكيرور المؤال عي جدار المقام ويطير أو شفاه لوق فيرار و ومن والعام أنه المحال مقر والا والمصور كمية الخشف فتق الدوروعي تهومها وكر فصول وتداكذا أن أروم القصوران وهوا نقرضوا فالخرور سالطوة والنفاى أو والميسول من كالمنام وريا و لانفر ما المصور الى علا المؤوم والع على الواد و أرجع والدادة مالمصور كذا فعينة ليكر راكما على واده في فدوران وترك في المال الديران ورك المالاد بالمقورال صلائقة عنوانا للحام عليطل لعقرصول عاعلى تحوع اوالسقية وابترعتي والحدوري والم برا فريك وجالسوال معلى المعرودام والحريدا الاصحافي وعافى والدوج لوعدا لدورك فلاحلي النوالغوا للكوم فليال في على الوعروا والعل والاه في تابدًا بعل راءة العام وطوا والعيارة وا براداد العام وبرخصة فايزم تحاوظ فالل فيحن لوعيقدم امكا ن ينوانا الاعدال في الله والله في عنها والو الاجره بجروا وجهومية الوغرو حلونوا فالخلوط وقاليلم في كالحدور والمال المعدود ما المصورة المسقة بتقادديد على الحواظ العلية زافرا وما كالصابيس ما كالروال سالما والعاجروه وما الازاف الاوم وأوه وكال ووكا والميك الوف را وكناس المرود مع وكا العف ويها الكي البط الورارة وصالط عوانا كلمول واوعي تسرح كويطا زفاراه الويطال كارموطال مطل لا ما مل كا كا منا لوله و ومرّ مطل نه الدال يول يعلله والعام المطل وي مي ويي ار والحق في الطليحوا لا كل مليال الحول ووغر عوان العدم فسألا في في والاز ابطل ص ال وعيدا للجاء والطاح والمطارحة والأله وبقرابها اطارا عي الوص في لبالوا وأرام الورا والت الت وهدما يأتواب عوالو جرائن أرورة ولانشوع في الورالت واليقود وهور أورت

PLE

يررن كبيتا فامزلا رو موداض ف منفع بارديد يكن دفع المنود والوديوال بذاالمنه لابكا وتوج عليه لأفالمعل لمرتزع صدقها اومعلومته صدفها عط ذلك المعدران صحالا بهال تروقت على عددتنا ولا علمعلومة صدقها ع ذ لك العدر بل توقعت على عدقها وحلوم صدق في من لا والذي بنوف لمعدّ لم يرعه المستدالة مريحا ولا حن كا و في من لبديد ولامعارض لدسوى المعدر الذى لانيا فيدهني فراالعد مرمارض لرزع المعرض وغرناف في الواقع فصقح المستنكال ومزالظ المكتومنان عبارة السؤال لمستمدعان والدوروس بالازور المحان كان نعضا واسدالنما واكان منافضة افاطاء مسطعلومة على لعدير لان روم الدو واوالت يصيع سنداله لامع الصدق اوالبدا بدلعدم صلاحيد المذكور سنداله والم و في وصف العارة بنالها عدد كوالدوراوات ان وال جهد اللاية وعدمها علال ان ن م فط انظر زالسداله و دريق وج ان بنرس ابرة ميغنها اومعلومينا في منولام اوعد المعدر ومنع الصدق كذكك معينها عايراعام وموض الصدق ومعلوب في الدران العلا محتى جيلا دعائد في والنّ في عزيل مروا ما عنار والمؤال من انتظر الألسنالذكور فلا ليحق لأوجها واحداكا ات البه وكني و وقد بنياه كك آننا من نافت كا فا وعله وكله في الاغارة ان مذكر في معاملة الوج الوجوال الساجة فواقتم على مالحصد ق والبواية فتعضف وكالسبيان فياونعنا ولامع الصدق نن فانوالا ووعد المقدرولامس معلوسية فامنزالا راوضع البدا بدنسنها ومعلوميتها فايسنوالا واوعد المعذر في كلار احدالله بين المنا فقد محمرة وجهي احدما موالاج الملايم لطاء بركلام الأرة الى فعاد السؤال مل خطات له على وكرال المذكور كون في بيعينها طاع للمنام و بعضها لاوتا بيما موالرجح الك وقال ال مك العارة م قطع الطرع المنة له عود كالسدالف كوركفاما لا وجها واحدا وموضع عبومت الصدق عا العدر وعده الكثارة مستعادة فرافيضاره وحالسط ذكرا ك ندا غذكو ركحمتها معلا يالبعض للمقام وعدمها بالعبض لآخ لدوم انظرابيلا كالأها الفين من القدند ما وال كان يفويكل لتقديقيت او الصورات لاذ ما لصفيما علابدين مؤراتها الناني الذي موفق إجال افد معدد افرى موكالمقدا المكورة كال منا لسكا بدوران وَكُمْ وَكَانَ لَكُوا وَرَسُ الصَّدِينَ عَلَى وَمُ الدورَ والرَّبِ بصَيْحَادِ مَكُونَ الصَّدَيْقَ بِما نَظّ إلى ولك المدرون وان ولك العدران ولصح مد مات ليكم وكان مقال في صورة اجراليون المذكور في الصور وبدي والمستروات الى مؤوث عليها فك العضا با نظر على تدركون كالمتعرف وذ لك المعدر لاز لعي وليم محميد مد وي فالجاب كي عزيد المقن العال لام روه لك المدرفصة صرمته الدينا أومق وأناله كالالكن فطرا عرا الدورا والتر الاستقيصاق المعقرالذى موطور الكواة الرطيالم صديقت في على فين كالصدق فون لوكا فكوان مجرا كان عاد الع كذب الطوفروا ماعدم اقتقا وصدق بق المدة ما لع بك العدد وفظ واما وألا ى الهاب زاناه كان عك العضا بالذكورة في وليناكب عاد كالمدر فكاره علان مناوكان الكالفوليك والمتناف المستناسية اورينا والمان المارة فرموع ارمالينية فره و قدله فان ملا يهمًا وان كان ضا فيالك إلى بيالا انها لجوران كون وافعة على ي تلك المن والسالية ون والمنترف بينم ال الح عادال من الح وان كال المالية الآار كلام بعا قدرة عليم ما زالزوم استاع الانكاك والمافاة استاع الاجتاع كليت بمقان وكذا ولدي فكون وكالسنري لأسترنا في أو كلام ومن على الما بداية تكوالعقنا ياوموم فظرى نفت بدابهاعي مدر فطرة الكامى ل مقد وكالمديد فردافل في الأن ف ن ولا ف الكل نظر يا تون تكوي المقنا بايرمة كل بزوم بدايد العضايا في منسل لا ولا على ذك المعدر نظرية الكل فالله في المسيد وموواض وكذا ولذا فا ينغ لوكا تكستة في موال ووي كل لعدّة على مدرت بيها فا ف تولنا لوكا رككل علويكون تكث العق بانظريه كالمزم نظرية فكالعقاب فانسال والاعاد كالمال مترنظ والكواة ال كبيك الفنا ما في معرالا رصلي مقدرت يركبيذ مك العقداء في منزلا وعا ذلك المتدرين

ترصف فليلاد لأواكات لوجر إحدمان كانقط موض الخط الغرائب عاد لعطالت موفاك مترمها زا ويرعاور فالمرروا وكورة بالعشل فرالهائة فالمساصدر كرماصوصافياس تلك الداء يروى منظ الوى فوق تك النظ المزوضدوان فاك شيراي مظاروي ولاده الاورسترال فرناير تاك رمعن تكالوكركون منطافى فوقها فاخ فالملالما مدايون أولعقداك ويمت ووجاله واح مداليغن ومعلقا بالدجاد تعظمها مرعم مواد العلومي وألمان المنامتيعاد ترفلا برابا مزبعط في كط الواتناي بي اول مقط المسامة وعدوت ي صوالها من العارض في صورعها على والعدم من كاعم ومن ولا لابرا مكوك سوكا بعدا أو كا أن عدم منا ي كوالداري أن فصولعط مرمراول تطالب مته وروعد إسوالان الألخ من ان مزم الاولور سؤله فالاولى على وديا بودديث احراف مرعوان وجاله لوران لا حراضا لطودة بهنا غرمة وعلى عليف ومذانا تم في العليال والأو لامو وعليه الا تعراف للا والحاف العبيل لما في فرمو وعليه لا غراص النكرت مها وعاذر تغربان المندوالتزم النع الالعد ويهرون المقيران فاوان كالصاورالمنسل المقرادود الاغرافالط المارب المعاية وعديوطلال التيمكون اول المالية المان فقال المالية المالية المثالات أن وكن كل ليقومات مزوري وكالعقد من صفوران لعبر الوص فصلة كالأال فابرمافي الدينزا مومير معدول ين نظراال الألفظ ي عفيا للا فرورى الفروري في للانظ ي في الله ل تعقاما لتال ف قور و ترمد ولين عدو حو والموضع من أل وروم تصلير بدالك في مذالك م وعواف فاست مدوليان بهاني ووبوهم محصلة عندوجو والموضوع ماالمطامها فاعزر مراسة والوط العليظام وأولوا كازى وضل لا لمط بوبرطين وكدا فاختر عاد مؤ المؤال كاوزناه فيون فك اومول فالدوا بويط واجب المصفا والمستعدق مداكن ادادي ميل لفي مؤسر ولدن انخا المعقد السروموه لالذكورة في تسايف عرال كوك يل الني اوماديها اومقرا را لا عاف خالفا فا والعق باللكود في الغواست قضاياه بينه والرووالحواب ن مذه العصيرب والزادم القالكيون الملكفك ومن متدمامة والنروع فيه بالدادا نهام العضايا الدمنياني مؤسكولاتها لموضوعا بماليال في الدم ك يام الغرانوج النهني كاف سلكام الموجوال لمرقى لعق بالذميدة ادا دم الوح والك لاالوح والفلح لا محتى افغ كواب الذي ذكره على وفرك مدواك أو عنى فدالعق به بما فراهضا بالذيب وكن بدان والموصد

واهدا وبوسعلومة الصدق كالعدير وهذه الترامستنا دة فراقعاده وعمالله عادك السندالمذكورم مذاالوج الواحد فعيالوج الاولالع كامروكي واعنى فزارور الطام اغراض عليه رحدالله وعان في باين لمراه وتغبيه عرية اعران مراده رخرالله بقوله والملخ ع العدر سف الصدى مُسْفِعة والافلاعل يرب زاولا بسف الصدق و كما ينا بسفومية كافعاد حالمة وقال والمنافظة المنافظة المناف ندك الكت بالمنادري بالاف و وموالصدور مول كالافت را فلها داوم الاوم و مزر مذا الدخ مكر عا وصراه ما زواكت ا مديما والا وينه ما فيك اللك بالل صدوره والله لي فط الما علا زمه فظة والم بطلا فالنالي ففار لوكا فالماستوره واللفيد كان فالاً ن تعود لكن القالم الله المسقود السقورة كون قوله في الجوال فل مراتشعود الصدود دوا السنورسفا اللاز شالمذكورة في سان بطلان الآل وكيون فولد ولا السنوركك السقور مفابطلان تالى الملازم المذكورة وأينها أراك تسبنا احدم فرالآفون أراك بق يشرنا مذكك الكن الكن لا مغور لنابرالآن الماللاز وعلال المغور حال العدور مناي دوا المنتوروا ماجا المالى فلال استورالان ما ياكت الكيضي استر السنور المنور وح مكون أعديز الفكورين فالحواضع جه الى الكسنوام الذكورلب بدا علارة والذخ الى الكسنوام المدكورك ال الى وقد البغ بعضهم في فهوالعضا والاربعة كوسالتي ي معالمصور مورم وبعضها نظري وتعفل صدتنا في وروم الظرى في قال جود الله ما الديعة ويها لا عامال الاتوال الديد مغانى وديدا ما مكارتها مرح ععديه مرح والماج بل لماني فكر إلا لغاظ المؤرة الي ي الرا والفوروالتقور ولصندي والانفاط المكية القي القرف للغفظ فتدا تخجروا الس والام ع تناولاب وكالخطوب زع وزر وفي التراكة والفاد الفاد الفادة فع عرم لا تقومن ومواد لفا عرصاه و كوكت الحرة في دات المواداة الالما وللا مالع فالحظافرات بمنظيع اقل مقط المسامة كخدح في الخط الغرانت محاءبيا فالغرطي فلال سيكي

المنعلى عون من النوزي ذك وعدام لعيد مذا من الاعتراض ولد فلوكات معلوس الصرورة ولم تعطفان الصورة ولاق المادة على وراهم بهان ميع المها للط افادعيت والعالمانالا وجب رعايتها ان يذه المعذمة متدارك والعان كبا ولعك الخرادد با والعنامات يا والوفات باعد دود عمر الي والحات الخس وبيا فث العناعات الجداعة رماه واعن ما وق البراي والحطار والحل واللول والفالطة والشووان وصف باحث الفاعات المنتم على على بالداه للاسطى مقاصاب وشاكح ابتار موادع اذالعناها سالخن فياكتر ملي ما ت الحياب رمود وا والمراد بالحدالة المحت كا مؤت مع فيا بن ارياب الوسيمراع الكوام الرف جزساة اذا بالمعادف فياادا بالعدل ولغظ سيرالعوفات مقدليكون عل وقف فولدوالرعان وما سألج والأفاف الليس الاستدريش الات الدبعة وفذ ظرى فرالان قرناه مكر من الدائد المادل فافري ت واز لوكنان بروان عاب دا با دى معاب كالمعومة بالصرورة أنَّ الحواب أقل أمن فول المرت المعطابين موافع لاستا دعوموركا ى فدالسلط من صداكادة عمرال و والالعلط من اللهورة ووه طوركذ بها ان صوى منه والعفيد مردف ولانكون عنطالها وي متفرع كذبها وذكر منوف عران لايتاج بها من الاال ب س اذيكون الكباس كلي معلوم بالفرورة ومدّ ومت مي جدال الناب س وعدم كون كليًا مزورة وليريام اليذ الرستذ المط لان كون ابنا دوالاة إلى ووصطور عدم كنذا من براا دران د لوجب الحا ما إ واسفد با ن أن و فرع العلط في لكوار ال كون ما العرود لامال ما لاها وفيع عدط العقلة في المحارم الات العبق ومرام على ويذ وكو السي العوكد العوات للا من العوات العرب العوات العرب العوات و العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب المرب العرب المرب العرب المرب ا الشوايط محية والمانسة المن البيلا فلاددماد العكس من موفيلاماتم موں و کد ماد مرکز ال وعمیر ان حل العن فران الات ج فاعد مصر موصر کا دیم

فيهاه والوضوع في الدبن وا ما ال لعضا ليستعلن فيذا الفركلها تصايا و وشيال و لدعالوه إلد من والما عاص لواط والمره متول العال الفررالصورة والصديق مرة والذاراء وعي مراه عالفاً الدلاعة بالدي وذالبيان وليريكن الحراقي طوراد اكت براي فروى كان بسالما ور فذاول لطلان الع بدوم مرورات ماستر على وولاكن الفالاك بينا باقطاق والكال الم النوع والحوالف بطرق لاحد والمطالب فيدمقراما وبباطرت العندول وماكن طاق الصورة وسى فإق المعتد في الأول والويق الأجار في أنّ في ولا بدّ تك الطان ورسّرابط وومنا وصحو كأذكره وتحراك واقرة وكوالتقتم في الموفر في الطالب فقور والكاصفوى الاول وكليد كرام لالم المصديقة وي ال كون العروم وتك الطرق فضوع المزع الزابط الميد كذك لك الفروراك القصاب ي لطار ضروريا ولا فليا لراد وجر الكل الطاق والزابط وجرة في السنا في المركب بن المنطق و من و وجر الطاق عد الو مراها في صلام فروج والطول كرشر عد الواركزي في سرايا لنظالوه وقاع بدوها وأعقد مالوادب وحودة لغراة أغي الطوق لدكا فاعوال الحرال أمالى سكامده المشافحفوصة عامده الاوضاع طاق موفد كذاب وعدالرابعا الاسترا الون على ملك الزاما صيكو ومرصا الالقا واز الوفت ووالعن ولدواد المكالعة بالعرق الزيط المحصوص كرود ما أرائه المعلى المواف ووس مامل والزائط وصف ما زاها المالي الراما لاالواد الخراط فروريا ومذاالدى وأراب فالزرو وكاله مواف في وه الدو فار مذاالوران الفرور بالططارة حرائوا والحرروالط والرائط وخرالصورة وتو موضالا غراخ كاور والاولاط والا ب علماني الا وكا ركا اف رايدة سور لا ق لا ولا سنع عنه ما الا يا اللاق في وره فعظم مالموريكا الواد فلأمورا عدماني عاور الصور يتوعل حاكله العافية ولا موالعفي كالمصد وموضل لفردى لا ويدور الع محصور معرودة ولا عقما بالله عاولة بو وعلى لا ورق لدكور وعلى المعلى الدي والعلى المعالم وكعل العلايات ولا في أب الله عالى صيد المعين لغرورى لط معينه ي ما من معره وهو وهيرالط فعرف لاسوغو ف الماس والعود لراحاد لك المعنى و عدالا يومنى لا ولا المولول لاصطاقات على عليه وكر الاستوارية ما ما لا وجداد أيسوف فصيا كالخوي رعا وي والوالة ولا الما معطود وال العقال ليراكي والزع عمران ونام يلاالع والحري الرام المراجعة المر

مرصوعه المسمور المتراب مع المونداب وما لم الما المنوطل وقيا م فالحيث الاولله فراح الاواليج عرج مذافي وذا ومالك الما طام عرب اب والمصنوعة اذاع كمة ماكويًا طي ان الماسط بندالعنام ان نو بالساس الميذاكيان ف والحداث ولا فراصف اذا فذيالك ولا على م موصوعال سعرعل ومصة لكونها بويس سعرع المحالف كالقراط لمصطعال الحام جزما ت موضوعا بما كل بريستوا ككوالة لاح دا عله غالمة زالله والعرب ب عي مة الانعساسسال معلى و في الما عره علام عروما على على با ما دن كا و مالعص وان و سيالسعمان من عدايصول المعا صاسقتى ح اعتا دام كاسع شرم لاسا دوانا اوصدة ذلك منزالك لعداكل مكاد وا دنبيل ع اما دولانات المامزه طاير اواما منا مع مارصم يذه العاره ا واواكل الد ووالمصاكل الها معالية بمذاالنفيل ما ن المادياه والمحدالعد الماديالخ في تستعرف وللوالكوك يت درايدالوم مول ن الإدبالو الكواد ليسعمه وي ت ي يديا فاذا علمان المراد بالامراكل الذيل صينط مير الجزيات ظاير الموص كالملام التحل على الماليت معنا ذاليصعر بالا مرصوعداه ملما ان الراد إلجزمات ليرع صرق المراكل عليد ولوالد رصده اعل نووع وسمع المكور وسدها وملكل) عرفا يرومم لا على وكركره على وبعلم انا وبديك مجمعرا على لان ا فالمراود فالعصالي معتراعينا بالزما ت نظران الما لا بقرا بعد مر فدولفنا و والمعد ان بها رصد الا فِن ع فيا و مرك وكركم و الما لو لخ والفيم مة مؤ من وا مو ع ان العا مراص على أن فوالمنص المصاداعيد وعلم النم بعدالمعسل وسال الزاد المواكل المعاليط المالاحكم جزيرت وعزم مطور مذرعال عَ كُلُولِور لافاذا عِن ان الراد يا و الكول لمعدالكا وعلما إن الراوا لمناب جزيا ت ومزعد عن من وصف كما الانفاق عبدا ان الحكام مندره

فرع إنها معدل كان مؤل بذاا لعصر كروك كروام فاعقدان بذاالعصر والع كذب كامران يزاس الفرورات كالبوايات والم يتومل العقل على معلى كن ال يا ي الراد ازلوكان العلم بها حرورا لم موطالط ع الفار العملة الطال ليصواب الهارس للطآء وع الجوزان مكون العربها حزور ياوع وكال ولذ مك على معاليك الادرالعض الذي لا لل الخطي الأك ب الي الك. المصراعطالب بدول فيمط ومعذاله وترفع المالك المردول والمالك مكرايك ساك بعم الطاب مدول على وتابيا ازادابت الحاجدالي بده الخري - الطالطان الرلاناي ره قراد ان الاد يا عطار العاد المصلف والمعنى والطلا العفل اولاهدم عامها سم والاحتاج اعدكور ولأل ا يطل لا يجاج الا مع مطراف وان اداد بها ا مطل العلى فدر تناسها ع كيف و مطالب كل مد مناعية بديسة فولد فهذا الطراق وا فسالمص لايطابق أواص كا فيد دون الاول كذ لك وفيد لأسما له على مكر القر دس بها وله و الاعمم العلطة والدكار التي لم بنم يا تعاصر عليه السنة عليها سنة إن مورد بنا لا تستلزم علاميتها مدفوع باذكرة من ان المرادم مع العلط في الاعلى را معلية الطالبز الصواب الها ، س الحطاء ماطرا الاة ل داك عصرون بداالطري فلايد من ذك المترم غيان الدا والولاسم المانصور والمصري عد مد الحكماً، ما فع في المرود وذا الاستدى م الالفرورك مانظر فاسعاد من بطريق مزالم وري معمال عن ج الم حل المحد المعال النطاب و في رائعه فليحرز الكون الحكم مزوريا داعا ويكولان المتحرر الالعرزال والم باعباران رباق جرار ملابنيت الاجتاع الاب عد الحدود من خاك روايطال رجار وموام كالماقضة كالمضلق كالمتماليوة عرانا الدو تداوج المتعنوعه المعل مكاس عوصها موتندتو ف الماما كاس ينظل و ا مكام محاكيره بصوى سواطعه لاكماوس ووصف الامراكل مدكوروا للمعال عالموس مل الكالمسم على عمورات فن المحب الم مطوع المحام

أول م

العدقهام

ىن قراكىية المرفع العكرفل ردالاعتراض عليه رحدام با نعام العكر مود كلام المع فلائتم فدالنؤ في السد الأخ كال ومنى الططاليد الوكور أبع عالمظ م قطوالط عرف صده على الطرفة والحالال الناؤن فعم اها ليداد أورغ مه والعيدا يدكور لعدم احدادالان عصور كورغاليق مطرا الدمهومها حوط اجاعها و افرافنا مسافرم وصوص وجحب المبنوم وانكاري الصدى مسارم و حصوص مطلى وصالعول كتكف قالبتوا فالمونات المابكون للافتراز عاتو وافل فلماء فناكر الصدق لاللحولا لعديم فنطر فالاسالا للخضودي ايدا دى وصي الصوروال الماسط ويره الامورى الرادة بطرى الامعال والاساك اما مرول عدما و خودا وعدد ولا د صل صدق البادى فيد ما في والسك والجري الم من العليمال لدوال كالعدم لموه عدى الما وللا معد المحد الكد لروعال انها ما ميزموذ المات والموف صوالعد الشرابط فنها بيذمود طرق ركاك وا وفع في كالمرمض صحيص عدال و صدق البادل وافع مة طرولاماك ملوكان الامر كارتم عاكان النطوطاك عدعة فيطرق الاسفال وكمون فويعهم ا تعانوسه على وا حداد مدا لفظي ف دحا اظرمن إن لي عانعل معالموا وللكون فد د كل و المنطى فا ونيد موضا ه كا مها كلها مين وعل العداك لاعت راي والسداسية والحرى مجراما من المطاعبة رعل من عوام من على ويذالات زموالط ال زيار مراكع من المفولات مال على الدي المناس وا ذكره وكره ووصكام ا السعيص ان كل على تبيين مراده لا على مطور وفرارا صلافطها ما كيدني أن ده معوف طرق السمال و فيدوا في طا وراد وبالموصد الدكور وصعط عدما ما الد على وسرالدك الكسواه لسيس لعيدان نسية التانون الدكنسية الادة المالجم المعقد وتريغا الكام بان النالعمل بالادة والصورة عكسيل تبي ما لم يل السطعة من الما أواد الفاؤل مبهد الخصر فعلم وون على فوالمنع والألهاست فحصرة الوافع لازان وز الحيل المعلم المعويصال مام والاحل و مرصيت المالوزاد الموالدكورمعيصة والعذ فاعسام تالبالها

ا ذلاً عنى لا نطاق النصييط جزئيات موضوعها الاكشة لها علا امكامها إلغوة وق وصعت تك لقرمها لمسعل عليها بالعوة إسارة الحاد لوصف يها و فل في بذاالعم واماً وَل خدالاستمال صِّفية و غول مع ان بذه صلى لازم المعدر الكل مات وذالط ان يذه معنون قول عند نوس على مها سنه فكون من بعيد الكون كري في معالحه إجتى يمزيج الفرع المط مومه منها مراعوة والانتعل واذاع فت ان بلاء من المعدمة بالماس كا الروع الاول السطين ونها كلد ولات صالح لا يكمل كم عدد موفها الوحيل طلب وفياميا لانها فود المصاليها لعيرملوم فلاسع محل مطلب الحود فهاووم مسمد الى موس على الموم في موال المعدل عبارا بنا محلاكمه لا عالميا و عيد رة المصر دراد فا عره في جذه الدع لار عال ما حقيل مًا نو العدمو فنطر في الاسان المعارة ي الألجيولات والمعلودة العرض العرورة وانظرة عا مراس فاستونيك ميدموصه طرق الاسعال النظراب الانتظري وحلاطا مرانجاه ف ذكره مصر الك ف ولايما رصه إسمال وكره مصالك فف على فايدة وهوي الإنبية الالعزوريات مع طوعبارة العرمين لون الصاعم عدوالو كبولا ماعر فارصة عراصون يعيم استطفنا عيد التحقية والماسيط المامية الكاران المشرك فيطاقه طامه والأل فلابتر من ان كون ذائية لها فان كان مانتونعت عدا استاكيون الأنون جف والان رساات يكوكا بحنس الداريد الاعترافع وفالاف معنان اربد بالاعتراز المتراز عنعدم الدخل فنداييا فالمراد باكآل وكذا فولدان اربه عزوجها يعنى ان ارب بالصرار الا صرّاز على الداخل في المؤنف واطل صد والعقد منه حزوجها عنه ولا محفية ان الاحراز عن تياً والدخول ما يكون بعد الدفول وبعدة كرفيد فرامؤد ما يعمور وفواما منا حدة لك العِندا دركورم كا والذن كل فده ما ذكر فدوالا فالتيداليدع فليس الاوا مرود مسواه اذا لذكورلبده حرفت فلابعج القراط أاليتودالب ورمذال المهم اليتود الباف الترالان محل ية البتود علائة والعود مسركام النان وفيد باعبًا ر ار ا وص من (ا فرمن وج ويد الله فر وعا مراكم وان المريكي مذكور الدار على ا فده

ولم

مجردالسونية العلوالاربع عندصع الموف كالعقدي وحده الحا دى ومعدر الم عقيد بنداتيا ته والمركز كل المفدس الدهد والحيسل من مفوري العلى الادم والم مراصدس سوتنا وتقة دائن ما لا موالصديق سوتنا وذيك مهى وقوار والدفان وحودالمعول من لوارتها ان اداد بالصفري لاحده من لوادم العضد لو يحمل فينهوان اللادم تحقيقا وحدده لاالعدى إدعد ونع النقدي يوده ومن لوا ومالنقدو تحقيقا كل يقود المعلوم بها لاستلوم المقدل محصة وان الأديدان الوجود من لوادم ما بيها بتاليع كن لوكية ذك ف تقور الحديث والمسرم و واده رهدا - واو الحرام با بطابق وارات التقديق لوجود الحقاع الدن ما ن الكسد مرص كابنيء أول تصلى عد بي وصف الاان مع بذكر است جود الميتدالة ان المد لم كس مدك العدلام الدو جود ما والحسد بالدوية بما عوالعوال مراه كا و ذك اب ن ا ما موالتون بالعل له فرق استراد المادية فا بنادي العلى فراتها ولا بهتها مشكر ما المحالي على المط و دا تها و وجود ولا النسر الحسد على بندا توجد لا مع العال ورج و ومن كى بيرث ما مرادادم الما سيات وقدله فانها في حدّد الله بان ما مايد في دارة وقوله وفي وجود الح يان با عطر ف وجود إلي الصدائر علد الحديدة واتما من ذاتها سن لكالصدوري إجزانها والصفائش مليها الحسدة وجود إا بوجود عاست الكلالعد معماما وغابيتا واذاكا لكون وو والعلول مصنابا التصمي ملوازم العلى الداخلة واكارمة و فينا و فارما فاذا وجرت مكدالعل كلها ع الذ من لزم و ووللعلول سعوا دریا خزانداند مسه و طاحل در محصول عله وعارف موجا رفاعله وعاسراه الماصطمة وموجا المحصة الذبن وليرا لمراد ان الصاف العلولة ذاة دوجوده فيك العنسن الرصلوح بالراد انعا ماصك ن ف الدنبن مندصولات ب حديا نعنياه معقر إمنه كالانطوالفة واخلير فياك علالكا ة يزوالعارة م بلوا ورد كا والعدائر عطها أو دود إ وعن وجدان بال و فايتها دا ظرفيها والاعتماط توصوح الام وطهوره من بن بوره وت برفاعيا را

مهد كالمادة وبنزالاعبارا وسكالطرق المؤنث مديا المائون مضيران المائون بي وة الى اللادة ويذالوصف عبد رانها معد كالصور المكالطرق المعاده من كلالموس و مدمها عن العلم بالمقراض باعيا وقد مهاعليدة الدود والحصول وبنوالا مالوان إكن واجها علاة لسن واليفه ومحرزا فكون ذكرالمادف إلها لعسن النامل لا محدالناعل وكوف الغاعل برم التواس كرا لطرق لخرسا و زمس أنيا دى لموخا تؤانين والدة الاي محدة عد المدان طد العطولا لعوال على عذا حددي ن الاحما لا الذي و مرافرين على بغدال خال الذي المنز الله ولوقال دهدا- وجوالم في اللا العلق المجذ الحيادة أو للك الغرانين لكا ن او لم واظهر وعلى بذالا يترويطيدا حدام لو الذكور ولا عارمة ال يا والكام على تبيية الاالفاعليد الحدالة ذكر كا مكسر ووان كان محارطاليد المناران معقدة فاعوادهما ومقارهم ووجائت منالعارف والعالم و بين الناعلظ ، ومال مدكره والكان عداليه انتاراد حصدق اعلام غ معا رهم و معالب سالعارف والعالم وسن العاعل ع وبداله وسي لوصابعا في من العارف والعام والناكل عدع عرصور وعلى ما المعب المناعل صدالناطيه فالم مصدرعه معلكو لك لاصد السران طعرصه العاقب والعاطسام بعدونهاكب وترس وفالبسراكاب عكاطرق الك القرائين وفاغوادف كالمشراال كروكل صنا مصر لغوالط وع كعلى عدد العلاعدة وصد لذك الكت ب الداك بالوابن المنزع عروالط الخزر بالواسط والعلم بالتوامن بالذاب واسد بماللك المعرد والعرافي الصع عدم ووالعلط عاية للكسيكون اطلاق العلدالفا سعليع كاسا ومحصدوان حوعا والعروروالعليكون اطلاق العلالعا سعليه بحازا فيا بساطلاق المسترب علاعشده وطالشه كون كل مناعاية والحي ان اطلاق العله العاس عليه على تركيا جرا بدمن وم توس عاس وجود المعاه ما كا فاظام كل ر رعامة ان

معرفها عوالمجا المرى المحال التفييل لتى مرا المعدولال ما وال ان مكول لطرق محصوصه بالصوروا تسنوا بط و لامكون منا ولدين مبا الطعيرة في البادى والكون البادى والعورم والمفراص فرأم الع غاوره وكس والوا على ن مود المداد فراآ و العلى والكب انّ الحمالة واطرا ولا ويحفيه الطرق الما وتعلى مرفية على العراق و على المواب المائية وكرور وراي س الاواقا من الاموراطعه والاساد باستا لعطاعود فالجرنات ومك موارشه بعداة - عاعلما روارعار ومعددكس وموان مك فالرادعومة الفرق الداك الجرنات كاسمعليه لعظ الموه وكمون ما والشهد عول كوا البادرالصورد والمقداعد فوامن العام كاذبر الدالعص وكون الماد لطف الاكن بالق مى جأ من النظر لطرق كلسبة عب بالنطق اطرابي ونستها الر يحد البادن والسكلف غ بغااليز تراميكيون عرط ق الأت بسطاعهم وبذا اس م علم والطرق والعرب على على المواكم وصوصا ع بذاالعام و مع صحي بكورالكب ت ووفع النه على بذانسور ، ين الليط بدمودالا ف الجرس الحما صرال الكروالط والحرس المرمومها جوء مراكبطون مسدلا كماع الألسطن مَّا إلى هرام وعرائط بان المراد والعاقون ولقوام ولوطيدان بما عرف ماك من الله مراد محسران ف المراديا بحيمالا واد والحسالي وكودك علوا الهوم والمبروالمواب ان الحصر مهذم و الصروم وعلد كالمرو و فرناعت رمند ويصير لا ركو ن عن الموعد ألك و و فرناعت الموعد ألك المرود و ا ر عداسالهٔ درا له دخل فالتوس الط مرضالكام ومعتب مؤلمسوا د الده وفل ف التوني على من التولس وكرت كذكك لاز فوالنز الصله على لا موص المالون حدد لا عريدالة ايكون صفى الموس لالوم العلط كا نيا عد عال مزالا وال ملولا الكنتاك ل حدق لتوليب والبطى لا فالميدموذ الطرق الجر و كسف لا توقيط

فليط واليلاقث بالانطولس بن الموجودات إى رجة وكبت غاول النصالا فندائسه ويوده والخارصه وإداامهد ووالذى وقف علمهان الحدوينا ا ما وة الناف الى مقت غاة لا لعض مطريق الاث وة و كويز يا الذكورو بما كنظران القيرع فلان اقتطاع ومرطلان ومعا - الصدي الماري اى مان التقنيد من المعلوات وون المعلوم ومحصد ان الكون قفية مرالكون بعدمات لالعلوم كال البنية العضلية كذك كالقصية مقوالعلوك ان اكن والعصوكذ مك وصفه توم العفية مرقس العام كالمسر والعصل من أنوم انها يماجرا الموص وتوم ان الموص بواصم دون العلود ونث غذالتوم وكحل الموصل مرالعلوم و مكات رة المت بداالتوم فرط هر لها فالعوة المردكيرط حصوبا فا عمالته و ومشروط وهو والذم وانا قيد المب وركمور تصح المحكم علد باند العنوم الالفهروال فالمب ورمند اللفظ اليد سؤلومنوع له والعلم فرقد الالعلوم كايد اعدموا ضع من كل مداعد انه القليدا في ال العظامون بإزادانعا والعلم نؤم يعضم الالآل ودسيصم المائن النوك الوسطان القهم البيطالستعي مدسوأتا فالحالب در البيط مغيداما لعقدد رسوأتنا عايكل مرداعتها موالاة والمندالاة والأعدالة وقدالاياب المنظر الخالك الىن افرود فعه لمردا بصورالمون وشى من اجرا سوم علقور الوف يعنى النون الدوى ف المقارف المهدوبتون كو دالروس كالوارس كالوارس امسحفرا واروس ورالوف ومنايك لك بوالدورسا سيرواطرن ومرا كسطواعتها ومسدامتون المركورالا الدورياعية را فالدورادم من الخفطق مة وف على ووالطرق لا بما جز والكل متوقف على لجز فطا اماد المؤن يوف موة الط فلدانا وتوفف الن عد استرقف عليه وموالدور والكم بال موايطون جرا من النطق مبن عدا موما العكو للنطق منا معلوم واينا النكو ف المراد بمؤدة الطرق موفة اعدائه والكرالا جالا ع يكون تف العقد والمسايل

عد ای در و ایما در ای التوانين المهند لعن وقع المدما في المراد المعادد المعادد الما وقع المدما فيها لمرادد العاملة على المناطقة الما الما المرادد المرا ولايه وله ملك ويؤزه الصورياني الم Service Charles of the Control of th City of the Color Charles of the Color of th ما تسال تر مورض في المائمة كان الدين أكت بالعوم الناء الحاصور النطاع التي موض فيها العلاد والما الراد والعلوم النفوه في قاله واصوّ اكت بالعوم النفوم ال عمّة عِلْم والصّ مَن المالار و والتعرف

النظالدُونِينَا

قد واسَل الكام الدو صواحة وف توجودا وخلوصة التي اصال موالمنه مون كه يعتراك فالربيالاول سنا ولانستر فالمرتبالاول وماجدة الفروح يصح فدرة بعدافي وكوز ان وج الصراليه وظلا المسوسة كابوا للأوكول للكلم مقدرا يصفوا لكلام الدوالي صر بالدم ترقوا مرة بعدا في وقد في ذك الحلاف اج الالله لم الكلام الميلام كلاف كالحلا المكوريران رايع الشيح في تصاف المالينوم بالعنوان الفارا فالني مكار الاتصاف في الدرات يرثرك والمفوق بزاا كلاف ميها داج الالعنط لالتيخ اراديها العضليرة فالعوم المار ارادبها مطلوالنصروخ لاط ف بهما وكذا الحلاف الدى في شراط معالصوى وعدرها دوع لهذا المعلى ا الخلاف الريط من أخرى كلات اللكا كلات لدكور في العكام ال الكلوليم ورا معليمة فبهط انعكامهما الحالب المفليد الواوه معضم الاسكاس السنيه وكاكفاف فاعكام أنها البطية John Jan Company of Company of the C المروط العا وصعصم ويط المكابرة اليالد كورو ف عامر والمعام اللا الكامه المنها الغ وكلا The Continue of the Continue o ليري منه داجه الالعط كالحص مك الله طلاع عميد وكات في العضايات الله ووي محصل West of the second of the seco ان وقسائق على المراع المسترم الناسيرة لانوقت التي عوالتي ع مدّ يكول لاور واللازم بما فلايقية لمرص اعمرادا كواسان الدورسنيم وفساني كانوا الواقعاد والعلم اراكان الدور Charlies Colored State of the S الواقع تحق اقت الني ع فن عالواقع ووضائني في لواقع مطلقا ليندم المفاركانيا والواقع ادي المكوف الدافي يوصف في عاصف الوافع كو إلى مره بها في الوافعي الدود في الوافعي المراكة والمراكة والم

مرصدالسول معلى الكسما كلالام والملط على حدد كره رورار المعيم الموالد كورادكر الدكورار لا موم العلط معام به المربورا عد عادم إج الا عرف لد العدره علم الكور عرو حرالعدط لها عرافط وة النّابية فا دراوليركونك لان صع الكاره سرعامة لسد كا يسي اداكا ل لوراد لا لعلط احد صرر لعها الا فا درا ورا يدا يعاسما عرص كاللام كان ما رمعامان سراة مع و الكالحروب والى وكا والوسالدالعوان الرادة العصولول أغل وغذاله بذالعاد ب الهالصواب من العدائدية كره و واسلان العدالة لا سوالوي دره مع معلمام ملت الهوا كدوله طرالعي ومرول السول رم دني السطالعي السدال التاس والودة والودة لا كي من في وطر المناس و الناس و اللاده من واس الاك سالم ففاع الط وعلما تطبية كالما فالأولان الافضاركات است مرمورسلاد المالالاس اوغ النطبق مع حده واجتماده وورا بفران الحال لابيتع في مطور ال عدار فصل منعده وذك لان مراده ان صدارعا للمامل عدم و وزيالنده اصلان عا صرايداده المساسدان راع خلط كالشرالدارة في لوقد رانه و فف عل فيه المؤاس السطعيد و فرض لما و عليها اعط و بذر الم وصدتها لايناع أسحادموها فصلوس بعده ولرويدا والايتصعيدى ومواكط ما داك دواك ميد كا صوره در وريس في عرون فكر مجه على ما انتفاله منذالى نيتنا إليه كيلاب، ذكره وكمريره مان العلط مدوالنكر وكل من والعلط الواقع والكرلا والانتارين كايد إعليميارة العامير قد كيف لاموط العلط على والقرم الادوابعدم الياب الالسطر إسى وموقد ومسوره اساراد بال صّاح السكوة على وه مكدن مندر عا ع القواس و على الحرام

وكلوللازع اللفاع على وقد انها است الوالع العوم

والكراه بالما في المرزول ما لك المعدل مورة دفع الاعراض عطالة لالاول فادسر العدائين مين مترويخ أنه أن دوعمللم الم عد) حِينه معاليل الظرير الانظائي عاماعه العيم ان عرفظ علون ما و تطالع المصودة بدست الهندار للط الحمال للط والمعلى العدة وس الكل تط محيا اللفق ص

والمترف الغرودي بعل في الروال المسروالانساح اليو والمنظ نعو المروض الفط والغروض لا تذكارض فيه العلط ولانشهوايية لاردان فيالمه بوالنظ واسطديرك كاسقف عليري والعارس ومباف المصرد وغردك أشروه كالحالي فالدك الوق الحاون بزادا الصاء كندوا وقرعا لاكانكا ودكنال الورائي وأبطروان وكالمراف والمنافرة والمادي والمنافرة كارجع الانونا فزين فالزالف كمرت التان الباري الفائز المعلى ويخذ العامر الدنينة العكوالاواص ومطافة والعال والنويك الوفي لما فاعدة الوم و المطاوم من والمدان المراف على المراف المراف المراف المراف المراف المراف المرافق النادة الخ والموالية المن في والعودة الاحتى تعييز الواعد العزورين والم ما لا ليعض المنظر في سقاد من البعض المودي الا ورا والا والمادي والعند التي والمراحات اكاشروبوقده والكالنوائي لندوج فت فاعدة فرود ما كالمرادريا المكال الموالدكا بولوس الوسا أومو الحلفظاء أومؤكوه وكالأول أوالتسلام الشال المشال المعالى وعاس لهنائ والناس كأولياس الافراراني ع القدار وميدوم يعدو المتعادي المعالم والمسقرولال المساولة للنارج والمارك وقروح الماس استاى كالمان والمعنى مود والمساواة الوالعزروع الكشطاء بعاب كالمناف واستاق فاول منام على وتب التاليال للعوم كاست شاله بادان النفي شروال ملت فدكان في الم تعدف المع تعدول من المع تعقف لاز لوصدة المعقدلسدق والمعقوم العادة كذام يعيد فصها لازلوصدق وما لاحقامها الاولاك المعقدلان والعقدوم كالمحراط يطودان في برا وطالول الكندوج اليكن الهنتاي والعناف الموس وقي عليا القنيال المتناء فالوالة الناجرالات ن وكن كاستادم الحلف الدار والطوك من وي وم العبراي ال قولهم المانسيالك يتماس والكويدا معذ أيسس التو اعدا فراس بره المعينا التي مرتى وويها والجابعنها المريد ومرتص فسالور اكاحدى العام وداي صال وس والمالان كاله

اوروع يزرانه كالموار والية السوال لعلورق و لدي و دقت والمنافلة والمروع يولا والمروع وا الاصطفاية المداك وواكنا فيتم وولان عام في الاصاب المالات المالا المالا المالا والمالا والمالا الملا المط لااصلة معنى بعدم المعاد الدين فوص معنولك فنا الخدافة الماسك فضف مويد كاى لمدر السوالة في ان كنوم المدوراوالت والمعرم وكن في تركون الورا تحصوصاه به فلا ومورا لم تم المناف ما ما الم الدكورمة ما وقت المفاعد في ووالمقد و 11 داجا على زاء ويا ومن وكت المعامات الفرد أيسام صال وترافي والمؤين التافيونية ويوالي والمان المان والان والان والمان المان والمان و العادم كالوبيات ليات لصح المحق المفرط لا لنظاله معلقا والأصاطار المال المالية يغزى فيه الفلط بدون لعلى الماء مهاعل وليست كواللا فورق الحالب ووليسيس فروا والانا كاليزال وجوز والق مع المطال عرور بادادا في العند فالاله رادي في المنظاميون اللان ويستد العلاقة ويرف ورف المناوق المادة اللازم بط المتوادة المادة براتيا ولاولهزور ولاكالا عير ولالت المعلى عداد والزكائف ويكن الفروايم مي والباويالا وليسدم عدم وقوع العاط والا مكادا حلاكم فرور أنع بالسقد فور ولنظ فاذ الكوافور سرسية العالون لطرباه أفاراه والمع عالو والكوالا جال فالوار أها بما مع سرا إليا ولي والمعام وقع العلط في الافكار الصلالج أن أن الكون من وريا وكل الزوج المدوج لا المعالم المراطب لاسفاح تصرالط ون أو لازام من من من مل العصار الماصل مطال مؤلى يرواصة لعريوات فيالعنط واؤداودوعي مررائه كان والرائح ولم ودر امكان فالمستراذ بزالف لازج الاص عند مروا هدف والمراوار كالمعاسقة السنون كلاف اوالودوع وزالفه عار الاستوا ت لذا مع المنظ بوالعرف والاثنالة مذا العقد الموه عدادًا المعتدا الطول عديها ومينم الت كالبول الدول الخفالة فقرات ولب فدا الطالات للم خصاف على مراقاتها الطافى للاكا معاتى المراسطة ومعرالت السان فكال غرف مده فعله الانتفادم التراف مل والمتوارة منوه الاالانتاء الافوللال كالمدار للخود بطال بزالسدوم فودان في لاكا المالع ويصفعونه فالمعفر منوياسقا ومي لفرود كالمبتداه اوامنه بوي فرو بالأم يلاياد انهاد أوافي

والمان والمراب المناوة الدارة الفائل واللفاق والمان والمان والمان المان المان والمان والمان والمان والمان والعزورى ولاف في الكور والمال الاونية لا التي والاصاح المعلى والمالية ومحالص روالترايط والنطال بوض النطاب وكالمط الكاسان المن محالات المعرض المنام فاختافاه واعوان وصف الغوى فراؤ استرز ما موض المنط لايدم مؤرسوا ارز لا والصورة المتطابع والمن فالمخ فالمن المدارم الدوراوات ما اللا فالم المنظول في وم الدوراه التيرلا فوال موض العلط في أرتج والفرر الدول بسك والاعن والاندر لع الكاس الحامر مع ما مكلام والدول تدرك و وفروت الموراله ولايلام ولاياب كامر صداع ال والما العالى فالماسر فروا را والمول المراد والموافية المعالية والموادا الما للبند بذوين وج كلاموكي مال كل وسراء كسفاد الالفرور ويدوان فالمدى كان نطوال لبرق لا ارتطاا في العبارة مطلقا والضالات الدائمة ومرالات البدوان م كونامنا فيرالانهامنا فالخراك كالتن فلخول وعدم الحصول الدول وعدمة الووش عوروفريذ المراه والله كالمحس كالالبن يورش والع النتي الطارواله فالورميندا مؤار وبولفك الحرصة أه لاحداك بزر والعبددك الابعادون المولى لايق رحاء مان والمرافزوي العرف الفروي عدد والفرود الاق الانتم الفروري والمنطبع العرف الفروري نوكان كاف فالمتم المعلى فرنك تا والعوم لافرائية العاد والمام ولني الافتادة المنظورة المنطق المومية الماستدار المابن والك ولا الا وكار الراوارد على العروري وكن المرا العرودي كالمطالبي ويالم تطرى ويوظ ويؤام فنوالسند الذارات والبها اولالوله لامالا فأو ومعت بدا النواب فكاد موجد راملوا لاعلى والوجو يحالف الدفع عالاوم الما والموالة بالالا وزموم الافتاد اني اللفاد الاجم عمرا صادية الولى ليروالو والحرفران لاحتاد إمواص كارفق ليرفاد كروي وفراف ومروسا والماء يراع لو المرابع ا خدادها أن مودوران من لو المتع العروري ما النظام وري و كالما ما فالتراس كنور اكتراس راسور المورس لعان فالكان فالها كافيط وهالي والمام في

بوحق تزجالا وزاحنان الدكوان واوريني عدقت الوتراكي حارم إفضام اوجالك ومول المسام الكفيالوي فالشكال فالمامد فسالصوى ليست الوجالكيس فكرنكر فالتحال والكيد ومد السابدالعكولية وي كان في وديكي وي علودو العربية بن ميام العكساب بدلكيد لذاسان الكنيسان اليح والمسفاء والكف من والفروسي الفرق الموالة اعاليزاب لانما المركورين والمسالفكرالدن وعاشا وي كان ولن فوية والعرائي فاراد المدي في على ولي معن المروض كري لوان في المعالمات من الاصطلاقات والعلوالموا ليتجال اعلوه وكران بيدعليه الطخ فينا المسيطي اواسيدا ماكس الديسان ودال بنا ورجوا فرالدوية فق وكل الناخ دويتول فيظلها أدعي فها العصيدي الهذاوصاماكي فالعنب والانفر فيحترك تجوالان إشاء والماقت والمع والمقطوة في ورا ورا مان مواني لك ماوال ما والمعلى الالدين المحتولا وصوالعار المعالم المان ينبطلها والوليات تدارواندلورا يدل طار الوس الصطاره الغ وروم فيوا المكرا والمبدال تهركلا دوكل والغيروالكالمتعلى فيرحى الولالدائه في الاسطارة الذكوره عالو بانطور والواد مؤل والاصام الدلايور الاصار ص الالحاج أنا وال وبكرا لي الالدوار والاختا والمرواز لابكول حتاح بواانى كالنسف للول دورالاختا والوفو فالووق كالوغراف الافاط ولاده على تقار ع فرالدودوالار في الاف وروالا والانتقار لا يوم نسار الما وي عما الما والانتا والما ومري لا في الما م والله ولا لا الدوراوات المترودودوا عاموم وماحتاه الراديم الابينات والايط ووالوم فارتع توانقك كيروا كالمال هرو معام الفردي تعلقودك دفوالالا والمخرو يديانهم فاحتراهم وكالموالان والفوالس وفي العدادي كالمرم وكالم للأنام ومن النظ تعزيم وفي المعدوم وتصويحان علما وتتعاليون أرجا مدوا بالمان المعادلات موض في العلوكا وأو العارة العراف واعامة والعامة والعن الوكا للوار والمرا والعديد الما بيوله كالمتفاد والفروي وأفالني وأصلى للاى فالالتم الون والعلا كالواعادا

الشراعة ل خراك والمتر المدود و براي موس العالى لفروري في فال المن العرا العرى والماسة والمدرالات المعطيها والتاوين المروم الاسطوس ويوا والمان والم انوالان فاف ل سراليد و الم عدم الاصام ال تعط في كل يوى والمالة صام المدى العدالمود وى وأرف ط وفرار كان عي والوال الفي الديم والمالي المالي المالي والمال ما المعين والمطرن مضعان ويالاولى موضاه الدين ما وويال في عدود العدوة على ترالعوان مد ساعلى ورب العالو فالفرد والمفرح في بزاات علية القرام والفروري لودولها الافكاء مخاالاف الفروي المدرصين وعرواف فأاحبارة وابقادي الرادا والما العوا في ود السرّ الم ورى الله و التي رود عليها اللا في المؤودي لذا للوك المورودين والاناكا لورم الطاق الفروري وعوظ فاصوالد ومدالاه ل عذبا العم الفروري المطاملان الفرودي الن روعلية وكال كالتم ميا ولي مطول كالكاف فالت أيهم المعلى والمعطق كان د كالمات مع العلوالوار وعيدان كومياد والعلاق في رامع لوتزك والعام اولال لكافى فى لكافى فى المنى كاف فى وكدائي والنواعة وعلى بروالدوميدان فى المرا ولولى المرا افروى موانشط العوق الفرورى والدكت - والنطاق والت عيم العدم والدي سوالسا الفرط الالمعليو كالسراك فالعوى وان احد مه الدي اعام و فالع كان الما الفرورة الكار لمطاعدم الالصور والرابط المترد واددة عطام الفروري والمنط وعاصل الذالالدم ولك الوكال الم الفروري المنط صالحالا ل في صاوي في العدم والمها ال في الما برم لوكان في المدم وقد مرودي ولسداله والعاد والعاد في ودا الدول في الدولان في المرام عدد ويزالوان عوالة المار لموسوفة المرائع والمراسي سادوال علا الاسبوالا وعارواهد وموان كالمن فولاكان فالحاف في دف التي ومرافات كالواسط كاات والردواء فالحاراني ف رومولون ولا ووي ولا المراف والمرافرال ان كراموم عالى والدى الفرور والمروم وراورا فال والسال المواول الافتاع ر المنور ويرس الدومرا لاول علف والطقالع ودر المدوه قالتم الفروول في راسوم كالول سمان عرال فكاد وارد موالا فالعزور ولير دوق السالغرون عاصه الا وجدا وطال

المدارنورال لنقد لافي رالاك تاكا أرأنا فالوجاله والعي فراا وجرندوالنا بالدكرول فالم الاركام ووالميان المال كالمعلى كالموظ والطاف والمار والماري والكات مفادلان كافال فالحو كافط البواق عادو بالتارية والماح تع معاراته الطالوج الطاف دادلال من والمقراف وياول بولاي لا والمالة الموصالة الموص اداره في الموع الفافان فالم بفرى كر مدر وريالقا بوي وريانا ، في تكرانوا براية بداي وي المدر العدرال فمعاداه عاض الزورة المرار استداع فتن أمال الكاف كاف الالت والحروق المائي ويرالانياق الاصاوع ومارة تسالاوم الالمستداما وهن والاسعلال لله ملك من الاصار ال والمط ولوقع النوائط عالاول لكان الم لا كال في المرافظ الم تلف اكو ووار وسنراده صدر والسوال وكاكان لسوال عداله الموافظ الاروجها على رج في الشوال مويد لعبارة السوال مخرط لت سندكوان المساحدة فالوال الم الفودي والعالق الفروري كاجدرة كارصاه المخوالية الدالغ الأفاعيارة النوال والأن لك اللات وال الطال وسنواليور وقد منكف وأواروال عداوم الأوود فالمضا والمقراء الأفيء الرائع بطيعة لفروري كالعديما والترف بزالكلام وبركس ومرمخ فبالالتواليان ومردكم ساحاكيت ناير دماج مصدوقة والقاراة وأوضا فالصفت بعشا وأوق والاكا بالرا كظفيا يها شوت ذهد لاورانس اصا والكف لم والجف رالاولفزور كالواح فأسم الغرودى في أكت النم المفل كالمستنا أو مل مراسر العزوري العزيور لاء من راد منام مستناوه ح العرق له وى قص تعصدوه العتم الغرودي م العل الفروري ال كا فيا او نيرانسا وكو وفر مكاف وجدا موال على أوجد الدول في حروبارة السوال على وجدود في بدا المحرام تطعف بادمان كوالتم الفرود ولدوا فيوالتم العروري لوالمفالة الساوى لفرور الفطاء فرورالعدم والوالع والمستاح والما المدوك المعام والحولا والمسط العرائم العالم الايوالفروة كون فسوالط وكوم وكلف على السارة ولايكي للأن واورا لهابي ماركوه من محصول مكلام لا ما وعرويز الموضو للأد الفيرة ووالمؤل مندا الوجر المرواطروقيا ومتواقية لوتداله الم المراه ميلاهم والماء الحاطات العرود والمنط مط الال الفرور كاف واست

الشال باللغولان فرالعدرق طوالها دف لم يرض لعا رضه ونه والكا والنوا وكويساتها عا يسواندواي لكسوالها دفية واحده وتقدمها مكون بذائع لاو وتغيرا عنا وارتسعا المواق والماكم معراذا يها در الديوزان لاكم وبراها واستدا والعذا كستدامية النع الدي فحص يوا لقرائق ودلواز الانتاء العاد بمزودي ولوازال تها العاون مع كالموص المعطمية فاعل للكو بطلا ميزادك الصنعاء كي والكافئاص الاسلاد الالم من وقع الكاف مندوعا لاليل مكار فيراق الداق ل المان المان والعالم المعنف والعراب المعالم المعالم المان المانية والمروك ميلادي وكرفرتها ولاكنان فيسوا براد وزنينا كاعان الاتفاء برام والكان الديس داروق جالفزق ماعدة العرم وفرون بالان فهالكلا مفي لافراع والماسي ليوا الله وجواالنوال في مناولالويوالله والكيد في المراج وي وي وي المراك وي لها وضيد المصومة وعدراكا وس في و ينا أجولهم الدواو لور والبعل الله سال المدة ولوك الات والوراى ويراف والموات الورا والكرا الويدال الحديدة والبوديد لافرد مدا صاروق المركزية كالعطاء والعبادة المي ود مسارى لمديل سافر الاموان فالب مر فا اللامرا من والعارة وع فالواديد التي ما من من العام الدول الكام والحناء المراع والمانة والكينية المستهوم والمراح والمال المطر والمراحد المال اليعزود والخفيط للوال بعباص المؤمالية فيروا للوميدا لاتركا الجاز المقوالك النادوام فالت ت والنظ لا في العدالية الدائل فرط والمديدة المراج عي مؤلها فكس والمطور فيرا والمواقر المقاون ادما كاس عطف على و دالما ورالعنور كالبطوة بعده اتول لا كانع من من من المن تعرف و سر العف عليه ما لا وتشيئون لكي في والم ستن أه الألول المديد مح الدلارم و فالم المسترص من في لكن رعي فيل في المعاص في للدر الن وو في الباق العدد المعرف الناصل من أو وص معن على الرائد الرائد المؤلفين الما عجد لا الم المعلى الموالي المائد لايقورالا فاللب في المحق الاسدود ورس ك كابن مود ومود النووي على ماد الماسان بمشوي لعديد يميث والازمات فالحج الحاص ح الاستعار لاأمين والانوالتس الإلعب म्पुरेक्ष्रिकारितार्विक विकासिकार्विकार्यिकार्विकार्य

المنياء والوسيم أبنا فلسط حاشيه فيزا للقام ساء الجدا لا كوابيان والني على والايكرود حيرا لا وكاوال السنا لفرور والت في على ركيس وصياله فكاوال السالفرور والمواليد والمزلاة سياعل والعنوال فرفالت وهدي الاصاداول وك رح الاست وفا العدم العدم الاصح البيروم مؤكر شارة لانداف والمدن التولف لا والسنداف في المنتي الاول والات ومال سَنَ كِلَّهُ مِنْ وَأَنْ رَوْ الْ لِلْمُعْدَارُ وَمَا وَأُوهِ وَلَكُ وَمِنْ لِلْمُ وَقُلُ الْمِنْ فَي مُومِقِ فَا الْمِدِيدِ فِي ووهر على فيه دكا بنها بولفلا ان مراد المعلى والنها الإل لواد والمعدارات والانتي تاكات المسرة ومنده كان في المنا وي ول جراؤوة وللداخ والنقية ول والمن يون الا والالمان مرافعة في كلا المن أن وأن كان الحال المن المن المرادي وسناف الدراي و بدا الا العالم وزوفظ ميط الجراك لالا وأره ساطف في المادل المعتر سابو واللا فال كالتي كانسط وأوالتي تدلاع الواسلة الدامل مذامق بسدوك وفي كالمسدوية الصواات إليان الدمور والطول ولايني الواديان لمستر للعيمان لكان في لكان فالتي كان وكذال منايا الماهن ولاف كالله وكادابرة واددة عالم الاول ويود من المن المعدم المن الروم الاولى اذالانات عبسالاه بيعك لمقرمين اللف لاوميمون الغ طاالية والحوط فان بنا الموداد الانظارام بدالف تورائة باره ولد الماعن والتى والتعالم وفي ما والمروك في والوات كالم العدد ل وكالبوق ووافق وجدود وبالنوع والفراسكم ناؤد كلا المفطوح ووالمد باللفوان والمفاح ورباء لا مؤيد للموم والعلق اخوالا للكنام وفي الله والما المال المراح طلف زاد الصناع وح موهدان في لام أه وكان عرود والم الوعي العلقا والما مرمد الله والما معوه مراعا وان في لائم الألوكال عديا لموض لانفط في لا فطار والا ليونك وكالصوار إعا ولاتصارا وى المازدال جره مالا تعليه وعدة والمالة وفي مرواك في اوق و مروره المان منهم على روميتراهد بها اروكا فالمنطورود امني ومراضع في لاعكاره المايترانه وكالطوا أرم الدول اوالدت و مؤهد النوع كلما المتروش والى فرالدال بدائيلة الدور والواسة الدول الما وي فرالان الما ضالعة مؤد وعل من تبدر اللي كالمؤر والتس بنس عالدو يشر من الوس ل الدكور والقارات

14

بماسوا كان في ذال اعرمني الاسوار الال بالديمية الواقات الموضيا وفي و ال الوضوع الا الم يكارا واحدا عازال فاعدو مقدوركم فيزوا لأول هدا وه والمارا ووسيال لوضع وومداع عديدة وهدو إعلى وا عدامتي مروا المكوم صفها مزمين كالموضوع والمراوا نه عروا الاح الالسلدين واحد وله مارون المرود الماملة واحداله والعراد والدوالان المراطوم والراؤلات كأور وصارت كالمايد تن الاجوال سيط ركنا في المرموع على ما وأمارت كالمايد على العراق العلم بالوضوع رصلطانيا والوحذا لغايزا كالعائر الموضوع لابوت ليكون على عرفه القرالا الم المعروا الديم وادالامية زنزل فولل لامية ذوهما مرمية والإكام والنع الوصي فعواليلا إحم وكوز المريصول ترفع المراكا من لا وعل فيراكا من والعرب المارلان بدا الغرواق و ذال المالية الاه ل والا تراسط الحرى من الهار لا مطلق والوجرالا و والمنا عالا وال والموا ومن فرايع يرد فالمام والعاد فينواج كادا عاد كي إدار الماد المطاب كالمد في العراص والعالم اعاطالمة وكرالده الوروالعن في وركل راطر واراه طالعن في الواراطاطاء والماقال بالداؤاه والمياواليس بداامو وكهو المدراك كاصودين براالمع أراصوى مداكمه سخطاه وعماليقة الانعوم الاواعده وغرابا فراعوديا لاده والقدول الدول الدول واحا دراما ومقدودتهن فروع والعو على صورة وورالاما دلاالا ما والقراكا صورارار وا الوفت بذعوف مديكاه الدوسولهم يودبالاها هداط والفوار فيرو بالاها فيهضاد ومرو لدموات الوعدا اللالا عادم من فاد مرواح كادا حاطاة اداه فيدلك والمراء مكالا عاطاط الماطا كون سندك في الداوي لا عاد المسقا ومرووي وكان العراصات الذه والمنظ كان المستعل هنا لا في الاناه الطيفة تروالهما والرقة وفراك والما وروك والرابالا حالاتها علاصها على المواديا لاعا هاادا ف لعدية الاصد والعليد لمزامن والله في الله المرك المواد من المراع المعالم العدي وفي الت ادومودناذ الوافا لافرونوه فرائ فالمعارف ماعود الوضع الاحرا مدواليدوموج كذه يصود عما ليدة في معدد واليمود والديروال وفي طوالي ود بالبران بالكل يد التي في التي في التي والدائل क्षेत्रं के निर्देश हैं है है कि दिला है का कि का कार के कि कि الحترب فالمركاس وفروض للف عالى فرم مادمالا مكان والم وم مواسق والمورة

اداورخ بيؤوه لاعكودا زلا كالانستون عود وكيس لا لجه ل فره النداية المعالمة عن عجوه الألواه والألالة ميد الطبيد ولايك الزاع لوية وااود ومفكر والواع فاضع فالافرات في والسيام المان من في المرادات الموادات الموادات الوهدوكاء فالسولات وتوايو يموم كالهوالى الماون والخدق يدرجى مداهوالحاج المط في تصوالها بعلون نظر المغل الدوم له والحاص موالسفيه الفرى المالغة في وهوالعز وإلرابط المبترة بوالمات الفرفوارا لطمورة اودوالها ماساللا مرتصد واطبوه المالي الزيد المتروم ورنية الهواه والعابدن داروس ف الحقيد الاقران داه لادوكم وقات و العني داو للروالة لايال درورالف بطامقي الحادث فاس رميا وموركم افات ومادمور تحوا وات مودى بالنوواك ص المعودك ص الروال الراصارا الواسات مراويرات مدارك والمالة أن على وكر في عبد المصروات عا صوري كس حي عرابة الوايد كسلكات إيداء الوريان الوك العادلير فالاواران وووادا والعالم او كالما والعراف والمراف المراف والعالم الوضع ديراء مصدّه الماتيم والعواج وضعاى كيث مرد مود في الدواخ الدواخ والراوان بداالمصرى فيدالعيرة في المروع ال ما والمدين معينها ومن في المنياء بالدواز والله الاملان والراوان بداالمصرى فيدالعيرة في المروع ال ما والدون معينها ومن في المنياء بالدواز والله الاملان لانها تعارزه الغايا العيم كامرا الجرة الموما يسفولانا يرا المي بعاصة ووالا ملان فسأد العارك المراكب يروم المسرا وبدره في كالخ والزراف وضعا كالحوا لعرف المراف صوح الدول الدار والدار الدارية البراق والعمود فينها لوصوه والمراس كالمتاددون وفي والمام والمن المام عُوْدًا وُلْعَوْدًا كُولَا عِنْدَراما اوال ومِن الله مناوق ود المائز لايالل كاد المعنوي عالمة والمادور معادرت والمعارة والمداد فالمادية والمادة والمادية عجه وعد والدين ماد اهم افرائ وموعرة وكدان مذا للد الضرير ولا يحقى والمواقل والمالية والمنطيط والمؤر وبيان والمان والموار والمدارس السور فلها تقديل لاوا والصطدالي منيها فالحرفاز وواال جالا وراستوجن السدائي واهداء مطلبة وميد وراكها كالعدد عياطان عزاه والاصارض فن ورضاء ون حروا مدة كالعومة مارا ورعواله والالعاد في المالا معدة كن صفاص ولا عوالمال والركث والركاد وه والداوي ماست باستيداراي سادويك

العرصيّة في الدكوات ليدات ميداد وأكسال ليرسوري وأن والدواك الدواك وهادوا كالتقويدا لل بشائ فال والدع فسقاكال وله واكارة الاع ديكون ع مطلعاك خرياسك فالاسف كالمعرمة فالم والكؤوجا اوغره فابدع بسدوا كالصصدرك الدود فتؤكم المفرد وفض الوجي تلطمة المراج والمعالم المور وماسط الايرى بذالون أو والما والموال ووفي المراج والمال المراج عدف الاء اخراء موم الدكره اساد عوم كم العنيد المقد بون صلاده اعد ام ويرتسط في الله والمعا المارح الاع وكواللاص الاسفى الورجوا بالطووان الاسترا محاردة والمتعادة والمرافع والمرابي وعرائدا جنهوات والفروك فالووق وينهاد والمطروق بالمسامع المواكل المواجعية والمقدولا والعارض والصرف لوعام والمواجدة والمفرو الجدامة صدق بوميرلام حث من العروا ومدق عليدوا لاعلا عول كوكورال والدران ورالما والدائن ومرثوه كالمبندل للمرفاح فن واللاس عبد والماء والعامل الكالت المامير والمامن واللاس المعرف الن فشاه لله لا منه في ن والطي م النا المراجعة المام المعامل المام الاسفرة مذفي الناف الماليم للاز بواسط فرالم وضالوه الكاسينان المالك فراك وكاستان توالع يستنانس ومومية مكون الديحالا من مطال وبوي موالم المرق المرق الوفي الد القاء الالمط فالووف ل فوده ما والطرف فوت والفائظ واوعرى وفات في المالا من فاوارن في الأكتب الدوائيا لا لمون بناء برالسائية والمراف الموق الماليون في المرافع عن ودنه و بالوره في الروق و وزير من العارض و العرال رايد والعالى و فراد السوائب في الماخور العارضاف وإسطاف ووعث الحاد أوماح الفكان المانيك لاستها وأسطق ووش الحوارة المادال والمط في الووش على كالحوى ومن الدكان وزاد وادرال ولايون وفن المناهار في لموضوف في الوف على من الدون الاوفرا والدارا والاوادا والمريخ ما والجواد ليرعن غرار سالما راملا على في المرامط والووض ورال كالمعرضون ووال جميال بناك وومرع وضاعن ووورف العاء علا كيومات والغرو والعد وألووس يدا يوكف والعنوالف ك والمراح والوعد كمتفط مدووض كوارتان والنارو إسوا كوران فرالول الموسفران للام كالمفراك أ لماد العود والماران وكريز والعود والنارو ما وارونها ما وسطى المفرى ووت وليا ولها وكرها

المطالسلين والصورية كالفراصة المساوض متداساتره والمحادراب المقوريع المع ومنع المرك المراع فالموالعدى والمورود ومودو المواد والموالي فَى ويدايدُور في بالمعتدم الغريم أولف المستعلا با فاد أيميرة فالغرم و والاستورس في والفور الحاقى الذى يؤسد قاهيد موسط الأيرقت على مؤالها والذى يرميز مصل الوصور ا و ا كالمائي راك وكالمائية دوكلا عام في وفي الا صدق الدارس وارا لا على المصد والمراس وفي المراس والمراس والمراس لعوره بمجرو فواز الايكون مندم الوضووذ اب لاصر فالركا الالواج كو و والعمير أن من الما من بزاالعدد و الموضور الاحنان معيد ملا برقم و فترك حقود اعطاع المرجمين وفع بأوالت مروات الماصلة بالموة والدوق لذن بوا صدق الرا أيسالكام ال كارافيم في توزو وصفح بذا العدد الصوروي والمراح وضا مدق عدا دروه و بداد اسفوال براى كل مهامه به نيوال درو ، يرميد در بن وسل و وميرا الله المعلم المالة المتعادم الموسود الموس المادالة المصووالوفل بمرسط منها المساء ماسقه برعيدالابل وواعاق كالع ورضومة الترزة الإكلاف وقول فالمترون متعان أوالريدي والنابول بالته والانتاء والوقط لرتنا عامرة لاتضع والعياها باعتار محيع الامواسلية عي كاحد الصياح لعق الماعت وتدواوا والتو الورطري سابقا اوالمواد كوالا نضاح اليفناح للكي عي احدوانه قدين للوفق الوق لذا في قوي المصفرة مقع في الوف لوتيد الايقام من والوف الداق المؤميا حدود فها أي وص والوق الزاد الوفاي والحروة كلوق وداك لاعدالوميمان في لالول والسندية والدة والعير اوا والدك والمساح والاسان والأهن والطيل وفاة أما كاستقف المادق فوجه وطورا مناه لادراكما لامؤاسوه وكوزات اولانه جرادم الاجود موارا خليت في ال الواقع وركر كا الرسوات طرف والدول الرسفة طوال ورافي و وتنالها وطار ألات والدوائا الدراونيا فابر مواول الول والالت الدوالا الموال المرامي فألا الان وستراوستان والماسولا والأث ف والعدورا لام الحروالماد والمومالك على البال ورك الما عند الله ورك والمرا اللواع الواحد الل ف والواحدة في مراوا والكن والمره مصد الموضالان الدلامووض يومانها وفيادا والمرز كالدرك وقرفس كاجدية فرقرم المسادم كالان والهو الكيسوات يدالكام موكالا الماقرادالا

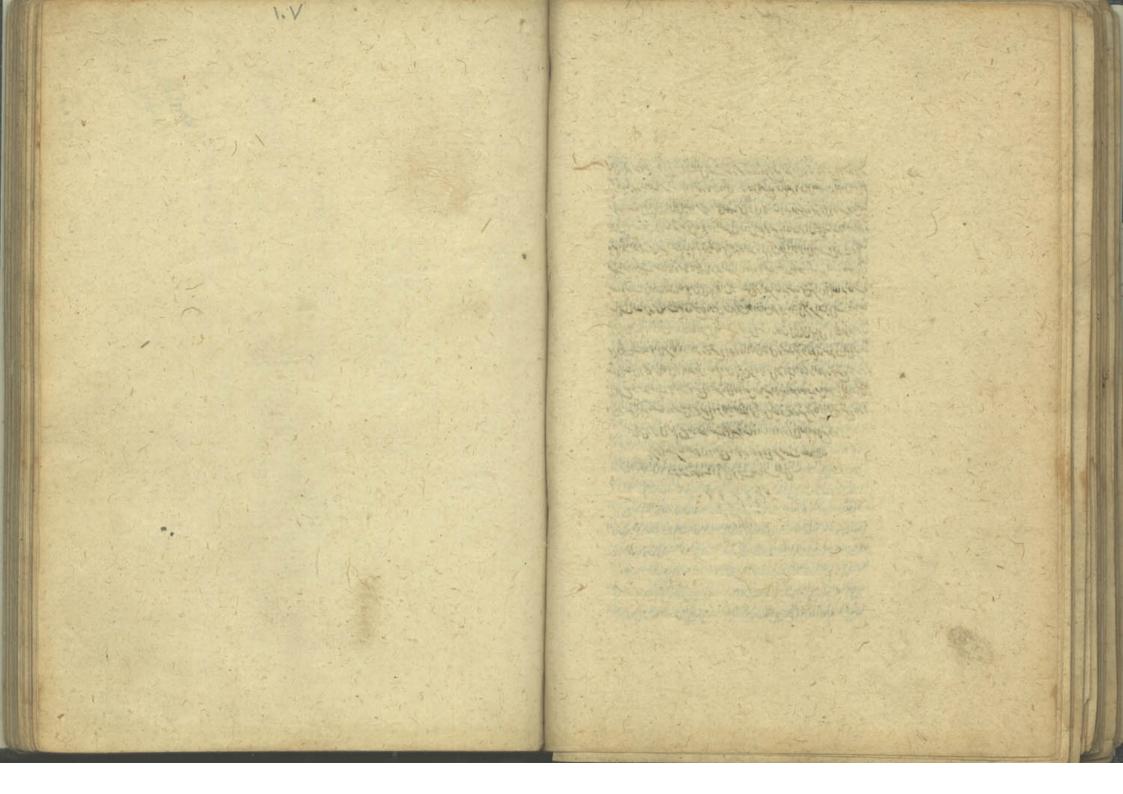
فاكو كالتدميد المشعكس عراك رض وبصراى مطلس في الحريطة مزاد والقرار وبمقومة والتووا والعزاط وكوص والعناس والان لطالعواسا مكن إلى العامان فأكل أذ المام لومنوه ساويا والوقوريخ القار بالجرالطين سلاكان وكدالها وخراا والاملارق وكشالوضوع كالساخ يتلاكان وكلشانها وتحاليا المصورق وكالمام كاورتاء والالاها والمعنود مان فالعم والموا سالوسوع لا والدكودة الكلا فيقتراول غراول والخاهار فراس غرالب الساء بعرامتم المال منها واذاك فياكم الهوفي والأوال بانناق كمالهم وإيرالهارين ومايع الرصوع فالحرصاف والواخ الوني فإلى اواة الورط المالة الووض لمساكن مرفاع كجول لساواة كم العروى فيا والان الحذوصف والوصية احزا ذاعاون ومست لحوا وصف الوضوى مديدهسول محتروه والمحان والم الكرميون عاج وفرالاوا والاستوسوال يعنى لاتكنا فالمق فالويم المدم الدوز من فاوال مؤم عدا ولحصره الدوان لا يطالوم الداور شمان اول وفراول الطافية أن في عوم العود الدونة مال فيهما الموضوع والمع ليتها العظم بنوبتا دكانى رج فالع المعوم فرعوش الحوالل منووا واسترعه كمون أومنوالإها ها كالصفى الاصلاطام فالصن الاعلاط مواش والمحي والاجوبيت كافرة والان العرائش مع معرض المح الموضوح الأسطيقواليا زيوقم والمجرمت الفوط والحرس ومنعل العلاط والانتكس فالتفائل فالرطم الدكورة والمراد محصوما عن بارة الوف في في الوسط المدكورة يس المعران ويكى وكال المزد الوسط الوا زوبس كطراع لمان ومنع والجزائ اللواخ لاو يرمر الطالب فليفروزه الالاي فود الوضو ال سطال لاكمار فركدان بولاط كالمورور الدبوليد والكوك لالوق الدي والتواق التي الموالة بوزلوض وأسلارال معالو لاب بإلووق صدامطاع وكودادا كمية موالح للومن فاسنادا المعامل المالي المالية المالية المالية المالية المالية الموالية المالية المالي بلولديس والتبدل كالتشت والافريار والعط كويسراموا المصدرا الافالعن روالرد وبنا إلاوا عدال قاد ورا فاجوت والوسف و المنقد الدرال روو لهى كالووق عرد الاسك الرعيارة كافتال واده ي وكور والفرك بالمنهم بالرومنه الفي الوامن الدمن والمرام والمواركورا معول الموالية وأفاؤه وكالم وود فرض الروافية لولده ويولال النوك الدع الوسطان المصرولالي فرمتبت في لانم عدوا الحي التي لزوالاع منه اصوا بوت الرف اندك مثاواد والاقتناد لف ليوس العد

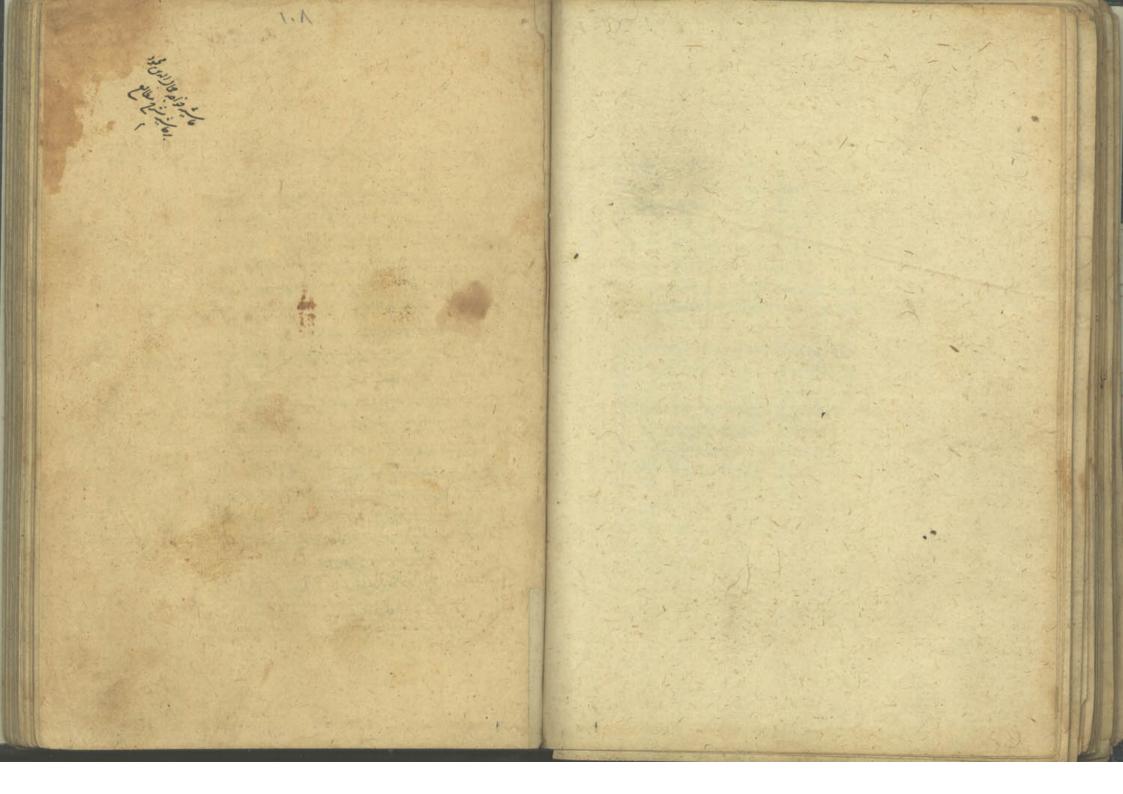
ولدواالالصورنا فدور كودفوا يوجون للوف كواد مجم الكارو كمطابي الساءى والماء وكطار وكمطاكان وتت داسة ما لاعورة الدواي مرفاس والله وعدان المدار فيها ويلفن والعارة في المارة فا ومعرفها راد وو والعول لكام والاستراكر وفي وراظ ميدوموان الصدر الداري عداد اصلاط يتصور كويفا وكه في الووخ في الرخا عبدنا ولا يمنيا جراكا، واد اع نسيرا مالك المطالب و والايق الحراف المرم مع مع الموالية والمرام والمرام والمالية والمرام والمرام المرام والمرام المرام ال ع وَد كام و إلى الله والمورد الله والكاف الع ما وامع المع الم الله والله والمعدد الدام وابع فالكت وعوضا الدور عاسية وكذالك واف ويسدو واد وسيده برالسور والنال واست يعيروا فعالم فالت والعاق الموك فأول علوا والمسنية والعطوب ووالات العالم الماء والعرف طاسلال سيق فالمتال لد لهوه كودا مكون في المسية وكيان و المط في الود في المديد والود في المدوان بورود والموالوم والسع والدعوار ضرعه مهدم الوضو ولالون المادي الما والدوار الواقع الواقع المات ومات وخدعا والمان مدح الدول والع بالنول المتافية والسعوالا الوك أركم العبوق المطران في للرسط المتن لل كعلامته الإلىدومدا بنا أجراس كصوار وعاملا السيخ كتيم وكط و عد الهذا . الط كيم السفريد النواد للا منها في منا عند الكالم ل كل منها الشول والها منذبه كالمروض للساف ولا للج الليس والتاج وأمنا والماح ووالمورا وادوال والما مؤده مكت و لا و و ما سال در و مى المرا الا و العراق العراق العربي المعتدد المعدارسان مراسط و الم فهاق موصود المحاطيسوم لا محتوصة المعدم والدواق الور كتف العامل وساق والماواه الويس للاوون والمنطق والمواج المواقع المواطن المواجع المواجع المامية مقد بعدماه الادمد والوجد ايدا والدرف مساوله عدد فالويدا والوو والعواف الدارا المؤسط العادين الوعائد عطام الفراواداي ومدوم كاشداد فالني لاكودلاك والوج فيروض متيدة والمواواله رواع والمواعدة والموادر الموجرة فرالب بن لمن الوجود والماست الم فالمروع والمعوان وواركم عواد أيضع ووارو لاتون وودا ويبوله ويوندوه والمهديم وووالعالى افردورا فاصاراها وفامراع واخطاع وبراة الدائرة ومكاس والمراب ماهوا ماكر

وال

كان مقر نظره مدولا فاض من المنافئ في سائلا ومرائدكورة وادفع النظرة في و ادامة المصر والهملا والمرافعة المركاء ما يد لما هذا والموافقة المركاء ما يد لما هذا و الما الما والما الما الما المنافية المركاء من المنافية المركاء المنافية المنافية المنافية والمعرف من المنافية والمنافية والمنافية المنافية المنافية

الكرفط المتوضيص كالصرين فالموضع فالمح ولالبزوادي فالدا المسي والوفي الأكاف فتوطلون لواع وافالادان ليمض فندالمستدم فهوغران فياف استوسا المدولان وزوان والمرسيك مساللا ومنداء كمصطفى ترونست الارون المصفح أعليه فه واجه الالاداع ألياف فإنسا المدايرين نظران فيحروما صلافه تجريده منزولة أوم العلامة اعاصدوم التحسان ويدالني الراس في بدا المناع من لان حواص مك الدوام ذات ومصنوب أنها برار سخت فالداقال في مداراد النواسة النوسيل الداورة الأان في دوالالصواب وسائد أن كل على إستدا وعصوص يواه كا والفيا كاستدا لذائه اولادمهاويه فالوود طايرج الالاوخ لوبالنرف كمسقدا ديك اليارا وكاستداده فداده فلاماكال فرالانه المطورد ولا فكالما كوفيقيه لاطفى الالحق في وفي عديد على ولوموره الموضغ لاهم بموالان المطلورا ولاحسال يكون كدفكنا والعقم الموسني فصدمووها لالموضع وال الع يجعنى بستعداده كمصوص وقواد والاعضامة واعنى الكف عندائية واد الاعان وعالم وقولاة الواصطامة الاين الضك المعك العراصية والإصالا بقرط والمقالية المواتقول عالم عراضية المتعاده كالمتعاده والمتعادة والمتعادة والمتعادة والمالات المتعادة والمالك تعتمانو لالانا دؤونوا دخولما يؤجهل ليوق وقديهما أداريه بالوسالها والاالعا الوكا ووج أن وتراله والمالغ المؤورة الركا وس على الطاصر واللي طاوين الوج النان والمك الوده مقدا ولايكا كان واليشوا اولايده الافتذا الول موراد جالا والااط واد والك بالمؤرن البيلي والمعاد فللتهود والمادالان الجدي ومؤواع ويال فالجع لموق عوفا الحق عالح الله والزيزم الناطول الوصوع لم ترمن ميوصوعلوا لاع منه وحاصل وهدات في ميرة الاخلاط والما ات روكت و فالمن بالفام و ما والى المرام بهذا الله و الله والله و الله و الله و الله و الله و الله و الله وصناءوم عادات فاضلاه أسيل عائد رمدوع مسانه الافتالع بداءاله الراومري ال للحف العوالعا رفي والمواع والن فيها ع الحض لدغ العواف لموا موالعار في والعوام والمعتاد العادة لوراع فالاذم احدال ورك كل ما وقو فالورك وولك عداوهم ولول لور لكا وإوا وتعاوط لموالدورت الزورية نفوا كاستا بعدورصه البركا تنيفن لا كونا كالبضرومة عالا الأك الموضولا لاألو لوازا بالوالعدوم ولان رويدانية ولوع وروع ولا كالمع فالعدوم والما





الا المدينة على منا ال بذا كلاموات منع إلى الواقع بالى الامنا ومنى مواوصف على الذى الله والمدر المرائد ومن المروق رقيع الرصف رعليها سائر تقدارج تناول الجيريها على ذلك التدير الرعدم الوصف الذكوا لاأر وقية بوان الك فلاف تصديد في القاع اذا للقران ما المن الما المن الله عدم الخدعيد والازمناص عرائله تق عدرات الكرعة أكدما أوصافة ظرا ليتسي مها المقر أمن الفي أن الرادعه ما كدانواته بازار المؤ الواصد ال كالدو الدارات بالمرا عرا عماطهران الغ الراصة الدرائع الوالواصة البت إاؤاد الخدر الزارة الدان الراف و بازالها علاف فيداد الليل الحروب في والله عرافل لزياة بامائه ملاياة الذي مذال الدالف وعلى للدوالك الفاض ملايعية ال فكل الن فير على ذكر القدل و الوواضي عالية الوصفي و وتدفق عرفات فاسفى الواشى ماصد مولا كالى الحيوث ولا آميخ دكان ولوعد إزا النوتيطا مقدر لافتران الجيدالذي مواع التي كلامه ولافق على الانتفاعات عندال المتنز سن الذكر اللاق الوف والكرت ول الحد للاب الكرالات الكرال على المالوف الدار مالان ما را مجدون مودم مها دسي اعلاق الوصف الذكور والارة المعدونها وعل مدر على الامادة وجد القيد بالزاولم متبع ال المراد والميدر ما والم الماورعا الواطرافة إزلاك والماولان على المال المواق معالى - على مان الاليان والعدلال عن الله وه موال الرطية الدكورة فأنق عن مرى كال गिंदाहारित्र : रेगाएंग्राहित हेर्य के प्रिया है है है है है है है الهوري ومارعك الوطية على في والخدية المؤلور عدواعد عداد على السية ولال في والكري من الذكر والاستان المن المون الذكر ولارون صر والاز فيأسياق كمون الحداد القوق القراف كوداب على ال الحق المات ون الحد ان عادل الافية وي وعي آه باقي ركون الخيد الخدوطيد كاسدوط وراوند كالمعدد والتي

ب الداره الرصومك الاستى نتوالتيم يا كريم ال الكريم الوصف آلة الظ ال المراد موالمع المصدري المروقع صفيوا الى امل الاتيان بدل لول فعود تعنى بجر لاالاز المت عليام الكاص بلعدان كان ادوع واز الفركالية لف الدر الخدور الطري ر تعدي والول عن الول وا فران اعدان ول آه ولاشك في ان المسادم ودر الرصف الحركون الا صوية وكقيرا فلكون الحرود اعليه وسنكف فواالعام المنافاتا ساولا موال مهورو دوان المراد الحيل في التون كا الشراليد والحدوم والدين ال لاسفل معدم عود بدلاما وعن في كون الحدويين ملا المول الدكور ا ولاستاج किर्निह द ने संस्था हुन के किर में हुन हो निया है। जिस किर में किर में سري الذكوري محيل زامعوالمخدو بقط على ولك لازاعجوع عدم الخود- الماؤس تيدادمف الذكور في القوف باذر و معافل كون أذكر ا و كا دا والزطة المذكورة والما ان لوى وفي والمولاد والمورا لموريد والذفال الميوم ال والكري وزالا الوق اذا من عوم الحيل الحدوم مع أصلال عوم الحدوظ فلاص محمد إلى الدال على الفرات علي كون الحدوظ عامالالعام وعين ونتولا فيرامدم تعدالوصف المدكور ما فراه والحد المحدود إن عا) اذكروا برا در المطلق ما تدروكة فلانص الترت على واحرم الاورن الدكوري وعلى فيومها كون المحدد عليه عاء العرم الذكور فقلاص التي ون ذكا معال مل والعلم وكابر لعله على ولم والتعم عن ولا الوال على ت الصياح . معنى لعظاد والوار ليسي للراد بشاول الحيل الونها مزاواده والمرادب وتوعيمها اليذكر ف محاعبها كما في قود في العدوم مو الواصد الما كالدوع فأ فا تعوم المد تعميم للدا العني فاذاكات المربق على واحرمها في الواقع واحدة في فيد من المد لافيد للم مذات

البرية

على على سيرم

06

الاركان كا وكروس في وعدّه تعظيما في الرياحال تقدوا لط الحروان ال الم وعدم تحالفه معلى الدارد لوكن في صول التعليم الله مل على عدم فالدا فرنس الواصف المذكر بالا وفادت منها والواب ان الكي كون ذك الوصف التيزار كلون المرفع منه اذفي الوسف الدكور وراق الوف مع مدم المطالقة المدكورة بي تقول فطفي على وكالوصف الحمل التروعدم المتاف الحدور على الذي التع قروار في والمراح والوارع الاول الحال عن الم مدى مرفع الاملامف والقرالفراسترابغية ذكرال وكالوجف فدادنا سقالها عل فلالعرواف عن كالباء بعلى السودوالي صقة وتدره مدفع ولك ولياف والاركان والمراد مقد الاركان اع فرانسفالوال لاذر بعب ن وعدم العفالي لف دعل مقيد العبي وال مقرول توعلي الم لاوم لاراد بزالوال معافاة والى و الأولى الاون الذكوري خطاطون الوسف الدكور لعدا عوالوجالني وزه فياسى الفالها عزف فعوالان والحاام وفواليات والاركان أالكر الاصطلالي والاول السد تعظام النافي واوان فرالادمني لان نؤل ومقفاكول إزان الدين ما والخداع وما في المراحد क्रिकार के निक्र निका की जिल्ला है के लागा का ती है कर कि पर م و معدن الله الله على مالي عالى الدين عزيط و الموسط مرغزلان الله دور ورون و در المرافعي والدار المعرم مي دو الا مواري مدام الم الماري مناكد ما الموم كور إياد من يال وفوالف وقد ملف وف بالم ومف الذكوروان ي ور مولامان طريكي ال معلى على في ذاكات معدق على وفلانان ولايان المعت عد وعالمان الق ال نيامالي مذجا تدويد من فف من براابر م ولافياً فاستى كون المعد ف ولاس فالدى مواف بى دون إلى در العظلاف وى كالله وزالين الل والمدنها سنسم ال في ال وعزافية ال ع المور تأول الحد عافية ال

على لفف تعديدا البولس داعل التعرف لودين بالكان الجدوث ولاك تحقيق لافع) غيل انها انفاعه الموديد إنواق توني الحديد ما فطران وال والمواع ال الواع الحال النه فيا سيال منهاعوم روم المالويول فيوموقد الذكل وغ الامنام الله النها سىكون الخدوعياع الانفاع دون ع ال وفي كوفي دور ما أل اه ودوك فيات ى توارون عدم الرائدة الرفاد الولى والكراط المردي وال ارفواة مرادير وصوائحة بركوم وكراولو فالانصوع وسوا فالدان في الالا مزود على تالعند العندان ورنور والبحد العنظم الباطئ اوالعك في والاالمرطاة الاسفان الذكوران لزعل لعين في الكال والرادمها الدين وزوى العطيم رادن في ورون مرة العلف من المرارفيز وقد الغرالها رعاته الجوالعني على من الاذان من في الدرمن الدور أو ابني المعرف والموقع الدي فيرار مقدا فاسة العطف من الترادليز في ويرك فأسق ال مطف الاحلّ رمل إلّ مل وقد وطف لغ व्यायम् हिता हरिया हरिया है हिता है । विद्या हिता हिता हिता हिता है । افرة المعدامدا ون على الفظراف من والافعل العطران طلى وفرالسي الدان ل فان لولال وفالم الموجم لا لافع على المصف عن طائق الاعتماد الى لافراد الوصف وي ولاعالى من الاوكامية على المقد الطابق من ا ذكره الواصف الاسلامي) الدوسياق عرب والعلاج وعلى والماء إساق الاعقاد في الوصف الواقي مندن الواق الادمت الامرداكان ولك من تبيق بالاعتداد المان الك وقولات واللا لل الما و عرف الله في الله الله على والله من الوصف المدلورة في مزالات كالمياق في مقد مل ول مزالان) عدة اى أل ولان المقركون التقليم الغامل دان عن ترفاطون الوسف الذكور عدادة ذكر الرب مندوت الدعل ويكر التفقين ولاروع ومزمتك فالمن والمان الديد والأور مدعرى اد نوالال

Phr

ط

موى رماز كون على الصات القيارة ملا كون الجدل لدكور في والتي المان الراقروي रिक्षां के में के के किया है। हिस के किया किया के किया के किया के وفئ وفدكاب زن ولها واب في دائي الاول والرور الدكورون للدار الدارة على رعوم الحورير الافتاري ومن لاسترام الرادف ميها والجدابية بافيار الني الفاق الرورون علال الكل الطول في الله والعيقة الدولار باعل ال توم يعرفك اليد ورقوف الدالدكور لمكن ما فالصدفة على اسي صافر تعين الواداكد व्या के त्या है। देश देश हिंदी हों देश हों हो देश मारित है। ف در داف رفيداني الأدل منه مع القريم فريادة والعيد الا من والتوفي مع ال ولك يودن ال ذكان دانون اسدارانق افن فرا الرديه ملاور الامراض افن التي رفام الروس في كواب وافية والني الاول من ولالمدى الما كالدار ودي وول لعنى تعاسفة الدعلي والذارية والدارية والقدل والفائق والمنافع والفي الفي الفائل ماتزديدانايد ورعاص اب فقول عيوم البية وذكى علاف عي ورما فالتولي الذكر ولاف ان رائ الدول من ولادى ال ذكى ادمودار على كون الما في العند والن ورمن مودك للمن عليل صحيق الحديان على أي روزكف اوبورالها وا ته ل دلازمند على الكورل بدوال كمول فاعلا ملاوالاف والاندل موالحدوما مع الديك ذكان موزم وكون الخرور اوالف رياع مديم ذكل الاكون الخروصة فانه الاوالة ال الذلك المحدوياف ووفى فينواكان وفك فاعلاا ولا اذ بحران كون لذات افياران صول دعف لها دلا كون علاد ان لوكان كل ما وى رق صول دعف له فاعلا ذكر أو كان الال على ذكر مع ال ذكر من والله والعلاق الفائل على المو كار في و وصف الفيك ال ذيك الوصف معدد فكان ادن الافدوالاصطلاع ويدفع ومكن ال المرادية ل عذارافي ال صدر الخرد بافياره معرفة المحص بالماعل الخيار فالمعرور برالوال زيادة ذكل الغيد فالتوب اذالتوف بعدع مغيدان كون في هداوان معاران

وفي مع قط الفؤ عن وفك العكم بال ويل الدكور مودع الحيل ال ما الافي ال وعلى ذيك وكونظ الت ول مهاور عاين كوزان رادعكام الاعلاق الانا والعادرة عنا بالاف راطلافالام اسعل السب وعائن الاعال الحيالاف ويدرالطامها علون مقدواف معافير الكايد والجيل مان وعن ولارى الدكورياول الافتاري دعن والاطور تا ول الحرام طولون الم (ال رادم الداف وكا المراطيق العاء وراور الحاص فلامر في الرويد الدكور واف تفل ب ميذا الماموع موقل في الرحد المان واد بي المواعث الافتال وعن اوراد بالمرفض الفيال لاء در ورفر الحيل ال عادل وقدى اف له الردرات ما رق فلالم ولم عَيْ خُوامِنَهُ وَهُ وَمِنْ فِي الْمُعْنَى اللَّهِ عِنْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لِلْكُولِ (عَلَى اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل فرحم والكان اعب رفك تعيدا عن القال كان الدر (دفاعم والله الم المؤادلاني وعرود كو والحيد الوانع والمزين الدرت ولالفي ال وعين وال ذيك من وروز فرواعد كام ل فرد من الرود من ومن بن لانول (و) وت وي منهاعلى دى التدر في خراف ولعند ويع بذالف كات لا ترى علها الله ारंका के मार्थिय के ता कि ता है। ता है। ता है। ال مطبق احداية ادمين على كل مطبق المرادف الا وعدر واعلم ال مدارات الاول سى الرويد الدكور على كون الجديد الواقع في تون الخد كورا عليه كى وندك ال وكافع ا व्यक्तिवारं मार्था है महामान के मार्थित के मार्थित मार الثقاف فرالزدير الذكوع كون الحيل الذكور كوداعد فيكوان في واصفات الذائيسية لاصدّ على موالط مها وني الني الم مرالر وبدعل ولك فيل الدكور فوداً رواع منه كان الادل منه واراعل فون قرواعد بعيد عداد باعلى الالفن الذائي دما قرة والمهوي فهوالكليز الالانع لاكول از الفاع الخار احياه

19/m

مدلاز تواوحها مث ل اللولوة مصنوعا والعيقية فا زمنيد أفك ومن ارض الملازة الدكورة مستوا ने के आरंदा में देश में मार्ग महारे हिए पान देश हैं। है के ولا أنتر فيا منهم ما عن كون الدوم على فقال معرود للافتارة ولى ذكل مؤاد وهوف والعراق موعالة دكان بن الوصن أو مدا الاول منده الحرم فعلان الأدارا على مطلان اللازة الذكورة مع ال منع طلار فرمود العدائع داللازمة والمالك فلان زك دنا يعيم لوكان الخدفيا منهاع فزالدم اذاكور عز الوجر اللا والمعلى ول الحريدات ول وعيم على تدركو زي واعليه ان وفل عليق المدالاان فعل وفل جوا عداما والفرال مين في الحيقة حرايا فعا را كالقدم الا عن رها برة مؤالمند للفدم وال فرفه في منه الكرفعة الاجرتيا عي ريد المدويج في بذاركم - نظرى دفيل ودو مهران ان رة الجاب عن الوالى الذكور بوللقرم الزياع ما من عيدم المدوع علوللافية في وعن وكان ولك عزيستي عياف وال ذكل بقرادمني وبنوليد ال فاقد وسي مالانقواع الذيد ورباق درائ الله العال صويطلان ال الموطل والعل ومراحقد من مطلان حق ان الدور الا الزالب ولاسور معدانا ماان القرار الانكاق لا ياتنى معلى منع اوائيات وحكر مناسمة مداللقاء وج कार देवे रायाणां हे रिकंत मा पन है। हे में हा ते पा पत्र कि निर्मा है فترقع كألافا فالوالكي فالوصف بسب مرا الخدوث والعرصفي ووالتها لطالت ذكالكالم لواقع اذ فديقه من وفل الكاعل مقد مكاوم فا لعد ال قوع ذ فل اوصف سب الذاري فر المندال الاف رتراذ مورعل لفر النروم إلى موصولة والمالكلولات صوالفيظ الفامري الفي مورده الاركان والعظم الباطئ الذي مورد الحاص مرطا فون الوصف للدا اذااردر العاش الحداقا مواس ف ووهد ال المعوده افاموس ف وصره وهل كل واحد كم द्वी टेक देखें के देश हैं के किया है। एक प्रकार के किया है عاد كره ودكر على كونه ولولا عرفقة ل الااذال في الرحدة الوى اعلى ولا المرود المالك

المدها كلود- والآونكوري النافليس باطل في مفرالصور على قره كان الجاعة عدداما بزان رة فالدلاع الدار المرورة الكاون الحافة ودك لايمالا على بولنى ي مكن منال محود عليه ان كوك عوالخاعة بالخاخة لالمندمان لا كمون من كى تحود على شاعل جوازان كون مناك تحود على ولا كالم ولا الله والمان الله والمان الله والمان الله والمان الله والمان الله والمان الله والله و عاوالوصف اس دكا أفي وعلي وربا مواصف الحامد في وصف ولوكان المراد واذاؤت النياع مي عرف مل عدم من الارم عاذاره مدي مرا الخاد الحدود الحدوث فالدر ال اد ادصف انجاع منياعة الاصل تحاعة لم تحق المني رمن الحود والووارموان مقفى لك कं के पार्वा ति है। कि ति है कि कि कि कि कि कि لاطبها كات محود علر اوى تها عجل لاصرف رق كولها عدداعلها بي معلت ألو تما كودا الماوجود واعلمها على لوية وعاصل كواب الذكوران المفارة الرام ل وفي الوين معرفك ازيادة عليها اع من ال يكون بالذات اوبالاي روفها ذار وادة الالمال والدلم تحقيق الفارة الذائية الاال الفارة الاف رة محقيقها فلاقدار ولافاق الالسفاد والتيب مدعك الإوة على وم الى والاسوالي راوال للمواع مدور التي رالعفال فيزا عرانى رةن الويدع وفلاف ع ورنع اندى الحذاف المفاكف الوردوال والمي عدمك من بدعرها صدّ بالات رصاحها فلابعيم الانتي في اعليها أعل الألج والمالا كمون الدافيّ را على سنى واصبطنه بوج الاول الالتي ي تطلق على معنى الأرال المحقيقة والى زامد ها لما الملك ويم مها ما يوع علمها مر الانداع على الحرب ونظاره والمور الني وك الني فيه بالمغي الله وللالني فيه بالمغي المعاون الأول والناف المال للاول والناف الم صلى على اعلى عرواعيها يوعي را سيزع علياس الذارولافي رد وبراغ الورالول والناب ال كولالي عدمل فن يدعر صاصله و لاف رو ادد كعيد الني و الاف رو ادار وللي مراا عا عرايتنا وكات الحاعة الى وقت عددار وعدواعل الى في الاصل المون رلامطاني الحاقة وكفف ومهرمنه المهرفي سنه كوزه الازعى الالحال المؤوفة ومنع منا والما

ولافاق ال القروميدي العداد مولالا ولعفي ورو برااللا إلى برااللا) العيق النيل وفري مرتبو ما فيدار تباطا بنيا الا با فالحافق فراها لما الخ منطى مدارته المعلى الدلاد والطهار وذك قد كمون فيذا تصف الإلانعاق المقيقة من الاي رج كامع بالحق التما ذاف والمعين فرم إلى و المد निक्ता पान में में कि के जिस्ती पर्णा में में कि कि कि विक्काश्रमारहे त्यां हितां में निर्वा है। के कि कि कि وفيرك سي كان على مدر إن عون العفد الذي على اع فران عون عفد المحرد وعن قاليه कारामां के हिल्ला का कार्य का निक्षा का दिन की की का विकार دعوالجرارم كالنف والوعوالجوارم من الافعال علاف على الذي مرانطي الدل يتنع الوفق ويلى كالمشته ولافاق ولازمن العي أفعل الكدانقول فرافه الما والز من اوادا كدامغيل وم كيوما مب الأن ف قلف مدلول العظاف ما نفافزكو والخدالعبطي ادل على صفيكا ل المحودة الدائفي والفوان ذكل وارعل ال ذكل الحلف والقال في الاطهار بوالافناريادعي وكالنفد وي أن رانيادة مذي تني في العار وتعديس مربها لوض لاعق موالى وة مذاكمون أن داد المرعد المقد ومدف ذاك ب ن اللا إن أنَّا رائي وه أن را الل ورود على في دلاني ولا في على على الله الله وفي صافية واعلى المالعية عليها في ولمان ولالماراج الالفادة وور يراالفيل صدار بداني أه ير لعلى الالكوك المعدق على ذائرا ذا لطان مغيراا عرة الالخراف في المنظر فلاف اعلى المهر دورا ولالعي رويا المنظرفيل مادرعل ولادفقق حراس وتنا وهيفل الحرالتول والعفل على والترالاان سومن بن ما تبلق الول ماعل طهوره ودر كيب في نفة فواد وبراا قرق ادا نظامينه ان الخدامغل اور المحدوق وا والكان عد التواعل وارتطف لم يص الكالمون عد

واعلان القول محصوص الدالق الدال على القاف والتصعيدا فكاليس ها الحصوص كو زولا دوكان صرائد كاكان والتول صرا ووجدا مروم وطلا ب العارة فا وخدا صرا بالمفلا हें साहित करें है। है। तह देश किया है। के में देश हैं। के विदेश के तार है। بعان الوز فركون العل كفنوى عداور لاكتفى بالقول بالتدوع فالحواب الابس والمره الحد كن كون عاملا فيرا اعتره عداس الانفال مل ذفل اول الحدة لوة المدور المعلوا ك وأن ذكار في ما كنون من العد المصوفة على فقرر ال كون الفضاء أو مركار الله امن تعورتان الوز وكون الول محموى هامي كورولا بالعلى فيرك سروس عروعل وك القروان فرود فك رجه الم تصدير المهاؤر الوق الزابر على ماكون موزافيروا مع بزلاره لايرادالاعراض على الكدلاكي الابلى ف ادمنة وفي الالكدلاك الاباس ان الدموض لفي للوصف المذكور و توفيد مذكف الما توفيد الفاع على موالط ادمو اسى صدى الاخراص على راجع الي ال ذكل الوضيات على منيني ولون الدفر في عرز الول المصفى علايون الانفاليس موع بعقول بال وضائد ما فيق الل صفائل الواضع على استدعير ذكل الاغراض ونهجر قال ارادعين باذر وها دو اعراض لوروعل اعتدران الدركون الباس فالمعاص داخروان مدور علاكد افي المان وذكر بال حق عدى بعذا الحلام ال المدهمة لا يكون الا باعب ف وعدادتما على والترقيبي صاحبقه بي طلقي على إلى العنول والصنع ورسي في بوالق من تقيم اورد فهرة المنص يمي عليه في ملافقول والعقوب وعلاقه الله والمصي القلال ومن والوص الحقيق الاق عد الدينسة الرباء ولاخان العامة والقار ما عد عد ما رز والم ومران سراق رازىقد كا ذكره مها يان او زق كون القول كفيص فداوكنية ال للقول المحضوص اعبارات دونيات متعددت ولبي ذك قداالام عفى الحني تدواد الاطهارصغالها لوفق كم اخار العن المعنى الصوف تأميدان الوزق كون الور المحض صاليها لاذكم الافهار وقواد ذكل فدكون آه وترقول بفي محصي الصوف ولا

ilu

وتغنق

0/101

موالين ومواس وفوالاركان لاس لائن ودالاركان فوالعدر وفا ساف اورد دا سنزل العول الهاام تو الها اوا على عرولا ليزال ما ي وطوي بع हायराज के हे । पराम्या के विकास मिला है مع توف الخدم إلى الله منقد الفرولاف في الماؤه في المدرة عن الانتداه الطبال على التقدود فالمعير بذك والمنفله العلم ال ولالتوف للكم مذكود مناك مناد وللدموال वंभी में हैं है। ही अपन्य पानिकार विश्वार मुक्ता है। والأالي بيومور فذكف كول كالدمها فعادام المالامور المدو وفراوى مولان لارى مفدرامة رؤم المنفال العديق الامرانك الالان ما الملاع قدف سة وذكر العفواء موالق آه فاخ مندائف والكرفاف) القيالادل ومي في مستلى ذاك द्राया के के के के के किए के के किए के क ادب والعرائية منهادان لم كل اردن في في في في الافتر كلوف الدمن ا عدالان ازلاف ويكر الوف ودن الرق وقوع كرة الفي وقدالاول الوصف عرالانفى متقرطيه الانك فاعلى المترفاض والدالان عيدالاف صادا المدعو للاف الوصف على الناس من مرة الانفاع فان الزان لا يز ورو والمعنى طب بنايون بف يوالو طالعر دالانن وص فرعيها ولا بمدان الاذك علوان الانماع الورو فراك مؤلانها تنف واللاف سارات الماضدة الاوج ولك فالدول المق المعرورات في وات معرون المورك المعرول لاعتراد المان المفران الميزان وفيه المراز الفنالي فيط والماذا كانت وفيه إلى الفيز الوالم الفال كامد كالفر الخصيص في وزائد الواصد الان فراد فا لا مقطق الانفااني مزد فل دم فرنواد كالالالى لا في ادلاراد في الودوالي والي وا كوزودالان والخدوا دفالها لوازكوزا عاعي مهاف مؤدادلا ودفائ على والزع

العفرانون محك الحدالول فاعل الالفاوت بين العلمات على الانورولا تقوادي اغاليه بوكان قفه الحدائم واطهر فطعه ولاد الحدالنعل موان والكيس كذلك कारे विशिष्टी के हिन्दी के किया है कि विकास के किया है कि विश्वास النفا النطق الطالعة فك ناعل وكروم الدولة العارة على مداولها تقديرة تدخف عها रिक्षा दिले दिले कि कि कि हिर्दित है कि على والمون والالعالالصي على التك المنطون على المعالى عام التوعل ارتبي في وبده داسها التطعل ذا تر عليف بصرا الكي برعاله ما لااصيما على ونما ولاجل ا وأو ومكن ال كعير والزيد الى الة العلار ومع الدران مل الى وموالديث الالطيق ولا صنطف على مع أزلا القرعل في عليك انت كا استعان في في النالاني المنت بعاياتك لذف الله يدال الموصوف اوالموصول اومني فأبك كعوا معيدة فانت اكبيعكان وعلى وكامسوب على الوالاول وعلالصد فرات وعلالمدرة والأ ومضوده والإلا بإزاالكا إبرا العوعن كأن برعل ذار ومعب الحائد من كأبر التولى و بن ما يرامنوا على ذا تربل نتول وا وعلوالله بن الحاكدين اصد معدور أناب القول والعفع ا ذاعليالله الما نعام ا مزاه فا دان برل على على وكريد وبي أن برايسة إرانعل على داته تعالى بالماعد والما وتنامها وقلمة متر فايرما فرف الدلاد وعدم فالمرفيا واعدد وعام والكرف المطاق لفط النفى على والتداوات ما ملاوم الم عدم ال على استام المدن المن عربية فاورقا تعيان فتى ولاعلى في كم على ولان كالدود الا ذرا الرعى على الملاق النس على والدرواص على معلى الما السريا توقيفيا تؤب الدان سفلق اء طهوران معلقه عام فالحره والنه في تؤيونا عب والزطية القالا الماكان الجيل ف در اللانع وعوز كال المعلى آل ود المور ال ود فاص ف فيامل الالكاد مرافظ الوصف سي الافلانسان على ذكره وورين لافياني العفل المافيرك بي مفل

الملى

بالطفيق عدم اختياص بالانداخت صدى الوحذ الذي والباطن فالرتم المط وحل ذك الاطال اللاف مواردا كالقب عامل افرودك الاسفاد وعدادة الله بعد وافتها الفاللادرالمان طيقت قط النظع كونا وساين المعوافى اعفالادراكات ال وكالمن عاطل اولانعلوك الحدائ الالتولى سريف الاعتدادين وساوالالدا والفياذ كرودى الأتراول تن الأل تبل ال والخطية فالمها ع كولما والغ الغلامال مان ووروية بيل ان بدر من الداة الم بية الالاداكات الر الماكسين والحات ويدوم كي فقى الادن والطبيع ادراك منى الماطق الان ين عان اللي منظرة العلم المعرب الايل الأوال الطبقات الني يندا والفراللة الخرشي تدرات لوقة ما شطة واطنة الاالحق الادراك بالاداك الانطاك فانونك في توقف التولاي شرافطة والباطئة توقف وباد ومداع في الوات وال ां रहं कर कर है। है के हैं। है की शिक्त हो । है है के हैं है لابعية رالماني ولا عية راكال والاستقال واعتى دلصدالاسترار ما لاور لقال ع الانشاف باللال تقيل ال كمون للمود علية ذكن وفي الادماف المحضون المدرة كن ألك الحروكي والزناف يوف بالل الفي كالم صفيها والنوال لان الله النون في من المعلى وروا و والمالار ومد المالار والمالا الا الا المالا اتنى الغلال لا و المرافع و المرافع العالى القال والم والمعال المالية الوادي والمعال عِزَانِهَا فِي وَلِكُوْ عِلَى اللَّهُ لَا فَالْ وَلِأَوْ لِللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِيَّةِ واليدا مفل الدين اوفل الأن اوفل الدين المفل المن مها اوفل والمال لالا وكالنعل كالخلاف الحدامن موامنية اذالنعل الوانع وبفاحة كورا والحد ويذالك فليزز وادالدال والها وتلاف الكاذير منال زب اوادالك الالاتناى ولاسدان لعرف العيارة الدكورة كالقيقة طاه اعلى ومركار وعلها عادر واعلم الالط عود حير प्राथित केंद्र क

واستام النوال طنعدت الرادف لحوازان كون ما مط ال المط المعقم كافتعي ذكل القدوق النياد فلاسوالغير وكورا والتورا والا الفرقير كون لفاخ الا تدار فلاج دفن الاغذارون بالنمعل ذكل القدر ما لاجت الدا ذلاء فل تطار لا يداد لاسترام ع فذون لا العدلان الان المان المان المرتب ودون الدول الم الم كلام المعرفيني كمنعى كالرابين المادفيز من بالمدارك صدوك دانانا ويدى دكر المراف العد الما وادكا والمودان الاراد المدال ذمك والووالاول اوم وى وزوكر امل اعزاس ن فرقة والادم اللي مراد الحدائعنوي على العنظ ولافك فأكوز مقرظة أعلى كوز محوط كوشع الالواس الظة وعديالما مغظة وومرالا والمشفط عسب مذيق فال في الادل افتني وفي الل فالك باعلاك المدور والترالال الغاقتي فالدور والترافي الوال طن والوفالال والدكر معنى في مامين ومن دمل من عن الفال والمال مامال مامال لايز ذكر ولف موالا ب ب ما كراس ادمة المن ومن وها يدمن واعيا مالاع ا فلات الغالي واجروب ستولاق فالن ذكر الكون مولات لولم كالنفل الخالف للاعتقاد العادر فرالاركان كذارن ردالة المحت في الداد العادم إلانان न्द्रशायका द्वा देव में देव में देव के किया है है। وفي وتروي وتروي والوزيل علمينم الحالى وجد لون والمدر فا علون من كال مناج على الوجد ادنى وكون الله والله والله الله والأراب كالاثك والنظام الما الله والله والنار والنا بالا والكر كفرما المواول ولا من الما ي على كون المرفض بالا والكر بالما ف دامخ والغذا رُلا والى مندكون اللاد بن المن الله وكون الن بن النوال طي على مغدروت الرادف منهاكوى لواما تعقصتي لها الا وعدم احقاص الأرايا للا

Aus

اول معرضها ويدر مدل عليه كضوصها ولا ولارق على ابن رة على صوف الني الوق وكوزان توجن مفالالعفول عامة الدولعنهم كل تسمر لاستى المتقل واعلم الالكم كرن الفظى زاق مف العنى مخذ المرالوب فا نافش فيه بان الى زلامحتى بدون القل موانتها بر بناك بوالار بالعكس والتول بال مدارة كل على ال اللفظ في م ن من العلى عدا العرف فا ذار العرف في والما تعن والى زى فلا مقد ذاك اعما ومدراليه والكان وضو الفط ، زارمن والعنوى مناعل وضعه ازارمن ه الوق عافي يمتن وعانياب العالى واليفي برالقام ال تنظ المحتى في ول النيرو عنى مايتها على مقى كلام على سي على منين إذ الاورلند البر العراب ورفيقا وقدين اطلاق التحقيق فالخداب ن عنى رهند لوه در الدالاون العاميم اليس المينال مواد النيق على عقد وأى قداق لالم موال مؤم وقوال का कार हिस हिस हिस के कि के कि का कि के कि कि कि कि سى داروق م توراك موراليس ، رونكالول دما دخ الحدود و ويالول المادنيكال وليق والفقركاء الدلامع المراص لورعد كالعصرال الن قرار والقران قر دفات آه وفد حق مهام بدور مدر كون من برا هدا وقي داك ان رة الحود والموان الول الحسوس موا كورمدال بنة في اولوي الدول وربا في من اليسي المديد التول ولا التول مطلق الدان على تنظير الدي المعلى مداكر نى دەن دەنى دەنى بازىكان مدار كىمى الادل مىزان لىدادى موادى العفال لم معدان سوم ال الكرابوق الصف والعن والكرابية م المؤلد و الالول الطلاق الدال على تعطر الدر و تعقيق العرابوق من كلاف الدالوق فالدالوق مند الدالوق فالدالوق في الدالوق الدال على تعظم الدولوق الدولوق الموال العلق الدال على تعظم الدولوق وقوة فراله كلا لا يق ال كور عموما بق لاعال ارتوكا فالبين أواد

المتم رسط بزاا كلام وفع ماعى إن يورد على النر بهذا و الدالم الله في الميدا الماسة المالغي والمركز الما الأولفة الحرواك ولاكسوال المال المال ولالمال المناسى مان دار العن الذكوري الله و ما من العنين من الما العنان العنان وما صقر اوادها عاعل محدران يوضع لفظ وار بالا يكون صقوا وادمهن دعل الوالمهوري المهورا ظر ويضغف لا يق والأدان و وراد الفي المان العين المان والعنظ الماد العنال الموسى W وارال الم علان الإنفار عدوال كرية معدات والموات الالعوال عدوى وال وجرارف والكالاغراض باصلاك والاراد والمرافظ الدوالكرولا روعد والحروال ئ دائق ون فرالروم دلارومورت مور العق المدروان مرود لف الدارم بدارة عه زوالسِّه منه النفارف وسي كذفك بل او مداما العن الى أى لما بالاسترافع الحقيقة إموق في ا تغط الحدوان ومعلاقه المت الترق النزوم على الميلوب المية العي واستوبعظ الهيد على المارية مفالدوالأمن مالعية الون فلرد عل بدالتورا في درالذي بعلى العادا والراب الذكور في الا عراص والمنتبطك ال الأرويس على الوجران الصلف و الانهم من الله والعق الى زى سبرالى زى معقط إلى رض المفارق ملى فرالما رقدوالعن الحقيق وكامت اور فاللود) بع ران الع الى زى لاسنام السفار تها استعدد الان قدم الاحيان العراق الحديد केंग्रें हिंदी प्रति के कि हिंदी कि المقتق والمتدام اع ما وفيا سنه عدم الى رونيه المنه ووصص المنيد المغ الحصق مودا اعلى المتد رو دالمنه بنفغ ای زی معام الوارس الف دقد مدم خود دانس بن العق الحقیق باع، د وصودامدلالمون الاواصرائلات المع إلى أل كان عب روص واصدته والرافر واصرا لامن ولانع فراجه وقدى كوران براد ما بحدوان كمف الما تحققا والعوفيان لامن المانويان ومفاف الهما ويوس بالراد بالمفاف والمفاف فالبرمول واحداق اعرباع ولاكان المرالال ركبوا لا الفاقي ور المن المرا والداد الا لل الفطر والما الله المراب والرعامي المصرارافة فالرويد ولافناق الدوعامة المدخلاة والالالمع العرف لعنظ المدكال اول

والاطلاعين العبارة ومضالنتي الواواس لحفرون عبرى بدونها وعلى الاول الجروعل النان النف وقع منها وجد لائن النام النان النام النائل عن الما أله النائل النام الله النائل النام الكلام متعين الناكم في الامر الدانورة من ولا النالع وذك التي كون كو واحد مها فكالرونام ال ولكن ولل ولدي العقم مقيرالمرف فيل ونوني الكراهمة والانتي الاال الكيم وهل مالال عد العيارة واعلان وروالات - معطوف في وراف تريكون العن تقرف المع ال تقر اليني عن الافتاب عن عنيان ولاف في من العني والازان كتب عن ولافتاب وتي وا منياته ولادم بعطف الاحت بعلى عنى المحالة عمودة التفاد اللقت أوات لها رض في الا من الله من العوام الاستعيرة النوامي الات ل عوال النها الرك الذي وعدم العنوي الاان بي ال وفك على ال الرك والمنس عن العلام النعاعل الفاره معنهم ولاتك في ارتحق على فك القدر الاشكال واعلم ال الميلف العبد براه اعتفادات اداعال وحرف من انع الدعل العدائص الاعتفادات الحدّ الاصلية ومرف مفي معدالا فالالمائ مولا وركى و مراح لاعقيم إلى بالما الرعية الزعية وفي وداك رة بعية الالعتم النال والالها تالعتم الدل والعلم أن اللهم العامة والبوت الحال الحدورة عن الخديد والشاعي رة عن النارومين الصفودم الما وي لالويا على تومى كن كونها ووين لاكن كونها لموس الإرعلى المون الحداع فراك وطلى لافناق ال طائن رة يتوملان على كالعن والصوص سهاءون فاحتم فركلا بالغريوان ذكل فائيا فشروف اولاتهم اللاق النع ف تونيف الحد الموق كون الحد علياع فرالني الواصد الدان كرويز الموان ذكرف ب والمست سنة وسر الحدائمة و ان الموالد الن كروالية لمرى تونيا كرامون منوكوز عراران الراصد الحان ران الوفك ملاء العرو وكنكاف فالعالم المراسطادكية والعلون كالمراض للان والعك

وك القل فاذكر ولك والمراج ملي والشرك فعن الما المعاصر وفد ق اربالود الودالامان المي عيده أو فانطبق الدليرعل الداء لاكين فلك والاعداد يل كيدان كيل قرالة الخديد على المنظومين عادر وويزيد الثرود النفال العلالا القلب اخرالاعتفاد لاخاف ال ولازين العدارة على الحدادوق والاف الم القام من في من على صلى في منى وم ذكان فيل زب كون الدانوق وع مطلق في الم الوق على اسياق وقديق ادكره النه وتصير الدالوق تفييدا مذالجود او تغيدالسَّال كلا) الذكور على الاوقة الماقة فلا اختال في الالحفاد ووفي ولك بالدفك لفل لوكال مرار رمنفان منواكلوعل جوازاها والتحقى سئ الواللمنفالاعل واراجما العدى والحل ع ال المؤرود المالادل ولا يكي واستاع القاع الواد المنعسد الدورة على العدف والتنوي مانية النه في الرافزون والحاق والزويدما والمرين والإ صداكلال مكن المقة عرضته على نعل واعلى الالبرق قود القاف راج الالنع المالؤد والوقي لاال الواص على النوبط العارة ومل برالاما فاه من التفادس برااللا ्यार्ति क्षेत्र दिन्ति किर्मा के का ती दिन किर्म किर्म مقررت يمالا يراعل كون الاعتماد خرطا مكون مفريس و كذا وكان ولاستان ولون فلالاركان دالاعلى الاعماد بارمزه طورهدا والمراد بالعقاد مهاجر العداق ां द्वेष्टा १ द्वा में मुन्दा में में के कि कि हिल्दी है। وقدى سب م مراالوق ال در والنه المادة الموص لني المين الإلادام كال ملا لان بندم مذالوم الي المرووان لم على وفل الول الحصيف عوى وفل الول اوال مرفط المد تامدن كون ارتيا لحدامون الحدمدم اراعية الموص مناك دوراستر على الدوقية وال

ייוסדי

الالآت والتوي الطاهرة والباطنة والكين ان ليرف ال ماصلى لاجله عرفال فيها الغ العادة ولاتاعلى الالاماد والدائمة الواصد ال ال وديان على وركل الاستادة مركل ال ين لا يكون الكرالا بازار النية الحفيصة الواصد ال الن كراعل منها مصروف الموافقة للعبد ع ان ذكائي كذكان والفيه ع ذكو على تقرر الرواية المهورة الماستي وعلى تقرر وفي واصلا سنها شلاف ان رة ال افراق الحد عن المرائي مها برتنا ول عزما ما صدى الدون الكرد ومر ما وفرصد ق الحيم المركور دوم الت دادم والع دمران ك ، و كالعن لا يكون الاعبداك يدل توليزواى مدا خداموق عير فتض بذيك واعوان مداراه الاول الماموعل عوالمخود عليه وصوص لنكور عبرو ددار الوجال عوم مورداكد وصوص الكرومارالوم المالث على على الخود وصوص المثكوروالوم الرابع منوط معيوراك مرو صرص ان كودكا ولل واضاعة الوصوح والتي والماكث واوان تحفير كلام المقرض المترون على الما والله المعراف الما المرابي الموكان الع سران المحراف كالمصدى عليه لنكرمض اصرى عليا كدعل استقية فاعتقالهن والكنوس المعوم الكلس ان ذكابي كون اذا صدى على الديمون الان الدورة على تديد كال المرورة في من ما وي الم صدى على الروايات را مومن مقولان لكد كمرت الله على الغرش معرصدى فاحرز الافعال العلارة على معاليكر سيال مقاد الحامرة والرامدة عد الدي فالمال الروالة من الأرب والمن ما ويما منعة امرى عرباك الانتدال العدم صدى ماصدة على الخدعل صدى الإلى الموات كوز اع سرولانني على لعضف انه اداكان مدارالا عراص على سيناد فر كلا الدم الكروا हें। देशका विकार में के के में में में हैं कि कि के कि कि कि कि कि कि कि على فدلا مهوم وجرلان ذكى اعراف با كلوغ العرامسي والمكلم الثر وعلى كلارعلى التيق وعدر المصاوا عد في الانتا بالنف المدفورة ومدار كلام الموص عالي منه (كلام الله الماموعلى وجالازا الميقوم من فطالما عوالمرة فيانيم ومراحة الم لا يع عودولان والكافور

والاركان إدالنقة الواصة لانتيقي كالنسته مهالي وارذك علصدى ماادع عودع كال ادى خوصدول برزاز الله جروك نها تيك المنتة في ان مجدكون خواس ن نوازاد الغة الواصد وعزلاليدل على كونه اع من الكرالع في نلوكان كونها تبكي كفيه كالمنين وفي النبة الذكورة لدل تغولف ن تلك الله يرعلي قبل المنة منها اللان في ان عاراه ال الصولالاقراق منهاوه وه الاخماع منها والتحفيمة والإبيان ولافران المن فالمدكور واروة على الوجان في دافلان دافلاد وكورك واحدى الافنال الله وما وورا كالالعد كوراع مى الأوكر الموالمنع في المدوصوص في الناع في كاف في صول المستبدار أورة منها الأ يق من ما ين في الوجالاول واعمان في والنه اليوران الواصفة الى المدومة ما قد او موالك كون الد بوزالة الدامة وكو بنافراداده مع الا ولك كذفك والمدتم الا الحراف المائع ال فى قد العد الواصد وعزا الااسلاكان المرا وعير في على ورائ الكلام على ألف الوص व्यक्तपंतर्हे । । पर्वापरि १०० १० ११ में निर्मा विश्व الناب لان المغ في تومي الحداد الان مطلقات الله الماع الراعبة في الكواري الم مذان الأرابعلي مؤمنا علاف الحدودي من المطلق فور مطلق ازم خديد ومنا على مدوي والمقدر ورف مرافع الني مواسق ومن كاتيا ورود الوائع فعوى مواسما فليرم الفالح الاول الوم الناف وتدين وفك ال فد ادفد امرية سن محصوص مواريما مندان لفنو العبر وتون الدوم اعبر والكروان المطلق المذكور العامد الحضوص المورة الناراة المهورة في مرافق را ال يون بن لا العير الراج ال المركادلانك الم مصود ال كون الكرار المار الالمواديات الان وينه ما اعرده ويون الكوم المن ال ذلك لالتي والعارة مل فدر ال كون ونوواصله مواكات العير ولعد وفية على ادالط على ولك التدر اومصوم على العطافة العيز فالاطاء بنطة مزوالاروامة المهن في المو الواصلة الانكر وتوسنان واستفاد مرالا فطمانع الدحت التل موالعد يجالالا

العيرا

وفي بذا المام كا والوان ما وكره اولانعدكون حرف الحيه واحداكب الدات سقد وكب التعلق وماذكره مر ل على از مقدولي النات واصلي الاعبار ومنها منافاة ومدين لاما فال منها كمالا نافات من اعب راوادوع واصرف النوع سقدوعب ماموفارع عبا اعزاد تعمات وعلى افي راسقدو، كيب ذواتي النفي وواص كي الافي دس وزاتفات ال وصفارها على سرائط الماناموع الزل عافق والجد الاول على ألا عادناة ومر الحال فرود ومونع واصعدو معلقة واصرارك مقداب المتعلق الحاج وزواى وأونافال بالومة الخفق الوصة الحيقة من الامان والأعارة والأولول الني كيالات اصلاوالاول اع الن ف واعله والعراق والعلمان الخدر الن فالمان كالعر مدى وينتسيم العام إلى والامورالعدود، في الى الامورالمنقدة لايعيرواصرا الم معير مها المدومايدي إ مورل عرك فان فل عندان لامدق العفر عامرا الحبية ، في والنت بن الحريث ... على ان بيان است من الحدي ومن النكري الماكس على اعتفا و عدم الافتفاد من النكرالعنون و المداموق والاعلى وتبها فلا المقدين المسترين المداسين والكراهوني والكراهوني والكراه من الدي وكذا النبة من الوين ومومن النبة في الكري على المتدر وكذا الحا الوق والداهين ومدى مدين النكرالوق مدون الدالعول فالدامكم فكرن منها لدامين وزوم ويد الوجود العوم والصوص الطاق ويدور سكف في ومغر على قوار وارزات وة الالت بن الناري على مقير ذالى ، ولا فأن مل مع الم علان الله مرمو تورومن الدالان والى العوى الفروريان الذكالون المالمون والقالا وأواص قودوك النارة ال والمرين الأري فقط والما والصول فيوع الادمي ون لمول اول الناسن ، وال الادر والما महारिक्षा कार्या कर के दिल कार्या के कार्य के कार्य के कार्य के कि الجريك كون علالعفرالاسان حكوات منها بالعروالعنوى اعطلي الفوطروا باليح المركاد والم فاحداث من والمراد الكاف

كلانافية ودى ذكل ياعل الاست من المؤون الأيلون عاب عب الصرى والكروالك م المهوة الغوة والسهدان تى اطلاق العوم والمصرف مطلق مندكو للنسترين العام والحاص الحدوريات كاذكوات الالمسترين الدواك العوبين كحب كلاهم منه العور والقيص الدي وكوالت والوصن كذمك وفركل لذكل في لاغف المستعدد الدكور وعلي كالزنا الياعراف الاطلال والمعالمة فالركلا الشرومة كليف فرق كلا النه ازاراد بذكل صراصولا حدى على الوالول والقول الانعدالوافع في توقير على ليزاق النائد الدكورة عاركب مهاولي الفيق الدالا النفية المذكورة العفد الفرتور في المتونية فريك التي لي ويتديد وصة التي لا تعيد في العفد المعتدية على غير إ فاصد ق عر الشراموق واطي والتوب عابع عن الاقا ، الدكورة والاستف الواسعة المغرض بالاوما ومزوجا أو ومداره على أن المنفهم الفط مغدان واحد ملاصدى على مرف الخيده الني مرامال مقدة منوالعفرالما وذوالون كاحدة موطر عذا كمون الداء / الل بذك الاعترالفي واط مينوكن بوتسرالاول أنالاغ ال الوصو المستفادة برتسوي من ومكر والوصية وما وكرتم إنا مين على وكالتقدر فالجوزان كمون على الوصق السوعية او ما مواع مها وترا تحفيه ولاكل كتي النعادوام للوع وصروع إمن الجيم والك الامان الوصة المنهة مر على العادة برالوصة التنفيد كل ولاغ عد المعقم في حراكيم فال الومن المتفيدة والمتفقد الاثبارية في العرا المدلود توقي الرصة المتفيدة والكان المبادر الوراد وفي الرصة المتفيدة والكان المبادر الوراد وفي الرصة والعد وص تحصير عدد كالواب الدار على تحقيقا كالمراد مترا والمية ولتي كولسر الدان لدفل لواك لائتى الجدر الميقد كايدر طرط الياق ومدن عدالجدر التائقية والإدر الاول برعل أفواذ عادارهمها الجدرالاول لائالف الناعق لحقق لمزم واعوان ماد الجدرالاولااي احدما فارول فدع الوصة النوعة اوالنيله والتاطر صوف اليمي على والماسقدة وال كان سقلقه واصراول اعتارالوصة فالعرث الذكور لتمترا كإب الاواركب والضرقور وترقيد معلقة لنوبان مرف الميع لسي مقدد وذيك ما ساقت فيترقد كإب بال الشوي في فراسي الموصق وحد النظ ما الدوجران

بالالميز

المالغ

الإسكرارف في واعلمان المراد بهدا في الصاحب التي وقع المدائة عليه وينية او دينور عالة اور مرصور ادعقة وجل الافاق يا يزيات داى كل مات مرايس المدما بالغر بلف وما تعقيا بن العداياتي مي الدلار على موهواللطا والدلار الومقرال والابتدا مند بذك تعي ولانك أن للمدائر مع الابتدا بعر بوصران ما يوصوال الط على احرف منو المدائر مع الدلاعلى رمد اللعد اوادلاد الومد الرفايع المعني النصوال المدود في المال عن ومل العراق ونع فالعماد المعلى والمعلى وزم العرق في العارة الفالالان بق السائد والمدل مع وامد في أن المدائة كل مو إلا بهذا أو العن فلاصهام و بعد قد والله) اذ المداع بغ الابتداريم أن مزومان موم إل المط كالابتدار واستيل عاموالمت الآل التي اذالمادباب رة المنقرة عناق برى النرام الدى لاز المداية والمتدى مع واحدلان مى الذكر المداء والمترى لمؤ والمدنع مترى وبرائدك ومراز لالك وارادي فزالس الذي صغيرة في قوان لايتدولان والما منية والما في المدين والم المدائية مع الومدان الدكور والعزع إسعار والوف كاسل عليوا مدين ولافي مدم ف الموقد انه عليفالعذمه ولان يوفق والديس من الم الواط منعم فاقد فينه فاقت بويد بادن وجدوري القاعد عن تحديد القاصد بالكليسوك والى عزموم الها طيف اذكر. وزند عرفة والماميان ملاكتب الطارز فروالك المطلال ان في الطبق لأن الى عدّ للبته من السنين تقيض سنة في مهاال الاه بالعدا على الربال اوانعم فعير ماجروا المافي عي رة ويروك فالوالقي والعدق سف كان في الموروخلان الغ المعدين وما تيم صولا عنا واوالغة ل مواطاة على ان على على خيق النوالعداب

على الملاق المدوا الكر العنين للدكوري والم فعلى إن ما فكر و زياعة الون ووفك و وزيل و إنا تالعنى العن وزكل من قد وفي في الظان ذك بنام الن كران العن المريقي وقتي على الأراد التكرالعوى والكم بالعذب في والمعالم المستعادة وصعدان المومونوطا والفركوز الدي ولالغ بتوقف علافع بوجوه ذكل الاصطلار وقت زوها وذكل والمتيق ونعق مع إن متوف الحداثة عافر في كامولورم تنول الحدالة المقلقه متووي توامعا والمفود فدرا موتية فورك بخبوالع عا للسرى ا و توكان المدائة بزع للفي لماكان اتوار ما تبوالع على المدى ومرواوط ودرنتن التوي المرض بها هذه وكركه مولها المر الفن إليب فالمالا ومرافق الداج من الدلازعل وصوال المواعل التي عواللال وذر بماته عامة بزيل المن ولابعدى المعدار على المعدات المفيع الرصها معرولة كلاف ماذاكان الهدائية بعز الدلالد المدمة اللط فالها فرسقون بالهداة النفياذ لاقدرة وعوالا على للدائي الموصة وكالجرزان بينع النفي على لتون المن لها ت وعرف لل كزال كوزان منع النقى على التوالي الإلمان بزيل دامان اكاف اوف عها لعما زيادة فاست المام المقر لاعل فاللوق سنركا وذالواق مالالداته مؤالدلا المورعز الوال عن مفريها لواله الى مهاالف وة والعوار وفي المراس قلامد كال الدوا عدا مائي مان الكري وفي اوقع الاستدال في العم الفران كو الدالداء الواحد द्रा किरा दे वह मिला है। ति के प्रमान के किरा के किरा किरा कि किरा है कि है कि किरा किरा किरा किरा किरा किरा कि ाण है। अर नार करा वर्षा करी है अर हा विद्या निर्देश हैं। دار على المام الديما ولي اللي اللي اللي والمواحد مدار الم على وفي المعدر والفااللم من كرزوز والمالية الخدورات ورباق النف را بن لعارة المع على ذلك العدر الذكور فالاكتروم في الخطب على المكن الل عقد مذلك بعد ما يمز عرع والل القدرالبالون الوال عاموا فو قصول عاص - وافق وه دان كان موديا الإطار

दें केंग्रेशिक केंग्रिय किंग्रिय किंग्रिय केंग्रिय केंग्रिय केंग्रिय केंग्रिय يوف وتل عدق الناف الماؤالي والمادل المادال الم فراطران استفاضة العلوم النفس الناطقة عدم والكوك الاس العق العقال مزعك الميادى لاى فيمها كما الوالميورو فدى عكن ال كول فطرس فيصيه فلا روعل وأو اجول فظرى ا تداريما لا ووله والقول من الماد م العنى في مرة ورسي الا تر الفنى الان سنه على والله والقد النوار الانتقال الما كول المن سنت في الاتراء النوار الانتقال الما كول النوس سنت في والله والنوس الما كول النوس سنت في والله والنوس الما كول النوس المنتقال النوس المنتقال النوس المنتقال النوس كفك والمراك والمتاس والمالارب ولونها على المنة ويعنى المرات كاف والمحت مطور البين المقين ولك لدك لوكات واصف صوافهات كافالواف المدارالاو मार्गिया हेरी दे विदेश के के में हिंदी है है के बार के किए है। मुक्रिकी के एक सम् । हिल्ली हिल्ली कर्णा है। के कि من من والى الدان و فالل راء الاتلال من الدارة الكوراد الركث كون موجيا الأشار الالعط والن فسيس كذلك الاستباليق النظرة ال الميكوملوم فنافئ ومعاصيم فريات بمنه بالأسال والأرة ووالم والكارة الى رة مواحة منظر يوف يادن توجر داعراه بالعورات الكران يزالد وفرالطات विके स्टिमित है। कि कार कार कर कर के कि कि कि कि कि कि कि الطبالاان الخراع والمالية والمال ما على الكل ومن الكان ويما عرالاطا إنظار ملافيت وفى الاقتفاد وبابي الانترافية الفاج الرج العلوم الوزي فروطة الان للوطامي الرعادة والعرف المول العدوانع والداء فرا مراهم المراهم الم

تظ توروالوق عافيدات المن والترب الوالم املا الق والما والعدى ربراما الله صوالاعتما ودون العرف مواعاة وعالا كلوان وقاله فرفائة وان قواعد التول الطابق او العقد المعابى مواقع كراما وكذا في ولالتم اذ المقرزين العبارة في براللوض كرو تقين الوف الحقة والصدق والمسقن معدا موالغيم اواكمرالان العرائي مامنه فاعب ره مذاك أول لان المنظر اولافيات رة ال الالطاعة بالتي عادر واول وزرة المطاعة على معنع بدكان ارباع إن في ان تر الطابق الله الحق المون اول من تر الطافيكم والمالكم كون الواقع الخالمة أن تعقالمان فن ولائع على ال الراد منظورا ولا في الاعبى رالدنورانا موذات الواتع لاى مع دصف المطالقية الاروان الموسطائي وفي كذف لا يكون منظورا اولا لركون منعقى مع الكفية مع معقدالا فرد الرط العالة عالم مرن ن التفاضي أند الوطور او تعقد والتدريد و والكلامة ما تعقد الدو والكان العلوم والمرة والنوة ورت المان والنالكون وتر وكل لم العرق رة لانفيذ فك النشروب في الحلام مراعلي ولك ولك عالم لف الكف اللغ الكفيل صورة مطلى لصورة كات اولصديق الظان الكامنو العين المعتوري اللدي كون مهاكلور وصوص الاس ماتورفامنه رأون نط المقر موصوعا لعنى مدماعا والاوض وكابة والعرود كابة كاف و يود الله الكاومين لسي والله الكامنطالا الركودان لون افراد الزيزولات تعالى ريدان ماان رة الحاج المراف ما المان والعربة والعدائة فان والعد المعروع النوالع الفرو المعور المتورة والصديق فلاا عال ف الفرائ والله عذر ووان عوما لغ الاص الذي الرفعة وصورة فقط فغيا النان والسريعي اولي ال واغلاف المقور ؛ الوال صي يوال فيلان روال فيها بي (الامور المقورة والمعد المراب مقرروالا كمان على فتر إدادة الفي الاصل المناسوروي وال ولك للف وي وأن عن المراه بالمصورا مفي الاصف ملاورووا لمكان واحاج ال ذك الكلف وكون الموهر اللائل وة الالامور المقريان الوج على الوارية المال المقور عرباط المتين اف

الذي

نفغا

العام الدكور.... واعم ان المراه عبدا العطرة المدا العلق المنس البدل وكوران برايسدا فلقراننني والبيد مدائا كالارادب انداعكة البدى على وينض طرائني والدوق المولفا الكلام ان مواعن كل واحدس الوا والعاظ ولا محقد تعلى الن في وفدى ال كان मार्थिका वर्षाण्येत अर्था के अर्था है । विकंत अर्थित विद्राक्षिय दें ناعل ان ما وعداه من ان الجود لا فارانها بدار اوادعن واتر مدا و في مقال مدالا عقداد عا وان كان المراد اب العلور الانطباعية لم كي لا را و المن قشه وجدا وعلى مراقعا صنول لانطبال فلاكن الله والواب عن ذمل افي والني الما ومع كون على المات غرووت ناعل والاق طالعها وة أعاسقها ولم بعيران العامطان والعقل الهولان وولك عرف وقدياب وقد رافعي الاول وسع ورود عن المات والموران الا العرامين والمفري وزعل نداد مروط الفات والمرابان ولد تحق والعفل عن دام تواط القانعات الخات فالمعولتها فيوظ العارة إن الما الطولية عيى مداد العوة مع الطور لايتم سوالا لعبران الاال في المان العنولية وال كانت صوار صفيالا الماسطني فاراعل صفائعني إنناطق المان الرشد مدتى على مترال محر العيزواجا الارتباع كوفوروم عن اذلامع لقواروي بن المرتبالي وعن الاستعداد الهيئ من المذعن العلوم كلها والاستعداد معلامولان والمالمون ومع الوكان طالب ماردنی م ان دیل سی کنیل و فصیص و اروس اکلو بر العادم کلمالا وص محتریاه मेण्डी में के किया में किया है। हिंदी है के किया है। رجع العيرالالعنى اوالمربد الدفورة لمواراه لحون الماليان المرائل لموار مرستين معروي العرال احدما كفنوسالاال ان ورالادل دائ في العقب ودر بعد فر الدادة وزارا على الموجع التي العدام ولك كالكني والاد لانك في ذا ذا في على العبارة على عدا الله في وصدا من ومي الله والمراب

के 10 राम का का का का किया है। कि का किया है। الالتركير بعود ووظ عائة العلور في الني رة سامئ على نفرته ال ورت بدلاروك वेषातारिक रामिता है विशेषाती के के में में के के के के के कि الكائداه على متركونها نفوترانق ولذفك قال وكاان الوة العليستية سالوة الغاية كفرالوة الزاج من اذاف ص لمرلات المترز والمعالة الماليال عرب الذي عاصل المنوال طقر على رقوة العديواكان الفرع وقد اوعي وكرد منتى بدايفه الانوة العديكا إنا مقلة الترة النطق والها بواسط العال الاتهى كالعير كالوالوة العد الابها لاكموال وكال فألاد ولاثك فيال الوة العلية ورايمان روال فن الامراق رف موقهان الانف على الآوا لالكول مؤورة في الله الله ونقين صفار ال الله والهامين الان أو الالوالد فور و في الله اوذكرالاتر في الأفار عني ذكر الامورائي متوي بها فلي الارادر أون الفار والادام اومولها وافر كفيل المون في الوجالادل والكون والما في لاجلا الوالى الذكورة على الور العدد والت مر إلى الما فلاه مدى عماق فاست فلوالوال الدارة على الشرة العدم معرفة والمال المال المال المالية المالي العدائل ومعرف والمال والمعرود المالك والمناس المالية الانتاع الذاق من اللازر افعد كوه النوان المعقم معدة في مدار العطوة لم إللوم سيزرات والفالفاء وكيف والحان الفالها وبعدم يزمون على سقدا والعلي ال دفك الاطان على مقريد النفس الماطقة محق والداراه بالاستام الوزيق المالوريس مسقده للعلوم المي متضى اب منفيا مطلان اللاز الذي الوقوام المنا منفر كيم العلو) عاقر عنده والمال ما وف زالى فعود من الاستدادات الزاع مير را ب الل ورباق الفاف مى الموى الان يدوم لها مان ير وفل الان الان الله

بنانه

اى مزورتينول نيس الماد ؛ لل وفي عارة النها الوالعطا على عراد برسن العنوى اذام ين ما ذكر و تراسقا والالات ولك وللان وزفك ما مند وعين فا تعيف الاولية المديد عامل ماذر ومدى رولس المراوران بهذا مائيه ولى على المراصف كالعرفرون بالمدفك بأعلى تدران كون الراه المنزوري فرائ مذفل مروري على موالف والم اذاكان الادمه العزورية والخرملا الحال بمعل ذار وقد الفيا عادرة بال ومفاصي بالاولية اراصف النظر بالمنافق النظريب الدويت على الانتان الانواء عَنْ مَنْ إِنْ الْكِلِمِ اللَّهِ الرَّرُلاكُولِ الا اذ اصعت عَلَال مَا لا تَى وَعَيْلِ الْحَلَمِ الله كروانوفرال لا الاديات به على إلانظال الوايات ولاعلى الواللية الم التقوالمت وعذصول العقرا بلك مرصوا يعقل البغار فيرصور فيها ذااكت التي التازيخ الغايدة الدون دائع مرطة وكانت مل الفويات ووري مارد ملاال وال عاله طحوا تبدر علمها مطلق والتول إن العقل المستى واللعائي الاول شالالعدم ودتها عكذون العقد بالفعد عنه حاصد الاعبارة النوب الالغزات الحاصة مزالاديا تعدان صارت على اللى فالعن الحقى واحب بان ماذكره النه كلام في وطائست وزال العقيم ل العين عدالاون شامد في زا ن صول على الرشر وصول على الرشيك في زال على الرش كاف فروماستية المدكور و ومدكاب بال الواد باللك في ولم في بال ومرات على الوات العلالات الدان كديس مولالاون و ومرودك فالشري के ने हैं है है है के का का कि ليف والصول الأفاوال القرايات زعرفان الاتعداد الى صوفع الاتهال عادي صورالفرورى طفالسي اذكره اذالا دراكات الزية الكاصة بالحواس المراعد مزويز ع الماعز عامد تعلى الكيف في عوالم وماكن في على على على على الكلام مدى والله

الترة الغاية اوفي توالت ما الااحلة على العبارة على لو والرابط ومرابع في المرابعة كان عن تورد والمراج الوة النظرية والالنزن بن المات واوظ والماذاكان الماديماكي يزه المربه ما زان استفاداى دوستيه لل المربرزة السنهادوه الاول ان لون الزادب تنبط لاانف كالالتوعل مذف المفاقين في الموصفين في وال كميَّ وأدف الفاف فالفان ويون العزق فا ماجا الارشكام والح المان الني الغنى المتوسيز بشيطها كال الهوازغرار كالم ومدف والعارة والناسي الاكون اطلاق انقلا السولان على الربير وقبر اطلاق الم الدعوا كال والرام الع الماور ذاكم انول الانسن استهت الهوف سويفظ السوطاع اطلق على على الرترافعقر الهولال واسطة كون على الرجه سنوترال الهوائي والني وعلى الوم كوفوا وافال انب بقوانها الامنا ق وعلى قرزا فك مع وجرودات والموض وفا عقران اليه مه كان اطلاق المعط على الغري وران كون الذاك المدّ وغر فعر فعط المعط را معالمنيق علائعتي على وجرالاستفارة اوالمنبه منتب العلبه به وكوران عول ولك بواسط النقاصة عادلا على والديان المروي والعند العند الموادمان على الدواد انفار والعفرى على العلى والعنظر واعوان الدم توص لوط المن والمرتب العقد والظ ार्ष्ट ने में किता है कि कि कि में कि में कि में कि कि وافادينا وكان والمواق والمادية والمادية والمادية والمادية الذالهة إنحالية كالريروف اللجيم الأولياق الكالم مقين الانداليم الاول صفانيان الدفع الفرائي الزائرك الجدع اعزا المرادالعز اذالفا عصورات والبطة لاحاق العالمة إخرافالها العرف صور ليعلى اللورة المرا وة المالم الافك الاسقال ورالبن موالف والن الغرق أفل لوار صوف على المقالالالما والوك بن الكان في معون الديدات الرفري الوال لازمرع مال ميت (ال

4

وين الاولى واسق صورة كله عنها و تناوة و يه من الامن كذلك و هالداد المات ال والما نيتهنا اسفدت النس بذك الهناك الصوراكل يواسط نوفالغنى في كل الالال ادراك ما بالملاته والنافرة ولانك ان الاستعداد الحاصل بعد الاداكين المدكوري عرالا مرا الذي توقف عليه ادراك المن راك والبانيات ولا تلك النا استعداد فيفاق عور العر واصفى تحصيل وراك من ركز فوزيات من واصق وكذا اكال في التي المؤيات والما منيان السوراللة الصدر فوضد الاعراك ف ركت مناها عدا من مقورها ف مسيعتها النعنواي وعلى أالعاك استعاد فعيا وتعياداني سيسعنها العوسب والجاب عذبالاادان لغنى اذاا دركت بواسط الواسى المين فرق اوكاعل وجرالا جال لا لمنوح وقع ل الديم ان منها على الرئيسية والم من المن على المناف ال مينى علهاس المداراني فن صورة كليرف ومراق ما مواصل الانكال فألى وه بق ا الفاران استقال الحواس مغراف بل وصدور كافعل افت راعدم سوق بالمقدروم المعدق ب مدة الحف والعدة الكيران توقف استداد فيها نها مل ذك الاستال واوراك لدى كا والمانات عورة كليصور والعداد والمفاق النافك على تقريم والمالكاللالال عن المرتبعنلاات ريانا رولولان ولك المصور الوج الكلي وولك العدى سعلما تعقير مان تخ م سنت بعضها عدى ال الصورالى عدوم والمنت الدكورة المكون والعلول لاسن العلور ووفع ولك يان نباوه على لاى وين العلور والعلوات بالدات على الوراى الله ين الوضو الذائي من لمحقين فران الحامل في الذاب أنا ووالميداني فان العودة الم مدادنا - الجردة مال كوانا عدة التي م المعدد ورفي قياما بها وطولها فيها علوالها علوم علماديه الأموات ركونها معلوات لاباعت ركونها علوا والاعل رائ فالانتج والكال الكابيين الوحو الذي فلارفع الالحال الالجلف عيد والمالول عن الاموافلية عكوماطها عوان الكافية كن في أس الاعلى صدى الميداك الامورف عب ركوبها عنوابات الماكيم عليها وكريدا العير فامل عليصقه إلعنوان الذي ذمك بماقة وو نفت الغ

في عبارة الشيط العلوم الاولى السقلة بالامور الكلية المستورة والمعتر الي كمون مبا والاعلى الغية كان والدوك فيهداكم بوهدا سفداد الل والعداله يدن فعي أالحده واد تحقيق المرشدان يدعل فقر العدم كس الاخيز على لعف الك ان لا يكول النف عال اواك الامر الزيد الدراز بالواس ولافا واوال المن كات والماني عن الرجدالاول اعتادال مقداد الحت فهادكوي عدم في الكارة والو الإنداف يزان موط بتحق الصوراكلة الذكوره المنتقنة فاعك اكالم عربوم وذكك الالكون المغرج التساك المعرافلا الماورة الالكون بالما منواعة والرجدال ولالالدج الفائخ فعار ذمك عدرالفنا روات التوة الغائية في الاربع الذكورة وسلق على مافد يالفارا فيا زروا ومدى يرمعوام مؤلم راج الق الطيد مراقاب الداورة الدالية طلقا يونها وادوار العاروانها العده وبال الكرادم حراب الوة انفرة بعلى الامو كالداحة باعن امراك العدم انظر ولا تك والاراتها العدة ومدى المفق للاالفاع صراوات المحفوصة باستنى الاث ينه وادراك الوب فالحريث المون داخدوي فنوفذ فرون والاكراث المدكوره لعراد واوق لاج الكا والما صورع مزون ومار مار ماك - تعلى النظائ والمعطم وزيالي كان تمورد انفرى وتبنت وماكب كورو دوان تبنان ركاك والان لاتحق الابدادداك المشرك فيرافلولها وقطها وادراك المهدا الكوالها اي على مفهادو يعين وكون برى الاوراك ومسوفير إسفداد انفرامني ان الفواصف إلها على ا متنف قامة اللكار الدائد على الم مكف كالمسوف ذلك الاحداد في الاراك على المتقيدة المدي والذي رفع العظاع ووالمقة المالني افاطقة اذا المتفار الآل دادك بزاا ب ور داك ب وردا الارة وعلى الديك وادراك برا العمادة الالوادرة الحارة وعد الرودة خلاوراك بالطالق الوراك

امد مموقہ العند

والع ارزوري ووفي المسرخ والجريدكون الطيق فولم علة الانتمال مع الدوووي قال والإربائة ومامان واكال لاكاستداد الاسكال المعدلات الكارزاع في بر لاب اوا تنيابل العدم كانتصالعني فيها وجود الانتقال اليها نياهل قريب كماس ومقد العفا علا الم عور الوة فان فرز والقد صاال واللار وقدوت القيق الكون الاحدادا مع الكيفية الاستدولات في ال فياجر أو من المناح أو لا والدو على الوجراد في الحال رفية الانف الراب على الله على الله على المرابعدم في وقدان والستية الدون الاحافة باين والمكة الاتنال والحصور فيواحا والصفال الوسوف فوة كلوط مفلان استدادي الأداك الاموراكلية واليس والأستوراد الماحل قبله فانراستدادكت فيرتقا والاداك خ دانت بربان ان دون رزد. الهي مند بن الربدا سنداد مفوط معلى الانكى كذك فانعنس النطقين زان اوراك الجزيات الحواس واوراك الن ركات والميايا المورالوات استدادات كالعلالعي الديقوب المتفاد برقاله برين ال قوالة كاستفادتها كوزان يلون معكفا الالعفول الذي موالمربة فيكون فاطها متروكا والديكون معنافال ان الالدى مواصلى ان طقه علون صفولها مروكا وعلى تقدر كمون اذاره النه في مرافي وج متر الدير ويعقل المستفادلاني وجراتية النفي إن الحدث الم العلاقي الم العين على الرصوف تغزا اوكيون الزادعل معركونداسالها المقل المستعاد رشد وصديو والشركاسقادتها على المعقد والادل صعدر فا معقول وعلى العدر الم الصدر في فاعل كلف ستفي عا وكراه المكون فيرال كولما كودر الأكون إغيا والمناسقين المؤال الماقيل الماقيل مزامة واع المان معدد وافك لاترت مل كروف برقية الابسب قرة الاالن والإبراطة زيادة من سترمين العليات الملعيدين قرة الكرفاع برفرالكر صورائ أن رب المان الطرق ولالشرطوال تحقار مقاعة على ومن الاحادثية ولاما الاخا وفي واحدالاتها ل مع الوجران فعد ما مبق وليس العلون اي متراس والعلك فيتم في على ال علم الاتعارية عكان تقال معرصول على الرئي في صول التفاريات الاتفار ما صواحة المرتب

ان الادوى استفاد النفر منيان الكليلة تورة عليها من الدار النياض فقرص القوات آه وزالين ان صول المقودات والحديث البداية الى اي ما ول العلوالكسته ليل زمان ذك الاستعداد اداوا سقداد لصولها واستعداد الغي غري م وملا يكون زا الما واحدا الان في العدم لا الله وقدى المدون في الا مدون من الذي عرف العين المرا المدارانيامي فلون زان صول ذك الاستدادوران صول كالعلوم واصرويضف الكفي دربابتي الإا درنوله وم فعد صدو من فينا ل مكالفورة الكانة فلا تدوم بزا القدر طارة المادن عاقبة ما قاللم الله المادة المادالي ومركول الاسعداد اللي بن لاستم حية ولافئاني أن يعنى الناطقة فق بن الاستداد السقداد اللي مزاله ولال المن म्द्रा र वेका अवत्या अम्मार हा कि करिया के विकार के विकार है। عار تندم ال لاحد المفرا الولان فرفك الاتداد على بدائ ربدا الكلام ال الذي عافي مهك ون للكرخ تولاف مكة الانتهال ماتها والعمولام يقا عرايا (اعن الكيفارائ الق للحدول مديم وه والانتال عرصا مدغ زمان صول العورافلة الديدية مكيف متدرتكره ووجادتن المعدان فدكو لمع طارتدربها على الألكون مل الم و الرد فك التي و توليم ملك الانتقال بغ على متير بها على الانتقال لابغي طله الاستار المرره و كال الله कराण्यां में विष्यं में तार कर्तिता है। देवा में विष्यं है। यह कि विष्यं ناكون بالمرسد كون اللك الارود بو المرك ادلايم علاللك بر الرود على الاسكال والحاه ولايد وفك ذابي يرولاني على ازكوران لمون على الاضافة وفيراصا فرج وقطية نعداني كات تعليم اوجع كال ولم صورسورة التي والعقد عرفة والاسورعدانا ان لالعوالة الاما بايدود كوار فراما والعدال الرصوف ومو وفك تم اليق الحوام بال والمية فأعر فتركف وجرا للقدين الظافر تولع ملك الأسقال في بزا الني القياعر إكال اعلى الكواراء لاسدوادم المرادع والمالالوقوم المرود وعدالاما وبارطا والف

العالغ

القدر بخيران مكون صفر مكال اواجل والاول موالاول ولا فالمنطف الات يتوى الاداكات كالات معديد النوائق وة والنجاعة وفي ماكو الحواطال ى الاداكات النظرة اذالع و الالد الاحقة النظ فرق في الحالات المعقديا وللكي لهذالكال فيذان عدمن الكالم زوات الكهال ما بطرف الفاقشاد ועל ונו ניו ביו ושאו בים לפים לו ואו בעו ביו לים בליב ועוני צובה الاسكال اع من ذكر كف كون الكال وستروز كل علاف الاستال على لمال واستداده فروفت الاستغران طقطال ادراك الخزيات الحويات وادراك ان ركات والمانيات استداد الانور الرات الاربع وكذا لهافتي صول على الأفا وبعد صدوت العقل المستكاد المراعدود وبها فلايد ان بعد الاستداد النقال الاق والناف الذكورة ما يخرم اذكره فرالاستداد والالاخ ونك التتم عليف والفرلام والكاكمون الاستداد المتوسط عقال المقداد ذكل كوال دارعل اعتقادان الهال الذي اعرادات اللَّت المعداد لدون من النظرية المدار وف موسط الاصدرواسطالعيل العفع والاكان فنيه كذورا معلى مقدران كون المرادالاول فهاذكوه والمعلى مقدران كون المرادالما علان مناك الراقوسوى ا ذكر معلى وصول وَعَلَى الْكُلُ اعْنِي عَنْ الْفُرايَةِ المَدار فلاسم الصادر المعداد مادر والتولين المراد عالى الذي اعراب الدكور استعداداله موسطلتي المكال ان ويفيا والكار عنظامته والمماص النفع طلائن ولائعي سجع وفي اللق في قاوان ातिकारी हार के किया है। हिन्दी है कि कि कि कि कि कि कि कि कि الملكة وكوزاستدادا لاسرطاع مقيني ان لايكون موجودان طال على ان اجفاد واستقداد الني عزيام ووعكون عن الكر حال كالتاب عير المية وادااس كالالا الاصربها عادمك المفارة الاست البردات الانتعلى النفوا فأكمون متداق البقا

بواسط كراعت برتعلى ص الووز وارة على مني زان كون الما وعلا الم تحف رعاص من كردال عنا على مواسك فال المط عدالي لا لله مكن بها على الله تحق وعلى الم الاستفا لك منظ مكد الى على على ما ترف طك الاستفال منتو الما بعي ذكات وكا كالمراد س قرا ملا الا في ما ما ما ما المراس بالمراط والمر لل ما الأوا الانظاية كان اوالازمارة بالمارطة على من الاماف في كالاحداد شرمني الاف فد في قوله على الأسق ل على يشروان يكون العكة بيد مانني عرافيال م العند صرا ويور الن لون السمة لهذالهم ؛ عب رمنية المن مرة الماين كا اعريدي فها فعديدن بر المامنيكا اعرفي فعديدن بن المستقيد والفيال مدري على فلة ألك في الفنى وحداق كوران كيون المراو ، بعد ا رفع عشر بالعند الدي الو ارب ودوقاص الي فترتها بداالاع ان الملاق العذ عالمن ان الخذ المالون بب ماسته مي اوالعد الحروا لحيط كيوا كائن والمات على الناسنين بمصاوبة القول عاكما وعقبا وكافها في العقد العقل واعوان مدارالمترة بالعقل النفل اذاكان على وأرودكورك رحمة اليمي النقل المن والعقل الفل الدل مزتمة الي العقل العفل كالاحتدام الأوال في كالاحدر تذكر العز لن رك كيوانة آه وفقر إن كون اف ذ المن رك الدنورة طون است كالاسترار لخية الشركار اوان يكون الخراق و وفي المراو بالبدليات الرَّ المين وكر الموانات الإيمافها ومامع الواس لامطفي الدبيات اذبها ال عزما فظالاد لي الك وكالدبب العقاه الجربات الى لاكمون ووت والغارلاما في ال ولالعِيد معن الادك الماعون والعالم من المنافي من المنافي المادراك فالماع والعامل المالية كالاستدابها والتعني فأو مرك مندان لابلون العدم الكامذ بالنول المتراكواب النوك والاولم كالا مقدار لكونها ما صديعاتي المهارية موان ولك لسي كالك وسياق وكالد مايروعل ترفيح العلوم الحاصة بالقوع العلينة على العلوم الحاصة بالوافظ إ

الاوم

زج

ام المان يت قوم كور تور فروي كاروت بولد سرمان مرف الكه يل با درخ كريم الدود داد الا الم الم المرادة المحمد الم

المنتوزدادع ان المرادماذكر في ال موميق دار القارلان ال لاوصرفها كما ندم اعلال الان رة المنقول مندان كون ألعقل المستفاد من برة لحيد العقولات التي ادركها النفس لطرت كانت اومروريدي وفي ما وكره الهذا كاندر لعلى كونها من بالتي القوايات الى اوركها الاال كض المعقولات بازظ يه واعلم ال فرناقش في ورزمان لاوجد بالانتران طقداذالم مراك الانظرا واحدال كتي العقل المتفاد مذكل المفراطا عال كونها شاين لرولاينيو لرونك لفظ الحيووانظرات بل كانتسى في دول زمان ا المانطان مشف المقالمستفاد مذكل العن فلا توقف صول التودادي ذكره الانعض المتح ومن بغي إن العقال المستفاد مذلك المعني مرزم ال لابعد لاحد في بن الدار الاسعفي التودين انظ ازلادم الغظ السعفي نباعل ال مك الربته طاصة كل واحدثها مع ال العاره المنفول مع المواحف معديث على الرب كل وامدمها عالى الوافظ واعلم أن اصاف حلب ب الالبدن كوزان كون فل اف فد كن الله وال كول بايدوال ظين العارة لا عدم ودان الماطقة واع ان الله إن طقر مدا. العط وفي الاصداد الحصى الدولال رومورة ادراكي اصلاال ان صدت بسمال اكواس الادراكات المعلويا بيات الخرية واوراكات الن ركات والمان ت كالماح افت عى ولا تعداد الحص الالهم مهمدواين المرتبدان كمعير يواسط مك الادراكات وتبرمورا بها واخد في واب التوة النفائي مل ما فرا اليفاذ اصلت بواسط على الادراكات كمنة بعورته إو معدوة ووالمنس الناطق مل الربه داخة في المرت العديها أعلى العقل بولات كل الصورة الليدم ول النظريات ا وقداع في وفول افي وبدالعقل اللك استدادا الل حافظها وذكل ا فالحقى لوصل لهام ول ماسته منظوات سائلن ال كعيل مال انظر إت والما ذا حصل لها صور كلية لم كن مباول تظل اصلا المكن النف إنناطقة وعلى كالرمستدة استعدد الهل عاقبتها ملاكمون في سب

عراست دركان الف مرة الادل مرجو وة خذا لكرجاع الماص العقي ف مرة مفارة لما ك قرائعتو العورالان بق الالقل العقل الكال سب كمسول من من الظرا التي الالعقل المتناوس وريب وكانها لمكن فاينه الكتري اغبار ذك الالعقل النعال قد عالمعقل المتفادن القا والعراقة فالرات المقر براالكلم الأبرات وعليم يم منجاز الملافض المقراص والداميك المكالات دراي ركا النا والكانطاى فلاف النافر كلاف فالمام مذرك ومواعا راالعال ال نظر كل ولا خلط از لاكورة اخلاف فنى المقد واصفى زاى دامد اللي الها كالعام وك وفي توجود وتخيلف اكال راد وفيد ان كنف اكال وحل كلام الشبعل ان مدار كفي القعل المهولان العام العب ره العبال ال فيو النواي ومدار كفي الراب الي على اعتى راي الديك والي كالفوال عائد وعن طور العقل المستقع اد فتد كون والد لتفوع معة احتلف العالم عاد و الاعبار ولا خلط الأونيذ الل وحد كون النفي النسة العض انظرايت في وشرابعقد الهولال أنا تحق اذا المحتى العزوريات التي كانت مبادية للتاليطال ولانطايات في ولاكونها باستدال من النظايات ورسالفنها للك فهواناكمي اداحل لهاالورر، تالي الرب ويداويون تفلها مي صل طالعين والطوررات ماسيا ادروات ووالعقل المسفاد وادامار سالمكاله وا ال معامطات عبى العقل النعل وفرا كل طعل تقدر اعبار على المرات م المال الى كل نظری و صفها الاول ان ای وال بعنها و کذا اللال ماعطفال (م ان لاوصر كم يسيم ان كور و لك اعراض موران بن ولك بل و داراتوار ال وال بوصل والواروي للاول الايصل والوار فالوار فالمراف والم القالعتفاليستفا وموان لطائف إنسا لمفذكب في جمعة لاتها الرا وففه واحدة فلانفيطها خريما اصلاد بوا موانعاته العنوى زير رتي في الكالات العلية وسقوه الدار اللوة والماق ودورود نيافيرقى بماعى ف كالمنف المج وة عى العلاق الدينية ولائك في العالم والمنتولة

الت كليعيدوا ، فرولا المربدان يد ، أن ينه مقداق عليان الاول ان ق ولا المربدات بالقرندان وروالق فيران بيراستى ل مقرالالات على كاس الطابي والباطن الاالم عنى الكلام على الموجود علم ال ما توم مناك المعوالة مر اللول والديد الله والون الل يذه وادالمربدال ينه ولا يوم ان عبل الويدال و زارالم بدالني مِي لون ما ذارم النباف رقال الرقيس والفلان والم علوالاسوا المقدم الذكور لماذكر والور الدعل عطايراني ما الاان ذيك لاس عن مع الحلام وصور عوالوا ورسور مقرولا مدان تحل طالاح فالمداسية مقراالها وكروانفار ان دالى مقدر في الكادر تو نيرالي) دهر فدرسد في رد المراع زيمن ديران المادية من واتناع العادع الهيد ملا مفور عوص لهند مرون و فروا لها فيلون ولك معطا يا الواحب واسطان الواحب لوالوجوا لهذف الخارج ادالدس المن مضو تك المعوار موله والمرفق ال لول على الفاف المديلا زبها عاد عله لو ووا مطلق وكلام هركار يدن والمان المدير وعلى و ماعل الدفك والله ما كال والا الله فراكول الذي وكره مدس والوال العقل السولال عبارة عن استعدائي الما فو العلوم ومراعي ولانك قرانيس مدر المدر لامل كونها في اقرارات والفاجية الى مرلاز المديني أولايغ الاستدادات مواقعق الهول فكف عن مولاد المعيس فالمية العلوم لى من الوامن كونها كيف اداومرت آن والقامية ما اليس كدف وكول الد المادان القامير بطاق على مولان الملية والمواسي موز إلها والموافلان فيرموا فا لوالواز واعان صوالها الذكور مؤطان لهدائ عرقعو الكذام بربها العوارص والون ازانفاعلى غلز ومرفلا كمون محود اعليد مرفك أست هامع فنطع انتفاعى وهود الوواعر عيال مطلع اعتمور المهور فالمامه ولا يوجد ارتفاع الغادة وكذاوا فالمانى وى ديل وجرار وي النوار وفالا لا كالح الدور المريد والم

العقل الكري المرتب مال مقديها ولائك في الماس كتير العوراتي ما و كالنظرا فربياني بالكرال صدت إما ف الفائظ يت في فوق عن ما لابترووات فرميداون عن العقل المسفاد والعند الفاطق للمون في عن المربدالاها لا المن ال متدرمنال مورا بالقوالسفادوالعقل العدار بدافوى الدرارالعقل النعار على صول ملكة الازجاع والمنتى الفاطة الانكيولها علة الاركاء لا يكون من المصل بالنطافيين العقل المستفاد والعقل العفل وشافى المعدوا والداسي المقداما وادا مك الاستاع ووت عن مك المرب واخذ في وبداوي امن العقل النعل وحدواكل م يعرزوان و باربر اول وي يتعلق المذالة) الالمراف رق الحاكات في العقل العلام عالى نعيافية ره في فرالكماب حيث كال وعندل الرلاعي ر على الاستف روالعقار النفا بالترزة على الاحفار كافيدفاذا وعزت المقولات وزجلعيها لهذفا درعل المحف والهندن الرشرو كمن فقلا المعلى المحراب التي العوات في الارتق طلبران الاصف رعل الاقدارعل الاتحفارة واصل المعقول العفا ليوالعقل المستفادوا وا فالرعنص رغلا بالنفائخ اذ السخف العود عفائت ما والمزا فالعقل المتنا ومغدم العقل العفافة العدود وال كان شافران النفائية كلامرد الفائد الفارة العالمات رول الماكا ما الدون عني وها ذكر وفي إلا القراب و إلى المعينات ما مد النور و لاصلى في الموافعة المنظمة فهانقي فز فلافقل وافاحل لانك في ان عارة المست مركة فاور فدي بخوان يديد بهان عول الحديد زاراعط المريد الاوالك وعلى الات الميدان ولم الا فظور الا المريق في الدوالي والدال والمنكور الاال عادتها كالمنظمة الأرام الجوع على في على عدية وعائد الله الماسة العطابية التي أب رعاتها وأما (ملائنة وأمالالا التي عرا فدمها بؤله والدفر الايل فلانيك ان تحفيل كالدائد في الالار، ورفع المان من العطار الاستعداد المحفى ألذى موالعقل الهدلال فلامكن كعنيص لاحقاق من اقتصاف التحقيص موقد وعد ذرك عالمناطق (head)

di

الصان رندك الول الالعقال المسفاد والعقل الغعل غيرما صلتين لدكم في التحديق على تول النيووان ل والعروان على التول إن الاس والعقوا فا او الراف لا البيودان في ولان ما والدائم ولا التوليك فالى الان فيادا التي المرادان الاوا غارج معلى ومعلوم فرك لحضر اولا وبا وأت ومك العود الكون كذبك بذك الحضيار مرتكون لمحيطة كا عاد الموض او يكون الزاد ان والم الا ولدنك في الزنان الاول والعرقة الفي كذكر لاقى ذيك الزنان معالان وتعاولانك ال كلامها عا يافتن عيدا ال الاول فلا الانجان الصورة العقلية لمخوط الميا رابوي من العربي العورة الوع والمن لم حق الما عير العلا والحق على ذكان العدر ادا لاولية والنافوة في معلق الاعلام الاوا في ولا صور الحل الفرمني منا براللاولية والألوس الحق والال المان فلاالانمان وفل الاوالارق والعورة المعلق بركوة معلومن الذات مخصر وامدعل متضي فالامعل لغذر ति व्यत्यात्मी श्रीहर्गाताय । श्रिति वित्रविद्या द्वा दे ति वित्रवि معدة اولاد الذات تحييد الأفران ما ير لذ تلطون المواقع فرميا ي الله واعيان افراده وفي وفي على ملك والعلى اع رالالما الالعطوفك على و زاعم وي محق لاالعدى الاال الى دور و الع منهوا و مدىلا الزلال كالراف الافعار للمعد الانبدا علاء تاك والمهات سوار العلامات التي والهات الصدى ويراعلوان عكرالاتفارا فيال العدائند لا شرقف على مال اعلاات الى الدال الها المالصوى مرفد فعليه تكل علاء تعير التى وتوال لها تعير العدى الفي اعلاء تا العورة العقورة

بعديك ارعاته وولامقل الفراصلا وعليه العالم ادرعد بالاسفال العموالط العالم محتى مناك استان العرم اوالمحتى استال اصلاعت لانوم العبادة العرب العلالات بذالنابع ان لمكن ذلك قانونا س التوانين المنطقة والاعلى فدركونها قانونا مها فلاسي زكن واعران توزقان صاحها وان راجي افا الوعل وفي ماذكره الشرفعا سياق ف وقولا المدالان درادار دوري خالون والد على نقل عندى ما سيدالان سيل سيله على ييع ولك والها كن (ما اولافلان من التواين للفلية الوفطرى فاكير لعاف الملا المت مدوان في ملان واعاة التواني المنطقة لا كمون الاطراق الكولال فلا عكن لم रेके अ र वाका - हे ते र के र के में हिर हार ए हैं। في اف دة مرة الى رة الى العالم اذا لمرياع القرابين النطقة عموعي طراقي الصواب الاس صواب ان ولك يرصوا وكل الان الاستقرادًا برمال والاع ال الفظائد كوران لول مانع الم فار النواة يغ الأور ب عافد لقديم الغوار على الفي وقد عي را زلوفط فركتي الغوار الفاق النار وفركتي الفيادة الحطاق النيتي مدرزت المداسيعل ومركون المرت عيى مادة وصورته وكرالعين مقدم الدون على أن في ما ل الما و متري الغوائية على الف وت الا المقد الف وق على فوائية لازدادى سير الغوائية المدائي فاللفظ والمعروا فا زخدتن عنوك الهما على اللا - علموان المهاا عرال المنسى الارسى عاصل ما المعدالسال كوعلها والي الاحتنى الاحرش عرط صدين حيث ل احسا والتوس الريس وصولها عليا في التو العاقل عي رال العلب المن والعدع عرفا صلين ال في كلامه وانت تعلى ان عدم صول العقل اعتفا والعد في زا ل مقدر على المف الاالل ب مستعد ولانكاغ مسولا ومذن فشي الغير فيدر معول النعل النعل في الدارى रिष्यिक है। कि मार्गित है। निष्ठि की त्रिक मिल्या है। الانتقالات ودكم روعلي لاال في العيد أرباق المقيانة عندك الالم

يزعافلا

राष्ट्रपा कुर्वा हिर्पा के निर्मा कि कि कि टापान = । वि दिन्द्र प्रवत्यापान । वि दिवार अन्यापद्मे । वि वि वि في كالدلات وكالت العورة والحافة الي لا تقد الالعد صورات ب بنانس انناطة الان يدونها كوازان كعلفالواط كران مراك مراك فاحت من في المدارين من صور عليها مدون في عقد الماستداني مدد رعلها كونها وانت والعدل إن المرادكونها وانه لهاصور ولكرالا فعدا وسعري طعدا عنوالا ملتعالي ولا كمون لا فأن أن الك الاستعداد ما لاستعلى مذلك الاستعاري ال ظافور لينو ولين كذفك واعلم الكول المبدارالهان الانتفالنافة لاريف على صول عن العورفها افاحة على العويلها على عرفاك الما موتف على صوارضة منها ومندرها افاض متوتها الكامله على النفس الناطقة عد الصور كا از أفاض الاعان المخترف على عاموان باعزوفول ومنا ومفارين ازواز طاعا دهويك الموردنيام ال ولك ي كداك عاد ال إلى الدارالذي عبر فانتر فانطع فيدكن الصورعل مقدران كون علم بالأنيا الفاعا لاصورا وديك لانعدان لوزوانة وارعد فالمتم كمون على الصورة ماصفر في الحائة النجان على العورة مولف على صول من ستبر الداراني في دينها وافاضة علها علي مكان على الصورة فيد عكى فرا الكلام على بدالت والافلا المكان منافعتا ووجور كلاما على بدالتقيد مطر ودن ما مل أوليم زاركو وبت واحد الرب ما دا مر وشورالدات الدرم و سرواحد الفرال الدام مقلا ما رم فهال في مقانوان الداول الشرفارة لا باه ما علا المرشدوالداد ما في مها اع فراكدوات الدين الفرعها قوله الما كذكر و ناوك سُطِي قَ الْكُلَّالِ لَاجِدِي لَا كُنْ عِلَالْنَا مَلَ اللَّهِ وَالْمَا لَكُنَّالِمِدَ الرَّحَالَةُ الْمُكَنَّ العَارَةِ مِلْعِلِينَ العَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّبِيرُ اللَّهَ فِيدًالِي شِهِ وقدارُ أَفَا مِنَ ال

وقوال در الها تها اذ مرار صور التعدا المعراص ول عد استراع نطرا والان مقررا اومقد مقنا وعلى كذالا تحفار في رة الشرعل كلد استحفا رضد الى اوالك ال الماد ، لاعلامات والالهامات اع عاسميلي بالمعذبي ادمان العقل العفار في في لسي في دعن ان فقر بان المراد العلامات والالها، ت اع عاسفاق الصديق بالكون واوالفوال كواله وف لالعدالالعداعلامات من لروالها المتعوالة مطلق اع فران عون معلو مظل لعردي اولعد نقروزي زة المعروقة الاعلامات المنالية والالهاء ف المتوالية وال لم سقلق الا الحق والصدق الدر كتفي المصاف وقديق الاعلام لاستيني الاالكاعلا مقيد كادراب الويدولانكان دى ما برفغه كون الاعلام اع ترالالها المرائل مرا كها واحدلاك في الما واحداث الأعلام المرائل في الما واحداث الأعوار بين في التي كون الاعلام المودائد و الالها واحداث للراد الاعلام الما الالها الاعلام المؤدائد الاعلام المؤدائد الاعلام المؤدائد الاعلام المؤدائد الاعلام المؤدائد الاعلام المؤدائد د؛ عن روي مع بالا دما ما ما كلا بلاي عن المعن ولافي في ال ما دار على مقررام تعديرالاعلام والالها) لاعالى الاعلاء تدورال لالهاء تدواظ الاصديها فن الكوارلاالكورعل وحرات ل والموال صقود فلك قال ولمركومها وقروب ان وافادت كركل مهاساف لاين منطبقه فالمن مدى كوزان كون كان الصورق عن الاصطبع في النق الاالها لايكون النق طبع إلها والعد الالتي س ربها الاعلاي الما ودروع ولك إلى الاعلام لا يكون الا باى والصورة والعنى ولا يحقي ذمك في على الصورة ولا الشير على ال مزاالل استنز ال لا على الله الحاصلة واسط الالتي شارة معداوى الاصورالمنطبع والمعنى ليز الملفة الها عقل البعد أولا يكون عكم الاصله على الوص الفوكر راصر العلامات والالهات على الدالاعلى لا يكول الدا كا وصورة في العنى النطوع و ذك العدر مِدْ وَالْهَا لَافَا وَالْ مِزَا مِنْ أَنِي مِنْ وَأَلْ الْعُورِالْعَدِلِالْمُونَ وَوَزَالْ مَالَى اللَّهِ

A

الحويم

ون معدال العفلى الله في الما المنفي في والمرام في المرام الماسلة الدروي الموصوال مرا الافلان النب ووالر بسان ك كاير اللها التي ورومامر مروك العرق مكات من الخطية وبدكالتكالنات على من الاوال الفت وال براكل مولائك في ان مانقل من المديندانه عدال سقداد وبدس واب من حيد الما دوناع مورونان الدون عافيات العدالام اع كون على الا في الماة بالنواميس في لا دخل تقور والمرار مكرية ال و ذكان فالمسك المحارات بن تعنى كو اعلى الدول الدول الدكورة معتقر للك النبيان وفي من كذاك في مرويو كاف في عن المية اود كاف وتدا لي زائد كال ولا لكان اللاق الزائس على عن الاطاري زار الد مد على و داو أوار و ى كىت عالاسفى دى قصول كى كى كى لا بالمرور سفر في طلاق للوامير على للكن وسياق الكلابس لاعلاق في على في از نيافيد كل المامور مدون وفيل لم في ولي عاداره وفيه المان في والم ى نادول دىدى دى كدون على الدون على الما ما ما الما الله دارات درائل على موضوعات ملك الاحكار و موظ وصد ولك الاتمال عبي رة من الاتمال على على الوصوعات مخف معدوالحث الحان حدالاول عافزا المع الحريظم بعث رمن الدين وصد ناطرا الهاعي را مدى عيمن الديندي المالمعل الل مر على الاصلى ا ومن الحداصطلاحاً الا من الكراصطلاحاً كى صفه ملاهم عدد الله من الكرام الكرام الكرام الموال المواد المعلاما كالمون المواد المعلى المعلى تستعلى ترام و صول كالملاكات بأي رخوا على على المعلى تستعمل من وقد المدالة المعلى المع كى نظر فعك إدراب الزان مغطف ونعفى أنا ركوا غلامل بسر الباطل والم التروصين وعرالاعفادات البطقراد كافيله ومكر يلكات مالاوج رعيران لنظ عالم النيب المطاف على المؤر الداحب مل صال الله النقيل ال الى وقع

لاستداده المخاف المفاف ادفعو العرى زاعن المتدادوا اهو التعرف وا عن الافاعة من الحلاق الرائاص على الدالت الماعة مرة علية اور فلا الحديد عن فوف و داستوار فراو العدد الماسي عن فروالخد الفارالعدد والكا सारपंतरी के प्रमानित के के मार्थ के मार्थ के मार्थ के عرسوف على في معذوراد وترابين ال كوشك فيرتوقف على ولك الالكات وموقا وجروي ونك على وم لا يروعل كا تطيرونك بال وغاف وتفرك الغرفاولها تمذيب الفاسقال العزام البؤروالوالسي للله كادى الاتعراد ما وقف على الميف الافقى فرالو النوات كولك برش على الدالفوي الاصل الدوة العد الالحدالاكالمنتقى على الزايع والكذالن عزاللكات الرورواللها بصوراتورية الالص والوارال الداعل لها والمرة الالوالا فرط صواري الاحداد لها فكال غدي وذك الاخداد وبشرا والميد الوابط-كان الواجب ال بعدر شرار إثراث الموة النعائد مرعب ال بعدد مك رشادل مناكا انعزنك برنداول زائ الوة الغرة والول ال مطلك مداد في مو ا مواني في العصول الوة النظرة المرار من يتن فصول موا كلفدالات إلوة العلة وفذالا مقداد مساك وشكلاف العق العلاط لاعمت اليد المعنوال ك ان والد المع زبان عل وان طوالان والم على والدان العد بوجلها على وإب العدة افغات اراعي وكاستعداد ال تفي الحدورة فروات الوافعات كالذاعة ونكر برواب الود المؤرث عال والاحب الما والوالعلة لنواريس أن طفر الفرطية في ول طلق كا ريز الافلاق الصلومية لها كا كانتفائة واول ضلي المعوالعيد منت المادالك المحداد في للف الدلا ل على وفي مرع كعد لما الا حلى الح رجم الا لعدة والا على العدال العرور الاصعوان والتواق والطها كمت معتب النفلاق النصد فكانت الاولواق

مرحث

اللاصلامرة موالمهوري فهورين في على كالرق والترام والتي الاعبا الصفي والاصالالان كالرية والتي وعلى وركي في مرافعات والافعال في مزيز فلال صفية ووي النامي بي لامد ولغال ذك عا يسترانغ في على كالرولامنل في فكل لتولد وموس فط قال المدومين ولا تكف ال لعظم ال مبالفيلا بوصد كالمباعد وتعظ مقل واست الانظم والاحراء متفارق الراسك فوق وبسطها دفعك الماقيق تولان روسيل كال ووجو واتها فالفيان بالما والرواج المعلقة الارى المان وفيك المالاي ولا على المالكر في ما كالرافع والعلط منيني وانافرا لالامل الاصفاع تسي لالذكل مرلا على الماد ما الما ما فاكره سلائمر ما مطالع وقد المراهل وقالم وفاحد لانك فال سفالمة إلى السقافين والعمانغ سودوالأول وانتهم الافراب لكدال كوراح مدوفط ال وال كون بغ الدوكو الكال علف عليه والمرود لدار والمعا وواشالوا وسط الما مار الني ين ازوي مدى در فعيد على بود مون من مفيد استا بزيد ف يت الأعلى عن يكون الطون الموسل الهامحمر احها وقد رفع ذلك بتو دد الطابق ل بن الموف اذاكدة ولين سيدون كالكان في الكون وربان ناب اذر وراي المانون عالاهامل ومنسل فقاصه بالقدر معلى تفيدوي بناسل الموالة على تنيفري را ماح للواقف الاان مي المراو بالطلام الموف من مطلق القلام والقلام السؤسال وي نفاعل و ذيك عنوف الظ وقد ما قال قود المفال السوف المساعدات لأن فالمراد إد بوري ادع فرال بياعلم الله على الالقار الملاق عبارة من اوعن الا المعيد المترون لان في المراد والراد وألور في على لا وال فالعور مالة ودروم الأوقدن قتى وكصنعي العرف المتارعون عن فوقق الافي الزيوب الإلا ولادرة اللاواتون المستفي ولم منه المال كل وزرات التوة ولايد الأوليان عريان الدرة اللاواتون الستفي وستيفا ومنه ال الرتبة الله والتواق العليا كالمالية

ون رضوا غام حصور الن رقا ت وقديق السعدان كيون المراد بعالم العف عميم المفارق على بدانتغيب العزاني قة لانك في الانتهام والته عرضية لمرطالعادة فيادكره ولانيب الاولفظ الانتشراء الشردان انها المعد بعدالانقال لاقن على ذي نطنة ان مودى يالنس عريف العاكات مداستا والنواس لهذا الطالا متر الاسكار الفاركات اذالقلال الراد الاسكال المراويين إلهاجيا عيق النزال عزة ولا يمون تفوة الدالها الا حال تحال تحد أل برمز كفظ البرن والبن ان ولك فراع و فرال الال موسد في العالم الموالي المواحد ب برالامورد المواطنة على لمور لها مفية في صول ذك الانقال و كافران من كفيد ومكنال مقال وفعاك اربته الوى بن المربته الن يندوان ليه والعران طي رة الشريسي ان التحلى بالصورات الما الما المام الكيلالالا والعلة موالعال النب وفرك في والمن في مل النبر عد الانتقال النب الله الكالاسقال الجودات العالية مع الما كعد طاكة بما على الالعقال ولاعك فال كتر الملكة لا لعرف للمن المن فقوالا ناسة الالعرصول ذلك الاصال في لعد اوى دلى والمراد على الالت ل مل كعدفر الالق ل والوكان المرادي على تعدفرى أوتكن لباس لفدونك الانقال فلاقتاح أصوطا الصورة فك الانقال أفالدافان وقدا فراخابس المعطر ملك أستوليدي الاستالين واعران صول مكرالاتفار لوكان برا وقر الاستان رة موراون فان النون دان مقالزاد له ورساوي ما رة مواب ال نقراد الزالين ال من العلالمعلط المرسدالاد و الوطوق المرسرال يروال إذا و تخييان فن عزالتي سناروته لاسترم عنى الملكة فلوا كتيها العوالة سيرا كالعبروكوات الكوك والاوع بالتدعيم المتم وتقى التوج الركز والطاع ستعد عالم الووا لمعي الطبع الشرارمل فطحال سرملادع الفال محاريين عالاسر ملالدمال لا مل فظها مر نتوا مل مطر عا را استاه وهلا و فرفت على الريد ا لاان راد باللهطة

والقار

الكي والاطب الاان محيل الاكماراع من النهاية الالعدم والمنار الصورة فقط وولك ملاف القد واعلم المرافر الدولوية فراد والمقوت والترجي في رتدى وهر بعيرادص والدوان كان مدياكب العن سيا المامها كل رساف يحب العندو مدني الم والراطة ورسي المنفي والعال المدول الكال الما على المان النفع تدروساعى للانوالمعنى والمول إن وداذا صور على رقع ل وله ادامع النام الاربع وامرف والعالما لفادة في النوت على واحدة متوسط منها فاص الداد العامن على المربية والفاص الاان الحقاج الراهان المالية الومقاكاملالقر إسيالا تفاق فيفان الصورة الانتفى على المراح كان البالعامية افي بنك طويدا في وصفواك مها ووفيون! بن من النرولها الداح اعدل اى اقرب ال الاعترال لعدم الاعتدال المعقى فى انخارا على احتى في موضع دايل الوصف الحقيقة موقدى اذاكان كوزام واحدومة تحقيم كيتن نام االلا على مند سراعكي الكن تقواد ال كعنف اسياس بواكان الراد ؛ لوصرة العنيفة وصالبدا الها عاد الفراد وصوفا المراح والموصة المتنفذ لا فعادت الاس المراد المرادون المقيقة المراولين الوحة المفتقة الامل سيالتوت والمسائة الفهر إن المراج لاكون والداوص صفة موصد مومونا باان اوالوكا والزاواكا مدار اللغات النفاذة اللئونها وفي جوالمام كث وموان الطافرسياق الكلام ساق ال مف الزطية الكلام على نعير الصرور تراس تقور البين انه لا مر خلط الميالة ولا من الركون ولك المزير المرة ماسترادرالفاع المانون افاح عزر الفن اوالصورة النيه المدار ولانعلى لما ف ذاك الاو مرسود حلاف التي الوص المعيق ف المسدودات والكرة لا ما ما فالوافران الوامدافقيق لاصدعة الاالوامد كانت فنه والهائان الاول الارتكايت والترك لخدالجرة والعدر المالا لمون مدادك الك

وليكث يوف إولى توج ولافن في الانوة الالسادة الغط والرت العليا فيدال اني يت النقوي ورات الترة العليه ولاجان لاا ذاه أو الا موال الموف المقلم باذكر والك हात्वी पर्दावित के देश देश नित्ति कि कि कि कि कि الذكورة ميز فحقة المرة الفاقة مرغية العليه المخزاليدة عرفيا والشام العالم منازعة ووكالافن على المناوي مروريالكان بالمالمينيا ناموعي عدة الاكاب الالا تصور صرفها على فعن الافاركا والافتات على العقيمة وريدا والعقدات وَيُ مِدَةُ الاَضِيَادِ فَالْمُ وَلِكُ التِي لا تَعْفِي وَصَفَا كُلُّ الْحَفِيدُ الْمُ لِسَوْرِ مِن الله والا ويان ك الكوس ما يها ما كون تواجز القرائ بالالان في العالم في العالم الوج النوامق على عربوس في كوف كانت كذف م كونيا معدد مها الا انيا ل عند البيدعان معى الاسلومي الي رة ال ي الشيطها معنى الاقلة على ياب الاكال العزوريدال لاقتاح الانظام والانتفاد الون مان تعظما سعلة بان والعدر أنظ العلام وعلى المسقلة الترورون تكف مع الرائدي طاملا والكن عليك ال قدر دكر المستوليان كم الماميريم سائل المروكان الروف المكانف مامير الكرمل الموالط مشدوا الوكافي المرادث والي ويكن الخرائعة، شالبديد وفاسر انفه وب المؤول المنزال مدالها الواحد المون المون الا والمرة المنزة لالك الناسة من الما وما المتنبيظ الله والالقد بال الناسة من المدار الفاق الم المامي على العورة الانفني ولا في والاناماع عليه واصعما على الاو الفرق لاافعي السفادة وكذالهم في ويستى الضفوال لالضفورج الكرالاوار لاال الحنف الميفاة فالموالوالظال لإداكي مهاع والفالالاطي ولتفركا والال ادوارما الماميرالا لماء على من المفتولام المعتدون المالغيرون المهم فنامنهم زان ماعر فيرمعقدوا متزاد كون الفالب علدا والعلوب عاب ولادم بالصاره مير دفي يزخ على الوجيدي فان براون مرهنموس بري فكا

في الجراف والمرادة والمرافق المرادي المان و المان و المان و المان المرادة المرادة والمن والمن والمن والمن المان المان المرادة المرادة

ואוניטיקים ווביוויון שונים וויביוויון

ومن المور مع المورس معلى موافعار تول الماحق وقد أن في المدار موقف على ما بسترمها ومنعلق الانعنى تعليها وعلى اذ أواطلف لا يكون الفن مبدا بعن الوصد اروراكموان ويركال الاعف الموان على التي سرطارور الميوال وسوط ملها بدان فاصت مكما انول مما الدمنورة منيلتي الامفاسقلق بوروسولتي وتوروس الما نه مقی توروننی عرب رونوی العور حث اوى دان الكن النية العص اوار وملافع مك النهوليا تنوالوادا يخت اذالا خوالدكورة والواداي ودا ذكره الشبز مراضع استحال تفك تعفيه ولائك في الذفاعه باولي توجياك وكال الترمود كالمع المعنى في ال فرالف ك الما يدر الحب ما العنيد وكان المراو ولدا فقودات وأن لمن المداروت على تبيهما موالمي االفافي وعزه عاوم في العل وإما وأكان تواوم المدا. الفاع على الوانظوس اطلاق المدا، فلا الوالعل تر مداره ويون الانتون الانتعام الدن ويدرد الأل كالاوت الحارة وبزاا فا يدعل قدر عمول المدارك عموان ت ولاللا وويه بين العدف ما ريان الاران على على في العلى العلى الما العلى العرب زمك لافزاج الانسا الاسر المالانفاس فلائي جون وكالمدالات عندال لوقائه والمت الفرة وط ورفيا بديل مايي مزار توكان الارعل قال أرزان الموصد ولك التوطوم والانعاس فيدوني براالقام في الاول الما فك للوط المال تعدان مدائمة والكالات والازرالات في المنف والكالات والطعم الماسين عَلَى لَفِينَ وَمِلْ عَنِي اللَّهِ مِنْ عَلِيمَ أَوْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ لَمُلَّا أَلْسَى وللن الشرط عدا . وكالله المالات موان عارقال في الل والالعمد ال وفل المؤلامدام العان والشرب صول الدسته مهاوي عالفت والطبي وترشيطها المان وانعاد والعدير ملك فعرول على والعدال والمفاريق عالى ذاك الما فالك المنظم المنظم الله الله الما المنظم الم

. معنها سندة الامورة النوعية الان بيز عاذ في بدن الان في ان في الصورة فاطرفني على الافال في والان ما وهذفي النام في الان ما عليم والأي والأسى النطقة الجدة ومنوارالتى والعرزة والالاشطامين في عدد رادائ الحال الملامتين لون النوال فوالان بنرمدار لجيم عدالاستا ال بنا التقل موالهم إنها باستدال مقلقي عريدمدان على مورورد بلدا في فراالق وهوالحلاعل الصلاد المنام المدفلة في صول لق الأنا راع من العطون فاعلاا وفي الا اوعير الما مانون علي على الأرما لا متفت إلى بركم وفال الآوا و تتبعي المدار و الإم العلكي لا مينية ومرالعني الناطقة العلكية ومديق العلكي أواكان عمو البوز الصلا إعل كان ولا العنون به وي ما العدار، في دان الله الني تيرا العنون العن في ال البقوة الإسفار وذك مورز في مالها القوة ما صلا المعفولاسوران في الوكات المالة مستغر يعلك التوة فا واصلت إلى العفاصل كالب ولكرفنا ستر بلدا والمسق علها والك والمنط والمفاد والمعان والمعاذ ولاف في المعادم لننا عان رقات ومع فحق إلا واست كى لا كن على المتب من اورم الن سرالام ان يون مسركا مِن المقالمين ورمان لا فائل الله وان من ونرق الكن فرو الواقع كفي فرك به الا عكرت اديا وجزالعني موالمراد مكون الروم لكيوال منسب في العطافر تسفيران المقراع وة اف الروح الحيوال القرئ وترس رالامف ولاكن ويساعل وألى ومنفى مهالافاق العام بمالى رة ينوال المقدالات فعدال رافق م ال وكلى كولالالالم ديسي الاالعقدار فالعلى الوالمتور في منه الالكا عرفة له واصفيق برا ملول المضر فاليق اكلام لامد والانت الانان مروة في والمتعدع ال ولك فام رجاب منينهالام ومدنى وناطق الات دراته سيقى برلاد مداوا و دبا مكيف ف قوروسفي مفاعليها رائتول بالاوله مرفلان افادة المدالسفي ملك الوقاعل ارد العيوال ونزلك كعدواكان افلام موكالا جدولات والكلا إلى ال كالمستيدوس

اكا خص

10,15

والموتوه الالدن والموخودي والخذفاذا التي ذك دال الم المناجه لافاق الافاله المالاندالط لوكال الخرارة الجواس معيد المحقي الماستين والك الموطر على المولانف الستفية على كالان الخد الفيق وفي ذكان الله الماد بالعلم الاسعيدان كوالعلوم العيقة والقاب على العلوم الكية الدالتي وصفة فياتي لاتغر تفراعلى والاديان وكون عطف والمعارف الالدير و عطف الخاص العرام عزانة عه ورك و فالك فيدع على ولا فك فيان العاد العققة المعصوف إنها فيسفرة تغريلهم والادي فانمل لينط علا كمون انتراج المنط فالعلو الخصقها فالزحلها عادارا والعدق بواله عين اف ذالاداك الديلي بيسب وليوات الافام الادراك الاخداك وكذالكال في الما الدواك الإنسانط وتطويل بالدالة في العالم ان بن عادار و وقد العلم و العلم و العادم والعراد العالم والعرف والعرف الما اس بط الا كون ب والمد الغي الما في الا والا الدوك والا والى المرا و منوفك فلاولافغ على الا المنظان بندير فالعلوم القيقة على تشريان راه بالعلاوراك المرت والانعب على ياق عارت وكاداكان الراب ادراك الرك على المواكافلا اكل وعددان للوونعوروالع بصقى ان مقى العرادي فالمرادة مقة العرور وداوارك ويوموة وكذاالاري وسقني المودات بط ان مرف مفالعلى عم ملاف الوالط مرف ل والالفق بوم المروز معلى العان براالاصطلاح ال وفك تلويلاوا، وفي معلقة كب العذان وفك متفاعل الكرانس تسيعه وومرانوس وسقل المودني الاالاصطلام ان ذيك مالاواد وأسقن الوف العفارتنوا موري أسعال كادان كالازوران الزادور وافا ماك بها الفان الراد بابعاد الموفريول لاان المراد ال مطر بها كفتى بابعها مالي مطرح من المراد المراد والمعلى مطرح والمراد المراد والمراد المراد والمراد والمرد والم

غ و در وعلى تخديد معلى تحقيق و ويا فيه والحب الناني ان ما تعقير على العيد العزورية المستعلد مى العلم الحقيقة على والمدارمة ذكره الفريما فالنفس الان يذالمنف الاقباع ال توسط موصوف ما ذكرس الجدين ولا من منه كور نب كوازان كون عن الني مو موقا بالكاكيل استى العلام لامدونو القلامل ان اذكره الناسان الاقتاج المطلق الميط الموصوت باذكون نيدر وزائن وعزه وعيرسوم تور ولائل وف الوكون طلاف الموالمنفر عبارة الطروان الناف النالاحتياج في استفاحة كما كالادم المتاكمة سي لاجل قريلين الات يذا لمنف فها وذكل لايوب ال كمون الوبر وايا لدرك المقر مطاعلى تعين وابدوس مسوال الذكور مرفعه على المناسترال معن ابا لك اكلات عليا بهاسب ومع التواني المعدد تصريف الاستراح ياضا النوالك بنه النغة ومعدنينا والحب الإبه المطوروج بالصلق علاللاعقلاما لانيراك والما الواقعي فأوكف المقدة العزورة مع فأكر والنبر مها الوسر عزالا بالعلق ما أن ولل فالله وياسينك الكوزة ل في الودالتين ياب وكالموط كى دا وزر طويدا في لطون العلى الذي موالدار الوقى والطون الكفل الدي والتون الاساية النفية في العلايدي للبيد ولافي ل النظالس ، مناهم بوف المعالميا ، ون توج وتقدّر على ذكن ملاصطرة والبغي رونز العلو والعوصة ال كق الان أة لا تحق على تقريد القابي المزكورة ع واسالتوة الغرة وعلى تعريطها على واسالعة والعلية وموداض؛ وألان ت العلما के कि दिन के कि कि के कि ال الطالات العليالي استفيدت وعلى الوابي وعلى مقر وهداعل الواب العوافظية العديد مدين والمالات معدال لا تسمقاده في المالوان على مدر على अध्यानिक वित्रे के वित्र विति के दिल्ली के वि कि विति वित्र विति वित्र विति वित्र विति वित्र विति वित्र विति वि المتوزع الدائر اعزاد العار والعدود وقرم الانارة الذك العاسة الإزك الوط ومرامنتي الان يزاله في الانفاس الذكورا ذ ذك الماست منها الماصي والط

الهامطني الاداكي عرمة ان على عرفيظ العروالمور أة مرمطني الادر الكالمشرك علاقين وادون فيوان في المالتيم ولا ولا مرادفن المولا ن ذي الماك ما الواسمة إلى المفروالقدق الانطلق الادراك وال ذي ليس ولك دول بدر فال العليق ادراك المركب والموزيق ادراكاب يطافقا ف الإنستوروالق على وقع القري مزوك و ولذا العامع ادراك الميروالمون في ادراك الموسفيان الها فلاكون ان العاوللوف العقروالة وللاعلى للاد على والموفة للنقيل فاموالاداك الطلق لاالاداك المحنوص على لتور على معام ذاك في ال لإدرانه والموز النقته الالعقودانة الامطاق الاداك بروز فكر رادتها فوازان كون انظالهم موموفاتين مون الادراك المطلق والموفر موفرة عاليا ون الك الهزو الاسد والعكر فلي برز وفل الرادف المعتم لوكان الطاق عاديطات ما وضي لم ذكان العنظ فان الارعلى وكر على مدرون عام والكليقيدان اطلق على فالموالي والموديس الاسطاق الاداك وفي ولا يك وفرى عنه بالسم مدمون ال المقم صفائق وقد كون الم الموفية للقرس محرة ونوفل كلم بانز كوزان كموه وتوافق الفريق الروج وتستال والموفدال المتوروالمتدوى تشيرا فانتم سلهاصف طلاق واحدودك ولايعل كونها مرادو لوو بدات والقرف الاستصفي وخوا كمن الراداعم والموفث واحدالم يعج تسيمها الا موترلها باعلاق واحرف في عليد لكن مافيد واف - اللاسط من إن العالادمة الدنورة كا واحرا العا والموفر مذكرة والني كلاف المعنى الدكوري فريدان رة اسكاف واعدان في تنفيس تعذا فيذكر والعالبة الدفورة وومان آوكا لا في على للتع كلامم ولا فك في المواهدة في العالى السته الدكورة للعدوالموني الله مادة ظرف المائة منها ما ذا والمن الماديع والي معنى على الحال م العين من بالدومت الف بالوفر بالع الاول العنين الذكوس مناصر ما فروي واللام لاحله

وللا فيدف عام المنفرون كون الماد إسع موامي الاعران في المعروالادراكة وغون الماد والموفر اوراك ابساط فازاداكان ولالموذ في عدال منز الان الدر اعداكم كون الموذيو إلادراك إلى المون المراء بعلى فقاطه ادراك الكل على الرادي وقيه الع من الوسارلادال المكات وعاد ودر لاتفيدلات على عبارة والوال غاد ور دوعد الاصطلام الفائق تونه الاصطلام در على ولك كف سما كان سفاق العلم بعلى الزوالداني مين المن العقدي في ومن ون ون على الحب اذا فقره الشرير والعور العول والعود وعالما نياب معا ما العول العالمي ادراك الكات والموفي في دراك اب يط وفي ذك مدال والله القال الداد ودكر تؤرالى رضة الأيد ندكان لذكل مع إن الفوائية اولصول الجام الك العراق ير علمق الرادف بن العاد الموف على يكول العامي عن ورال المرك ف والموزيع إدراك المب بطوالالم كوع مراونين فغيرالع والموضور عهما احرازا والعا والموذ الستملل وصار اوت الصدويرك واوال فلى وفكامتهم لوول الراوف لزم ال يكون من المواق اوع ناطق وكل ومول الان والوك المحصاوم الودم نور القرار اور الاال مردفكانتم لامل الالكوناس مال في ادرال الأب والوذيق ادرال اب الدادي ان الم العالم إدراك الركب من والموذي اوراك الب بطال المتوردا العدى مع الالقة وزعر المنقوران العور والعلم منك تسيي في اوراك المكات واوراك السياي كالوالقرع والعافك ولذك فد ماتلح التي تقولها والانقراما والمقدما والواسف المالق لعظالها والموخع إدراك معدم والمال ذك الاوراك ادراك مطتى وا دراك تعنوى منس تعبي ولماول فراانتسيطل كل والدر العاوالموفرستيم الصووالصدي المعاليم

يندر فيرالا كام المعتق تعرف ظ ولا في أن الفاعر وفي المورة الحقاق الاستام عن طهور في الاين بن سل كس العنوا : ط دها والله يزعام الاين وال كالتعمل مكل الا زملاف ما تنقذ نظ الكلام العلا فنظوا را را لا فندكون في والتحار حيالعني اصوسقوعلم وكوز اصلا ينوعلي أرادا واالق بعلا بع الاوارالكواكب نافشه طامع مانقائلا المتن توط والكره في طامنيات ول وبرا او ما ود ا وكوس النظر على بورلافق رولت بعيد الانعور الكرال أكل ولا على في ورولا على صفى الوافق الان صلى ولاأن رة الى على لعن رة المنوري لأفر واعلى ال قوالة لان النظام فصوو منيرا و الطوف الدول من الافي التواعد المقلق المنظ عوال ذكالي كركل اذفيه التيلق بغيرة من ماحف المقدمات والانفاظ وكذا اولالعرويز المقر والعلوم المقيقة والمعارف مفران لاكلون مباحث المقدة ت والا في أظ واحلة والعوالاو وسيكف كاستقى لمنااكلا) الشرى الكرم احت من الوال اعيال الموود على والمرافق الوراي والمودات ورعزه والاندور والالمال المنفق مواكات مومزه العقولات ال ينعلى الإله والمحدي اوالعلوات العواليما مقراعها وعليه الاعلى الوم الذي من الداعيان الموجودات على ذلك الوم يخرج العدم الفرية دوزاهالي والحديم الاي على الله ولا تكف الالكوكالات يد مفادة ملادولادة فاخذ قوالجب الطاقر الات ينرق توني على كروم عدم البناط والمت جزي اعبار الاعيان وتولي على تدرون على والدين العلا أوالحف والوالمالا عن العدداد في موارا عبي من التاعث عراد دار المومد الى لااعي ن طافيان إ وقد في الدوارا نبر العلامة وال الوار الاطاخلاعي الدوار الموصومة لا يوفي الهب عهاصية من يافي اعبارالاعيان فروضة الكر والفي فرو الكرابي واس الكر العوف مذي القويف كب ا واكر النف كالمركورة في الكرالعلية منهورات تفوهما المهوم لمعلمة الاعارة والانقاع من المحرب فيها مر الاعال المالي المراب موري الاعاء

ولانتكران متعتى المعين عرفحني المغ والمامؤ لاسورن الاق معداء ما الاالدان الطلق عربتا ، وزاس الموذي ادرال الزي على رايم علايقي ورد الدالاوس ال ري قارق مادمن تردا فالرم ال الكريك والعارف الالمرونم اع/ال بكون والك كالأب عراز والمطلاح والمطباطي الالمت مطفي الماركي المارج والعقل ول مع رُكِ وَالنَّوْلِ النَّفِيرِ مِنْ النَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م المعدواراعل ولاكرة والكريف في المعالية المنظولان الكريوران منوالعيقة اولاراطام ال وفائي ولف وا وأ وها ف وقيلا الترفيد الاف ارملائك فالمك العرادة الامل بقراوا والإلام الاب المالادال معِرِق العَيْقة والمصليك صفيلعلوم فا فا مواجبًا ومنها لاح مل فط الادراك مها على عرال وظروب و والاعب وره وكوه بنعى ادفيرة منافى على بواللام المناسعة والميط كالفرونك مفاط ف مل المباحث وقر تقو مز ويكي فالبر الكتاب وعلام اخال آؤد موال فعيان الي على على قرود ويون داله رف إفقر ذالى من مدرس المتفيدال براكلام ولائني على ال قور، ي على اللاقه وعور مرابع بال اللها الم عبرة المصير الدال الأك انا موى قبل كفتي اللي المعض الواده لاال العواق بوادراك المرك اصطلاط مدولاط بهنان في أة الله والمالم اوا بعلاة وفور فوالعافي عارة المعالم من المال المال اوادراكالبيط ال نظر بهانتي العقر عالى الأن ظهوراب سي كس الاصوار لكن على الالفر ب يريز العزال المعلق المستلق العن الما يتمام لعنى الميا المنظ الذي المنظم المنظم المنطقة المناس المنظم المن داخل في العزن مد ملي معدة و فلورها في الا فالوال الى العربيالا العَلَمَ إِن أَن وَقَاتُهَا كَا تَعْمِر مِن أَنِّي الإصواء ولَيْنِ فِي الأَنَّا وَعِيدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

طلح

مسقلا المومنوعية ولاتقيض ولأن عدم اغ ره في الوصوعية على الأما لواال موصوفي الالة الموجوه مطلق س حيث موجود وأعيون ما ذكر ومروج بالمقدع بعدر موجودية الاش المقدة للحرام از مكف كالوجود عدالوجود فرالاجال الى عب عنها ل الله ال فحولات از فد تطبق الما يوعلها ولا شكى في ال المرادمة الحولات لانسنى التق وعد اصطلام العرعل ولعليها رقد المحرج و حد الموض المرعل اطلاق المستزعون المحوار ويتاسف بالاصفع يغران عارة الشهدرعال الإدبالاجال المشركر الوالج لات والحريص الاجال المستركر الاحق في العرال والحام الذن يجذي الف في الاول وزك جلاف معد إكال او دلاج ال المراق المراق المواق مى موصوفات والحب بان كالانتكار الاوال المركز العراف الم موصوفا ن فالمام والدوى ورود في الدوال المرزوم عادلان وي في في لاست فيدوانا يكون وكل كزنك لوكات الاجال المؤرد الي وقت موصوعات في المركا ولين لوكل ولافاق ال لوه وصف وفي ذائي لارعا عنزك ولانو اوسالات معقفي كونها مزكر ميزور عزما موج والوادكا والوعيصة لموادالال وصف الليم ما دنا ديكون صفيقي الاال في عادر و على اللا من في على الراب الارفائن فيردافع على وجدان كورولا في المارد و المارد و المارالا المارالا المارالية فلامر نتور لوكا ب المراديدالمنتي تدر رداد أو در مرودات مع ان ا صدة ملر على الما مع دفادل ازمداركون الموصور موددافارمي الا موعل ماصر علم الوصنية العالم في العنوان كمان ما والات فراكاد وقد المرك الموق على على المدور المراد والعدة =

وذيافت والمون الكرصية على الكلاع ولارسيس ويدولها عد واعل المنفراع العد بواس الكرة وازور موف بزور الفن ألان بدائ كا الكن يجب قوتها النظر والعدة وم وف تونيات آونور دو کرا وه تيلق به الانظويد منه آوز العموم الانك ان الوقيدانية في مع الوجالد ورعل الاستا وجودا في الواكات على الألياء موه والحاج ادمدود على كان اولة والكون الحرف في المحوالي الى المالكانور ل دورالعة في الكراري يالود ويوني الذكر من فشران ارم الهم والم وزير اع إلوه اغادمي والذيني والماد الديم والهمواغادي فلاخاف فالواحذ بيعلى ماالوك च्युन हो एक विकास ति के कि है है है कि कर कि के कि है है है المولاد على من الخرة الفطائة بدك مها على يؤدي ومفيلها ومترا علا للفلا توديدالك في تصالات والتروارية المولاويلاس الكران ما يركونها معقد على كم اذلايع ال في عَرَاف رة على مقررال كون عراجي فاذا كالمعدد فك ومدى المفط ول ولك عظ الالفاعي الأومناه فاعلوه أناه المتات الكرس النظ واعل ووي ومون والنع س كبرين الوصواذ الطلق تها درمز الوصواف رقى وقلى القرع ميذ الفات ويان العبرة التونيات المغراب درم المنظورة فرانك المايون الدووة الدكورة ولأل الوجواني رقى فلا كون المنظ واخلاق الكرا المود النوف الذكور مهاات مكزا وفية عدة القاس والزائن والاول اللي بوالهاوم فال بالواعلال اوج وقداف روسي في سرم المواقف المعوض على الكلام سنو العلو) وعلى زكاتها ال و المر عامون معر مراغاص ولم در ومل و فرا الكن ب ولم تعالم الود عب جازه بدنتول لم نظر لف الآيا الف ط سقى المنا ، الى عاكم لاصوفتها والعا كون اذكره موديال ال تحب لا كالمعن الاعراض الوية تعقيل لا تكون المن متعللا

الوفود

الوامرفات والنالك في الاواص فاحترس عز ملافظ ترت اللقب وترت كلام الشر مينيع وزك اذاب درصني وكرعون وأوفى بالدعوا مذكور وقران وتذعالا على او عن الاان لافظ في مدي المعضى على المعضى وجود إ في مسل الار وفي مدي معضى على معنى الآفونونعا على استدلان رعاته لعم الوقف في زنب الواب الكتاب الني دوردا لانكف الماسع المورات لاصفرالا وال فا فادت كون موصف مترا كالعلية العطال لالغنى إن طقة الان ينه ولهذا في يستطيع وأب عن الذكور ال وكراصري بعلاتيان اذكره فرون للرقال الخطة على البيان والعليه لالكوة العاقد الرف مدار ورجع في طبي الواب على واب وقل النظرة والعدد الدائمة الى الما الوراب الوة العد الى والق طاموا كل وزرات الوة النظرية وذكل تقيل م الزويانية العيول الوة الغار الاال في لااصلى في الزور في الارس الاله ى دورانوران العكة لاحدالاخوروا سيف دسى رة الاخروالا فلي ولا بين كلامياب بن واللاخ قالاميت آليدوانق از الا كلية في رأب التوة العديد إز النظام اونيطع لافئ في ال وزالكم عيرمطابي لواقع باعلى النفي ان طقر كانت تحديد بالصور العربية ومخات عز الزاع الالمنية بواسط النوة العلية وتعلى والعلى والمن الزان باقان ما بني منا والقرل بالدادة لا زالون على بالقام مهادون ولاوا طروه والمحرون والعدامل الا فرلاي الزنته في ال العلالمة بالنة الالعارف الالبة لابحدق الوالعارف الالبة والحالات الوية والموارا الموك والإطاعة والطالعة العالة وعاصال كتب عرسوان الطبيعل واب التوثي ان العارف الاصدر والطرائقية الزوية والاالعاب الاستدواسة قرق الزفوية والعلة متنوعة على لاطال واعاق العق العلية فطوداما انوة اززية ملاهاعارت العقبها ماك انام العارف الطرية وم للعدالا بونفا رابزيد الى مى اعال فايتان إب ماست؛ عاد الورج كان التوقة

فكون الالاوامن أن سنه العلوم أي موموعات مشركة سنها ال تن الامر العاملي من مومزه ت واصوالا أل ولير الماد على تدفي الا أكدان الدين التحول الدي ل الما متوشول مامومومنع فيها اوفد عمون المحول اعمن المومن على لترران كور العضع العابن من الرعام منه واعلم الدار وبالاوال المشركة في أواك التي تعاوال الحقيد عاموي لا على الامر والعاشر لا ما موموص وعات ا ولوكان الراويها الموصوعات مركين كلام الشرمنطيق अंग्रियां के कार्यां के कार्यां के किया فرقها كولات ملاي مغلاف تغلير في على ألباحث ولا عبرت على فالم عبران كوك على الامور ولات سعيان ستروكون الاموراك قرموج واتفاره واذاكان المراد كبهاعليا فلم مواطاة على موالظ من الحلاق الحد منزميزة وزكون الامورالعات مورية पान्ताक द्वाप होता है के के के के कि के कि على مقرران كون المراديها المتقات مغ لونك روورودوكان المراديها مذالات مى كلات ال الى الله ق نوع ما مونيغ لوكان الراوكيه على عدال في فرين ولك المعطلي لاخانى المركوني من المره دات الله الى الواجية الحرروالومن ولامني النين مها فرمشرك لاعلى ولاعيرها بعقلى بوالسين قولها مطلقا واما على لوك عط منوع إن فرود ادعل الترك ف فشر الوى الان من اللهاعل القدروسيني في كب الموصور مال الحولات العامة العنية بالخضيمها بالوضوع العوميادالا اول القدم أواوقع زميب بن العام وافاص كما بن فرعد مالعا عالى عن العقال ان رف ولها باول فتاق المامان تعترف والفران لا يون ماك الاباء مقرته واعران لفظما يولاى) في على إلاق الهرما في الالهرولا على ان المادا لفيرارام اليفاقر ومها وغها لين دائل الفران وللالى قالماب اللاعل الكفدا ومعداله مرانعاق المراالكي فرطابي ترتب الكاب اذالالاف فيرست على كوابروا من علافكي علر تولالمه في أدالتي مهوام والودال في الما

ادالنطنقل عزوي رجع العزرال لطاف الاول مدان ب عن الألا ب 6 ذال الكر افان اربقة افعام فال الطون الدول في المنظي والرقبان والدرجيد اليالمنظ اوب القروان الكاف الكامة ويحيد إزيزاة كب الفاحل القراع واس المنطيارا كارودنك في المع الفي التقرالات الدرة الطوف الأل متقر عود العرود و وروفهان الالعزف الاول لاالالفظ اؤذنك تغيدان المعرفي صدوتي كل في العرفين فان سبتن الله بال معدم صم في زه الدال الوف الادل لا إلى الله الله صفاء دوري ادر ورمن وولانه وان وكانتين ان كون مرص واحدال المناانا عرادكا ن ميزن وراحيان المنظ ولامد وخوده الإلات الدن فلان النه فالمال لايد ال الزطمة وبوسات الدوال بن آهوا كى فران مرااتون مدي الزطة المنديل والكراميرال المنظ معراف القط للقرات والوالمنظ والما فاستة الحر الظ فتقد وتك برعل زجوران كون فيرصى راهاال الطاف الاول العابق والمنط الااز خلاف اللوائت تعلى ال قول موقوا و يجمع منع التي اذا المقيران وكالاكا ه علاف عي تدر رج مرص ال لظ دو ارمد الك العيرال الوف الادل الكان الفظ علىقدر وعدال المنظال وجراد والكل براان يرعوان المادار فرزان راد المنظ । परिष्या देवाति है । द्वार्या विविद्या दिला । ارا فظعها على فذركون ذكل العيراها اللط عاج وزان رادا بسط المدر والمدة اونوراس الادل فافرال ويو _ الادل على بي الدان كل بها علاف القد والعال الادالامراس على تدريع عدال الإف الادل على تديين اللاب بدل الدرد عاشررهم مال الوف في عال ولاين لالك اذر عرص مح ووالاول ان اكتى بدائندرات ناعلى تال الشوالاول على ذكك التدريع الدي تا إلى يت مات المعزوات ولي مرا الفاق الأراد الإنجار وكان دور الم فاعل فالكتب اوالحمول أجرا المقورتيان اكت بالمحبولات لاستورت وكالم

الجدالب طانط كجل عليق علم عين احداما عدم العورة الكاصلة عنرالعقد والعلم مع الصورة الحاصة عنون الإلعدم والكو وندا كالمد فالدام البيط احرارا والمناب عدم الاه ومعنى اموالم ادس اطلاقه أوفيرونك بالمركب كى مقد العين ماكا رتبالا مراز عرك رمعانية دىنىنى الوالمراد الاطلاق ونابها الاعقادالان لاسا في الوافه داد قرر العابي الصورة الماسلة مطلى وقيا برالعامو القين في بوالفاد وفيرونك إلمك لمزيم الفرعي لاو الحدوالم وزكران في ران مي مقدد فل الافقاد فذات ارسابق الواقع تعناك اعبران لاطاعان الواقع والاعدام وإلالترق طسبقالعدم الطلق فوالتيزا فاهوق فوياته وذكل تنوع على تنز فاصنف الداع الوجروات الفاحة فيرغد العورة المامداني والمدالب طاتا وواطفرالعورة الماملانية علاه العورة المتورة عازم العورة الفذات لذلك عن العورة العور عنا ال عدم الصورة المعدفية وكمان العلق بالصورة الماول ف والعلوم الصور الناسية كذلك كلحول العورة العورة الاولى مي زعوا كلول العورة الأبنر ولذبك فتراك المهور بابنتي والفوروالقر الصيني وارعليها تشيرا فنظال فتمي الشراوطيب بالعديق فالحب ونهاس نقي اوائيات لفظوا التي أرمد بهاي صفاقي العدي وعاره عناستهان كا ف فهور بالمقيقة ف في السيدية والني والا أب موالين والمنت وا عن ماكب فهاولامع مواني والاء على موالداد بهاعلى فدر كون فدار بالكائيد ومانور دم على قدران لون قراري ادائيات تفيد كالحيضان ال كان اوراك بصوفا تعطرا دان الوسعير بعز كالماذ المقدسان التوليد عمورانسوري والمهو الصديق ولا تقورها الالعدمين الحلس ولا نك في س معامد الكسى لذكورش كمافى منى الاد لان اوا واحدا فد كمون محمولا مقربالا مقدتما ويكول مفواك بالدادات الهوالتقديل وفي أو تمور متون وتنفرا فيور استدين زحيك الاقبار نعذبن

J. 5.

136"

rell

15.

وكان مذا فاكان المورات وروالعاره الدكوره مال من موادالادلدا أى عام والت عياص الدين لصحة وكن لاستيف العقل من ان كلها على اليما والطرا فاصوارس سونت على ادى النوت على مواده ، بواسط م كل مده ، بولي علي ال الى على العنى الله العينى الدكوري ولان العنى الدن على عد ولا الحاعدة الااصطاعين فالمادين ال بق وي "احداما على الم اندة قال وي الا فين فارة متدول لعثر بتواري المالقدة في عن العالى على على على الم جوماس اوكيه وورهاي وراد ، شرقت عداديل أوع عديد دفقا ول مذات الدو رشراعيا مدفور منك وتحت اغالى من العن الماق والحرمة والط الاولان واير على على العني الل في موسط محادث من وعدم اسمال العني الل في الكاليد والادر اللاز الدور لانالع بلك المؤادى وفي المعدد موف على المراع وولي الروع حدال من الشروع والعلم والغروان الكروع والعامون على المروع في الم. على وكره وروفيا في أن ماوكره في برعلى مدران كون المدد العلو بالعام ارضافدا تغزام ما العلم و مكن ان في ازعم عن بوف التي على مقد العان على العدر الدفورالدة باعراد لوز ما والعزوري الطان المرادع الواجيل مع ومروم الذي الول افية رى وعلى العرورى في روعلى العي الدين افا يعيد لاكان وف الشروع على لعد إلعا بوجا وعوالمعدى فامدمديها وعلى مدران على ولامان والعطامدران عُون المراه ؛ لعزور البدلي لم مع ولدوا ما صوره برسم آن مع المتي من مقال مو على مدر ان مكون العرور ل بعن الواجب ومومزورى ولا في علك إن حق العبارة ان مول مرك كون صوره بوج ما والعدري تعامدة معدم لاصوراتها بوج والعدي تعامده مرس

اظرفيق بعبالاكت- لزلم كمن الحبول منب منز كعدا الحامد باعل العام من الصورة الحاصد على إن اذكر واوم لافا وعد معرفون صلاعام ا والاور سنزم صورا كامل وانداق افياء الغيفين واعران العالب الاذات العورة المعلق الاليادن بالمتف مل من عناسة ديون وهما بها مونت عل صوط السار Gele ترفت الزعل النط لا ترفت الكل على المؤند من مورًا إن المدر على الصورة مواعر المرفط لمنطق المواد من المرفع المنطق الموادة من المرفع المنطق الموادة من المرفع المنطق الموادة الم العراصين املاسفروان ومروالقاف رمك الموف في اوك ويكر اول ان موجود امدان ويد ويدم لاين ما ديد وردا ير اين دوردا بير ايس والتنبر فانواجدا فاحدالالمعا روف لحرائسف والجفدالات في فاقد اذمكيت ب الله العلى المواق الوال عد المال المون ويدا وا العلت كات ادراكا بوقه النة اولاوقرفها على الادعان أولا والاد العقالوا كالرف الأسعدق الوالال عاوف (الدائر زيلا) فا ولانت الابات فالوا عاونت ومرتفوه فعرمكة المارم فيغير التارة لافيان ففط مها لا مو الان روال العمد شرمن آق والله نهاات روال مير تصور سنك الصرصر عا س الرور على الرود والوافع مز ورك والمن المدم وف من رائم الما والعم ال الما فضرًا و للعامي ومعنها ال الها في تصديره الحراف مدرد لعنهم وال يكور عل

मान्य महार हा। करा देश किराशिष राम्य पर हो। היושי בינת שע בנחום טומים ושנינים سرادة اعدتوره موان اسوع على ولديود امع اور ادان كاف مك الدادة على ن فروكون الامورالارموم وليسميره عرموم الك الاراده والا كون موصر لها لوالاه اناليم و محق دون مل الامر الارك والان عرص وف ولك و افادة بن ان ف اناره علىدران كون الكوديد الدون المروع على وم العروعلى الار الدرية اليزيع الأولك علاف المعينسان الكلاي ولاران براحواب عا الدوالحق العازاني فرسره موسا والتسديموان احترف العدوما موسطلب النرمع ذالع وازان اردمولف الغروع عليدر لامكن لسروع جود فهوا يطلان ادكراكي العلوم بدونال مورا لدكوره وان اردوقت التراع على سي العره موز ازدىكن السرمع على وج البعيرة برونها فروعد بان العروسي فو تصديمه والم العلماري الروق المعدد في من على الكول مدار وه والموالية ليمرا الما على دويقيخ را يوام نهى إلى افى افى من الرود الدكور على افى داير مود مود الني عالسروع اله المان للدعى الالعدم محمره في عك الامور بالران ولان العرومحموه فروسته ومعبوط محذ والمح منانى البران في والمداد كالما والدكور والدكور والدكور والدكور والدكور المعيم مادكره التر موصر ل اوالى الك الميلونية واطهارمال نظير فاحد فرال مورالدكوره العيكاد كودالكا كاوالا مورال مع كادكر . ما والطالع ارفعيدا والان طوالة فالعدم كلاف اكافي ف الم العدم الكافر واف ل برالكا الي سي العصر من الان مسد علم على والوق الان فار. ما لا علم فارها لا على مادكون لحنى ولا في على ان مادكون مده في كاداة ما اورو كون على الله ان كدات مود فالران لدى مفالود فالسرا لعدم عا والبري والسروي ما موصير

والعديق عاده نزت عيرالعوالعلوم والعدى عاده برت علي والعرادكان اوم ن فى معدام، يا ستى مىدى كى كىدىكى كىدى كالىدادة رائد مدات دائدومات عرت مين الا تحقق صوالني مدمه مرون الشروع على الشرك اليه عالمن اعوان معيد مير صنين افادا حاجها ان السروع والعيال سرف على صوره بوه ما احداما ان صورسد برومن عراسيم ان كون معوا لدند العربي المعركون ومدالع معورا يزال في وكن وه مون ووسد من عراوا عرم وق عل ومنافع ولا معوراتي بالالعدى و الم ينا الاسروع وسندويه في الروة والمن فا والمعدد مع يوم موما والمعدد وشروع في محق واسروع ووها العلام ع الذاعة ومن السروع والاجرار وه ووالعرل ، ن السروي واسعد من علم الما كمون سترومان وكالعم ا وأكان السروع ل مك لمسلد تحقيروك العرودي و معديد وف معدالع الذي كالعلامة فلو محوالمون والعرود موا روما فاعن قفرد فال وماعل الدن رايد فرزانق المنكف كوسدوع بالحفور مكالمسلامن عرفقد كعيل ومكالع بغنه واواهل وا وده من عرا لعموره مرج مها الحصري واحده فينا سده والمانع مرون لعوره بوما ولنذا الإراد لا على المروع والم عن الم عن المروح والحل وكان معلى من أن كان ولد مد राजिताकार्क राक्ष्मा विके पर्टा पर्वा किया है। داد فاده الما حدى بالعلم ، دا فاط الى وقع بدا الى طب والعالى العقيد. ما وكونا سعدني وروف ما مركور والك المعدر والباحث المعلو ، ون ط فوف كمو فالروفل وصول اسماد الما بوالمطعرواناوت افاموانعا من الكروالي والدا والوصى والحني والحدور والرور والعمروالي والرادات والمال عندس من المصطلى شاعملوا لعلوا اليمواليم والعرب حث الان والدكوره وكالم

ارمغانة الطبع المترالذي مودكف الكالم محص مواسط انفا كل منها الياق موالحجوع منادير موالحمي الرك منال من مراكع الذي موسعد وكنيد الاوار فالدول ان بنة ارفال الالت والله على لحد مرم اور والنه ال ولا الع الا فل آه ولا بنظ عيك ان سراكلوال فرسات معنى كوق مونكرك منا ووكاس ما كان مداولين للعام الدون المطان الذي تعديم ال المسالم من من كل كني مديع فدفع العلو) الدور وان الكن اعدار ورباب ف براالمعا عن واسطر من معنى بان مون معن على عر مؤر ، بعي المعمد من وبعني معلوه وعله في لعن الذي وعد مها كالكلاعل ال وال وعاد انانظى قرمنه فانسرب والعمة الدكوري فركه مها وكالكم على مدران لاومد فالوكه الاعلى ق اذا لفظ على أو النفر ومنها وموال على وف را فو الها لسى لدك ولا معدود عن عبيل المرام من ربيع الا بركال للمرال في بنا كلان كون الكران المراك على اعمدكون العرف الدكر في حارى ما دوان كون كسف على لدر عدم العارسيما محبداتا لى مدان بمون و عالمان قشه ادكوزان كون عم ف صدارة الكمد عنره من عران كون كسوراتك المحصل معلوم لل مكون المعلى الالسي المحديدوات الكويدان في لي ما ع مع مع منون كوالغرب المصادية كنس انظان المراد بالعلى الذي سعاد ولعمون المحدام مدخل فنه كلاف العلى الى راكان المون على م من ف صور واس المراويم الذي احل الموجود فالذي ووف الحاليات الارم اوصدف سي دجود مدنا فسوف بن دورة مكون الافتي دورود العقرونا وعدت واحدر اذن ان معلما ومرك معلما ولوكان الماد بالوج المعيتر وي الك الدور الحارم إر مارك و مك بولف الكراد ور بالما ي عدد الدورة الل الله وحود عدرا واصارًا عُمْر بان على الله فا كون د وجود عارى مؤلا كور. وحود. مدورات علزم ال كون المدة على الدر وجود في المراد اذا عذف الدان

على و البعيرة وبذاط إن بل العادي ورباي ان العدم ولدول إن از م تعفد ألعدد الموف الدوع على والعره مهوم العراد ليادر مداة السام الكالعلاي الدكوري على الدم العطع مع از برع فا لا علما مع اسا كونما معدوس العز واسالاني الله الله الله مع معدم ما وصابعه والله الا موراللية اوالار والله و المعرة و زن دس الحواب وان كان وافعا كا اورده الحص على الدالمان دهد المومان والعقل الدعاء يتراك ولافئ فان المرادمور ولاران اه اذاكان مادكم مرفض ادرون على ود فاق مدالا مورالار مود له و الله عدد الله عدد منه الله اصعرفام وج ازديادالمعرة دولك عامنات فري ل على مراولم ما الور فذرا ف والراد ما وكره الف على العلن و كان على بيره ولا كال الخافظية صطعنوا كل وكذ الولف على غرا موالمنة الالكيالولف ماوكرناه فيولف رفتران في عاديد رة مندان وف العراق في على من العدات والعراق ما مرك والعبر الاول ولس كى ل المفقدان المدرات والعبرالاولى لمركان و يو رن في عورن كن منها مروف عليد الن في وبذا المو ي اسعاد و بك العارة الات وعريك مناعل الكيمفني القون على معرود باكان ومك القور الذى موقف عدالعدى نؤي فسوقف اكتاب على مان اجوال المدة ت العور دالى في الاسترال ولا يك فاسما والراف في للدوك مر بولات المراك على العرالادل الدامط على أوالع مدا عزا عن ووبعد ما حذالهوالم مل و الحيط بياقي و ما كان مومن العراق على المديدة توفي بر الالاسان لم مومن له ع معنى برولاف والانظارة بذا العرم الكوال وما شالل الموم فورايات

والفيدا فاكون علاودكان ، عا مد مداعل لعل والعدول ما عرام ما عرام ماسق الكلار بعد عن منانف و المن ده و بدانها والواب ال مدراتيس مع كالانت معارة وف الخذور از عام عام المحدود المعركون العام المعدد لانطاق سنا ناعلى الكون العار عدامعد المحصل لاساءت مدالمصع ومدم في مع الكلما عالم الله ودين المد عادر والم موال در بدالم على ور المدا على المدالم المراكم وذاس بزاام عارا دلاكان عار لمكن الاانتها وولك فالاسر طلانه وهداكد كون ولك وادار فراد و مان و مان السط على الله كان و عالية من موصد في ادوا ما والعمر عن المر الاول معدولاتن مديدًا الكلا واعران للغارصا _ الان عرالعله على كمولها لحمية اواد دس روى محص في الى حد سور لها خاره عن ذي العام وكو نها مرسم علوا كولس الدكور كون حوارا عن الماول دون الما والعرائم عالوا ان العام فسيد و حود إلعقل لعدا دجرون الغام وساوه عند حب وحوده الاصلى ودكاممود ماكان التي عاران والعف العدمانا والإموان عن الناف في المودات والاولان المانة عن الما دكان العلم والموهدار الخارهم ونسيك فا مناموه داف مداكة ادماء ولوم ب الوجروا الكرص الما ما من من الموجودات باعد راما وعدا الأمع الأدلال ويكون في المعم مادكره الأوك المام والوجودا الارصدول كان لهام مدالماري كونا صوراعمليه بذالعبا وه تعدون المراد ، بعلم بهذا العدى سال عريدان هوا. ما مطلى على ادالصور. كما مطلى في العلم مطلى العلم المعلى العلى العلم الع عنان رادي العدا- من الان لعرف العدير الط وهدى من المراالدس إلى وي مع المعدره والدراوه موجودا في الكونها عور طعليان ما د المعد ع ارموجه ها را الأنا ومدنوصرف مرواها محال احصام بدااكرا ملوال

من منالية واب عامم ماليق من المق واذا كان عن العرب الان ولك ق ازى بد من ما فط مند داعنى ون رو برز من ولك ان كون مر صور والع لا المعروب ف طراكس مع فقد از سرك ما قله كان الكران مدن عرن عرن عرن عرف الس رعل الدول كون العن ولاكيب من معلى علم كموالعل الذكون مرصروالول كا ق الكد العليد كدى فان سو شاك كوايول عان مرموفه السيعي في عن فروموفه المنتي ال طوال ن وفي انها معدوعيا الافعال والعطاق الحوده والدموم مالعظال وعلى المان كحر ف العقدان دعب من معنى علم تعمد على أن تكون مرصوع العل كان الحالة الكرانولية مداك معف ون فاصل الى نواله و من الدول مطاب كلام اصندا عمدن فران موصوع الكرانولية السران فعدالات من كلسه لدكوره الدان احمار قدة فيون الكرالعليدانه المي ت منا كاكون وحرده مدرت واخت را مدان الحارعنده وموصوصا العل العرل فالمحت ن على ان موصوع الكوالعلد اذاكان السر ان طوعل الى على فحمدة لم عن مولال الله وسي عن منه عالمون وحوه ومدرسا واحسارا وه كان السطفارها عن العرام عن العمرالان موافك الالاي عدان الاعيان مل عن العولات المام الى الت ابعين ولاحدة أن اعدروك العدوموت الحد كالحجة المعافن كم عرا ألى الما اعي عواكى - ازى قد ووالعدد الذي لي لوه وفي ومدائرًا المر هاسى ياملى؟ واعدان معم الكواسط دوانعد الماموسم الكوال الدوا. لالعم الكوال الحاس كلات مراسم ال المول والعلى فا المراكي الداكرات وكود الله طري ول المعات الته معاراتعام العرالاليرصول الغنها درما بعار في براالوقع العاراندات الى صدى الحري ف الراضع لان رائى كاف ما دران ريا على لروي والم المح ما كر رية والكرادس وفائون الماعت لل مع على الروع والعم الوللالم اوازارا على الفنها ولومرا وكرا موروية في صدف الما سعود. مذوالها

دانعيان اصاران سين مواف يعن الوكوزان عليه وعاصها الا الكاف أه الى مع اللازم الدكوره والعدان و إن كون مركز الس كورم ماعلى فال ويد على المراح دول مدو احركا والاوزاكان مدورات ولادلاك والدوك المدالعدات مرفن في مراسف فاف من من مقدرال الواسوميز واعداد مدة منظوال افال ماذكره المعرزان من الدكورال زاد ما مؤندا، والعنيين في بزاكت - وكالم مت على معطالم فان من معود المنظ آه فاز لعدان التولي الدكور في بزالك بدوك اذ العدسان ال بدا العنوالعدالك العدى كف ما كالران ليه الدانية العاره مدان الميط على الوج الذكو يعلى وكل العديق ومن الن الدلاسدي الكرايسل ال سيمسوق ولا العكس علمواعد باول الى وكفيلا الالف لا مون عدم الاصام الاالر ان دوي اذاكان دم العدى لا عن العالم الدروا النوان العالم طامل من البري ن العول ومك العدى والبريان ، الواسط مك نعي قدر وكف مهان صور ما كيد من الرئان يا فركف ووفع وكل بن الكامل الران على طربي العزوره ما بغراد الاصلام على المون الطرا المون الطرا والما الم المعر عدانغ ومونظر فا على الحار العص محدور كاز صلاف الاصطلام من العي وما على في رابير فهذا المعال ان الاصباح ال التي بيب او يامعن العلم عود ومد الدوغات منابع وكف والعام مون الاصار الاالفرط مسصول المفروط عرمع للعل كولاف وط غايات و ونه ولك مود بزا الغام العاغ كوع كون الارالان كا الماس اللطاء المدار الدار ومان الخاف ووف فع المرواع ان السماد و و در الحداب ان العدى إن ما طاعد عن علا عام الالراق والساور ولم الكما فعداف ال علد/العدى إلى رال كون وكالعدى واو الحمور الماد لافناده بي معدوم مدكرة از ان كون اصاله اوسا ادا او عرورى هول داف

ولان تبط مرا التدول المن الكل العددان الل مولت عليه والمان بذا كواب معنى ان كون مقور العارب على اعتد لما فذار على السروع والنول ، ف ال ورد الاستدني اومكون عاليسم سرمال لذباعي رظلام والواب محرون من العرال بين راوجود الذامي عدد بين راوجود اي ال الماص عاور و بعد الغيرال سال ول عامده الحلال مدما الواب يا فكاللغا على الدجودين وكن إن مون ك اف ره اليان عديد اطلاق الرحوداني رو وو . الوالة الاول قر الموصفين على وجود العلع والذائ مذوانها على سيد المي رفي المحص مك قان العم مها صول العلى اللك العام وصوله العنها فل بوعيها وغيطية واكان العولاك فران العقم بذات وكاعل الما موارث عيد المندوعكن فلية العيارة على الروعليش النه عاكان المنظ على اللي يكون لافعا ف المنف من موطه مسم العلم الى وعد الى مرت برة الشرطية وا موع عليه وا مهور الفا ما بنا ان العلم اداكان عرال لم ترت عليونك والع كمن لوط وكالعبم فارة والالبن الماك صلاف المحمرها عينم من الر لامن كحيل كل علم آل كان اوعرال من العدي ، العار ولعيد انه : إن رة اللي عدون مرور المال مرة الفراد الذكان الممول مهما ، بعراس مع ن فرن من معد معل مندوان احمان مع الماسم العدى نباسه ما سي كان وكالعدى إلغا مد المعصورة عندالاان بي احدة العار العف وفع المعدن لس كعوص وعد العدي و لاسلوام ما موالواف اعزالعدي تعامره ما وي عافية اذ توور تعدم مع المران على الدر الدي الدور ودي الدوم الألاد الوال في الوال فيذا لعا لوج الأو موان في أالعنى لسي لا تقو العام عراصور المطلق ابغات لاستفاد ومصر العدني ابغاته فم كابعنه المناكن وناسعاد ومدالعدي اروك المصوري الوج المن صديدة ولواز لاسعادم ولك وساك اج الا المعدي المعدي

معرو المعند بز التورث بالعمدات الامك من الاف الدالعم للون الحميق الما مراموف الاسمى في المقور المعلى الموجود الى الى علم وجوده اداكان عاصد على ومراصر درة على موكرى في صور الني حب الاسم في وله والطاب لدا المعور الحسوموا فذه على الوف الدل و ف موالي كالم الدفك العدى لامان لحدالعدى فإلا لعدق الامل العدات رى لى مع الكي بوكمار في المر الدكورن اوبول العدي كدر فوالى رديا _ لذك والح العدى دري المان ال والح العدى موت عزه درس ما معا دار از دیک سدم العول به وال فی ال ده العرال النی الدكؤر لامعن ان كون ولك وإواعل الوج الدكؤر والعوطن العرب عر والعاب لاول عدان العدي وجودائي لانت مدكم ف عرفياج الالعلب ولذا اسعدى دوده دفره ملامع ود والعالب اه ددورو مك الى ده والعاب د مائن د الله براسط و د فان المائي ما اوردة و فوا فاناني المعدد من مول مور دروان العدى ووداما موت على مدره بوما لاعلى موره الذي الحالمان إلى الدر لامع في 13. ادن دوراددك على المواكن الحدق الحدق العوالي اعتار المهدام المتن ومن العباره الع من العدر الذي صفح الدان الاعروا والعالما در المامی العدان صد معرف الاس الموری ای الدکورت مل ان فلار العدادی و دورانش فرمون علی العدرات الحامد/الاف الادف للوف الاسي على أن عل ومك العمد على الواع ماصور الداما الاعمر مرادم الدكوري والدار علان مادكره مواحد تعلم علان

رنگ المعدن عن ل و حركان علاما و ت انا معنى والعرك د و در ملايم على استيل الموحرد والمعدم كالطعن لعط المهية على استملها والاولى ان بي لوط الحصد مطلق على معين احد ما المنقل الموجودوالمعدوم وبالنها فالحصون الموجود والراويمنا موالمغنى ان معدال الكون والراعله على الدكن معنب المراهبط مهور من الجهور مع المم و موعر عدى بداالم موار حبل اف درال المين اليرب ف اول والط ان العمر في والربراح الدوموم من ب الم على لعدر كان العيد، بعر مر منور الااذي ب رج العرعل لد رحد الا فا درام دحد الع معدرا من المطوب وحد وكد العمراج ال اصف الديالا وجد والعور على العام والفارة فنام الأدلف ليه از د معددانی د با در المهنم در ازف او مودد کا سعودانی ادی ا حلت العا بوص بعط اد كور مرحودج اوالظ لعقر دمك مكارة والعدالصورل الذى كان على المادرة والغ والك ومعداني، عنى معدد ما ق ان بزاالقورت مي العوراى على من الحدالا عي سوا. كا الما افا فق العور الاصل من الرم الا على عدى كان ارى معا عبد مول مديم ان يكون موراني عبيمهور مخفرا فالصل من الحد والرسم الاسمين في على وازكور ما صلا ؛ لف وعلى برا فني دول والطاب داان رفية من ورون معدالعدر با سفاد و تود و مطلب بالعور مالع مودا لم براآ ل المرا العباره ان تصورات الموح وات العدالعلم لاجود على المن صورا عبدالمهن ع ال وكدس كدك عيداني في كون مصورات الموجود الذن علم وجوده معروالب الميم بصور جرف أن موه و كا خراب دو مع مع الموطر اللاد ا ول وردك ون معرصوراكسوسودا عزصوراني الدرع وجوده لسوال المور

النفوان الموادكونها اع المراضور المعلق؛ لمرحواي والمالعو وحروه الحاصور الحداث مل كي كون من ملا معمورات المعلقية الاحتراق المويات المعيقة الاالغير الباليس فنظ لاكن كون ف ملائل معقور وعب رالتعلق نؤوكان العزور ا فان العلى تعليك مانياج اليم عدم كوز ما مالك العرارة كلاف العرالاول وزعة والمنوا تقراق بتصا كالم من الوار المتصابعة المان في صول المطلوب ما ال المع وألك النك ي ب الدائل م الموق (والعوارضة ولا معض الواركان المدولان عَانَ مِرَالِكِلا) يوريعني اورنا وفي سف سنعف الشرود في بن افروان اللفظ واكت - اللاست آه في فراالكلام اي ف الاول انالام ان كله موتوف عالا ان بن بن المعدم المانع ما توقف على الاوان بم وارسي في ب فان اجياعي والمدون عدم اللا مع في الخيسة لين ما رقت عبدالاران ب عربوكا نف عن الواجوال المولاً المقية ومن العدّات م لاعدم المانع من فاردك الجارعي ذمك إن العقد لامعيمي ان كو استرالعدى مدفعان صور الوجرداني دى عب رادجرد نم العدم مفاكيدى في على العدري والله الناكمني على مدركوزى رة عن الشداقات الحصور واعذة قولات ولاكران ملا الله دموزة شرطونام حودة في الخارج استلام وحود المنفى ملاحامة ال مكنزل على دوروية ولعيص كالكالات مغرمك العدنعات المصنعة فالادجرية فدكم الكندلادج على مدرفس المفلع رةعن العلومات المحفوصة والألث الانزلان وذك بن احتا الكن سراف لا وَمَنْ رُبِ وَالاحْتَامِ اللَّالْ اللَّالْ اللَّالْ اللَّالْ اللَّهُ وَلَا للطَّامِودِ الْمَالِي فَي مَعْ عَلَيْ مَا بعدرصة النظواب بعن القراص الأسال النطق معدوال بين الاجلاك معدكا المعدوا رابع المراوع افادق دفك الدرو يكين الكلام لاجر مناغ ال صورالمنطق برف ازمود مطان معولاسبط مرباده فل فصولالسط بعق المنطق الماسية مواكان السلق معدم الوجود في الأروس رع اولانع لوكان صور المسلق فرحي الوجود في ماصور وبشرا استط للحصر على الرشر بروز فان مدائل وجدم ان ذاكر من غيل العاملة

المراد معدر المعنى الموصوع موساك في مكون المراد بافتح المعنظ والمراد طلب العداق برحود اللعط فلامد في العباره الدكوره من الخذف والمعدرالسط ا بوالمعمر منا والم عمل الكان هول في مرون في مدالعدم الففر واشاك بذراب رات و من من برا الكوكشره في كل بعر ومعنى العصافي ود ف ن كان معلى بدر معنى على ان معلى ما الحدوان المدى العدى موالهم المسول عنيا دوك ماسدى الأكون وهالعدى بوا فرطلب المراسسط وصل بالسط علب بالسطاع كعمان العدى وو المالسول عنها نفرى او حزورى عنى ف الطوان كان عبار لذ. ماسان ف م سان مور صدان سودی کادین من ف رند مود ماک ف دور برایم ا. على الأصور المسي الموحدق الحاج والمعدرة على مدركة ويعلى الوحود عركاف ولعول مران والعدي وم واحدة م الدان عي معد العامور مدافعا الله ان العلم الوح و كاف و صوار لعد إلى العموال ال كالعلى المول على الدالم طامراون صاب والمراح الرعود وولان عدرالوور لامران كعيم الم عدان و درج ما كانات فالمعرالدور الدور المعادر العادر العادر ويدوك ودرك معافها وم موق عين والأان مك ياعل مند ادف مرعوما عاصيم مادكره اذالمد على المعرعل في مم على ولك التي والله مان وعلى الركية ط ما وكره في مان مع الله وعلى ال السيط وفيد الاسط على المراكم مهورتها عم وان في كلاف وك و د

قاس النه ولا إسماري ن الكاجة على بره الإمرانية لافياق ان الامرابي الملي والموفلادم الأواد لاامكان لدنك المصور ورفر فراالع والتقوي كالمعي الماكان المر يان الا قرعلها الولائن مها وأوال ووامرتها وموالم موعو النظالين وق ان دفق مح على معدّ الماد و اعدان وردا و لاامكان لا لعد لوقت و الماليمن و الله من و ال عرب وصفي الله ودام والمرون والمرابي مدان كان بادن الماق آو المرابيا فالتوج اللا فانقى ذفك كون المقربود المنطق جراف التوجيالاول الفي ولاسيداد إنامان كون تودوك الفاع مقار النقير فالوجرات رة الى المعدرة ال زودىدىد ئىلانىدۇن ئانىدى ئالىلىدى كان مىت مۇراكى بود) ادورى استى جىلى كومىددىد تورىدىلى الىلا بىللادىكى دىدىكى داكان نىكى الىلىدى تەدىد والمدولاتك عدم المفاعدين و ن ما كالحراب مناعل واعتى ره المالل عدا المدوات فالتوصال مدوف الدلالي للوادر بن العارة الكا واحدى الار أفوسواه اوكات وكعدافي ونغرزنك ليصافع الطعل واليالدان استدر معداع الذكورة منة المنزع الملاعل بفارنا كالرد بما مقرة المروعل مرود مزان عوز دراو ادلادائ اصد دركار ن مراكف انتوف الني لاني رمان وعواد عنها وسية ال معول منزم على العيرة الاال ظور لار الى فلاف ما قرره وكرات بدونه وزمذاعل إدات وزمل معق فالن فيذواني والدواات منك دلااوا و وان القر بوجع النظ عرمة قت على القر بالاضاح ولا فالح ال ولاي الله الله الله المط علىعة رامكان ولع آو باعتى الرقت بولى الكونواعل ط ولا كومومة مرموف بوقت القراد مع النظامي العقد في الفي والدوالذفاع والروالوفي على الله بالمعلق لا كم مرام الدور عروال وموار برفر زمل العرب للا فيد ومود المالا المناد والبرن زورالقيا فل وريق كالمديك الدرا كول في منك المفر فالفرذيك مؤفر نبذ ركون مك المالات صورعا يسي الاكربابوه وا رود النظر وي على القر بالمحاج الرا لهرف الشرق بال الترج الاول وسيع وتونيا على وجود والدين والماس الك الاستراكون المع موه والزاس وقف ائ زوندم الغدارية الفرائل المراك المورال ادالك مفراي والفر على الموم والدين من من أن والله و الموادية من الله ال وعلى الله الله والتوم الادل عمل ان المط عران شون وامردلاف والمعاصد المعاصد المعاصد الما مرح وات وبيد كويناصورعقة ستركون العط مرح والأرب كورى ره عن القياما متقر ان معطيت تولد ومدمعل تواعون ودلك الماستغ لواستر بوروللا المحارسات المصفة مورومكورودات وميدافرة الع فيدالونف الدكور توزعل اجذ بالالاي الله في على بر الامورانية المنتبر عليها وزيك ما عناف وزي روه بني المكارا لذي . كُرُّالُ العدُون أَلَ الذَف على مدّر كورَ كالمان مع على مرْركون المنظ بي رَفْص من . الحصرة والاعدر وعلى مدر كورغيارة عن العلوات الحصرة وعلى ال الى المنقر والماليم. المنه بنك الفتران الالك القراك فالقال فالقال المقال المالك والك العقودة الكرارية مروما لاسترعل أل فلواسك الدارانسية عالى اللاطا ان توقت كالات المذكورة على المنطق لين اعبَ وجود في المرابي مواكا ل مك الكالا كروافر الامورانية الذكرة والراسي ان سدم با عالى خوعل العديق وكال موج والت وميدالكو الما صورعالة اوموج واست خارجية وفي واو المنية العد ان في دو ال ال المنظ عائس ارويط والالذفاع ومك أنكرار كلاف ما والعقري بان الكافية عليا مالناروان وال ولى ولين لعقد ان توقف عل وهموالط في الدين لازي إر فو بناهور فازلا لعدن الكرار واسطار لم يا فطالو اصرفاال إه واسق علته على مندعة فالرامي رة

الموجودة بعب رانفائة على مان واليفركر بنوله والوالم المصور الحرائقية وقد المرور ورس فالبق بان من مقر المفظ ، نه آدى نوبنه آه فارسفور فابت ومعيد ق المرتب عيد ولافي في ان دي بنيد ان مقر المفلق ، عن رائل ترسير النقر بنوت الفران تر دورتها عليرويزه عاقر ري دخول النقر ؛ لغاية فالما مداني كان بنان المرافية الرامية المروان لم مورة وركي من مور موقة فاعلم الطال الرادكوت المرافية الم على ن اى خرافا مورد اسطروت وى النظر العقام الدر الموقوف على بات (كا خرولانك ان الكامترت النظر برحر والمنظم النظر الانتياج الريان في مان من كلام ديك اعلى قول وعاكان بوت المقروم والله ادين والك النق والاقيام اليه وتد يخلف من الكرب ن الكم سوقف كل من الامور الدكورة على بان ﴿ الكافر انا مومل سرالتقيب والع رَّب كاموطر الهي رة بان المادر كون باين الماض موقوفا على في المان المال مدر المورالدكورة فان كون بال المائية و اوا خدالدالق مدلا وقت على وقت كاو امرعليد ركعيد الك عالمية الرائية الذي تفلد مدم معود فان معورا كيتة زينور لابر فان كور ونية عل عل ورد في توريون وعلى اذكراء النه واذية توقف ما ن الاخ على و المتوروالتم صروالعلاما مذنق بوف بالناى في على وفيالات بعد رائف بها الأبوك شوتف علها موقت على مذات الوكا نظرونك مقد والعفو العتقدب ب الحاجة د فرا با وفيد تو دوملها معتر العند تبك آلوف لولم توقت ما ن الافر الاملياط التودك من كذاك والقول الى مقدات الحاج مؤقف على على الموذ الى مؤقف من المام ال

دراكان المن الله ف الله ف ستوا وروكان موا والمنور ؛ ن وف عالى المارة التي تعلق ما الكامل ما قد والم من أرافط في ما لا ميت اليه للي في المورد الله المعلم من المعلم من المعلم من توجيد من المعلم من توجيد من المعلم من توجيد من كلف ونها الكلف الدكور فا مد يعيدى تومن القديلي والخاج من ميم عني منها على العدى على راى العام كذلاك فان المك الدى كون الع والفرامة و ولا الا كانت يسي الدواحد أن الاروا الدور ادة افن كون وما والضرا منظير الله و امتيارمية وفي فارض وفي العلوان الد النقفي كيد الكون مرجود وفنس الاوملافيط مك ربصورة مادة لنقض ولوص ما وكره قده لزم ان ليث بيع وك بحون الكم فكامها في الفيرام وحدوث الحكم في من قول الات ن كاتب ومن البين ان وك حلاق ما علم الوجود عم الاوجراك الاعلى لوس العدالا والمعم فاعدرة القافن سفقا على الدالاماء اداكان الكادراكا على الت والالشروان، توضيه مربعيده والماداكان فلافلا المركب (الاداك وفاسي إدراك لكون اوراكا فلابعدق عيدا دراك فعل مع الكرمني ان كيون الكم وامدعل ان نول اوراكية ان نيتد فرانفي ق وكالمصداي عررال العام وكان الماء عن مال بور ادراكا موانده مار فالم يست ارت دعدت وك واليزيلي عاروالماوى وتعراميط راى العالى والعدى على تدركور كا مع كول اكل اوراكا ما لا تقدول به لا تم ل يؤلون با وراك الكل بينعات كا والمؤرق من الادادقة الافاض عادف المعر والمعلوكان اعبار انعاف المعدره العامل مكان كادكر دوع از موسواك د والفين دك ازا كطربال أمك واعتد في ودمك المالدان بولت المقيم الا م والعب الم والك الاسامي ما وعالا اوال وحدده وفيه ايد اورد الاورد الم الوصده المركون العمع الكرك صلاوعم الموعد وعد إلى فاملا وعدم علوعه وعدم كور عاصل مدام وتخلف الازال المفي كودكان واحدا المحقدوا

مود خذ عمر ما رضة لها دمنا ي زيا لايق الادراك الذن موضرا كم ها وق على واحداً و العقرات دواكان المرادام وص الى سدراك در عراق على ادر ال فيد والعد د من مل كل واحد مها مريد معيد في ذكل الاعلى الجرب والذكر إلى الادامات النازولة و فق لا يعيم الكي مور الوفف الحكم معرمات الادامات على ادراك الوفي العظام النظر يشر ويعن عيز إمن الاحكاء المد لعيد الق توقف عل عير على الادراكات ودع إن المرادر مم ورفت والا الكومل اوراك اون بي على ملاداك اللوق وعوز الواد القيدال المقل والعابها على ذك الحكم ولا تكري أن يري الاري المذكورين في تنيم الفار ولك السعيف يه كلية داع ان والرحف مر لي تعلى ومود في الاسران كار على مقدر ون التيد واستدر الكاكون الصميرع الاان كو المنظد بعد كون ذوات المضربات راك في معترية وصد معدويد ي كوز موصوفال فلك في ال كور موصوفالها منفي الالكويم و الح فارجا وروا بعن وفك إن وتكليل لوفك وكا فالواد عن الصفات الواصيق على والمركك ومن كورف رجاعة إن الفراد اصطلال ولاعدق ال صطلم عاكم الكل في رجا وزى معيط بان كورى وافلا ويدويا كون الله عرب العراق بونظرة فن سبت مع درسبايد كالترين مي عن فيدا ورسيه منه بايد العلى المالات من معتقد روالية ما وار و ولك ووفر الادان اب تدمير جدر مرف الدين كالكوغ مدمدالها والك والميان موركا العدمنون قشراس من كون الزين مان القورة العذي الراويمين رف والناون سوال دمناك فيدون عوران ورود على ووستن كون لل فوالفرا فراسته الما سعم المانطيرة في داء الن تع المر المن تواوا والنفر مع الذالي ودافى دار الدنعين الوكن النبية المن دود والماحدين الكان مومكم منا تظرونك الترجيد ووصري لا من وت برون السرير مع الكة الاتماعية وقون مررم الدالاما عيد فإ الوس الرر وذالعية أضا ومراكشيني والأليا علات

الكاران في المراد ومورك المان المان الديل على ودويوان المان تعليان قواودة بريد الاصم ال المصوروالهم اه اطلاق المسالع ان المسالع الله وهم عرجه ي الالخالات والوور عارمها ورف ال تصفى مك النول بالا مل مع فلا النف رف احدان برالموصر ما درخ مفاق ان بقال من دمك النوصى عدرة الم نطق على الى العام على المع وقد في الله فلادم تورالا عراف الله النوصيه على الوجه المكور من الزويد في الاول ان الله على النوج الكول عارة منطوع رى رويا باعلى الما على رار واست المعد فكون صول المقديق ف والمن صور فلاسم بن صول المدم صول الكم و دن في وكره منفي يوج سخيذ الاد ان وفايره طليد لا خن ان دور الاغتراف عامل لم وال في لاساعاد من كول اللم سابق على المع وكوز بوالكم ادالموراندات والااشفرزان كون من انتسى معموم وا- وكذا لاغراص حل العيد الزائد مل كعل د كف على مقر وعلى على للحر الان في بذال على الدر فران كسعى ولا معمل الراء الا كمال الاولى على فإعداره المعمل الداكم حداد المرسيقيود المعلى عي رسطف على ذاب العام والكرفي مرد عدان توجيد عي وتالوج لائم على والوالعا) وعلى الديكم عرصود. ما دره في موجد ملايد ره افي د منها الشعل العرافي وعلى ري احق مان كالارل والترف والله على معالم ووفرات مي الله والد سطيق مع رال رود) ودعم موان تولمده من ول توجد عزه عن حوالمصل احد الذمن في بالله ركائل لالله ترفيد في المارك مراركلامده ما المعم الكال الما على ما والله عرب إلامام من الدول مفرور الكرية فاستن المحال الأنت الانك

المين اديث اراديك العندفي مطور وافعار في الانظام ادعات افي عمن العريد لي ولا تعلف الحرالان لعدديك وصعا للعدي على الى راكى ال ىندىدوالومى بولى ؛ وق عو مدم الط الادام الذاؤون دسك فران اعم منه ومن مادراك راف مدوار العدى مديني ان مدار تزصراب عدره الكال على الداد بالكرجها لين ما سين اوراك المرك العدار عاعل دارادر ما موه مقع وسعم وس مول والدان كالداك مالان اعا والجزامن الم ولا كل وإل وكل مداول اورك اوكالمعدى عنفرورون يوجعيد الكلااشة وايراعل الادامك الالكاء عد و و الما و ادراك المركب والول المالود ، المولم كور والموا والمع اداناعا مرافكم المبدالي والاسا و سعارا مال عراب ما مال المدم الن دالان في معالى كالم لا مداد العرال المعارفي الدال مع اللي لعدى المع والاداكا - المد الوى الولولالفي ال كول اكال ماكوا والداك والمعلى كدفك ملا تعيل لحودة وكر و وكالمعيم الدان ليم الدين او و دا و و و و و و المادكر ه مدد مک درام ان الکالات الورده ل مرادان مان مرود در مراله على وهداك ما كرة ومدوع الشركل واحد عامدرج حت بدالراعر الاسكان الحدائي اوروكي واحدمها على مراهم مون موصال ولاروكل واحدمها على مع مراغص وعلى وصر عرائب عد راروان وره تعمها عليها وقسر بوروعان سم اعمرا معديوف الداعى اول عليه فاسا ل موا واعوال ال المصرف ووودو مهاك ولك زعاصار وارد عوالاج الدى وا

عا موالحقع عاملور إلغاره ود اذالحق و مداك مور الولدالي ال مود مديد ان ادراك الطفيف اه وكيف عرم اخطه العوالت ماره ده مهان الكافح اخركون فأ المدواكون ا كلاما مدس على فادى عارمد والفالادم كا وكاندى ادريه ماكره لزفى الزاي كون صورم ورالا حزكادر الدي وطين اسماع وي الاالان ودمو دعى؛ نمارالراء عادوي انظرى عادو الدكور ف الزروانا اذره ف مين ف دري وزي كوزاوا من فامو الدي ومطروف كفرز المباحث العليه ومدمن ولافي علك ان عبارد لد معدال لعطر كونهاوامع على وهدائية وكل اللافي وقى وكل الما قليل ما مد موم عره قد سعت معنى مزالي إدوري معن وله وموصعره ان مزا الاسكن ل وارد على التيم الدكور عواى توجه وفي أذا تصديا مطبق عواصر الذميني ودي بون عادوي ترويع إلى المعدد المعلى ومرا بنية الاطاق على حدار الذاسني الما الم كون الكو معاد ومور في ودوه كوا. كان مارالة في على وكر الله وعلى في الكون الم مفرر على تقرران كون المعمد سلامني قط المدارات برالعن ورود الرهداداكات من العدى مداكون مي مفي علوال الكيرادا) واعوان الاسكار الله ورعل حد العدن عاره من الكواد فا يكون الكواف ولا عاني دارو العبار المسلاعل العيول المقالم وعلى ويتراب فكم بالمعاص وروده موصوعا بالسرعل التوبط عارر فالأوجر ورما مي مس المغفر ما يكر الك الك ل محصاموه عيد العبر العازي المولا لسي וטוע אוניונ לעם מוסניול ובינובטיניום ביו וטיווטא الاول فراصاص بتوحيدا لأعب اوعام ساول وصفر لاعل تقداه ومف لحص سوصب

الادمودين فانولات اناتمان فرالانانان المع عند ودارن الندرات ولاق فرال فلا الكلام و مكلا و أما وفي ولك الر مناك بود اعلان كا والمصطور وحود الما موالمعدوا با علود الرادة لمركره وفع اغزاض مودع إحوصرات عديد المع وهل المعية الموالزات واوان تصور المحواط المورا على مراوسورالنة الكروه وما كالمحت سكاف فيزان كون واحدا برالنوان وهده مدما و مدى على واحدمها ام اوراك كون صورو مدورة ع صول الكوا معد سع ان كل واحد من الزاواد العقورات ا على والم والم والمن وال كان را ف معدل كم الان المراد بالله المعيدان كون دى الاداك وايا مروا الكم وليهالا و العور الدكوروك ومهناكف الماولا فهو اناس مع الها اكروفي فعد العيد بالدائد الماكون على مر العراف على منا ارمها المعلى من معلى موات دونها من الهادكوه باعلى ي يم من معاصورات الكم ا وصور الكومني الناطفة نسيوا وم معون كل من الما أنها لم توجد وإن المدرى -سند دور درا اف را بر ای دور ای انقدات وان ملاصدی عراد اداراک كيوم الكو وعلى تدرعوا لعيد على انتيارتها افاكدى وكفا كواب سي لولم اوم ۋالوام فى زىك العورات مواكل دا كا دوك كى كى مولوم دارة المعدومنى المستراك درمها والأناف فللعيط العيادا درجب اختلال في موت القيل ن على الالعبياع من ولا وسن من بعيد ال يراد السبا وكالعرب على الوا كارم الاعرافي الدكور للقرىدو صوالها والمع العوالية اراء مونها لاحدق الدكورك وكذا لغرعل شي وعدا لصور والتوك بن الدوام تيادير العيد كذف لعن الازرم و مراهورعزالون الدكور عالاعت اليد اغل انامقي العامرى زع ال مقوده قد دم العراق معالمعوات واناس دن وزولفدا كا ولمعلى

عرابوت

منوع الما قد ادا كم الله النية اوانر الهالان والنية فيط الان ولك عزة و عاسى الكلام لاعد فالسي من فرولات ره بر فروز الله فالمقت ونتني الوركون في عاور ولافي وال القاف العم الني وعد القاف الالني ا بعدان العرمين العال وز فال داله العرصور الاف و لاف والعط الاف فريطني على معنى احد ما السنة الكرزه ونا فها المستداح كها المولالي الى منالىنىد دىكرە دىكى قى نالىي لىي رائىنىد دىكرە دۇلىي قى مايدالىدىن افن كون العالم الماسى البياسمي كب المحسفة الاصل وانظل وفزالعلى ان العالمسي كت وا مدرسا را دورت النسيد والدار از من مودالاف و وكوز من مك المود في من عير زمن منذ داد من كود من كود من منود الا مناف مي ارجود الالعا ومد من وين عن من على ان العم من مود الاف في م لوق من العالم والعم على اللها لميد مفار المارمية والمعادك العرف الما وانت مع الن والى الما مندوكان كالركز كال كون العامن موردالاف فدعاء عدم الوق الدكورم الالعامر - عن الول اللائع ورمودالا فأولس الالماه الاوال والمن قال منم بالاوال فقط المنياره العالميا يرندك ال ذف كليق م وف الاجال من الكت الكلاب وهدى ال مع مطعلى منت والمولة البه اناموعل والالكالاعل والالكوات عير كونالع والافادعلان المحفرات كدامولات اله والمنزلان لاعتراس والما مدان لعدالي الانكون معلى للواركيل مكون المفن ع براالعدر بوان الركمور الاف والحموم من العلى والعلى عاوالدت كان عامر كعبولكف والالتفالالك فإن والل المذاعر وجهز ان كومن فالر كون العلم من مؤرال فا و ما الدوى مع الدول ملا اعد أنوعه وا فايكون معلقا مول مورول ك في المالوز على الموالمدر الم اللا علوك ان في ما الارت الحص اف و لمعنوم العالم والمعنو كان العامر العالم المولد

عاره العمر عد الكراكم من الما وقع في من عد ما معلق ما يعكن الدول واعوان العالى النان المايوعل مع العروالله والله لكان المصدى ف عملا كوركا ورك من وار عرب ولارد على المون المعدى ف قيما ؛ كم اوالمرك مذور مره الم التي شامها ادكور داراعلى الزديد المدفار في المعدق صفى الد افوادد المذ مادل موصين ليم ما مولاد مخت العاصر صل فيرات متامند وكل من الليف والالفال مرامع كذا المدر والالوز ملاسرة العين عيد احداما اخراكم المنخد الن معدق عيد العداما لي ف فالعيقط الاف وموالدى لعدق على الكيف اوالانفال والالما ووت على المنون ف مع الدون الدرج اصدق عليه احديها صاحدي عليالافول سف وقت على العدي على اص الترق ف معاعر العند والعمل ما موالي اذالسيع فالعبر فالتي مندر في ولك التي علون الكم المندرج فراسم المندرج فراكلت اوالانتفال مدرط كت احداما مواد سدرج ي النوالية فيز تقادق المتولين على الكم وفي بالكم ي فالعدل المادرا ورك على الندرج كت الحتبى ويكون مدرجا كت مونو الحبني ونفايره الخرمن الألحيي والوركان ما كن فيد سي من برايس سي على لون الرحد وان في ن العدد والمعند الحدر مرب على الميددود مدت والارح كات ما في موفي ولا من الله ما الما كا موالا وف ا عبار صولها فالعق وقالها بعيز كون التي الواحدي والدوامنا ومصالسل تفادى المؤلف على اروالعداستون من الما فلا يعيد الكري إلى المولات بي بيد ودولا و ولك الما ليتن على بأن الموسى لوكان صدق الحدروالوفي على الموالعمليا كو برماز ليدواه مع وكالي على ان كون على المعده وفيا مدال الما ي مؤرق المولات الى والاف الله سواص ودريد فع دي ان اعب راكسن ف والدريز اب ن داد كوار العلاد ان كور عايد ولم سع من العزي كون العوره العدائي مردكي مع ازلامك في دوي ولك وقد لمكان الهوره العنك البراين العقل وف فالع الك واعلى الأوال بلاز عا الرالا

الحيوان عيدومنم من استعف بزاالكلا معدم الاطلاع عاما موسقدد. وفار ما لاعلى ميكر كب العذونية ازاء ان يراوان لك الان طعن الوروم ان موان طف منال معند ما درا عنها ال معند حكى معرزات بزوالا كار على ، ول عليالعب راك بذ مندو ويؤدولا عرو لابها ما ف المرالعذاه فان عدم الوق فالعذ المرالوس موزن شروالمول في العناق المعنى لعزاف اع مها لا مقدان لا يوتراسا على الانفطائب من نها العوب وفي عراكواب على وكدالتقدر ان الكلام فالعوال صفلال سك الان ط لا المخر العور على ان دلك الماكون لوم كن كا عداع في الان ط الت بعير بها عندال الكر والاراكات مان لورك ورك مان في در دان يرادان كالان ط وباعدة والمنع علما موم ان معنى إن طوعندا موال غروي طواست العنالياب للانعال العنول العنون فور وعليان ذك وفالعيالات نيدنوا تلقى لفظ العفلى بمؤالعور من عرمت الان ظ الله وقع التغير بها كالا كلف في تنامل مع ان ده كمي و وركاب اخ ران ال والرويد وم كون وك الن معلى ولك الالها إن هو العلى على يون بد الله واوراك ان النشة واحد اولىت بواحد مافي في ان معض سيقالكلامان كمون الراء بالاداك فيولات وادراك الانت وافق الاذعان والعوالعنية وديك فالرعد وموال فك الاذعاق والعول ادراك افالمنة والعدا على بزا لانطيروه دور لهوا موداكلية على ا وعد عليدوالعدال واك المنتقى بأن العشقة داون عرود المالعور الله معلى العورك في ملادو لانكون عارو الانكان والعمول المان لع البيه الحضير بروكون الداك ان النشد والعدى رومز الصوره الداراك سع دود در رمود العن با فيدم از مامده وكره مد مان الموسان الكلاوالم ن ما در مص محال موزاد د مان ان استندا و دواست بوافقه و مدون ان الا در ای السوان ، فالشية واحداع مزالا دراك الصور وقد ال فرحى رفي الدار مود الكت با فرعوات

الكيف ادال منفال عامل مديل ومين لموسط مرا المقديران العامل كجور من مخذر الا في ويم الاعادة المحصوصة بها كان العامر كون من مول الكيف اوالاعدال عدا كعد الكيف اوالعما . ومن المين ان معز الكلا على تقرير معلى العط الف صول اذا كان ولك لزم الذكون العد كون من مود الا ما والم الوقع الذ أن الفه ولا في ود عرطاني مواقع م ال حيا الو يوف، و فق والعص عنه ؛ فأمن ماك على درالاد لاعباره عزالانا والما الحلايل العدران فان براال عربول عال الارت الذل مول م الكي تحديد عاد تحقوصرين العالم والمعلع فلا تحذه رمان عنة اليه والها موكور ودى فد مون على الله أنوا كونانع من قس الاف فات بوسط عد استوج ويل متدالون الوج و العفل حل لوستع ولا يددك لم كلم كونالوم فيولاها فات والالا حكم كون العرص وم النياسيوم ولال بودن الانوجود العقل والله دمل عل عدم اطلاعه ما اموانع على مدرون رت والمور الوجه العقويد العوض في وكذا فقد لم صدق الم فوال عايره في عبارا للم كيره كالالخي موالنع العيرى في دلامين على الماري على الم ، زی اورک مامدق علائی و ماحدق علی عرو ال معدق علیه دی التی فا عرص علی سع من الكيد ازير الكون ال وكلوف ولك اذ المرك المدى عليال و والمديد الداخل صدق علياى م واكرك الموهم والمعدد إصدني عليالمعدد وموداه اكرمنان كيمى وسين العده النوا ما بو مدب ولك العزاة المحنى ال العدورك الف الوصا - سين الا مني العند وكرم الانني والواحد والخنة من العلة والاشي مثلا عربعها الالع مويدا معُ المنع والمرق بن المراد والمركب عاصدى عليان وعاصدى عليفو لاي افاعدى عيد وكذ لا كيدل كابد في المنق من الحيوان ال الموصور وصعة وا مون برك يك بعدق دن الحولس عليه المعلى ولك الارامف يراكحوان صدفا منفارفا ال بعدى الحولس عليا صدق ان طق علير رفع وتك الركب ماصدى عليه وتك المركب كنة الكوان مصدى

الحوير.

واستينها وبالنوع مرالت وكان وك الدوك مع ومك عن وي عراف وذ موارا بط صعد من الطون فالم نظر ملك الامور من الموه الالعف العقف لم معمد ساك تعذافي فالمانع من انفقاد كل معنه مدصول العقد الاهل اوان كون ما وه العقيد عراصد بالنف وكون عوط بالتي مواط كون القدار من و فيادات م كون والك المدرك عرما صد عاصف عب بالموه وكور فيرافط بالذات عراب الروع الالوجدات عال صول المعدن والمر موسك الاراكل لاخا فران العداكم وان كال مطلق مندن دون موادراک درک موالی ده مذف الداکم موادراک زمل الدرک الل دوني وعاجد الداركا بالذف اذا لمع ان الكودف لل المدرة ومود فالعندي على وال مردد کر الاوراکی مذافعه و دما ان افکا اذاکان عیاره فزالاد اک مفلق مذمک الاوافلا عرف و دکیا ، در دکی مود دراک ان الشته واقع ادالت توا مولات می ادراکا در کیالاوافلا مراصف و دفع بان وكف بعنى العاره اذ المرادان الكم اوراك في احدين الارب من الذب المنفور وموسى عدم، في ونتصورا با فالمعود توصف المعا بدّ كالعودالانفال لارمف بها وكذالاف وانهتر العل عددي موالطاعه والعامي موالعان الىسرالمر رائحوب ولاين الكون مل في كان لاكون فالان فودلانا ازموما والعلواللز التفع على نفى موازق الوام ك لاان عالد الذي لمرع العني ولاحنا فالعالم بديدا المورسي الماومف بهالانفار والاماد لوكان احدمادلا عليه باذار موالمك بو دوم ولك فن بنك لف ماكون صوف مديد والاها م ومد مخلف و كو الما صورا عدم عن مطابوالها الدن الوالا من والأما والأما والأما والأما والأما معلود ملك المار والع ان ورد و ألى بيدا لمعود لا فالعوره وهف المطالق كالعافران العوره توصف الطافية والعالوصف لهاومن البن اف ولك الكواك وخوارهم

ان مؤن المراد ، معص في العكل الزكون ولك الاواك على وه عز الاوغان ال مؤلكسنى ان طنة ٥ واستة الي ورويه المنة الحلية الي م فرة الم المعقد ارديها عام والطيقة فها اعنى الحراوايه مناستذ كون عك است صورة مور ولا عاجد الحاف ما مدل على أن الكون النفن الله كلف فالدار صوره كحلول وكف الانتقال الصطافة والما فسنره بعك معاسري ان المراد بالوقوع الوقود على الوات ورمندمان عك المنته ما لاوجود والمص بسي وجود مكالمنت في في نفيد منه و الان ده كلاف مطافية ولامطافية وارا ولط ال مبدائح وعث والمواه في العدا الحدوال فل الانقالية والانفالية والمان بالمثنا فيعدان را عان استدامو العديد كون فك وهدالا واحده مدي معد الكران كل و ورا الواد وادراك ان السنة والورادات بوالفي فعند الوقع عطابر النه عاليا ومع الوجوع معاصما لها لا يكون العاه عناركل ادوس المواد لا عناد في المواد وا السنوان السندفي كل ١٥ و لا مل يوراك واحدا وكذالكلا في عدم المل الو فق عد ولا سود لورا الفاق الدار بوت منك المورالواف فافني الاومني معا فرانستها كونها كالت لا المها تى منا عرفه كى منا ومورون مطاحباً لما كو لنا كبيت نيافها سى منا لدر مطا لا ما مو على وجر رفع الدى - الكل من الكل من بذا تحدي منا بدات المان ا وعدم معاليك لما فكى ا دومن المواد والمحان اوراك ان النية والخدف عد العياس ودواكا : ت واوراك فالنشراب واوف مرصواب العا وفروالكاذب ولاي فالمقرالعدى عطابة الكراوا كرندونه والكدب بعد الطالب العلى الوم وي من برواى مالامون ۋانالادل ان سرك من بشال الك الدرك على الدرك دوابع النظا فرد دمها لعدت وكالودائكم ان ود داكم معلوف عل نتبن ود وعلى النته منها والمراد بران النية والحد وست دوافقه و تنداف دوك على الدرك بوابه مع ار مناف العدم ولدالدن مون ساند اراجال ال تعداليو، ع الحكو إن ريوالننه والحكوم براون بوالوافق

عام والله في الشرط يحث از مدارمه محد على تون الكرفعان معلى كوز مرصوره اوراكية اذكوزكون النفالا اواضا فتسوكون اش فالكوصى وبوظ وال توجد وقديق معنى مرد دران اعلم صورة ادراك ولوكان الكل معن مؤنة مور مد مدكان الكوميلال اذ مند زك ان كون سن موله ما در و ومع ذبك بانه عدف ما معين فل من به مع ان الكلاس وق مافاد دان الكون معدد الكف ولا مع ان كل حود هوا معدد الكف على از فهولا كو ف ميمول النفى ما بوط مع ود والعربي العث الم وصل وية وان ولى اوكر الان عداردد ميز والم وود ول كون المن الكل لاجله وديك لا دالمعوات بزاب ن الاسع على فاعده الكولا على عدد الان عراق عرع و المسواصور وافتا كا مدان لا مو وماراسم الفيالان كون الكوملالعيران لاسيع العدى كدانع الدر موالعسم على احديد والما يور الان من الله اوران يز واحد من إوال الك الك الما منى بارى ار يالدماك ملاكمون والسماء وكالرياف وينز و الا كال الك مر مولف لا كال الربي في والسرع الطبع على واعر المالك الافع اجدائه وسعارا دائم والانان والرائدولا المسم المؤور المبوالانعم العرافة راذى مومراسم الذة أوالمه ف بدالك به ماليمنا कारणांगात्रिर्द्धार्तिक वार्ति कार्या कार्या कार्या कार्या وماسع در الم داف والول فالواع والرام ماحدوالول فالواع פינתוים בניעוליטיקיים ושתישל ותפונים בנו מיונים א ساك مان عاديد ما يجي ين ولا دران الوفول الاسكال المات ما ع تورود ما دوردد عرف العراق المعرف العكم ولا كد فان حد ما در المدرمية الكروان كم معم ل على عديك المدالال الرمع مع الداري

افقاف العدمن الاكا - والعب مان كو رامره (المقرمين موحة ولف الفياس ور بابق ان ديك استدى ل تنفي كا طير من و له كالعم و د وفيط ؛ ول ا على وربابى ان مدار الدموالد كومل ان احدى مقدمية ووان الصوره لومف والعافة كالع والافى فرك ولانفاق مدومت به ولا ين فار موالكوالايع مع فرطالا له موافقات موسية بالكاب والعب وكذا الكل في وروكذا الاف فد لاعل ان وك الدمل في و الديد احد ما ان العوره يوصف بالمطالو والع وصف بها في منها ان الع يوصف به والانت ك بوصف بهاعلى النيم من تور مكالب وه نيا فني بالأدائل الديوم ما فرد لا صوام مؤب وان كون الصوره موصوف بها كالعروعد القاف الاسمال بها لافتدالاكن ن الصور مفايره للانفاق والمطلوب كون الصوره غزالها ولاسما والكاندعل الواركان كجوازان كون العها وامها فيا معموده موكونها مرصوف المطاع فتدن على واز امراك البائيات في صفروا عده وردان الدين الدي وبن على الديسي مناك الدائصور والالعمار والاف ودان العومس الااحداما واذا كانت العدرا موصود ، لمطالبه كالعم دون معاهر دالا فا في على الصور ميز العلم عنال من المال العال المراوص كمون أفغالا مكؤن الكي مدرجاكت مودالعف الكرايس كا ذالهن فد وفيذا الن كي و دوان المراولور مودالفدا ذاصر مزان عرب وكهط من اوبو اسط سين العقد الكي إلان مولوز الالا دوال غرا والعاد عنه عرف كيفا عبالطان الراد بالمندان كاع فران كون معلاكل وكيدن ولوكان العمد الداح بناك فوالا كالروائي زم ان كون صورات ان فردا كا صدر الاكارادا فق العلوات العور داف لابرك العن بيان ولك عالم مثقر بر ما تقريع يو لكون المعند في الله الدكور ومكن المعن المسيلا المعن والمرات معدوا مع الله ذالعارات مود وملاسم كون الفالله في على مكالمعدر كو نناكفيات اوالففالا وعديد فع دافية أن حاريطا افترافط المروع المراوره

المصوان اوجوان الحن الان مطريطه حد التي لودي الحاري العذى للمايا المان ياد كانع الرويد المراد بالاداك العامة المح موساعه على ادار عرص وداو كوزى وطان الكوما ومراول لا العلى بدا الاحت اول ادلاك פיטיושוט ביסורט יונול שנול קיועניל ועוט בישוול בינענוליות العروس الكراول بالاداك المادم عن الحرا الطائ في ادل المادي وإلى لا الم من الم وان راد - الماد المدان الماح على مدن ما حطم عزالم عي اسعدود عدوالله على الرائد ملامز لود فعز كوز ما والعن الكم ال العدار على المعدران في الرك در اوط عن الكي وعدر الني وا عو كران سارع من الكا دوري مو الطلي ال بداالومت والمن ومع ان دو الحق كونها دفاعة المتدمور وأ وراف كونها وجاعن الكاعل الصواره اك العدان في في الما والما والمدون والو كور افا والم أول مرمول المعلى اول بدرا المصن مدافق والموان والموكد مراد المدالد مر क्षाकरित्र है। के कार्य मार्थिय कर कि कि कि कि عن الح معدد عد الرصوف الان راد موا في - كور ا دجا عن الحر لاما مرالوصوف الاان را رمودو ترس رما عن الكا والاد بور س ما والكا والمران الماد وين والدار المن من المعلى اصطلاع والموالدي مالا عدائه والمن وكان مدون المادومي المداور وال

المراك العدم النور اولورك سادل كل من وقد عبارة الناون ول والمعديد وعرصا كريموعلى الكالمواذ ويروعيها اسراك والمحالال دىدى دول درى واسال درك دن حول كالم الم المعدى دوس دكى داكو آ. فداف رالى الدول وهل الع كال الدكر وايلا على والدور الدكور وولي صراوارعلام الكم في فر معد المدالد توريوالمعور في بدال كاك ودى عرف افرالى الله ماد وما الحرواد له الله والمادة المادة المادة المادة ان على على مالى الكيم و معنى من مالى مران مراكات الله وولاس ماسى عن المورى على المدالم من والعدور از لامن لاذا المدول. ושוע אם טובוש של בניטוט ושן ווונלט בני שלישון נעיב دف عدر مورون ما سرك الريد اور الروسالد تورو المعور العط والمط معطافة على بذا المعدر والراوالة بذال كال على على الدكوراى لوعلى وإ ودورى الط العرماد/ ط اطلاد على الوزالة في ومراتها ما ي كلاون لعظ الاداك في العظلى العراف فلانعي وكالرود الدكر العاداكان وأ معدار والذن كوزان رادر كل واحد مهام الحوف العكون من الحالحمل معرفت وصاف دنوم الردسي المحال العرائي دوار علم المع معكون عال الى وان ده مدوق الواح و عدالعي واعلم ان ما رافكال الم موالروس العدى الوافع والي الحديد ورعز ووالران وكالوار والعدى المسعادة عار الفي بعلى وفيات على العار اولا مع الماليارة دس البروس في مده ويكن مؤن دمك الكاكل الكاعام دلا بوهد حرات سرا بردر سع على از الد الله ما ما مرور المد سىطرى دوالكلم فىذاذ عدم فى العدى المروم ما دوالكا في الع عادي والله

بذالف العرف ولا ما ما ما ما ما ما ما من في الما المراد في المدال الم والك اداصل الكواد لاستيد في الأص الكومشروط وبسوروا والكان المتير والعظ التعدان الراواكل في على الدوال طاف ترط مدان الكي مي العدى اواؤود ادكان العدى زال د مل وفل لا دكون الحراف المعلى المحديد وكوران ولا ر بربط كوز عارضا وسما المولى ؛ لووض على سيوات (مان في الك موثروال مراط مغل بزا في مولد مد لحب التوب ظ عبارة شا حد عامول كل الشالسل على الانعاف من العدم وإلى سراط المدكور في للوعن المرافذة على اور ماه الفا وعلى العمى عارويل كالا الشركع الوراكالون الخصور ومراصد عالم وعار مده و كون المراداتي المعالم و في الذرسي ن معدده عادك الا في دو ال ورودالك الانت على م الكم والدريد من على ومده على مولاكا سكيد الدان عباردلالصوار فور والإارزي واعتى والقوران واعترف مداكم والعدى كون العدى ال منانع والسي مع اعزيد الكاعل مدانا) والداك مد ودك لم والعدال معازاتهم ماعت رافع والمعد لمعالكرما فالعادما فالك الفالم الكرك مي معلى دال الله و المرادة والمعلى المعلى والمعلى سالعدروالعدى فذعر بعورسان اعترف عدالكا ومعراث أن احالي سكن والراسة واعران وفيه والخطر خوع عروي الداف والار الداف والار ناويدا كالإفورمكون عداكا والمع المعوات الات الركا وامدتها والديو/ طاون عدر الكا والكووا مد مها على الموالوون واعر ان ساق كالما ال ك الطامع الأكون الراء عمداني في ووام الاالى العدي وصيرى عالام المسمد في مع في على ما ما الما الما الموادد من الدالموج و ن عبررا عوجود الحارق وذيك الما مدين الحلام العد لوكان ما صدى علم العدى

ون بر على ولاك وزن فرو اور وغيران من حدالعلى العدد مريك الامورالدكور من وأف الوارع لامدى على مدر المعلق الملاقة اوا مد العالماده وال غروالذي صلى والت و ندك ول ان ور وال غره اف رال ون واو عصوم اللي وماد الديمط مع ومن ما معلى الما ومن و ان الله والله عز بعدوان التي الاسمع في الرائد الموالط المالي الموالط المالي عير ועם שו ול ועם נין וים וים ועול ועול בעורים ונים מוענול مادسانط مك الواط ولا كى فان الدول ان فى دال دف الماره مد دارد ساوك الشروان كان المراد الادرائ ع المع من المواق ل فان ان الارافى وزول والح الى العرائل الوريدن وعيالى والعدى ولاك בינים בי בע עם עם אני וני ועות ליו ביונו לעבון לי וען الادراك الذن اعتروس اللوعد وكان الوادر مطي الادراك إعتران الاو الال فالا وراض على مرود اف را تصور ل العدى وره مطلى قادى . فراعى رصور فحلم ور والنية في معلى المعدي سواكان الماد بالمرالاد معنى الادراك اوالاراك الالا المروم الكريان مادكو الشه الما الدين الدالى المان المع المانهم المن وسعدا كالم والعدى لادماع العورف والول إفاد مادكوه الماه وارعل الحق عذم والألعر العدي من الاالعد الذي المرفع الل العديد الاصام الالى الى وزور در على العداء ويكى الاسد ان مار كلاك الافع والعدي يرون الوساري واداكان الوسار دسان الاراك إنراب اساع اعدادانسور والعدني كلاف الذاجع الموسار والادراك الذاعر وعياكم فازمين مذان ووصف لاف من العرب فان العار عديد كالوالتقورا فاموعل فدركور واله واحدار الصور والصدي المنقون

ف مندع ما مومودن إلى إسحاد مع العدادي المعد اوالراط احدما الووالط الواح الد العدى الدكور مر على الأفل و ما الله والمكالم والا و ال وال وال والحاف والمكاف الاعاض عار وعلى العداد الدكوره و علاف الدوع ولد الزاف في الدار المعمد له والالعاران في المعمان والعلم العامد المعمد مرا ما در ما در ما ها دوم الشري را ما مل على الما على الله على ومده وروان الدور العالى الله المعلى موهد والمعار و مراكلم والدم) عروص معنى معلى العروالقريل ان رادمايس وق الن الالحار الدكوم لعرف الأله وارمل ودرما والكارم الرعومان فيعلم المواد وك العلاول مدان كون مو الم الم الحالالم الكروالا) المعالم الم क्रिया के कार्या के किर्मात के किर्मा किर्म किर्मा किर्म على عاده امتاب على مدار الانم والمسول تديار على على والالانا) على الوص الدر والتح الى كالالمار وما مع الكر والالتح والى وهد منا مواكم علا الوصالدكور المورك المور ماالافراس كالمالاور المالاور عن اور وس ما اما د لوعل عدم وروع ال وص ما معن الدكوري و الطولي الالعال س موصوعها او السامعي عرصي على ولك المعدروادكره المنا مرد على السا الساميم ورك مفاليكل منها لما وسي الاو واف كان مداره على الموصوع و احد ما مفاروهم دىدول مكى در مال منظر ولا في ونالولى الك الول فان المكال والولى الاولاددي اوكواس على من الاسمام لوكلو الساعيد وارمل العنا والعودالد

والح مودافاري ازاكل انامر وكولاسم والاصدى طراحدى عاز وروكاى بان العياس مرورا فارجاوان اريد معلى الموجودات مل موجوداكا رقي والذين او الدهدالذين في الكوز كالعبر على كوز كال في في ورم ريا ما زيك و ص (المحدوده والمان ولا بن المادم المرتب الذي المعلى المرتب وللوجود الذاني لوجوداميل ولافران اصدق علالعدان والكر فالروجود اصل ولرس تخد وجودك ودكف المعورا والاسراط الما ومع إعما ردك الوجود لا عن روجوده الفاحق ارد العدان العصن العذي في في وكالعدى من اوفزم الرط العدماء ال مادران المان المان من النافق من بدان كون مزامة رعم الك بلادر ادر و دا اكالسع ان در سي ك دون العدر الذي اورم الم مورا فالعدى عان كون عزيد المان د مها الكون العقد دف على والسرال لا والعدى الانفاق في لون لويال مرالانوع الجال بدالفية وكاللامورك انكون الاعدا ومول الكري العويل وجدكون مساعمول الكم ورا لعدر العدد لااخصولا يرضون الكو الوالعدى والكو وكذا الكارع مواص رص الكو ال موالة ودن داركار دره علانالاد المنفرالدي كا موالعدى الم او برخراط المرام بالومرام مسال الما المال المعالم الموافعين في الارون المروس كالعلى الانان والعادان المروسة على بر وتع صددالعمان مدك الاصاراسي احلع العمالي مرا والحرام ولا الكم موادمور في من مولدون في كاب دون الكالم مر (ومودد الكولاد فظ ووالحدي الولالك عدما وأور احد واحدر الذرا عرصه عمر الحفي العدى العالم صدى عليهن ومعدين اذالكل اغابوعل بعدراعيار الكالمعورفدلا واعتباره

سال درا می دود در او میدان اسی می در در در اسی می در در در اسی كانان إماع المعن عدر أفال منا واداوع الوف من في المع المعدال ولمنوا منع الادلى دم ان من المعدالادلى من مع الواج من فردك ما الواداب منى قومن الجوال وقال الوار الدكور في والسالمال للدا الوال مرصح ما تعدد و ومن الى العري مرعوان الحاب الديوط ليدد مان في موات ر عدافك المراجع والمناف والمنافية الماره والماره والمارة عن الله مع مدراف الى الى خالر المالك والوال على الله والعرالة والراسان الدين فالأفال المع مراكن المان والمعلى والدول على الفاركى العاديمين العور المن المراس مع العدى على العدى على المراعى وكالعدواسية العدالي مرالاور وك ان في على اوراه ما رواد وال فغول معد الحاول والد ان مار عواجل المدرالاد والعرائدة فالواجل في على الله والم المراقات في الواسع عان المعم ويزالني طلان ورلاس ع وال داف ما منى الوالاولا غير اذر المن المن الله المعرود فان ودوراس الان كون صولامدى مزان اعدرس وف اورك معرف والمعدى الما معدى على المدى الافعول مي الملكوم وردار ورفعول طلى والان فعول ذار وهول مورر اوهولا صور مدة وما عي ان موم ان اعتى داف المعمو حدوان السيع المحول دف المنو فسيار ادود بادار مراز عراد م صول ف مور بادر اط فاعد وكالمحمد والعدى سر مود العدى الك لمن واسى الله والعالمات عروب المروا ورافي الك النه ماص فالعدى مها دوى قال وكالمحدى لالا اعلى الكر المون الما داعك المنه في المالا مودانصدى وكالعنم العرمود ولاك آن الالم الصول مس الكالمنون الذاب

العرصيم الكل والعدين العراصي العيان العين على الدرطرف رد فاي إن منافض من كون مادر وجد من در والعدال من العدى العدى العدى العدى روسوا بادر و مكن دفي ادان مل اعلى ان مل الى الله والدول الدول والووافي م سعاد من فوق ل مول اه كرى فرود الم معدا معاص دفك با تعده عدار مراحد المعندال الله مدى لا والم الم والم ع مدام عرادم على العباره على معمم الماذ مار دف الواب من العلى الوف المدكور با مدانوي الدة الدكورة كول عن المرافظ من الدى وهدوا وران مروم مك العاره ويعده كا لاوم له ومديع الك مع عدى مود فيوان الدكوري و والواب الله لاسي دلوور عدره الكاب عن ال وكالمعر لاكتون مدك الموصول المرائد الماولا لافتا والألام وكالاكلال لاسترسون الكراسالدلسن الدكر اعن العام المعين واداكان العن فادروا على السمعي العرائ الماع العربي المدن العربي المعرب المعربي المعربية ال لاقسما لم بعيد الكي بعد معلم عندم معلى ال الواب الال وكوه والول إن ماركام ماحار الما معلى الما أحسن المورى ماصي تعاف دور الارل كديث العول ومدن مي تودان العن لم طعموا ال ولك الله المحسود عن ولك الأكمال عادكره مع عليه مول رص موارا مدر مان ولك سعر علاف اخلال لعط العرض على العلموه عليد عيدا جا وا عالم يرا ون ما معمد ون الا كالعدة عرا العدكون الم العداب الدن عد ما مرى الله المواب الدن عد ما ما الله ان ديك الاسكال معلى عدمت على المعمى عدم على واحد منها والعو العالم الدول للامر اللات الاصطلاح الدار مامع عدر لم على أوا مدام عن العدد ولاكدر والك ومراض وا مرور والما في وفي الماكان والمناوم المدوالاون الواب الواب عنانسها لم مع الحب فادراعليه كان اصاراكواب الدورعد نبور فان الل الترمع الكوام ا الدرالعام بان مراعي العام الدور معتر والعدى مع ارتعاف الوامع والمعادب

الافار

وال د والله والمان ولال وكورك وكورك الم والدان من مودالمدن وفي الم عالى المدى كا مدعد وافت روك المور المعدى على انتا تعد عديا عدى عديك لونو والعرا كعزم بتي الرفان العدق كالموف عالالعدى الملكن الوف عالمي ا المعود بي مدى الارمل من العورات الا وار والان مورا - او با كالل علىدرالادراك الكلال لعد الأدان العدى على الكليد يانع المعر والعدى وصالعوا مادم ال من المنور الدي كان الكلم ف والموصم له وما معلى لدا المام ان مار ادر والم من قول وكم من صدق آن على احدالات العد الصول العدو علم العدى معدى سعر العام وكسم العرف الماوترطا وان صول التي بذار عرصم ل ميورد وال محمول الدل سم محمول الكان والطان دك فراس، احداكمولوالا والعاد النادون واستعلى ان والكلا للسع في الاسعال عر الاسكا فال بركا على المدال في المعلى المعلى الما المعلى المدال في و العال الدال من المن وما المن من المن المالية ومعلى المالية وم الاسادرالدكور يوان ودوكري آه مع وكادان هر الني عالم سند ومارومك المولى على ورعرصا إلى والعادكر والدكرالمد فالالك وكورمطا ما الواقع مد دولا ما ود محد الم المعد ا وكو العال لاسد إلى الدكور المنه وال كلا على النيد و موجر الله و المعه و العال الدالالان مع و و كلا على المدعر ال في فسيودك ولي معالية في لاول اللافية ومك الانطال منورا لامن في عاول الدادك عان عاد الطبع مهد ودري أس دور والعال الدالافي كون د الدور العلام منود وتون آدنورد بوعي مراد ولاي ود دلاي كون الداد دون او و ملا مودود وسي له اذا المصار وو مواسع كامومد والاف ولاف والما الملاف العرائك فاشال مراسات عوافاع المرادال محموا المرادا لدكوروا كالمعتال م

الاعود فد برار مود العراق المن صول مون من صول الى فد دار وهود र्मान्यारिक देवाता है कि विश्व कि कार्य का कार्य का निवार । يحمى صورتيالاندايا وفي الصوروات شركمي المحاعد شابها لا يصورين ودك بعدالف رومنها ولي ملك ان او دالمن ره سها لا مدعم وهر مودد الله الموني ول صوار مدور لواران سراع عن دف العا را كمول بذار كمول مورد بالمناق ادام والدعول الان وال منالون منا انهاساران ك المعلم المعول والحقول مورد وواى ان ور ولاك والمدين الموم إن صول الى مالة عن صور بعور فاداكان الى داك العمول مسوالهودور ماركان سوا كعوار ورمورد ووقع وك الرق منها وع لاسوم ما ادواعل ودلون ومعاول مرف ودورك من الط على اوراه الماذ والدر الالمر إلوى الدكوران لاكون فعواده المنه المعور لارا لاعدار والمناس والمعدان كواذ الماكون والم فسدمام المحاود فديعور ولافد والون المدور الاان في وقع والى المواسعاد /والم دلان كون صورالمصدى اه ولا على الالله لور ولاك إلها ما المعماه ولدلور ولا المدوي وجراو دوان المام راعي والماليون والمعدي سرالا فعول على ومراكم ال مظلما والحان مدامر ا و تصور مر وقوله وكم إصفيق اه المعدام الصول فد تعور لد العلق والواف ماسع اسمالها عليزا عادرمد العيام وكالموم مطاع والصدي وود ولاكي من برا المان السارمها فريسوم يدكا ومنها فسعد ركون صور على المهرى الدين الحراك بها وال عرف ال مدمدان المراد كاوركا وكالما كالما والما والموال الموالي الما الما الما والما و رىن والدور و دوسا منافعي ده المهم مرابها على مدراهم رو والمعدى الاق مراصدى عديك المهرم واده فرح اعرادت المور والصدي لااعرا مدوعله وك المورا ع ان العلام و العدر الاور لاأى وعلى اف فواعد را حدواله والألوق والعدل الله ورك المرحدودين الك العار، وواف المراك العراق العدوا و والا والعراق المعالم

العدى المودالاصلاف اوزا عدات والمدادود المعراور العراصور من اوادمهم العدال دم على مركم كون الك المدور المالك المدور الداور المسكوم من الا المن الألون والموصادي علم ميوان ولك لمن كالم لاستفاعه ميم المعوال وم دوالكلها على مدر اعماد في العدى ال عرفعوان كمون وكالغيراكم وان كون العلم الصور بدفع العوروبوسه واس الصوروكم ال كول وكم الفير في على ولا في الأحد والته الجرائي على والداكل دا والكر إلى الم والارمناني فارود ولاكون موالسووال ورالا ودن اوعد والمزالمة تضيان العيرو بولد والم كن ذاب راجع ال صهو العدرال ورعل المدعم في الكلا مالي عد الحصول مع الحكي و ١١ كد واعوار وراسدا المنو الداول عار مواد موع بان المعرا العاج عدى واحدى لاوزاواده وجودل ومن الني كالدكون العدل والدوه على والدوال معادف مون المولات المي الوصر اذم اعالى عال الخيام الافراد ادم العلوكونا اسد موسكو للخرائ والكانة فاصلاكم الدائد وكذا المير ف والاهام والعنول العمل الاء لوكال اليه الله والمول عدم الدور كمال ان كون فروالوض الى عاصل بعيداكم ال الم معدوه العبرة الراس دوالفرطية م واز كون ما مى و التي و رط و او الرطال طار في الارم كون وكالموني وا عادِفَاها ووالعدى إواده ملك لحدد فرون كالانفان مارمالالو عن زائند مادرُ والحواب عن اللكال الله ف نون المِكْم والبطر ف كالعور علوم رب الكوعلى العله بول مده ما وودعله مان وي مرضى ما عرض المرا والمدني كان الله المون الوا وروكم ان كون مراالوال ورجاب الوفي مرالوال المدكوروال ا د مول العن وعلى مدرك العلى مركز بدالدى وكاه وال كون ولالم انروا ر على العالى وعد ما معم إطاعه ره اعنى اساع اعد العدر وكالصدى والاولال

كنن كان ونيغ اعال المذال في والغ لاسع وكذا المدود وركان عن الون الدول ان مدار صح فور لا المول كلا على الطال المدار المدالد ورك النع على اور وديك بالحديث واحوال وكالند فيراعا المدند مدوود كرود كن تعدد وك ودي دى بن من العلى الله مكالعن فا ما العلامل معدمول الله لاعلى معدد وكالم سعواسد معد داغان العمادكو دراكان دكالتم كي تولدنا بول براكل على المداه وج بن الاول ان من مدايراه وكالواق والحواب وكمدان كون الراه عادم الساوي ولاسعدان كون المعم ف كرالت أوعدوك كراف رات الي العد مالافاة مادكوم موسواكي دريادى في اوطوناه كادرامطوروا دالدول كوالسعد ان وسنام دلان مواسوال وم داسالا و دو بالحريث ان ماروا على والى الاول فن الرور الدكور والحوار على مع الملارد اللان الناع العا العور والعدال أعل في اعلى والعوال والوعل الدالى الما والعراف وإلط عدا كون منه المعراك وجذا ما فاكر إلافواد ورك اللح عد الملاوع الوالدال والواب على مدرسم اعل رجون العبوال و العدي والاول وعلى لدرك كون ولك المونى وأنيا للك على احلاف المرصوع على اف والدمد مولوان فيل مو العدار مرف تى على دور والشرو للواب عرام ما وه الاكالى الكاردوك وان موالعول و لاسك كالعدالي والاواد ودارا في المعض على ما دالعول والعرف على الم معصورا ليمحموللعرو والعدى معلى فأن من الصوال والماليا فعط السعم عون مرائع ووالعدي وزو دراو اطرائع الله المال المال المال المال الواقة ع م ادروالم والع لاما يامع الحامل الالى فاص امريع التي المعداد المراط المراعد لاطاراما والعد اللاز اللاف العد فالوصور وره في الاثن المعرر الله في معدما صدق مرعد الوقع الوس واساكان دعي المون الوس ادكو كو يحد ما كرالالواد

مدن عيد مك المن او بوجه عديا كا و لافنا و افالعام على أل المن لام والمصورة واحدوالي الله ما النعم (واللان واحد فر والله الموم فا والا -دی انور داف را صدی است عددن کی امل ملاعد ان كال كل من العمد المدكود من على العنف ما مل فيها على والمؤوض المسل كل के के का की के कि की कि الاركو الوقع اولفدوم والكران كسى ومك لون على مدم الما وروال ما ع الال الوجوديدي المال من المعنى ومنزيماني من وموزيل कार्या है। ति ति ति ति ति विदेश विदेश दे के के के कि ति कि الم كالعد على الكوالودي الد الملافع مع العمال على المع المعاليم المن مواندا والمعانية المنافق المان יהלויפטותולטוקים שי וסיים ומציים ותוצים ול טיונים לים ومل مرك من دور و من و المعدود والا در المعدود والما در المعدود والمعدود وال عاصما الالونام/ مدى أه وفي عد عمام الامراض على اور ناف سنع مادر و فروند من كان الادراك مادر و الديد معد كون ומנטעוניים נוער פו יטומול שיין לטוע נוצישטו שנוצים الل جود في معما العدى وورا والمدون و والفر فالورك الدوالة را مای وزاو از اواد العدال وا ما مد معالیدال در فادال مراحد فاندا ما المرائل وإستان المدولا العوال وإن مومن العدى اذاعا والما والعداد دى دول دراك المعدى على الوجدان معنا المعرف المالي وكالمالية

والعدماء كرملي الخفار الكذان كالحاصارك فالإدمة المزودك المكال فكى مدى مورمن المقراك مع على وجهان مواكان من الولير الذكوري اوعل وه كون ولك المن واسن الحكم عليه اد الحكم بر اوار كل مها او म दर्माहां विके हा मूर्वा देखा मार्थित वा मार्थित करिय ال دو وصور والاعدم الغرق من مهو العوال دو وصوره والاعدم الول العدى العدق الما عالم الا الدارة برا الجوام الا في الادران ادكره في سان كون معوره كالمون ودار اوادماكات واوكحتى كون معوالني ودا من او ادامه وال دم الا مدور على كون ولك التقور فردا عن في اللكا على على الله ان عاعد على ورا سراتكون عن الكاعل ديدا الأعلى الم مده عدار مد المودل ותול עם יבותול עם שול ומל ונו של שנו יבוט על בי ופינותול سهاعلى منا فلارمركان ادراك ودافرالمصور صدف لوزالد كورولا فرد صدق اند ادران ماع على مدكود والحداك الواسع او مدرك ادرك ا وا - رس العال مع العالم لا دا دا معور دمك الموس كان دمك ودا (اواد. والمعروالعدام الدكوري ولك العور لا معورد لك العور والالعدات سدردوالعراب الفادكر فرالحاب على المحال المالان لاكونال الانعرود فع بن دول فى ل من ماسى كون داساد مدركور داع دعل دفولد فراس الدراد وحرص كون عد الكاما رف لاوا والك المهن الحريط دن موار مكان عمر الكرعارف المذا العولات الا مصور المحصران كون عمر الكم الدافل ودك المنهم الم معورات ال معدا _ اؤاد الك الووم ال عك الاؤاد دوري معركون عدى الكرم مد الداؤاد دائ المهوع الاطلاق ان براالعديور براالفن بورط كون وكالعدم رف للاواد ملا عوران كوا

"

التقالمين والحل سوف ووده على اصدق عليداللو من معلى المعلومات وإس المانغ مناعم والح فالعدي اعن ونامع وب منامع وعاليه مع مل دال الا) و الكل معد لوف اذ بداره على ان العور معدم بالطبيع على العدين اذ لاف من معوالمحكم عدور والمستدول في اساري مدران كون العرف مطالمات مانتران و الازقر الخدق ان النام مرما بي لا ال و ال العوالية لاالذكان العانى كاد فرب بى اوه افية وه بوطا السوراعا والوافع عرصول فلتحصين على أنعول ان كون الفتوالمطلق عبرا والعديق ال فاصوق او عيس او-ال فنم المترى تركون ا مدى عوالعدال ال معترا مذعود الارابي كارور من فا و فن الان فكات ما ن اعتبى را مدى على العوراك إلى مداس من اعن رانسوراعطني الدان مي لاكن فردالول ؛ فالمعرف العدي المرصد علي العدوات بح والحوار والك الاسكال ولا بدان مغ الدان صواعرهم الحكم عز معربنه ناعل امن وامك مادعرض ودوركا فكون العدورية والعدلى عن و العل الدالع على الني فيذالفا إن الجواب الذي اطب والم في تشرح الطالع الماسي لى مواكواب الذي وكون ولك الحواب منده ومن في زما وكثره الرساد مكون مادكره مدة والاحتذاع ووف ت غربه الرادع كم الملاح ادو وكم معفر أن تكون جواريس الرساد فياعلى مادكوه دمدان مى الارواب الرادع كوز ساؤاس الطالون على ان ماق م العالع واحواب دمك الاكال مراحى عند معداعة ال الاست الرساد الألحاب كالاسال موت ول شد الدسن الحكم والالم والذرائيس وقت ولالدس المنت الاسعدى على ملامد في عن عدم انتى الصورال كلوالعام في دريخ وجهاعل اف مروه خنافي ال مسماني ال منسران ميزم لو كان العوالدن مسم الى العوام

داديك احدوظ والف المون فكون في الواعبارات واوا عزب اراد و و صل ما كاند عزون من مات معن العند سماما در ما ما و علم سام الاصارات ل ولك العدولا أو كفوالعورا و باعلى اللو مونو الاداك الطني والع يوكون مدر وداف ومداف مالكواب الى در الداد در الكرون و بعد الم المن والعروالعدى دانا برادك وكان العرف العراف الدرا عزم من الح والمرك والعرف الدالالمر ال الحروان طوروس العلق العدان المعددان الخروس الكر والعدات الذر لا و و عدم الكم على والن والدكر والوال ولا ك وان ود المارف سي سي على المراد والمن والمعرف مع المعرف المراسي ولا معلى المعسرا لها فالمعم موالمعر الان يا وفي اللحط الموصية له للسط الوصية صع العلم والإان اعى رالمه والطاق والعدى كالامع الاهلات لاير الكم والا وكال الحية ووار الدكور و ووولاها في ما ق اعت والعلولي والعدى والسن ك فالوائد الدكورا بذا الوج مالاطا من الواقع على في دارا وه المصدديك الوار براالهم كون محدد مك ذان لحرابين الى دەلاماد علىدركان الا تو بىلدىن الهدىر الاماغار تورولىكى على والمرا والمراع ما يدان مار والمرائد المرائد المرائد المرابع الالمراء والمدين الرسولدان طى الكوان والدان الالوان الدان الدان الدان الدان طي ورك الرسوم وال الا على وال الى اذاكا الماك الماك والماك المدالم الماك ال العرائيل العرام والما والمعالية م العرائيل معنى فارالعدود و واله وك الدراك ولا مولود مدرا كلا ولال عن والطلق والعدى والصيدة المان المدعم إلى المدى المواصي

ورفع الحداث في الله والما كون مول معنى ولان في المان ورومك بان ومك المان في في والمن الموري المودولان ويك ما المع المع ولا كالم والمان المان الما دوالأان من فاذكوا لا لا الدفائن ما محمد والما فا للا فالله من ب الكي مدر المعا موجروه و موصور عك الملك مع از در يحمى في معض الصور صواه في عاناه الفادومع الضام العالما مناس الفال الفاق مدن دف أنا عن لوصدى ول كوستم الاسم الالني معم الدالك التي مع الالك من فاستن كنوس الحدال الدن العمر الى الانواع الحدول الدن المعمر الى الانواع الحداد المديد من المال معوالحنولا سرامها لعراص فالمنائ في الات ن والوس وعرما والالواع المحدود ودرا مدي على المعدد والما والوار الدرائ الديده فاعار مول وماجد وانكان مدن مزوجه ومدى ماردك الالح ل العدرالك ، ن السرالالسرالالق سمال وكالش عرع لعوراس العمال العوروالعدى واس مهاال احمادير العروالحد والخدوكات وعاص الاعراف المرصوص سم المرال ويدويد ان ره دخان ومكاف الا بعلى على عرافي المعترس العريان دائد الوالحق العورات المطاح والعدى العرمدى ليى مورد فرده ومع مذالتا او فر معزان الالكذا ومن كف وموان ، و فعد ون مدران كالدارام على العمام في الالعود العمل والعالد وال الحلا كوالم المعور والمعدى الوصو كعورا في المطالع والمعدال العلم اذا والمادين بزود راك في الموم ودود وكل العلى وولاف الالعوروالعدى عمان الانعود فعر مدن الراء بعد الدرام الها والعوالان موس لها لسي ولك لعز معم الك ركا المعر والعدين والعروا والمعريد الوادكي الواط مهاري واله دواع ازان كوناه وكلاف اساد ازى دوكم ملامه الك

ميزة ومع فتامنها ومس ك مداري ونع فعامن كامنا والمان العوالمد للمنافلة المسوال المعدد والعدى الأخرفان الاق ومع عمامنا من الحيل ودن كان وداجر من على الجين سروم مدانظ ال مارديك على اسماه والسول والاسيعام ووقل ومدمل ان مدار المطابع العرائض الذي في ميالمعورة المعدد على اعلى الحاصد النى وبويد السلعوادالني الن كان مك العوره لا فافان المدار على الادك ين وان المطاعد والامطاعد والسوره العدور الفائ من عرط مطاكم والالها اليه ادلاك فالالعوره الزوم الان في دلاكون مطا مول كا الى فذ كرن مطا بولدرون ملاحط الكروم صفح العطومة وان كان المداري الأل عن ان ل سينف المعدى معيم المفالدامية أذكل صوره لعداد لاكون الامطاطا لا الوموره لري العورة العديد كون العالم سعن عزا لوثر مطالع كاس صوره لديس الااعر الدستينا. عن الوزو العالم اكا وان كانت عرف مدى م صوره دو مى الارا عن الدرسيم ال ومنيف ا مل وعم العام العورال المطابق وعرا لمطابى ماريس و ود مل لعبنى العفلاق دفع ااورد على فيلى كلا طور الذكر لم توص له اخرارًا عن الاطناب فاناكا و و كل صوره كالعود ملك اكل مداسط ملك الله وكون ملاسان والا رداكات كالعوره صوره كانت سروس الارولاكون مطاعا دادا لم كي صوره له ويغنى الاجمعية المطاعداواللامطاعيد والكرمك الاعتدمون مطاع العوره لروالعورا دمناك اولا فلاسن اك الول كونكل صوره معورم مرد لصداع عرف ام الاسلادامده عيد لعرف مداران عدن دمك ما فعن اساقي من العقور عيا كعداسي المقدى كلات الصوركب الاس فا زلاسل اذ المرار وكالور اسوا كل بصور مطلى تعصدى وقد دفع كل منها بان دهدك توكاني الح اكا مداواط كالكركام كالمعديد العرفه المعورات الروية الالومدان كحدر وكالدى

مع فنا والعا العالواح وموم كون المراه والع مرك الورالاع لاملاما عليه ومك الحوار وق ومدان كال لا علم الي العور أوالعدى الا العاد لل العزارة عازموك ومدى العالم دراتوا- الدكورة الاسما بس وزن وفي وليها على احد كلى فذان ديك الشركيل الموعلى للدر ان العدر الاطرالان ما العرادي صور اول الاواك ومامل و الكاعد ولا ك فاة المواد كعور صوره الني اداكا ياموره الحاصد كان ان في الالصوره من صل دف وجرو مطموعيد صول المعول العوره الحاصلي ومعداز لا مكون فريس الاف فره المرادب مهذا لوزال موازلي اف ف عن قال بعض الارسي الاف فين الدما الالحلي . كمول فيد والاول ال على دكف وعان ان الومن اللي الله بن ما يعلى على الما معوار در دود دور کان اول کاسل بواس ق فراندواک فز अट्राहान नामी कात है। है। के के के कि कि कि कि कि ورعى ردودراد ساور وافا فالدوك شاعل از عكن ان لى المرادار موردان المرور الرف مدول ك والمالع من ال كون معالا مدالتي اولا وهدى والعدواف صوره الني المركه الاف الوادميكوره الاجد. مذ معالدد اولا ودري للحران كون المن درمنا ولك للحر الا كار برويد يوكان فرمود العلم وكالمولا بالانوقع مد الطابو والعورات والماذا إلى برلكون العربد الامطاعا ملادورا في والك إن الم التي ورث عرفص الصور المطا لوالعورم عرفيلنا والعورة العدائم عاع الولاز العوره الوالطالواع / أن كون عوام لعور ا ولعد

ان ما المالان في ورستان الحالا والحرلا بفي الاكمار في والمط مناول كى قان ارادال كالدكورا مون على ان ان كل واحد والعور المنتى وورمور لافن والماع من ال مكون مطاع اولا مكون لا على ग्रिकारित के का का में निक्ता निकारित का का के का कि دفع الع كال الوابع المد والما المع الفي الذل مح كل المع بدالت الولات بروك الماسيغ اوا صل بن العوالدن في الدوال الحيل كى من المصور والمصدى عراصلم الدروم الانصوروالم وفوالي والواع من ان عون مطابق اول مون لافاده عان عد العربر والمدرام الجديد العوريد العروان كان العوار والمركات عرفيه الداك البن كالغرائد العاذ روعيه اطافرك الدودك عراسكال ارابع أن ولا اوفي ان العوروالعدى مسان الالع داكل المان رادم المعورة ردد فالعير فركع مها الع معان الالعود الله وسع دمك والمدون اويرا وبالالعوام مطاع وعراف رانع ويعلمان المها ويكى كان على تدران م الا المعور المع مكالاعارم الال وع فها تن الع منها ما عرف الع علام المالع والحل وان العن الطال محمد كوار الذي المرائد والالرام ودواف العم علكان بزاا كواب معد تحص وكالواب واعوازين مالان دالدكورواسي العس كالوالعور والعدى الى العروالعدى كل الكري مدريكي الرس الذن عراص الرواكي دو ك فان الحدي الع معم ال العوروالم العمال الحدوافي مورور وك وسى الحدول ووالمن ولوالمن في مزالها للعولا اخرا الما ي لا الوا وما عن ان في الدو بذا الوج ان الواب الدى وكرواد الامالي كاده الاكال الاب اولا كى والى العلم بالوالق كمع المعالى المصدى العرال المعور والمصدي وادوام كل مهذا ال العدوا كليد فرادس التي الحالمة وال حريم وكل أواب

على رولها على من د الحسن على المور ، رب الحرب الحرب في المور المرب المور المرب ادر وقع الوالعد ان وداله عند الله ولاادر الكراط ما موالم المدالا فالولف الع كصول صوره الني لا العمل و دع بن على مدر تعلما على الدى و أعلى ال باناف في مدن الولف الدكوريس مو عراس الالمعادان وصدوعي الوالفول سام انالعود ما صدي الالعود ملاكن الوزة منها المده وكالوث ودين الهرودك لوكان العورد ساك احزة تز بعدر وجوالعمل دادونكات احده مذ لا مكالاى ملانافيد ما د والوالظام ان المراد ان وج العدول ا و الا عن ان العقل لا طاق آه ومالع مك العديد ولا في على الله والله والله والما من الواد العالمون مداله على الم الشهراعز العقوال الوندان احدد الذات المجدد ليم المولاعلم الداقال على تعده مده معاردوات مع بن عواسقا وذكان حسورا ما العاما عواد المسريس إصريوالم ورالا مدرالي المرح مذادي العدن الاعلاالع الاطال عالى فكون كلا وفي الله في والعرفية والران بوت ال عرصادى على العان العنور العولى افي طوالات مروانا من الواء العرائي دىكى دى ما دانا مكون من اواد كوي كوز عراب لى العادموا نع عام واناما ل سطاع ولم الع العدم اف ره الح ان العالم (ووزيع است والولا لعالعولا مناه وروباذ العمام إلى الكن فا عان ودك صد واداكان مراليا عما ال مودالات الله ودان لا مدان كو اذقد الواعدم ان وم الان المواعد ووفي بن المراد ان المنظ الم المحل المواقع عالما

علوكان وزون العاد وكالولاف عرفائد لوقوع عدا المطالع والصورات ولاسك في لم من اصرفهم وقوية عمد المطا مور العدامات الم الافلال والولان عدالا معلامون يا مل ديك العن الي دور تك العالم الداك الماس ال الجائد اذالاصلاف الدكور انا بوق ارك مها لاق عدالدا الحروه لالما يول عرت اصع صورالاسا فالذات الح وقد عرفط والعوالمي لت دلاسطاعا لم وعك الحراث من مولى بن ما ولد المذ مين على من الوفي مع من العوار كن و ولم والعول السيعل ول وطوسلمان الفاح النا والنا ودول العدو والخز لنظ ف ال لعظ عندولا مدخل ف وكف لعقل والدا _ المجروه فتر لوصل عد الععلى على الفده اوصل في الذات الجرده لم كي على الفاءه علامع بولد و ماصل وإلى العمل الماه دواؤك ف الكلامعر إلى كون المراد اصل ومرالعدول الماسط ومك راوكا مداره على العدول عن فحوع عداد العرده و الني ان دكاف ي داللان مروا منان العقل وبدالف مره الالعالمعلم بالعدول الهار المجرد والعقل والتول اندى در كوطر ب ن الغيد الوالم الدور ادلاما حلى لها ع در الدالى ف العدول الحالدا الحرود مالا عجر واع الالهوم عمران ادا) كا واحدو الجان الى معدمن الكان اللائد لوالم الناط المالا المالك المالك الماروكيس وان ما مالس انقاله ولاك دا فالكياب عدام क्षेत्र ता का का ति विक्रिया है। कि विक्रिय कि के कि कि कि कि कि ساسم ملوله ورالعي ان طوال ما مدم الله والمرا الحرا الحيا شأنا براس فالالات مدلعتهما على دروزاده الحق المحلى لدالقا) مع فاسال موسى الله إلى الله ما ولا تحران تولا الله ووس لحط الداطرة العقل اول العن اوما تعدان وقد الما ول أوراك المساف

نغنام

معن اواده لو افروات كا مراعم مول ما دل اوراك الحدب اندك الاداك ال معص الجوات والدواكول يدالون اوراك الا الجود ودفع وفل ان ति गर्दा कार्य के में गाम गर्द हैं हैं। हिर्दिश के में سوار ص محودات اوالادات ما ارداك مك الحسات اذاكان الادراك مالودوالما موران كوز تنولا ماداك مك الحرات ماوكون العوالمعوف عن في أالعلم عادر و على الدران عالم مفرون للسيع المواليد س فهر ودوع بن الماد، بعيد الكاب ما در عليه ور ادامده والك اول انت اوبرات ولاك ف لن كحول الحال الجمان للر الكاب الان نه مطر لعده فانت بالعرابطر ودكا بعنه بالالعا التحدال موصوعاتا مدكات جاند مدكون ا حود، فكاب العدى من الفاط فيان كون المط الما من الوار السط لا الموندان كون المعم البحث والسط اللوالا وان المصور والمعرك مكون كل منها الم من ان مكون مطاحا اولا وكف والعلى على على على على المعراص اعنى مطلى العدنى ال ملح العار عارة كان اوعرفان مطالعالك منه اوعرطان على الفقدولاك في مولايع بداللوز لا كليد المعالط ال الاحكام مد وجلوب ول فالمحد مد ساول المصر المطالع ال والمول ؛ ن (فاده كون العالط بالمرا الواب المط لمادها ، بالى ان العدما _ الرمات منادان اطراس على معودا _ عرطا مد كا انه اسل على معدما _ مطامعه مو ان المان والفالطرور ك موالع الاذاكان وكالعزب مالان العدي مالا من ان مودالم و دري من ان ان الردان دوون الفاط باراد ا الطاسان كون العم الحدالط ادكوال وظفار مرافراد ان وكا وطهور اس العيم المرادفها ال العدر الطابق وعرالطان العدوك ولا مك في ال كون الحاطم

معوات موصد مطلق مواكات معلوم معم الواجب تما اومع الكن علواحص العمر و بندا مع العرب الواجد لم من ملك العما يا على العوالموت في ما الله من فرد در ما العلى الذكور في ما الكام الدان الع المحو عنه في مالني أنا مومرا العوالموف وه كال عدال س الموق والموف والم صى بعنى مال المونف منى مما معدد اكل ولاك وارددا و الحل من العا الوف من ومودع مدروم عرف عن المعد سها معرف كون موطا عول العدا ما الكليه في بن العن ولدا الاعدار كم يا نافل ما ل عن النوا الد موالع الحاب لاعا في الألحوف و مراالين موارحل موموعد العدولات الماسة والعلوات المعور اوالعدلية الا الكالب لاماء والك بع الحف عرم وج معن الفي ع الك المان وكل لالعمر ان الحا ا فالمحو عد في بداالون الكاب والكب والدوع صل بذ العباره عدودا وسليه، براكل على السطاع على ورعا من اوركان المح عند و برا الون روك المان لام مورد العالى كون على لا عد عد كلوالمود المود العلادة في لا يكون كا مرول مكر ووف وف بايد ا فارد لوكان علوف الطا لاصوررو المحس مهم الما تصور العرا لا تك وا تكولات ا حدوال لولف العروا في افادكون عرف في العفو فروا العاد فال عنالهم وكلف الدالي وه مان ورفركا دف ودا الحرسورالما عل وه العرما تدالعار الدكور كوزموط وافاافاد وفك لاعل دم المم ما معروف ولا تشبه على ان الحصار موس المداخ يسم الحصار بنوس وراداد. اولويت ودمهالور لحي مك الهداكلية في الما الكفار سوباد مك على العدرو بذالع المون فردات مالع بنوت

ن دمك ما در ما در الواب مروام ساكال الراب والطرمور مطابقة راكم بالحوار وهم فالمركب وفتر وطر مور دف الحداب من المراد ان اطلاق الغ القرملي عكون مدون المواز وجدان والم الدكونا والمم مذورات فالإلكاد والاس الما ويدار الدن عرف الروام مواح والحريان المادولك العدلاعره عدوص في ألا طلاق مر لوطالع عدم وملاسك فالذكوران كون س مروساته لمع ازوج وان كل من المه والعدى وسرالوالها كرالط وراص ولا ما عالم إلى المال والمح الح الى كال الدينا كون فسيردك الوال فادفا فالدواب فاطعي واكب العن طينوالعاره وإفاع وانعم والخطي الاماكن الروا والمودن العفوم الاسعاد إعداد المرقعي ملك الماد بداع شادكا ولا العوا العدوري وركا والمران ميها مروالها اومور طروا وواراندا الموالياء فزلالها المواز والمائل كالالمان وقداء والالك ى دى كارى دو دوي رعم ما دان المال دو دان المال لائن ما و مول لطاء مدر كرو لها والى رو يني الوالو العرص ومع ك واصمان كر الا مداف المروس عاكم وفرالم الاروس على مدركة و عامل الدائم وقوي والعدار عدال على الدري وان أور عالى سرورة مدامنه والك الع وزالالي الاساع الالاساع ولك ع كور ما كا در الوجر از اور ما يوس كالور وداخ الاسر عاره العالمة المائة المعرفيدال والاالم مع لذب المسيع عاد كار الالجااليان المام مام و ما المام و ما المام

، إلوا الفاسوركون المحوف من فالنظاف على رانواع العدمات الى در الدول ما معنى التي عديد الفي الط ولامل بالى الواع المعدال والإن في الفالط المات ما واذ الفالط المن منا و اللات العلوباكان الرعن والحطاء والحداث عامر والحداث لاسك وان كون العدى ف عالمدل موكوز عدا فيدَ على سياق ليري الاعلى موالحوز دهداف داف ون ادكر وز الجواب الزيوالعو إروج مالو والم رويد فاع زوراس الني الحصوص واسر الادفاع روياس الى لاف ولوقال ولايم وزان إلا من الالحوال وعراكوان الى الحوال اللاكان دان رة الم ارفع اور انت رائي الخذ العدد ك فالالعراز و كالم والعراسرا انكونكي الولولاما فالعافوط مرانكونكي الوفوسور والعرصالعوا السرائها ملاعركون العرص العرك لالعراكون كلعرصاحها الأ ظامرمارد ده فالمعمل دفع زو الدالال الخال مان وفار لاو العراكاب الذكر را عاكان ا در احاج العا والعرر مدائعي ما صدى علا العالم إن السالع الاصفى اؤادا دال استها وعدى ماسوم عادرودك اكواب كالمراب الم ال وراب واصمالاسية الانتراالحاب لالالانامان فن لون الوالعا موي اسمال العروا في وكون الواعد المرارب عدف الواد الطاح وطرالط الد وانعورا _والعدا _ اذلائ فيزالن الاج العرار والعراب الصف الطاب والعاطان ومدسافس ووك بان الحذف فسى الاز العلوا العور والمصالعة واذاع كمن العم النقية الالمعور والعميا لوزلاع عراج الاحوالاكور ونا وكر عدد المعالم ومك الحاري والديزاالني داسي ان والعطي والمدين والعطي المان والعطي المان والمدين المان ما مد وي لا كالحر

داسدال

1/1

ولاكدوروان معلى اهدائعو والمعاسد ولالاك بريم الموسى الماليك الكون الولايد وال - ، برمر الخرور الول را لول سا ما يلول والصورة الاولاس الكب فهاالاالمعورواع اذعر فالعدى الذك مكن العرى سيرالان الكر معطى الدى العرام الله الت العد والمحدود العدى على الكردكون والمذوات بالصور من اعد معطراكم فتريع مع العراق الكرال ودار الولال فازي على الموى المعراك _ المعور الخوص على الله ما من فامن الما الكاف الوف عنا عا فالاسلال كاوفت مدان ادكرات والمحساليدكون الكراوراكا على مدركور أا لامد وزار الملال معدوانا كمون مداد لوكان الكر ادراكا عدالمع مع ان النهو سرا كم مران الله عدان وي الدي منم المع الم رامع محرام دراک مادکره مار مد وسرح الواقت والعدامات فراف الع والرف الدول فرج مدا الكرمل فرود والعدال ما من العربي إلى وري وعرو مدد ورد معدكان الكي أمر الكارة اكان معن عان الكروالمعلى و ال در الى م كون ا در اكا دعا و الم از اكان اور اكا عسطان الحدوا المعدوك مافاه بوعى رك الكرمع عن ونال الماعداه بلي كابد الهاكلام ولا ك وكون الح بندائا لل خلاف كانتهار فاسد على مع الوالف اذ المقاليا عرص اكما راحم أ المعور والمعدى وافعاسك الموالث تحدادلاكم سا دانظ ان الله بن مل كون الكم عامد كوز ادرا كا فا مها حساف على فريدانك رامع فيها على دركون العدى وت الالكالدة موالدراكاروفو حف مادود كادر والحد والعربها ومدى دارا فاله عالم الواقف

ماك واللحق ال صور ا ادام على من ادائي ت كان فيو يعدّ في وفي اللها كالوسط روك الهذا كالعدي في أن الع لا يف كون مذر الفي والعدى فود الادر الارود لوافاد فا فا افادكى زوك من معور الخلوعد والخاطف كون فا موسد (مدا) معرفا بروا معدى الاان به المراد موم كان الخوي معدما كان فيه الكي والعرف صوله مع مورالحكي عدو المعرافي بروسوراسية منا لعدما أريودك اناسىدى كى البولاك درائي سمى أن الوقى العرق العدق العدق سدى اك بالعدى والعدر اوق معده المالعدى مان العربي مدكون الخرافط ومدكون المورو وطوم كون فريها والعدي على العدر الدول مكون عداد في والدرون ولا مكون من دار الوراك على امر إل وعلى العدرون ف مكون يك العابوراي والح ولم عوايد ال كون في المرسورات العدى المعالم الع المواليد والح ع الم المان المولد طران دار طان العدوية الدكوري والمعطى المان العدويليل لا كون من الرام الورائي الله الله الله الله الله الما المعالى المرافع الول الأرائي وموالية الما المرمالا سواله كالماسدي كم الرالدلانة وإسوف كرن العدى كسار الوالله والحرب على ان العدل ولي والتوال التور ملان الكرور على الى دالمع در كون كس الحريل المرابع والمون كل المولايد والمسحل مناسي الاللول غامل اور على للارسي الدكور على افزى الد ودى ان كى را لع والعدى والعور ما ن العور ما تحرب رقدي الوالد ذك كا واكان الكا والعدالي ولسو الحاق عليكس ووسعف عرص فارك وفا حلى ان ف والد ل فرالله الذ مدناف والعادل ب المعروراي وسع اك ليصلى الموالية فيا على الأكلاما الم المطلام

مك الله عدة المذالا وه والف من عروال على الدات مع الدال ولا والع الالواد والان ولاى والمدائ بمروس مرالا اواكان ال صدى على احدالما عرب كون والماحدي على النابر الاو الذنع المارة ال دونالاه واعمان الكرياسي كون الكرياسي كون احد المعاين سوي بالفرنس عاموداند مزوره على ولادلاد بعرعارا على ان قال قال الدلاسي احديها بالوان احاع الفاعيز ورود ان على الحوى الحك فلاعن دى الاماي يواك مرون كرسوفاعاد كو مالم بعرواها لافا ق ان برا الكرماني وفي ولوز طاما مواقع مدون كون عرورا على الم دو مرم ومواصع عده اف وات الاعداد لايو فنا وصورى ع كون كا ماصو الوص وكذا الكا وصوه العكر بهان فل ما متيك والول فالمراد لا لما وه جمعه کام مقرمها الد العرال مورالسوده لاه وكافعو الوه: المعترمها الحور لا يوعد وانت العداد والعكرام العدراج ورك الكرانا المدالط موالا عل عن اماده العاره اياه نوكان العدى على المراح بركز ول عك المرك ت وة ومك ولاس المارة الاين كون والمالسط ود والالكالم عدال اه على ان دي ما معيال قدال ق والا كان العدى دالع بيزان كون اوا العدى زامة على الارب من ان اللى مركد إلى ولك ولاكي عليك ان الاول ان الى والالكان العدى وكما العلى ما يول اللي معلى ا سافر كوز على در معدى المعلى الميد الميداد المد دد ن وشي ، فالمدام الامو المعدد كن الاو الواحد الامون على اعلى ذالمة الحري للاصه والات والما وم رفيلام كونا والما ناف زان مك الناف علىدرام على في فرزان وراه وراه والمعام المعام المعا

के प्राथित है। है दें में के के के किया कर्ति हैं है है है के किया है العدى رك في الكورو وكوز اوراكا ومن الموالاول الشرعل عدا لمم اك - الصوراز الخداما موعل طريد المازا علد الكالى فردا واحدة معز المال محمان فادرك واصاعر المرك منت على ادراك واصدم الكاوادراك سام فالمراه باردار الواحده ما صدى على الا دركان مان الفاطوالات ولا سعلى الادراك على الوم ولرسرك الورود والعرض على الشر تصمى النظر التا محارا لمع الذى اورب الا الم لكوز وازوا على الصارة الكرامية والوك بن وادات مصص فيع الاطار الدين افاره المع الكوا ورمنا عالى البيع الأكا واحدمنا واروعلى فدالمحدث العطل كمصح بر را كون خرط مدى ان اللوه خرط المرس م از مدعى اللا عرسها وموم والك إن القلا है। देवाय क्या है हिन्द्र का निविष्ठित मह निविष्ठित के والعرف النرط الاصلال اصاعد ميدالم وطودا على الدار الدار المعراق على في را لمد الذن موذ مب الا) مدادكر و (الحداث وقع ال كالالل مالاو جداد على اثنا الله العنر في العدى افا الدؤا العور الى مرسد لى سمنورول فران مواله في بزالل ان المدق عليهم الموري لا فوران كون والما صوى عله من المعدى الدولا الحريدة والوران ادروزود الا كادان ف افارومل والعلى عن العي فاوردك الا كال واور مها الحق فند لا عروم لوكان فيد العاره (مان في فالعار عليكن اذلاما برنها بدنات مكرن وادال مادكره ان العورما بد بالا معصدي واحدائها عر الدات مكون والدي ولالو علك ان كى واحدار الوادوال عن ماير ؛ دأت معوموان ا صدى على منا و: معد الممامن

الادراك الاستدار بالاسمك بالاحدق بردك على صوراف الدرك ر: الادراك المقول مل في حق ساق كي العلى بالادراك العدي ولا كو عليك وزدنات العوالي الكوالذى موالعدى والعره الدى موالعور لم روعدتى والاطار العندالالال عدر على بزا العدر لاين الاكت العدى الخرواك -التقور والعدال على لعركة منا فؤن اذا كي لا كون كسيال من الح وجره عرك العالم العوالي والان في ولان احدالت من النابي ن كون جاس مر اللوعل ولك المعدر دور ما صلى ديك دا المال فا فالعدى الذي دوا كا سط مدرم ك العل الواصالان الوالم وكدائم وكدائم الدى موالعورا فامو فر والموات لاقوم الافتها ولادور كنتي على العلى فك الفيلالي وإلوال العوروالم بالاسورال ووالاسور والعرائ ره الادكافاره انفضوال صعافى مرح للطوالوث وكران معودات مادكن فرفذالعالم الموال المعداب وج والمصورم المعدى فا فالمص الما معالى في وأ العامر العوال الصورف في العمر تورواب م الالكني فردود و مومعاني لا رائع اور بذاك وي كون سراموال العوري والاف وا والفالحار بعرد كلاف ولك فرم ما ولعديد. فارع دم الع ل فرالهور موصف ك مرا لمورى دن المذه الناصري الدول عروا مدف وكل اللى د كان الماد / جود وكم مع كم كان لوالد من الم الم الم وج ال محون فحدوس رنع اللكا بالني النيزياس موان التي ومحمل برا الني مي عدر وإنسان المؤوالم والعورلا في اعلاما ورو والاس وروال مراسع وفي ليم العامل وفد الوجدالان فى ود مده ما لعاصو معرال المعر وإنورواس مدى دوا دوك كمر الفي الما

فروك ظ والسد يعلى رو عليدار معوض ما كون فحوم العمر معلا مدر ما كت احد الماسيم الالوجود والمعدوم اذالحوع والوجود والمعدر ادالحوع والموجود والعدد معدا المحول عوانتيال أكار والبيركان عداة الحجوم بنا كارد والداكر والح ودم الذراج فوع العر والمترعل ورالعدب ويعنى المواد كالذاكان فر التي محوال الني صع ماك سم ورال وي ديامي ان ان في ومر مدرك دكالعم الذا مووالش وول كرو السروك الرك اللي لا اورام كال الد جوادشي ولاحكاف انهناف فذعالا ومدي على وهرالعد بالوعده عدا محرام الني الالود والكذ لاز العلى الني الفنه وب شرف مر وعاصلي للذالي ا رة مع دن الطوال ال محمد ما العدي على را فرطال مركم مر يروه على والعور ادى بازالمعوات الاف يات فرف العقرولاك وكونها وكواز الامورصور ملاصية المان المدالي كدالعي العرال المن مل عوى وامنا فن ال مرجوك ولك لكون المعنى ولك مورود الم على فال كور كور المورا دوس عدوك ترسون موان العلام الرسود الدان وق الم الدالها مت المصورين ، في رامنها بر اعبار كل من الوابا مدركان الان اور في عاشة كهارس ون وله وبرا النسم لامران كون معدا محد الدرام العلم المعدد. كالعم الدكورية ويرواعم ان مارالا كال ال دع على و الصدى وك الوكان فروات رامعدو فدكا مرعد ظعاروان مي الراماكالان لس الانتاسات ولوكان على على والعدوف المدوعلى الأورعارداللا ورول عيها وكل اللك كون الامورالور و العوراع وموده الوع وين الا بطارا غزاد دوالولا ويدو والكوروى وزلاي بدويك الل ومور والمفال المور

من فرزادكما داسى مانق اذ موصوعي العدى والمناف لدكو لعداسا وه مة وورمع إن لوط او لا مدالك عرام وإدامة معما كون مهد فلا مام وويعد وفن ومكن ان ما ما ما الدكور لا تعيم ان خو لا المراد ان او اللي والل الداورص محل الدام والله في أن و فاوم الوموف ، وفي المر والوالم واشار انافى عبرت الدل على فتراسيس العدالاهاع مع امعا الابوديك لي نظرون رد الداوع ولك الافوار ما تصور في بدا المو آه وهدى ولك لوكان ا عداعاتها معلى نوار المعربي المادواكان معلى مول الو مال علاان وان وال المدر المعدى والمعدى عرصوره الماعا وعن ور ادا كالداره وعلى الى وعدره ارلط فرانعدي عن المعور عدال ها عام مع عرص الأست اله رانا ؛ در سان در ک زاما در در ال اف در ال الف وق العارة معدما للول و اوعالى الكرود المد ودراق وقدار بالالعمالية مدك على الوط راج العور معلى عادكره كون التي معدالف ادا براد مولد ان كدف صوره الالف العوره الكادم كان المرادكمو العوره العوره الكاعدول مكال الصوره الكاديم المصوراته ف توفر عدالي وهالا في عديد والاولى ان في ود ه فيذالعور مل على صورا _ المراس ال وقد على الماره ، ن كون المراد ؛ المعد العورائل المرك رمع العدا _ العداد (الني الم وي الأفوا في العن كوراوارمند ماراه مورالف موالعل الموداليون رؤسها اعدرادنسي ومعدى واحدالاى واحدا عرائسرا فكر دعار منا فروعه كالهاره ومالو ال ووان معاد ومان الدول الكون ووانيا ملا والمر وال دوم وود الهاوف و وامع ان العروم د الهدها موراحد ال وله بره المعوده ولاسك (ن) قدره فالموار الكوار المعلى الماسعي الدكوي رمر ادراك المري المواقع

اذاورد العن الامرام الما والعزاليدورو ارقهان كون افا والوزالدمن فيل الافادات نفائص كى الفاد ع كى لطالع ولافي على ال وادا وكو وقدة سعران كون معوردا ودمور سادجا ومعورات العدى إلى الى الالعداقية اجت رمقار سلاعد ما وعدم افارسدنده فكون مدرالات رمها على الحدوال كلاف دكل وي بذا المعا كف ادا لط والصوراك و في من د العدرم العدال مورد كون مو بعدي ام ملامع ان كون و الحسوام مدى بالووملا بسمور، بت رسرات المصدى الافو ولك المفا مر صفى الأكون الماد المصورات كالاردىدى المولايع لماردالاالتوريب المورواط الاالصورال وو مطالح سار للمدرات دو ما الاسمورم المعدى مورا دو وكدا الكلا والمعور مدط فانعذا كان عاموالمتو برافعوا والعلى مديول والعدايات مادل مرات و العديد العالد والا كالرابع والا كالات في الألعود يتوان كون موالو العدمات كلها ومدهنا ماك ان مك إلى والن لدامكا ع اعلى دواسد معظ لاسد المدر في العول عامل المدين ما تعور التر المهراكب الام بعدما وفي لعدر مدران الدرام الادراكات المعدد الم د العالوامدال اخرط اصديد لا على الحيار الكن كون ادراك الأك الان مندر وزاله والدر مود رالعوالوا مداندي لمع كذ العلم المعدد والعم ادراک ان افراد بور عم صور سے ان کون تعدیا مدرجا ک دیک انها ملانعے ور دان اندن قرم ادراکدات ور علی و ور کاف فردنے دیک معا ورن رول ان كل ويك على ويده الشيئة واصوالف اناصولحد ملاصور علا وج النيظر ويكوان بي الأكل واحدمها معيون كون سماعل وكر موقع الط بور و وصفف كالرفي ال دادة الك المك ادل ادر ورسور الما

سعوع وفاف العدالعد العود والعارصدا وكر ادر الفاطرالو مكون مراد العالااصطلاف مك الدوالاي الالعيدائل ولاعرا الماعلى الم والالم كن القيطا عروس المراو مادكوه النه والالم كن في العيد لما طاعره اوذك كل ال ق الكلم لا عد مر المرادم والله كلي فيرالع الحاف على وعرالهم كؤة عك الاق إلى ون ادعرها مع ان مك العرفاطره فالله على معرفة الطان الراد بافعدى من العام الكوب ومولد ما دكوم ولد اوا ن كمولالذان ستيده العوره الهذالي الاسا العنهادانا معالولا على العدى الدور الدور الأوان والم والم والمعرس وبوياسيا مادكر همري وم معيوله والكدس كالفرولك والأكان كرعادال علده وولاك ان مان الط المداول عليا والا على العركما ع دان کون اور از کسی العار او الدان منا دلا سوف دف مل العدی و والما وعلى طعن المصدى وموسي الموس في ملك وما وعلى فوكم صور ادراك دراق الول الدكور مع مي دلك العداما لعدكون العدى غريعها لكر صوره اوراكم وانا لعددتك لوكان في الحصول على وإلى الذأن كحمد بالحف عر محمد والانعال والافنا فرود مك لسواك في ان كم ن العدى م كوز على مسرع كالعمال والافي و والول الا مراعد كون العام مود الاسال اوال فاحدداذا المع دلك البولات ع مر ركاب كول العدائية عان مذكور عوره ادراك والعرف فامراعون العول كعنالاسان المالي لاكلو معدال حوال عصد الحصرطلى معم ال العورى علاسوم ا مع إن براعرس الول كادر والعار المعدد ورف العماله وركارول في ووقه العداق

لاعن ادراك ان صور على من من من الصوره اف ره الاسم الكرام والعلي كالالف العدرة العدرة مطلى فل المعلى الم علاف طالساى كالمردث الاص المدون وان وكالوال فاللما ومعدالعرض اناسع موالعال العور والمعورة ونواول لامرماسي الكل لا مدالاان المعرادي العريل الديل ال ولال مراهم الانعدري من العورات باللوان عيار والفا مداس الااس الماس פישטונטונינונונונולוט לפס שונים עוום עוום معدى الاسمال الدريماس من لوالسعال من قون كي معدول والكر الدن معد و مك العدى مان كل مهذا حص المعدى الواقع و فر والمان كون م الصونعدي واعوان ولاوالكوا كالتدوك عالس لر مفاحك الكالامل اعرب فالوى والعدو والعدلى ومن وذا لمخ المسعاد (ول كل عن وموال ول عله مد وكون الواويدا الول ولالي اسم العداب لداكا والولد والكس كاف ولك مول والوفي الموق و الكلاكل ولك لالا وصف مزاد لوالمساك ودو مالی مافن وفن على عدي ر- دره الان اى الم مرا الوالساد كيد المواليا المحال المراه وران المرائل لايت ماران الكيمل فاعد الدالاه والوض ا واعدار حسفاف ملاي وإمل ولا يعم على المعلا ال فاعد لاصي في في لاي مان المن صوفاء في عد ولا لم الر المعط ودرا فا ودورا بالمول الاساركوا والعالى والمالا سى ما علىف مو ان دكارى دمدى الواد والاصلام الاسمام دارد ما وز ارمد والموطع فاعد المراسودات فيهم فالوام عكاما وعرف مرمال ا ان مود ادرك معلى دركى ما در مدر فر العد دركو المدرك معلا معلا معلى المعلى

وفادرن المادر بمااليار الكي دعول يركسونهم الها علامه كولالا مار والان دار داما العار الدامورن ما موالمع ماروار مای ولا ك ورن دمك في ال معلى الله مل ان العلان رو عددان موس وعلى موالا مذان الاحسال و كلا المر ناعل المراس عراك الداعل انعام الهاع ان لاد مال حرالان المان وسكف و وفيها فاحدال مواس را تعدادس عبى الكلم العد دود والعدائي را ال عالمه وكعل العراص الخالد وصعر بعدرعا علامه وصط مالاف وان العضالا الله عدف ماد افك ف لل بذا الما مع از لم لم الموق له المور العار العالم العالم المال فالعاد العامل العاد المالك فالعالم مناوعا وكرواف رقال ازال كال والخار والمال مورا لدكورة على لار كون الح ادراكا وامن العدى وارد على المع ما فارسوا ما ماره من وك العدى بن الحار ووك العرور الحدود في المعم وكالم का रहा देशकी हिंदी महारों । रहा में ! शह हा है المعروالمع ولأواوما العدى والالى الالالاق اجامنات الكم من الدوعرا على العدان ودين وكدك لوكان العرف عايدال الكي والمعلى تدرعوده الانتقيداتي كالاول مادك مد مورعل تذر دن من ودول دواص ت دع على المعدين ما جديدي طراال ولا وروة وروة على العاره للم م الحاليم الماليم العدل والعاف مما للمراع الم منا ما عدده ساک و در در دان مزاد کال حقق ۱۱ تارانا مود دائي زکي مفاعن الافريزي وموادر فاف بعد فرة احدالال

على دو افرال ال دور منا براد جر حمول المعور في المعول في المولي سيا كمه ل الصدى لاسا وكوز تصول من يريد مك الحمول المسار لد إسال 7 العال لافلا وانا ما وروكان الاسعرام منا فلا ولمسول وكلمورين كلا الني ولا يك فان برا العسى تداله الله والوال الذن عدود الالوالي امرابع ا دره فا معرف کلا السر والحاب داماد دیک انحین ان معود ک ليرخودان العاصل على الوالمد المدلودي على مرى على رالم مرعدم دلكريع العفالمن وج العدى على وج عمل مذابعها مطاراتها ال العورف الاسم الذى مداد فوالموال التى رسود لالى ما سورط عى أيكم الله إلى ن صول العاعل الدكوري وإدا و كلا الع اوالو والماد والحد الدار اسدال صول مزا لعماس موالوف الاص الود كالعالي على والوق دوانات ما ورا کوانعے علی وج صی رمع انعمر ف الحدول الح لدولال نارتني از د كون دوى زانه الهاد مور العرفي كالسور كسعن مادكره ولسرك مركصول الصورعل الوحداك دفن ف على الصع على ور مادكره المن را لمسود موسيع المعور المراد اصدولك الم فل واحداث العريد فلا و العق لا للم الادار فيظم الورالي و العاد الاول والم رن اور و العطالفات سويار القا بوسود و سكا لاعبار موالا رى ئى ئائد مى على الدالعم () دو الوس سك ۋان الدولون كى واذار معدا كون الانطانع مطال كواكان لمول دوا ادىموام العدى ماى دن الورظى ده اك والحدروان الاد في الماده المدود والع ما الاصر ع لوه الع ما ملاح الوليه وزاوس الهوان ركانع كول مهم المراس وركانها

سعع

نظ! ودين المدكوة غل يدي ما والعلل كا وقو عل ز أعرف و ولاعل الإور المعدى على العدى ال والعرى والعروري على الداو ما كعيد ن الحجرات زان كيون وبدالعرف بديكا ووفراوا ومطاعدى المدي وكالعز ع المعراني ول مراول واده وكالعزمة لدي المدي المديد فان م يورانع لالكال انع العرصد فا العراف ركونه والمنابع لي مديد اليازي من العور والعدى/الاولال ومولف والإ امن ت الحوالي ومدى ما مدين ما الدير اعرفوار كون الح مى بىدى عرب كر معدل كولها كلاف اس اور در در سال در آه الخيدالى سدى الل إرادة وطها ول ك فران اوكره لا تعديم ك ف الكر على كورود والمن المعدل مطلقا برصوص كوز فوال على لدر كورتما والع عليدا المعدران مدركون الكا صلاو معداما معالم الما عاجم العا والعدول الأفا والعم العروط مر العروط ال افرال وتساكل واحد الصوروالم مورما فدعى الكرون و فاده احاط النواد والكار الى مفاده اط الفنى والمعمار سوكى واحداد اوادكد/ من الموسر ال معمد المعد ومهم المعدى ولكووامد الله الافاد فوا او فرور) والذر فل اللم على ولك أو او العور وسرفال وا و العدى وو ما سامعارس سراك والدليل وق الصعيماك اربع مطاب مسيط اربع ولامر ومداع وصوره المطلوس وصوره الداعة كارتر واع انالت فعد المالاول عرورور وسعدان كدوك عوالكلا تحوى المدركات راولال مون الغرور المرافع عرامي بان المرار بود ورم ما دروان ما المولاس و

الا الوفن من عا كالرز الدول الله وال الله واروان على ال كون الإدراكا دوات العدى كا يوف سادال ال و دارك الموق ساكال دارات مهاكارك الوق ساكار اول والدل والدل الاعطاع ته سام ده ال ال محالال التعام الركان المرادون منافئ در العالات راي الم دع من الدوراع و الكول النفدات وكالانداك الذي مواكم وعروط و من الدولان دري وكوان الوار منا-الكرعل العدي على تدركور رك (الكرو عزه ما تصحيف المام الواصفات الحطراعي مد سودان كعل مود وا واك ره ال امرال على رات يو عل ى رائع دال كالالات الدارياس ال دروده على فالسرك العدى الكرام ودر الدر الما الما الموالي والما والم الهام النفاع أمي كل مناور وطراق موصوات كما والد المالها -الوابع و ما فالا و الل العطاء المعم على الله ما ما لا عدا لا مرافع الماك المعلو إلى راب وال والعلو العدلات والك أما كف أواحد بترابع الهاات زكامها عن الاوطال كفيه بدمول فودا موالعظر العدنى عذا بعدان كل وا عدمها من بران و بطري موعداليه ويدي وما لاس العدى الا اكر الخرامعورالا اكر الولاك را كان ادف ماسى دكار لاجد الدار عالى الله على الدجد ن على الد لاحذات ق ان النعم العمر ولك وانا الحلاف العمدان روا لا ساق الكلم لودد عاص ما در وان اسالعدى او اصفعار مدمع دود ولامرما عودوي एका है - वाम की न्यान का राम के कि कि कि بالعرل عا فرموااله يسي الادن معدران الصدي مي الاما مسعال المح على مدرات

الغرور الاكمام صور العل الماك المعص منا اوى الا كلم صول المالي الى نها دورا مدى معود اليه إنهاى الى مها اومدى صور اله الماك الانعمى فها والاول وزير الصورالاف سعران لاكون طول فذ كم عرودك مدافر مون كلايم نياز ديك وان در دول ال دافل العير ديادكن ولا مع اعدرالادل والد در عرف واعي راق ولوق طرق كا معن كدي صودالارط بيس مى الدين كعي مطرى زيرا عام معدد بالعاس الأزيد دعل براس ما ما را نفرون از ران مع الكر كون منور على مطا و جروريا طلق ع ون الوجود كلاف وكل وعدك دن موقط إلى مي ال وا ف الافتان الدكرة بالما سوال محق على وطرا يربها والعن و والعي مارون معا الحنق والعما الحيق على الدال العمال العم الاف بل دولايع الله ماك والأن وروالعيم والم كودك وبالعلى ن مل واز الاحاع مراسم فالعيم الاف را على العه عدمه و المعلى المع لاستروالعرقدو منائر ومداك لعنوالها اسماد والعماعة وووك ص وراف رة الون منظ الن والدكوركي مانشي وكالمسر المهوران الديس الدكورس وتفاعل الرفعي من النفف بصالها مر فدك أو من من ودا العارع از تناه لا من العام أن و المود العقت العدم م كوزت ولا مورسقيذ الوج ، الما ير العد ومهواكل العن الكليات ولالكون من الحرالها والكليانين العرار العين ابطراف مواكون معنا بعواردامر ما عرابطرومهم المنهو المعف بالكواي وموصف بؤران بداكلات مواكدون لعن الحراب

ادلال موسما عل ديد الوج ولا يك وان مل مرد الل في روع ول مد ولالم كن موزور الأو مع المار مرس المروع واللذي المدكوري وعكى ان سكف الوقع والمح وي وود مرائع ومون الامظام الموراد كالمالم الا مواسال بولف المودر على بطرابط مدد والمال بولا البطر علم ما دوران مومها عدرو!ن اى مولد ما ربونها علم كمور الاجه والني والعدلى ؛ فالحل اعط من الجز ولافنا في ال عدل العرور والطان المعوروالم المرا اللي إلى المر والمع الما و الران الي إس كل منها ال الفرور والعل عالا وجد فيل المارالم لأن عليد والك أمرم مرع المام الرعان على مدواع إن مدى ان العدى كده الها إنا لمم فالالعمال العراد المداوف الكرام ولاكورا إوادا موراسا ومفاد من الموجودات ما وف لان الع بنوساكدوف كل ور الواد كو الد على دوغاء منا على دو الاى بالكريال مافط ورود فكومد الدوف إور اويلان ادى كى ل ان الع مو اكدة ف العمل اواد. عرور روما مسوال الد في برا الما ان المعام ال الديوالع و سه العلى لواع الما من ال كوكف من المعالى الما العالى العالى الما الما العالى الما الما العالى العالى الما العالى العالى الما العالى الع شا فالان نوس الاصام الدالمو وصلى العزول العام الى كف مها موز الای و صوراد در ایمان ال فی او موزدی ایمان ال واحدی و سك فان مرامعى رودى ال عمر كون على والواح باعلى مالوا ان العن ان فراس ف در در ال ار کون فیار در ورد الماع ده در کا رابع روالعزار كالعرالا عارات ويم العام العروس العزارات واعتراس ما العروس الطل العال العدال كالعالمان النافي ال

في عدي عم مناك ملا تحق العدوالها مرامس ووصف لا لحالية كان والعراق المنديم في ومن المان المدر وواطع الع مانيا ملام اور الشان الكرواى في وما العرود الم سندامها المسطى فال فطوها الدال معضى الدالك كمول ما لاتنها كالكون كم ليز إ حكون النباع الواداكا لين والعلق والعل المردك واود المريم النواف موارف لعدا كل كان الاظام الله لا لعب سوادي كل والمن كذا ولذا والمن امرام الكل في الاول فالمنون فالع واداف المنو الله دوري والكوال ووي ورد كالمنه ويا بان في والدو مروولي وري داه ال اوروي ول الله يودالعمد وكل من المح اووني منوافيرك وناست الذراع موروات في عروصوما وف ناعل اوراه من كوتما عيز الما ولكن النبي العرف الدكوره الماني من مرائع موكيور المعمول واواد مجوالعدالي بمرارك كعل في العاركل مدينام فالمؤن الكرى الدكوره مقريل اوادكى الموسم من ماك ملائمل ملك المرك الكور الى مودوالمركم المولالاق ماك فاعلى الموزامي المعرود اليد مان الكم كون مونية الكرل والعواه الموكوه ت ولا للم مورد المحر في على العدرودان اعلى مع الأزاف الماعلية والكراكم عدى الكرال العبرين والكدائي كوفاك مداع مها المعلوكات العامط لامطال الكود/ البريد كوي مل عد الكله فا موالي منا لا توى صر الط الاسام والعدرة الدكرد والط ابديط الحا العرط المراط اعز المركب في الماح الكرالادل الكرن الكرن الكري واحده إعراب موحدون ولاك في معددا كون اذاكات المنظت عدان به العاره مدملة

ات ول سافاع والحات اوالحديد في الوحد والكذاكرية المعداكم إلى واظرمنانكي فكونفا سداداهم ازوف عدون وهوكمه وحرائع مدع مرامع الالعدر والمع على الدوري والعراق والعراق Tour soon = well woth the vinus وادى ورسيديدس وراحدوالي ازم والفود برمذمل ورافعل المالكين شائلن فكون المهالدكوره من وم لافكا البينه فكم مطلاب وال يتى نامون طلالها دماوا - بعلى المالغ فيك سود كما لده مد منافرات و كف المزم والعك الذق اورده الام) الارق مل المزور والمنوار والمارة كالمحك وروع الاطالب المديد كالويط ا التها والمد لا كون مورو و در ال و من ال المدال الله والله رن الوين كر صحيها على ار وف موى او المادومك كون برا الموين كالم اولات والمام ازوك كون احرماصحى والاون سدا ولاسال ولك علم الان سراد الدكلاة كراران والعدى العرور كون دراكا وفاورت مدروا كلي ورالاورتط ما و من من ور مدور ال ودمنالي الا عراص على فرائع مدى لااساره وود لورالما عده على المعينة الماءكو وه ما وره موليد وللا الوزاد العلام الطان في اف روا لوقع العول والكرى مع والفكان مع الك العدد كوران ف ريدا ا خ اصل المدين ودي المنور على العاره الا عاره الى سفى واحده از المدينة الماسع المدر الله على وأوهده والماسع الناسم فلأن م لاسمل على اكاكان المونت كادالعم الذن كاف فد كعل الطموال مودو العمر أوادا نوالعطائ سالها در الحرج المر والعروام من ما ما ما والك

المنوات

منا درك محمل والوفى النة الوك مدكا المحمل ولدال الاكوالواده رسك والماكون ما الجواب وأرجل الكارودان مع كل المدي قداراك السعفة العما المعادي فيدانم على فدركون الفيات الطبع عرود وركارل على الواكل اكسى العول وسي ف لاوريد ما مالكل العموم والحارم وان وكل المعلى المال المال المولال المال الم المال ا العدد وكف ودا سدالات ولهو الحسط ان الحياطيو فرووه ل الحارا سوكون والرامل اسد على طلاخ والمستك المادور العيد منون لفا الساكال الما والله بذا الجار الما الورالع الال او ألى الصان المادن إن ادة السيركروال ك ووراردى مردالمرالالاق ال ندمكون وما كاكون والاووم وورا ولم نع اعلا موروالعيم الذاتي والوفر الدور وي ما لعدر وكل على الحاك مردانم العدل ع الربا _ المدروق مدسم الجوارون وكالروالدال على الدان دان دور ملف فانع دكى المعدالم مافاؤال العاف طمعالع بالفرور و أفراوا للفرور وبالطرد في الواد ا الطرامى الدرمد وص الدراه مد اللسوك موضع الكرا والمعاف طعدالع لها الان العصان الدكور لعدام اسلم المالطوك عومولها ومك العلما ف الحر الالعاف بالعماد عامل المحافظ العرور إوالما المارسة الاعدال عدال وروالا تعالى الما ولا ولا الما اللوعلى لدراماني العدام العادل فيف بالاول مرمول مرطوالع روس ما داد وادر معدود النه دو من مك العار الدرام كر موهود

- المدرات التي كون احديبالعدن الالع مع ان الواح كحدب وكل بالاداماح مون الجيوان حن اكل حبن معول عل هاى فحلوا الكوان مول عل ها مى تحلفة عادالمون فيمرسان صرف الحريم وعارالطان الفيرل وما داج دادا كل معا كمون ولك الموس طا ما المرامدوعلى من وما لا مرالال ر من اوادا بوف الذكوروا فا المدوي من فا المحوالات فا الع داكوالاص ع اراس الواده وصالعرالدكورا بالالمووي العراف المعراب العاص فالع والع العراب كول لا الحول فنا عادفا على الرصوع كوز ما و فا على فا مدى علم المرصوع لا ديع ال عراص المائي الايالاعدا دوالعيا والمالالالات بالاعدال طوال طوالع ملا م سي رنام فيوا عدماف و الماعاط لان يحوه فيواله اولول و وفيان فكن عليا ومن إحد رود اون فكوة بها وبالكي اونول ومن في الما مركول عليها ؛ لعيار ، الاول قلوم عليه والحرف المالوعين ، لعا ودوي क्षेत्री का का मार्गित की ति की कि मार्गित की ك الدولط والا يام على الدواج في كان كوس الني والسيم وال دواد ال मुक्षि मार्थित का मार्थित मार्थित है। हिन्द्र हिन्द्र है। نامع اسلى بدور ما مى مادكو يا زالعوى على مراه ندرام الاعواك الادر الم الم المرسوار و وركوانيا بن الله العنول وقعلتما م كالبعرا المكي والمدراج اداكات المدار إلى المعارد ودي وكالم اط على مدران كون دكر ويها ساول موجول الموصوع وبالد بابطوال فسها مدر بنوالكول الموروالعيم اللالات والم بندمنه المرائع و الموجود موكل المدر فيرف المورمون من ترس دولا مادت وولا وقا الوقا

إسوام كون عيى المديس المدتورين عرصي ما على ان القبرى مها عرص يواسط اس ده العرود في العروم عم فاد الماستدال دان مل دانعيدان عالم ف الموز والوال الدلول علد مود مال الل الله والدود المع والوص فاسوا إدكن مع المدكان والدكورة والمعدوم وعلاف المعدد الوركول فان فلت انا و واراد كرمل فالماد مد سواسل كو ما اللولان واصراح كس اها و الرصور في طلاف المعدد المسي كون السو المدكور وجمع علاف المعدر في المالكا) علىدراندام مكالعم كالمون الكران ع وص و منا قلا واحدا كم والوص مكون الكرل فرصعي ماسور كون العوالدكر ماك اذى الد ملوك والأبراعية الغذاعي كون المعود وموم كالموام الكرات ما للك الفواداه موان غانكما عرباروس وهذان الاف الوادي عنه الوازا والل رماوالا بوف مادكره مع فهورالوق شي والبرواات بدخها باعان معن اللافام بنون منه ديال فذ في تركم الاله دوار مذوطال مداعة والوالآل مدموركواد ووارى يعتى مافن المالال زين المرس السطاس والمومنفرال من الوال والحداب م الع صرفي الله فالدول فالد لاز الواران بزاردس ابن الرف الدكر من مذا م وداد در ما الواساق الدى داغار قربو الولوطوال فلفي كولى عن الدر سان المايوسان العزوان والعول لوفراس بان ومذالهما العزور والكورس اهاد ميط ابعاراتعلم العلويا مدن ورود المرد والعلم لورد وسرع اده مول مان قوراكوا - مان اسم ماك الاين المور لكان وكالمون الكرم ودر طرد اجمار العم العدى ما مها كان دكى العامن رف إلىم المعرور

الكركالانفاف العرور والطرال العاق ركواما معلود لا اعل رلمها م ان الحلي والاعدان ولاق العدال والعدماد الالوا العرمن الحب والعرض طلاف الك عامل فالسعد الأف من الكران الى كوف سام دمعم الدون الساب والكاسع كون الكرل صوفيل كون السم صوبها والمنزعي سرامات كالطو العزور والور وعوادم الذر ورا العلاعدا المع الداران براالوال لامدو ل وصافح وهمال ان المدر على مدر إلى را معن عك الطبع ك موصوع الكرى عوالمعدد على مدرادراتها كدورانس افانعاف مك الطويها وكاف وللعلفدر على المدر الا ولى معلى ف المدر على المعدرات والح الوال لا المول ملاف ويداحها لوسفان فيداذ الحسوليم المودر مرافعه فيصدا سطم والا المواران المنحف لاطرال كوناسي مها بعد راتعاف على تطبيه الكره الله تكره الافراديد على العافية بوصد الدائد مال ورانعاف كول كلطم بالعرور والعاد الو معاف الواد الما وكونا معدلا إحدانالا واحد ماي مول المور لنه رايذا كواب سرالا فاض الم لا الما فأعار كما لطسع تحلاوا مدا محمع والرصاق لاسواد معراص الكراص واللاز طون كارور ما الادر مرة براهار د الرا مدرية مع اح ال على الم متولرا ذا للودين الالطعود اعلى فكها ولوسن مطلاق العدود ووصعت (ا اول معازيم على الكالعد إلى مرعم معلى ولا معالم السيراة والوا-والمائي عن معراب ل معالون اواكان من والوزور والوزور والم بعران كون الطمع كلاواصرا عركط ارتبر عنه طلاف المعرواللان بطر فالمراس والمول واقع الوح الاول المعمر وفرالور المنوران اعدر المالطولاوا

عنوات في بر مكفي معلى العا في جرور والطوس ون العم العلى على المهيف رد عد ما والذي على وفي ل وعهد از صد وارد على النول عاد كاد مر داما و العلوم وروات على على عمون ورن العامر الوجودات أرعع الوواك والم فالالعوالعاق عدالعواذا وكالطروف مالإراقات اوادعك الطبو بالعزور والطر العاف وكالعوالحال ما ياعل الاكاد مها والكاف مكالطو رسان ؛ حدما من توبط كونه عا فاما ، عن رصوله فالعق عولها ومكون مادوارما والعطائه مل البورة الي وافع الذك المدن العكار العوالولو فافتروف ورك وعلى ورفعالوال الاارع طوالع على الوم الذك اعتراب مكى دن وساكواب على ديو والذكور كلاف دن كمل سوطا العرافعلى لما وذلا فكن سنع الدراح ولل العالم عن الدن الحلاعوان لموصية العرق م لا الدواه واشيان معنا العزور والعؤد في ال وادالعزور والمور وموداع عاراوموم على مدار على من دور من العالم المناق على العالم وي الومات على العيق م منف الدا لمزور والعلم لفاوم أم الما كما ولا ما ولك الدمد إل واعت دوما العراق مرتف به ف عن العلم العزور والمولا العلم والحلال من فسوالع مصد العزور والعالم فادكو العدائر مالعوا العلى معالفه مددو مان في دوا برادالمدف اعدما العرالعال الانتها والعرال العرود والطري في الطولالع بالدن مودين اوادا ادق لكردادة عن ودربوالالة مع اعترب الليودكونا على وكعلا مكر الكامد والمن العبر العدد ويقاف مك الطبع باحد الوصنية ولاك وكور ادق ما اعتره ماوالط على والافالعاد لتقاق ما معنا بعد ما مداه لانا موا والموا الي لا عن الانتاف ؛ حد ما ول كوزا كى علان وفقه كما يدل زاردة الكسي

والغول ع ان الدين كرويك ، عن ركون العلم والعنها عاصد ، حدالالميز ع معم انظمن كون العم بدالعم عزديا وطرا ومداعرها على ورمد سدم فيد الان من الوان كون من الى ساء بى المقور وف ما سنة كون من ال المهوات طوالعوران لاعف الديع ك العزور عدان الحدادان ديع دواكان معنا الغروريد فلاطمع الاست الدرم فخذ الموراي رمن ما در الوق الدرح محد معلى بر درا ، معا دكون الدرج في معد العز وفط العا رزاكات مزور اسع العاف العم العلى الزوج والعل العلى كدو _العالم المطر المع ومعطورون مدانقا ف كون الع مدن العلير والدكر المارد على مدران كرن وي وي وي مرا مع در ين من در وي مدر المرا من در وي درا و ويرا راق ان دو مدسر مر الان معال و نوان العلى المراد العوار والديد مدره كر بالمعد والعرام لل الموادر العزيون العراف والمراد المعن الما م كون والل العرعي معودة وورا من ومك المراج العروري العدم كت العروري العوري ولذا كافارور و فا فاصلوا واذا والمان وعن ولك افع المداج الموالمعدا ى العوالعدور كالا العلم العور كان وكا ولا من عدالدواج العلم الول كالمولا على مدركون العباد الماعنو الماعن الع الدراج العلى ابعا رمر كالعلوا العزوري عرف الويملوا العالم العزوري المعلى على أوار على المف الحواب عن موال صاحب العلمام المان فعول العادان كان دلك العلم العلم العلم ودام والمطور ادامهم بالعم بيندم كديمل وعرورة ومدمل لمن معين الافاصل از فالرويك ده الاون دنويو الصرور والمطريد وكدانوع المحان عا مديد العواب اليف ولافغاق النقلق عكالمه عم وى فروسات عكالهة سدف العزور والعود ووفن كون برابع عك العلى سر العافيا بالنت به دلك العم مراسام ، مدما

انامياء النؤولط العرف لامع وتنواكم والما المالودوم الاصارال ، دات وسك والانتفاع عادر ما وداكان الرف الني الح الديك الوال ع موار المان معدر زار رمع ماسي الحديال ملي وزاد ما الماليا ما الم مكرواندادول ان في ما فالمعام على دورا في معصام الدركان المرادي ات دو اطلاد موالوجودان موسعه مندنساً كامادوسها موادور الأول سعدورو دن ورودور ما من المردد ان المادر اطلاق الوجود الاق دون الاه دادنی دیک الکالان ای العدی الد الحق المعنف ولاي علك در اذا فل كلا إلا على العد كلا الحقيمية بن على الدى المعرف در الا التي العدى العلى ، بولاد ما عون الكرف مد لما ومعوا بطور ادامه ماك اذامعدى الزوق على مدرد ك للركم على الوا كالى مل مدرود كلوالا) على المدار على ملايات - المعدى للورالور اف مراك ب مورالوفر رواحد ما المعدى الدان الورائد ولا قدورات والاحدد حل المصدى المؤدف في الدلى دون المعلى على الدردك الحدا عان سخرانطل ما كون دارى عالى فود من البدين ما لكون دار في عاال ولاكن ان اصاح ، أت العدى الأن اوالا مورالاردوال الط انا عن اداكان كرواصد واصرتها في م كلاف بدر الصاح مك الدات ما ركوي اسف كل مها عن العالم والمعا عضا ووالعص لوحوا سطاع واللك دول العداى المووف لالديم الان العلى وعادي النافي الدن المالك المعم الذا والعارك الرام ، ال الا كال الدي ال ما من بولي الديروالعلى المعدى لودور و رال لعد كون العدى ول كا مدمد بدال) مع در ماك بالدفاعة في بدا الله بالوق انفون دام وانعوالى شاكله عنى ملها دورال الالا وددى

مدانداح مك العدولت موصفي الكبرى فركم الناسع احداج مك الطبوف عزام مى ولانعوالم وروالطرد والطالعا فا إدماف اوادا با على تونا محد مها ومدى الكركود الكل أفا الواجعة زلمو ودوده في كل واحد من السماة المعدوات مع ، فالم الوالة المذكر والمعنى والمن والمن والمن ون ظامر ادىد قصده الخزار مراكر ويواب واردع بوت الادل على المدائم في ما فادر دول كان مؤدلان مولا كون معد والعدارة وعلى تؤلف اللاز اللين المناسع والمسركور وفرت الاناليان اللا ولا فرفت سانطر ماركره الشرق البان على مدرورالما الواط والعزور داسطا على الدانطان مذاب والمعلى مدر عدد بالوكسط مها فلاو الدوا عي مالوصف ورم ون محف ورائد من العلامان ن ان دف عرواده على في ويدير العام פוצה לו שנועם ל שולע ב ני כנש ועם נט לופור ונסרט ועלפום בינוטון حرين وعد مدق بولف العزوري عداد زمرهام والماين ولل لوكان ذلك المسان مندواواد العدان العزدي ع ان دعل من على احداث العراق مان ننع مد صدق الورف العزور العدالكم عابث مدك العدى مي هذالا) و اوادانعدى العزورل ومداعدت لويون كي مداعدة على مذاكر من اواده و مون مادئ عدون لدورعلى تى من الدوسى وانت چېرا، ن ظ عباره ال ينون دهدالا كال لا يوعلون ولاعل الكيم على ال نواف الا) المعدات العزود العرصادي على د كف الا العدى ولولف أفكم وماد عليه ولا كن ف دن دف راحد مرجد مراف الكرومزموم براها ف الا في المراف الم معدود فان الح وصوراة موكون بدلها وانكان وفاء بكر از مناهان

بزرم

والان الأواد للم كون العدى ويد على مدين اللم منها على الماسية كذور ما عرب والإرانيدك اللم كون العدى عدام كون الم م والع العزورات مع مع طرم اف اوار سعد فاص راما ودن الدولية الدى ورق إلى الروان وان وان المان معدن الكافع وصورت الروالا والمان مسل في الم الكرمل از مدى العادة من الاستان ان عيان له منا كالدوم له زياده مفترا دكي والعدى ولديع ادلامن ماك وان ولك لا يدعم معدات به ودا او کرازان احد به دیک واحد کرد دامالواز ادر م كوز مردام د و منى الا والعان وك دارمه و الطف ال والم فا على عدم الذي وف الوال مدالعدوه ما فان شا وافي مدالوصوم كان الله المحق ان لامديا ووا او دامير ديك موسم معان كالاكن مالسط وردا واف العن ال مدى عدال من على المعن الع الع الع الع عديده اركل اصدف عدون عدون عد في عدادع ماد عدا فن الدوداريف مواكب راسير وون الاعدان، فرفيز الدكوري اعي دن الاوران مالني وكون المراء من معلى المصفى معلى بالك ووك بان ومك النده المكاف اوا مكم والمنا معلى مهدا المحنى على معلى مندا الماع والين اكال عما حدق عليه الاحتى ك عمر العكاد مدوس ما صدق عدال و والفراكم بان وقف مهم الاحفى على الكب معلى موف من الدم عليه صن لحق الرطر الدوري لي مو كوازان كون معند معرور من المنوال المنووسون كالمراب كوروا ومرفي والم م اصبح سعوال صفى ال معلى الع مروط بارط المهوري واعد ان الموكو د در د و احق مطلقاً الم الصدي العزون أنا السم على عده الكر دون عاهد الا م) على الدر العام العرب العزود العزود على الا والعام الدكور على العرب العزود على الا والعام

تفركون الدسكان وروع العارف المارين الحارية سرات العدى المعدلات وعلى الوجدات فارد ولا فيا فالدوك عالاوهد المسلادين الماكون ديك الفاس وكالما وكان وادرو العالمون ومل مرالعد العترل العدى مدات العدى الدير الداكان وادد و الاسدال على ما سالك العود سام الصدى السار الذراء عاصل الم صراليد والعيان والكون ولكراه مول افيا من ولك الله ول في على الميادد استدن لواده) على السع على و استدن لواده) على در المنتقد العبر فالعدى بدارالمعدى الدين وفادك الالالالالعلى العدى الدين الدين والمالان المالان تغررب مدى - الموديات فين الق ان دوح الكوال في ورك اصع ورايدامع بدات ماسد كلاف اصرائح الى والع اصرم ادفاية مذالية فارا صاوالدوالات وبذالف فرالا كلاالال على حراس على الدر على الكروالعدى وفي فوالوادق والكر على وال ردا ومن سرودود فان العدي على دار السرفاه والدافكوسي لا مكذاف الى راد وا منا تعد في ان كون مزور دالصدى ويوسر مؤط تعرور الكر ويوس وع بزان سيم على الي اسكان الك - العدى الغلى من العدال ما معرار اصرفرالا) وكلاف الدوكان المح ملها وصورالطور ادامدها ك عدوا لادوال اوكره ماز مل صواح كون العدى الاواجر ورفك القريبيا وهيوه والعالان الده الفرالش والعرفانكار دفة فرو مل كلا و الكرمل المدعد ووفاكما الله المسعم وحدد الموت ور مزمد الاصار الانتواعر الاصالاندا - وبوندا الم ويدا مرا النادرمة فيومدون ووك المدوالوك ، ف وكل مدر الولد الكر اول لولا

الحذم

عمرا كفار الوصل ال العدى الله والخ الما بن عدران من واللي عالما الفاره معدمات الاوليان على مدرعها مو الحبي مك العدمات ورالسفاة فرو ان کون الاصلاح فالعدال العزوري وهالمن الافزالعدال الدولالوري الكون مواسك معلا على الماعدات مداع والعدمات الفاره العدما الادار عن من كور اللا مر الدكون والطان اللن على مدر وهالا مطلا وور العدى - عنائل والعزوري مرك الاصطلا وكوي الوكط مها اعراسدا الي مون معولها على مؤوكون خاره معدما الدول مادكو الوالات مادد. وم سائور وما در الاسرال على دام مور الوود والوا كال إدران موالعزور أتسوع الك لامو الادل الال كوالع العاس سزون الوسات والمرزات والنفا بالطررالالى والالهامات والطر منابذاك روسك والمزيدان فروكون العدى العزورى معدال معلى وكالم الإل ماسير ال كون الماد ، الله م مني العدى - المنابره عمدى - الادم على در وعليه وم العام العام في في دوالشيط دف والعام العام ال وسرو لعطوالع وسن الزراد والمصدفي ومبدالات ما الروادف للعزورى والاع مورا لعدى والعدى الداى والكبي فزوم لعنى المعدى العزون فلاح التي كلار والفي وان مدار مزادكا على على من من من من من والله في الله معزاك بلكى ا مومى يعتدهات ألاولية والطان مداركلا) الشر مل ان العدى محصرواككسي والمدنى فلزعل مدبر بذوالاصطلاع وفول المعدنات المفا ليصونا الاوليد والكرو والمدارعاء رفذة وما سيرالور وعاره الفاض الاصفال عن المروكون المراد بالعدى الداى الكان الدكور الدكور لا و تحديد الموالك رمن مرالمعدال العارة معدالا الاولى الكووال اومولها

غ مل ن السنم مدان كل مشتن عزول دوب ال كرف كل من اواسه عزور يا مل ال الديا والمعدى الاول لايم إن كونك على المصريده الدكور في النف حما على بايدى العوار ده دمل رادف العرود لا دمواع وزان كون معورا ومعد ما معرودك العدالى على العدول العرور التي في العدى العرود كاطلاق لعطالات فادرا موان دفك الاحلاق الراحلاق المعط الموانع الموالعي الكامى عراصدان العداد اللائ لعدائد الم على العن المواد المراهد ولوالم وفادمك الترم المان والعدى لط البدام على الفراع إلى إسرام عرامز الأماها وعي العدى العزان الذوجيع والادل افع فع العزاز الك الاسدار و لم صور و ما الوم لل مراك المنظ و الدالوم والمع المسالف مرالاطلاق مل الموائل مع ماوراه مل المالواد المحل العدم والديع المادف لعزوال مالعدى العزون المطلى والاولى اللوعم بعاره محصد بالا وكوار الم العدين المدوح فالسرين المراد ف العزول ول الفي معدن معيم والدين للادف لعزوري واع ان في ودا لردف والمراء وأوالم وفد والانظ لاالعرب على الميده فارعار الأواملي طرالعظ والذي سرع والعدى والتي لالعظ مائد فالحدد ارمل العزالمع الرول المع من من المعامل من المعام المعروب والمعروب والمعروب الماعية وزيك الاصفيح على تدران لسع ولك الاصفيل ان كون موالعدان على من يو المعدى العرون المعلى ولك الله مطلع ما عراصد وإلكاب إن واد وعلودك العدر الا كمديسور واقر العرا السيد تمالحث مف والبي مراده والعدف در ملك في ما ما البرة ف مل ما ي كالما من الما الما ين الما المراقة على مدرات مفل فاحرى عراده لى والعدمات اعز العلا صود ال يو وكم وكذا

ت من فويد الغلى من تعربنا موج الك الانتاراندن من عدال النم والد كنف رساك المع فان فداس بول الط وما على يسد ولك الاك ده المدوروب فاستخدال معلال لافاق المالل فعلال لايد ان كون من صطلى _لعلم الدور على الوانظرة الحدة الم ولا يطركون العراق على سرب من الاعلم من عرافظ أن وكالعز ومعزع في لكن ل طلي ما را ومعلا واعوانال ول المانى ق مان الفي العنون لارت رسالني لفر عدره ووف ال ودانية العدمه ال ومادكروات من من العنى على مرفيع الدالبان واحداصما ارد بالواصلىق مناكون لاوار ميداعا بيصعدما صابحما وو معلى على ما مسم اصلا ودوفت ف م وف الحدان الواحد لحدق على مان بد ولاطلى على المرف على عليه واحدا عبارى والواصلي في الأاللوج الا الد على دك المعنى وكرا مع العلط من لهدا شاه العدمي العلط بالاي العراقية متهما والالعارة الفريلان المراه مهادة العن إدالان المن عمون كون المراد منا اراحن مذكب العدى على الارمعنم على العد، عبار وي الكوان في الماحل عد رعل ذك لاعل الالعق العان العدى في المر موايئة اذه ما واستنزاله والمافوف من مان استة عبالمن ودايرت بان كودمن ال مف كب الموس معدان كون الطلق ع مود من العد ف ليواد وديك ما موص فيد رون مك فيد ارام ها في دو ادا وه ادمير لدورا مو المطاذعم وح بالان في الماده مد الرب لد على وصع مروية مطلعا على اور عليه ولك المطوالمول إن المراويا وكرو ان المالية لا بعد مرون الريد ما : ما من الما من الما كونها ومن الوراد كور للا لكى كورالدالث اصدرون الرس كالات عده العباره المدكور واعل إذ كالم كرولا

ميان الحفار الموصل الالعدى العلال فالخرفية عدالال) الزين اذين على عدد الحذرالموص ال العدى المطل في في على العدار فزاكوار عن الواق على فو في ولعدن العزور والعطال اذيرة مذان الوص الالمعدى العطال مدكول الول الفرائح ومد كون كل واحدميًا ومدني ان وك مرز على الله من فف لايدرى دوس ما ودر دول مارکره دوجف ماکن مسی ماک وان انظ الانتا ، فيرده والمع مع المله من على الدور والمعلى اروال سرور بدر الد ف الله ف الله الله الله الله المون الوص الحرار الوار سك فان ودكوز ان كون الوص آه طارق مان ود وا كوالوصرا ورواريد رى سدىدالان كىدىك سى الله المراد الدور تك كالحق على الله مراد در تك كالحق على الله مراد الله والمراد المراد ال ادن الله والمورد الورطامد مومي لما ال كفي عرفاعل عدى مراالوي مادق على اليوازاواد الطاعي رسالع الحند اداورسامور مامد معدم مومد بدال كفتل السي كامل اعتر معوسى العقاق اونواليور ورنع ديث من المراد سوصلى بها الرصل السي كاصلى فالذائ عاصد فنه وما فالمراد البرت الدكور موالزت العقل ما مواع منه ملامعي ودعم الاولى ون من مرايا. مر كون ود سعل صورت اموريكون اف دول ان المدالصور مدفلا ف الدعل ال كليم كامل كا حل ل مولان الدي الأن ال النول الولت اول من وزاعنا ال عن الادوال والعالم محصولات ره الحال المعيدالا ماعد معدن ومك العزم على اموا كالم على ألان المان مي على ومك كون المراب كروسا في رين اس راكلوان الكلم المعلى ون الغراد لورو و ما ف مولف العطر عن ما ف مولف العظرى عرفهم ما يدعل العصر وحد كلوا المعرز وكالان رعام ان الباث العلم سان موت الط مع عالم

الحروالفالا والعلي من الالف من الاسا المعدود على المحدود الم الاست منا مراون من المعالم المعنا على المعنا على المعنا ال من المفوى لا كعلى ما لا المود ميان المود بالدودي مدفع العرب على التحين : فاللاف الداركووف الله الدكوره عنها وهر في محص الما لعن لا بنا ، أليها كالتحفات السادكالنمووالديول وتحص حوالى وزاسر الحارب السرال المحفاك عدم المرا المدون وهر المراد كون المان المام المرار المام اد المراد و مالعدى دارين مادكر كون الخرائس كل دانا بن دف وكان المراور الراع مد مديات or por pois of william of which it ن محميد الماد. والعود في رس افي مع ان دس على ما عدالاجود ود محلف في دود على معى الدالع الأنافة وكرة الحالات المالول المالف للطالم المراكم إلاواء اذاعرف مواجع مع اغتيار وصفر معنى الاوار ودميني ودا المالت العرل المراه على ال وس عادمت من المعراسي رودن الرسليمز المعد المال الموز مرمكن فان المالي واسه سع مورادم والرماع معل المالت كمدا والومن لدلك علاف الاوغايد الهركام ولافاق أن الله مادكوه المركة والتور العن المالان المادكوه المركة دك بعد درسد و در بعد المهو بوز ود والمراد بدر العرب العرب ادر ود والم كالم مودال كي مود ودول دون لود في در ماك على الموعلي على رو له الله وكون المرامي المص والمسلمين الان ودوالال لعن المراكة ملا لعا والما في دوركان بنوان على اصالى ان كون الاصلى مرال موراست الدكور. كى لاكويكال ت مناء بعد واتا فرعلى المعضرات العرودائي براد والدن الدن الرال الدن اذعاعا راسدالسدم والا و فرندى افتى ان ورادواكان ملكالا موروم ووعق مرك مناما و مكان مر رمكرة العلى وه رفع مهامين وافي مامان كرا

واسدا ارس سان مراسوامل ان کارس اف داغا اللاف فراسوا ورز فارق ما فالما واه كروسين منها اولا عكى ان توصواته معاى ان في برد در مرو ما مع المحلال مع كواز الله مدرس مرون الكاليف العدكان الوكب المنع دن انا سعل مهو از الوك المنو ومنع رؤك الموطل ادام كى شاك سع مدق على جدن المافق وعدرة مند طنف التي رية رام و و و د د طمورا - د دو كان سى الكلام لاطرسوا كا كالوام مودوات فا رصر اوا عدار اولانها موجود ولعمها اعساره ما اسكي منا ادمها ومد حلت في وحديان من الما ومدى وركعها المان من الموجودا الكارم كف المحدمة اوض المدالدور كان اورالي و معرف مان مدى الان على الا مدى علاام اله اوروادا الدن يوم اون من بالط معان ان الط في ما درد. د كان العزاد في دو مولد ا مرابر المحصوص على المو الله كان كر دول مكى ان و و لا تراك الوالم المراك لمراك لمرا المراك المراكم من ف الحري وكل والصدمن ما عراع ان موني مار. الشه على ما رشعل ان المروثما ما ذا كلموص والعوم را در والما لعن العد وف قال في وصح العد . لولم درواص من الالف الدرس الخاص والالف الكاص از هوص الالف ا عا رصوص الحادة وصوص الراس عما رصوص الماوه والعوره ما فالرك إس الف والعدكت العص والنتر مطلعها فساواه ، عى راحد علا برا كلام ولا يا ود المان ولك على ما معد رس الشراومعماه مان عالى السير البراب والمال المطاول من الويال الووالداور ولمعدال وك من معرص الله من المانالكال و عدا لا

والمروع وك الافلاع لا معنى بالولاد و الدور العطالع كوا دُان را ومولال والله من درمل فذان ومك عن ف الطري في التو فالت على ان كور العاملة العطين ورام دة ظويد العزم العران كون من موسى ما مرك صلى ال كون وس درداد معروی معرف در امارم ان دیکاری در الون الدكور كالطري وكي نؤنا مداوله إكريس وكراب ول وك المون الاسارالصي ार्थ त प्रमारक वर्ष गरि वर्षा वर्षा हात ति महिल्ला वर्षा हिता महिला वर्षा वर्षा वर्षा والوفى فناك الوصل صدى المور على الكراعل الكران لاالعور والك عدد فاسدادن مدواسع المفرواسي مها موادالافسروس وو ومراول فالمعددة وروم الإران موالعدد والعدك فالالطبارات من في في المديد و المعدد و الم العلم المالحن فد عرطوها مع ان اور ود. ان طبرعلى مدر كون لاعلم مناره وا على عد العاعدى الع والنالى عن مول الوجود الذمي والا على مدر ان كوك العلى عرافعلى بارات على على المرائعين الرائعي العامل المرافع ولك عرط اواعرام بن فدان وفك لاكدلانت لوط زيون الكر الذي موروالعلو المؤد برساسي مودن الك سى يز وافا كوزونك لوكان البرساليني درا علي مرت المقدى موادرن القال ول على كالغروك ، وفي العات والور ، يفتى لعدائع عرارمانني كاعلى عرابركسان معيون الكرابرمالي كا معيدونه الرماليسدل على العد بدا رابع مالاندان ولا سوم إلطلاقال لانعلم على وزان كون المراء بالكوالوف وما رالكوالس ما الوالعدارة ان كل الكامليط المعلوات وولا العلم للدولا على ان في اللها الألحموا

وذاراد وماما عرابوا مدره ماعرا معلى ويوكن على ازيان مده في وصف الاسا بالمر وزور سائلت ما مر الماص على الموالمراوق بنوا الموض وصدومن كالحا ما لالدار كذبنع واطران ما ور مدرس بفالود ، در العر و بون الع در دوالمص ب اوالعرواذا وقع ومن عد موالدر على سواكي و دفي الوعلام من فانده على دور ريامي وم كن الم اورك من دولان دوراك وم كي مورا والدوكات الكرادراكا ونعورا فيذعل العصع والعن الاستانات ماسي فعرا و ان الاكتاب ل كاصدالان وارتكان الام والالان الحدا لكدا كالمالي ادا ركمتى دين الما الم والوالوس من مادر بالعط المرك اداكان المرافع عان دور معن ولا اذا فاران را دران معادم ما خاط دارا ما عدماك الرالومة العيرادكا فالعوالم الما فرذ فالوت العوالد و والع المادي مرمول الم ركين لاكرسات عدره عن موالعود المصدال موطوالعم فاذا إلع العدال فصص ف مرام مع الدار درك الفلق عود والعدم المواد ما والوالع من الاف الوندانية رسومه و موليا الحدودال على المعنى ما درد العلط المسرك لابدان كون ملحط اولا عال اراده معمل ما موالمراد من فوق وكو مرا موروع بعد مورط الوسالدكوره مدامن منا الطرائرس الديورلالي ك ن العلالعلى الوون وكالبول لاساعك لحديث وقاعن ان والد ف مرااله الفر عال و محدود المدالع إلى الان لم المرك والام اردي والول واللا - عدى العوار منا واحد اوالمى ماك ومناف كا مطافواد منا وساؤ معدد والان الع معيرة مذا الله بدالعود الحاصد واستام ال ماكار كعن عاراتها وروسع وسعد ماموالراد بالعا وكف دكوز وسرك ولف على الميان والك الل بدو اطلع على ولك الموالم والمراد المراد المراد الموالم الم

العرفارام

ال شهل دروار مسمل عديد أمال الكل على الجزيم المواس منه وانا ورال كال على والدراذع من ره الشيوم ان مون المها العض وحده واكا صدوحرا فن اوا و الذي اسر رالتون العفل وحده والخامة وحدة لاتنا ودرك المولية مع الذود من أواده ويعين قدراسدوم كالمون للكاحق تفنح المرام وع الكلام حق عروا التويث ال عقيل المدراد ورتب الورلاسراب وان ومك العرسد و صدق بول الكراف وفراواده معصل كو احد من المعدات والح والمنهوات المصور والخدود واركوران مر ادكووا من مك الحصلات كسل وسوصل تما ال كصل عراكا صل الد سكلف في و فقد المودوال دان انا وغت وربورسط كون النزار موصوفا وبن على المعدولال عدد النحوة إلى د) دون منان درون اما كون ؛ اسما كان طي والفاعك ولسى وان كان في العطورة ان العند وافاحة من الى المؤدع بركس ويرسم الماري ف عران الماد كمونها وكس كونناك الزف العنى كا الرااد والا تحتى الرب فها دلير بولك ملاز الا وا انا مو موجودالان دارد مك المحال لما ناعل العد الراحة على مد الطورور و والحالط الركوال منوى ودرف مال ويكون من صلفى وك مردكا مواليواليان ومك ف الماكمون مرد عوران كان مت الخدف من مد الك لخير ما و موان و ان الكيم كم من المع المولي عرسى العوان الواليوكور الماسيخ مدره عن جائب الما و فالوولانط عير سالدكور الحراس الوث ابنيل وحده واى صدحد اذا لمع منه العرع الالوند عارا لوالود والاذا الع العيم منم ركلانو توطوا بن الولف بالعن العد والكامة ووا ما زا ويا الو النودوار مرون الموق ما مدان وادم فوارالون المؤركان سك المعدر دو الملاي الاول عدن ومدالكم مم الحمع مع الول الركاليمون والنصل والخاصدون كالفط وي

كان صوالعلوا على ما وارعليه ما وكره فذه مع صوالعل والبين في الموف الدكور ما يسع كون صفصم إن براد العمورالعلم و ما وكره من ان المرالعد وا ما كون سالعلوا فاس الار واسال الذان والوالوال الداد الما المعدات فركو والمك ا ود. فالويف مل العدد وع فقو را الفراي مدمروا بان المروك والكف على الع العرع والحلي في ما دافعها مع على ان العراف الري ما الم كل كول كر نفر المان ومك على الما عد منع الشر و و الموال و الما و المنو و المنا و الما و المناول ال العلوالارم العلوالارم لعرف الأن الم الخ ومن المنوان الامر والمر والدلام العارمة لمات داغد و تعرف العرف مدن مرارب المناس معرف الفعل والفاء ساك ملاة على دفار للمرولوداك ال دال مفت مادكره مود كا دوالسيو وران مادكر ساعا من الواحم والكان والرا ما مهم وعالى الحرصي على وولاك وعلى ال العن الدكورة وتون الكرات على الحصورة عدا الومديما ما والأو وزا كروم ان على وان دعن التى ائي ت ووم الوحد من الأفولات اذا الدفار الز الترميش فرمومت مودكف الاحزة واسوالمط مان فدم كالم منا وما وصومت على الدم ويدور موطريع ودرى كان الا فرزان مل والعار فارم والفرعل اور وك اللافة والدن الله في عدا مادله وصوره فاج فيز ادلس الله: الرافعير الجز ولامرافعه الركرزاك الازن مكون كارع مندا براس رفيارة ان اللاجودال ظام عن العُرون الوفد من الاده والعوره مع ان الكارعل اوفت وفذي فني عن الل فرؤ ف الفاعل والفاء الكارم للعربان كون عارما عركوز وكف اللاكوذي مناعد المهدائ كان الى كان وكدان على والعارفا علاوعا مر وكف لاوان وأن الفاطواء فاحدواهم الدن وودعداك العد الاردكون الاالم سالدكورلا لوالما في عدم وها الرم ابعا را لهور عرموفا رفي و المال مع منم الكران الك الرات

وما عنى مدااعة إن المنوار عدر من الماس ف فس إسراع الله الماليم منزان العلوف لا ولت على وات مهم ، على رموز معروب كى ان العد ركا وولد م تهان طي عام كوه موات ون الابت اليمو المعنول السور كولط كون و والر والدعل مدران كون المروري دات ومون الصورمن الدات اواحدا ما دوالامكا اكاص مروده ملى مدرا فاكون المراميا عدف عليم على الاجد الدن ورق المناب ام من النع وزاد توس الهيد ؛ كا صدور إ ولا كون المهارو وركون المراس الكرن العالى كالم ومدا ومارت مده برل على ال الهدا لود الى مدومد الا مون الاما مدوعد وهدالوج مدهان مواله يلى مى وموالعلات دامول بذب فالكلامل وكالوج نفوال الور من الله دوا ماله الدي كرنغ دريان و بذالق ان ادكره المدان الكوان الناطق وافد ف تورمون عاوف بال وسطعليه مع المعلى بالعدود مع الألحميه الركم منا مادى و تورموكا الالوسعدوان كانكويها معددك دوار بون الحاس إلاار الولود دور ولك والمستقلم ، ن ولك كلا بالى لمقا النع للما التحدى ومها من الى مال وال فامرك من موف ماس اللي المنام من سافودون والمر على المراك لا مدان كون تحمير لعل والوريد لع المدك عرف والاسلام اور وكون رواليعد والرالوف الحسي افاده وره في مبا صلكامة ، قلامنالي والما وكالمعرين والعدام العزاماكن والورم الاص مع دامد في واب الدم لا إدات مواكان وعا افيرا اولا ولاسجدان معى احد با كأصر كل ما رهن فاص با باكوكان ولوكان ما الل ومكو دك من ما من ون ول والدون معلى انا فاحد منوع في معتقد وموا ما اسے دمی مذان مدار کلام مد. ف بزا المعی ا فامو ملی اول عدد دمی المعارف مدا کا و کل والامكى واحلاف از لوكان المراد والامكن العقل واعلا على الموافظ كالمسلام ولوكان المراد والا مكوا لوك والعفا والعداد كدعامه از إ فعل وك صوارا وما العصا رهد واكواب اصرالى الل فط إول العاس كاموا لمهوراق فران اكوال فول لكور

والعن والعفل مع ان العفل وافل في المتياس كات مود صد لديكالعا واحلا في مك الهية اذالدافل في الدافل والتي وافل في ولكانتي العلب والعدين كون المدى انتى دا معانى موسى سى دوك سور دول ، صدى على العول المستحدة لدول في الهيات التي كاف على العقول تعول لها ناعل العدم الدكوره والورول كافالتي ادنى ف دالعجك وعكن أن ان الني الذى مد العجي مين مراحدى عديان ف غيعل امكان زوال ومكالني المفدى العدوير لطرزوال ومكين مليس موت ومكدالتي العدد مك المعتد وف ك فردن البوت ما مدى عدادت ن با على امكان اسمارات معاصدق عدالات ف مول الكران مرة المائن مزه ومومول اوسرالي ومى معنى ما يالسين والغ يون وحد والراعل العاران عدى مالى مالى كالله كا كل ما خال ما يس لن كواران كول ما خال مداني من مساما مردن مدائي مزان در الني ومراس تاس معر كورمخران مودن مر ركف مان ما رج المانعمران مرف ود كل ملك ان وفالالعرق مود المسات مدكونا وكم كاان وورون واسما - مدوك بدامع الحاركود الرعن محن المسما المول ما مددوا فدان فود ولك كصل مصور الحب ومدن مي ما وكره عكم مول العبر في من المشات وانكان مو ما د ملك من دو المالي و الدول من دو الدول من دكرا ب الى الاروعد الألوال الدارع الرائد س كاور الني والمدى على الدامور لافنان ان دون مواليس ر موصوع و مواسى لود ، ول امر طار من الاس الى كات العدل المسدومولالها ف على ف الدا فل ق الدا فل ق الني دا فل والكالى معلم واحداثراب منسيع موقان زاامامع لواسع الولا الوالوالمول على المولهور المحمور والماؤا ورالوف بها على المدود. وما والوفا _ الحكم الم عن مادامكال مذان وتك ظم لدرا حد فوار و احدر في مها دارا والدر المركا مالاً

the state of the s

كا درت منفولا مكن ال كعل وكذ ما لا كل ولا كاصل بالعام الدر وعلته فال في الالعدالما ورامغ ودسوام افالرسيس ما خذا من ان الوالصوره وكدارو الويس ا حروا من والا الا وة علاصم كل من على المدوق وف ون ما دالمواليس كالون ولا لي وال والعدوع صور الرادود ، تمای الها ولاک و کوف وا مدار الرس ورد الار ع اذا مد خود واحدا طامر به العاره لو كوار تون رسامور خود وديكس نظ و دول ك مداره على اوم از لاكور صدم الا فاد فول وامدالكون الافا در الوعدور عالى كوران معترانورة رسام رمودو فلاصع الأكول ذك على وكالمورسان لادك و مداليد امرارى كوز كول وور ما ور فران الادرك في الموه العا ولدوالد صلى الديور فالر وعد فا يصد الفرع تشبه وى زوانطان اطلاق المادة والصورة على السيدالى: علاعما يج دى على الامدراكا عدوالى المدال على الما مو ، عنا را در د. قام سرو الرالد وزنالاة والعدرة افالوعدان والعران الكمالي - وحارزا منال ان مدر دمک ان مدن على ما كره فا مول وان فا فكروف لا مده ولا صوره والتحتى ان الماد والصوره في وفي من من العدوالمعلوك الحصان ، الاب) الدادوا، إلى ف بزاليات وكون العلوار بالغذه وبالصورة ويكون العلول برابعف العلواكان بالوري ور دا ووف واطلاق الماده والصوره في والم على الموال مرا لدكورى الما برعل معلى الوور معلى بيل اسدول فناق ان مع الماده والعوره كامو والحر الوالا مطلاح الدكور كامع الت لد بهالاروالول اطلاق الماد والعورد والولا على مل السوالى والمارول فانطار والعرفيم المالان عديد والمواف كان الا وراكا مذاك الماعدا كا مدله وسن فكر مع ان وكان وكان مرابط از اعلى الماده والصور على الامور رى مدودالداى مديد عوادرواى زاعد ركون ف لهر ما يور د موره حوادالار ي

العابدافل والما فال كاموالمهدر المعلى معرفة اكون الداف ففي ول الزاد افدوالى معلى معمد مند منام والشه مدار بزالكال صدور مع كونكل واحد الكوري فامدا فرسه على ا وكور شا معا ما ذكر ، في الب العوان ف ا فا موعل طف ف فالسر المن خية عداف لهذ الامور فعمود عادكره الجار الحلامل سيل الخب والدل فعمدالاد المالوار الكنام على سوالتحدي حيران كلا المد والاسكال الدن معجدور آه معدان كل على حرفتنى مكذمليل مدان علد ما وه معن المون كو زعرها مع مع يوص المون وحدى وا دالت عاءكران من وف الطر بالمون الدكوروف الدلاسدى وكالوف عل العل مدوم كالعل اعتى الطول صوره المسون ، إلى السيط المان إلى مد مديك كو ز قليل والا ينم اللك ل لالم موف ومك لوف عماضي مدور على وكاف ديك المولف عديك مال يوكك لم عرفيا على كت العظ فدار ككن اصطعدات كلدكان سكها اديطرم كاشلا فعن اسطادي سطرك يصح اسواك الذبن من كالإلهدام) الهاوي رمولونا عروامد كالز مصط المولا ب را لوفات معواد كاراليول الدام الا الماما سالى كاسطالمان دفا على الدار برمطه الاسان فادلاني وكوناسط الموداكل والحداد للوادلان المعامل الودوون سروعاب الى الواعدالدار من وكنت عكم العالى السبط ولاحلى ישי ושונועו שו שנועות ועו שי בי לשול שני שו של ובי וושוו שנועוף يزوكمول الاصاعب الماساول الماساول العوادة كسم عارالون الحالسط ا كال مون المعلى عن المعلى الخراد. ومن موردك كالدين المعوين ما المولا السطاع المدخ العباره اذعم بولانه ما ول الطلعوب الما ل السطول مي كون ولك الدون عرفام والماسع عدم ما ودالع لائن موالون الله المسطعر ال والان الولا ، بعلالم لولا ، لين الطان مارية الوال على لدركوران في ولم العدولادي صولمولات على موافظ العلى مدركون دي المي مالطر دهاون ولا

ورمن براسك مافن في المعلى المعلى المعمون كن تدمنها وعروا معي الأكون العرائعمول تكسان الدان في المراد لعمات العمول ت على عن الفاف ع في فالعياره الان دك لالما التي والراكولولون فا على والحالالور اكامد الموكانظ ازعلف على وكت معلى على المرواذ المنة والرعوال والا اسان دان دان سال وان مناظ وان في الدول عد مودع وكد مامود وسويمنا الالطعل الا المطعب رد مد المحمدة لالشيان العقل الموسط من المعلوا والجول فرال كعال الذي مع الأرت عد الط وال على الكر عنياس و ورالاون ال كون تحمع الاساليز والرس الدكور وقوع الاسلالاول ووكدالرس وقوع الاسدال والرث المدكور والاسم معط والا الاسم الا والعط ملاصع ال كون مؤطا في كلولا والعلد، ت فالتحصال كف مرتب على فرودك العوالط كلاف البواق والامو الدكور وارج كان العاصن مرمم لاحدادلور ااداره على رالاحالات واعواز درمي ل الواكر العدم لهما بون العاليط؛ زالكواه بان الط عدال وي عباره عن الاساك الم فخان دیک مادکره بها من کوزهندم عدار عن الدم الدکورما مد مدفئ إذالقواعد النرائيدا، ووعد على على الوادان سرعمطاب ادواعد محصور إ دا تكرعل مدرك زعيارة من تحوي الاساليز لريسكي كميم الوا مداسعات الوا و والعدر اذالاسلال ول كعل عماده على اوكره السروال مالال كعيل بعمور والعاك الدول سعان برد الدالده و واسلاق بدوالدال نه وبراكلاف الفار ودر اذ ما سعاى ، تعرفها اول على العارد. الاالعواعد المرا شهما و معداليمور والاحرار من وك ودالدمند، بعد ووفاء على والحدالان لعرف من صور الحدود ما مدوفة لا مورد و فعد إن كون العيرال وراحي الح العكود في الحال وكون الحليرومن كاف بسوم وال كون العروب واحدال اسمام الذي موعادير الكوال

النه وموالسون الأموعل والامن ذع الالعكام بس بي للاسمال والعمع فركل ان الكرالة مدور عد العلى العربيا ره عن فلم الحكن الديور وعاكان الرس الديور لادا عاد رمد در دور بود الكر ادر الدكور وما ران فرصوب ره منو فرايع فا كفر المساد من عاردان م اس معم ومدار بطرال ان بوت الكرالدن مولاره من فوج المركس البرس المدكر كتل من قد ان الموف كدان كون صح الكر على الموف ول الماليس الديور على الفرا معالف ورف ان اوج موفارخ مدان ب ور داور الديورا وا دُن ودي درك در الرس ما دي ماك فوع الح تن الدكر رن كا مم الوره د. الا ان دنک لا کدرسی از معصرونک عدمصی موالد رکف الرحسال عدم دادی مولارات الهم وا کدر Swing or with the الله واز صورت مدود بان و کردن الان فران ا שם תושטעועול MONTH PLANT والرفوع عنها ال المطالب وبرا الموات الكران مع في ومنا المال ولا علاد لولت عطلي Washington . العراف مل عاموصي منه وفاسد ما ده اوصوره سع ازعران وف على مو فاسد مور ف Train of the اذمس فندارجوع والمعادى ال المطالب اذمن صحدال سال مهذاب الدرص والصود Bracine " وم معدل مك العود و والمالك علاز وسعالية من فراللط المستحور يكوال وي وكوال وك July waster وشرفنك اس الحران بندن الذين ووسط اسا مامون ز احن ترصوان مورا لودر Saria Sankin مع ان المولا الذكورها وفي عليه والفا مدسعل الذبن كوالمي ول فرمد إ ما عره عدة Slowings in the state of the st وتهادما مدديال المط صاكر اس دي كراب دل الى ما محتى الا فالعوره العقد الحرايل Shund Strange ، وكروات موان ظ المولف الدكور ما دى على وانت فيز ، ن كدف عدم من الوين الدكر مذفع بالدامع منه على المعارض فاميز المكدان الما المعادمة Served Little ورن كان واردا على عدى ره المولات الذكور ولا كما الغزارة بنوا الموز فالا سع وزاوعات العرران والودان والمراولي الاسمامك ماك وماما والمن ن ان بنواكل عفران مكون المعر الذن مدر على العلم المع مد موقا عن تحدي الا سعامي والله

والإرزع وفرسع الواقف كالولاركو مها فالعين المدار والمنتى الموكن المذكور نين ادمر بناك ، ن مدار الأكال ولى به موالط الشوري مدك الوج الن فعن ومها ا في الحييان مك الماوى ومداال شراول الموصة منا الرس ومها } المطالسور عراد والا كل و مكل عدر الوافق من او كوه من وسى و مرا الواقف بول ف المان الوالحيون عدا ال وق اول الومن مناهرات ودك عرط والدول موري الناصفة الحديد استنى كا والدار الكيث واعتدان كا والعدى الاراب ورى وي مديدات معاصر الاز فيت بيدوا كيف مسها افاد والى ولا رافيادل وعواجة مل سعدا كركه عالا وجد وفي اراد المدل الحدر والعدارم والعد عك الفائد للف بدائية الها مروران و تعك فران المعطماق العدان كولاا بالماوة والصوره ماور وصورت فحلهاعل ماوكره نياعل ان ما تعصر فولروالافوض آه وور وفت عاسق ما ساق مدك ولا معدمدانا ال كون الراد ؛ وكركس ما ده الطراق وال الالطوان فكعوصور ولا كن أفدلك إلى العوال البسيساعل التي اللك من وزالمان في الموصليل الدارسي من ما الله والمعلق وان الما المدن على مريده عليف والمادة والعوره من اعز الرس وان المراد لعوره المران اطلاعهم إنا م الميال طاعيا كا مدس مراكا مع المرتب الى وا مده الس الاربع لاموارب ومدمع الشرف الريد التي إن موره المؤر المالا في اكامدس مراعدم الان الع المراء الوارالكل على سل أعما في وه العلاق لافد فان كل المرور على الرب أعلى الموره والمعم ان فل المعوده على الريك سوالي افروان مح مك الرادوان الرفيك ره الانعدالمعور الطائد ر در درناموس العان بن الكوم در بن مل الرب والمروالي والعدر. فيمان الموران والمران والمناف على مان دروت

ى ى الداد د الرد ادوع مع الكومل ، موصوايساى وكمد ا ما دارو ما ال كون عرافكرال الوقوع مع إلا ول وال بذا لازا لا لتيني الكله ما الماع ول بذا القاً ومون اصار المحمد كوزا لأفراره عن لوي إلا ساليزسيم الكران البعالان بعدرات والطق تعمان المطاب من المدار العاص واوفحوع الاسما ليس الا والعرصة م مدلك أمنا ولال ون إن العرب وعن الرس المذكور يرمالكم ! وكالب العدوك الرب اذا كالمدم العرمة لدك العمان ولا ك فالأكن الراو مسها دان على المراق مل المراع لوكان لعظال معن الزان مون لا الم في ان العكام المار عن الواغ الموروم على اعلى المعلمون اوالموالمود على الحصار اللاطون اولا على المراح المراح المالم للكن لغفالا معنويا اذا كل انتقوا على ن الكان اينسب الكرابعكن كليرن مع ان الرائح أن ال وك معنى لانون وسادى اناس عداده والذي العمواع العمي النافوالات خال اكث ف روس اى رومن علياكن والنكال واها فدالهام الما العادا فالعلم بالمحون شمع ان العران مود الكف دا وون منم احروا وصف وو عادا ، فالعم عباره عن المعناد وافرن العادوا رزى رعن الاف در دوانعز يا دكره المناكون الراع من الدوا مروالاوا فر سلان ان کون امراع فرانع یک مع ان دیک می ک فانكون المعد والمعلد فوار موف عل كونه والحد المركد على المراموري المعدوا اسى ان سادى الى ب مايران كون كف مارت على مرادة مان وكالعش ، بكردان ولي ان مكون عامره صداح بعد العديدوا كان فروز ا دن ، أن عصيم الاان كوت ريود دود دود الكلاعل على المعلق العداد المعدى الدن كالمنزي ما مركور ، وكدال و ل المن فالموالطوم الدالاوط ملك وعدد المصوف فال وال حال الما المرال واور العظيمن ادا صدف الركتي والمعد واسدى اصانا فرمد ، كل مها ومنها و في ان دىكى دى فى دو الماكون بوالدار دوى دى دى دى دى كى كى سوادات مرسودى

صيّاله ق انْ شرص العاب المطرعل النّوب عبر روالله اوق انْ بعضاعل اص روافؤون وسيضي على بذا المعنى و مدارى المعض المواعد المعلى سعان مها في كسواب وان سة المعالد الذي الخيد الما كوكد الاول من أمن الحكن والعنا سيعان مان فص صورة الذي لا محص الما بالكر الله مذين الم من موان بوجد ما فالمولد وحدة والمراه بمن عراف معراف مها معلوزان لعرمدها حماصما العر ؛ بعني المال يعكر ؛ بعن المان تمن لاصد كالرود والطوي إذ العكر للدالمعير برجد ما لا بودو الحرك لا شرعل العدمار والاسرو بود وان كاس مرافهم سان د ت على ان اوران الحرك الاول من الحرك الا مدالان الى كو دا الم معمودا من أون سي زند عليه العادة اف بدي كرابعا عدا ماموان ما الدس درالكرا فامولاها بدين ويدن المبداراص السنة الى الموصوارد والمولا دالعجع فالاسل العكول ف والحركة العامد وقعدان كورك مدلماء عن واق النفسي النطخ سوج مذك الاسا ل ال المدار العافق الذي مواعل رسد ما منقق مكون لها في ملك اكال ملا الي العلومية في أن اللك مو الى للله في كوس فحدح المحكثن ف كعل مطلو يسمير براسطاب دي في فان اس موعياد السمعيد ادكر سن كو ف الحدس منا على المعكم مد كل في العراد و المراك و العرف المراد الم مداص واستعان نا ماك واستراود اولا وكد صاحرا ما معدكون الدي مقاع معنی به مورد کمانی العدالد کوره مای لونا. کا مل ادالط این است با ن است با مسعل عزاراكدس مذان سار فيزان ول المطاب والاسار البادل ال פיש בוע שו בינישוב וני עים ועיניוע שריעיני עיל עיים מבן

ان العرفة الله ون الموالد المروة من الع مل على الموال والدوال الان في الماد الكرموران سا ويعلى على ما در ادى الوالكر فعدال والرعلمالان كى دا حدمين مكى ما مل عن الحواس العصدر الالا واصط والا الك فعان اطلاقه على النى دىدالى دكر لوكسى ، بدوا مرودى اداكان المراد حراطلاق الكر على المال اللدالدوره المنع ولك الا كال على لدرالاول الاوكد والمات في اكرنش السنى دورعلها كصل العلم الطرراوكل واحده من ادلاكون ف مها كاتم صف النفي ورك مع اصل موالا ول العكر وكل العدر معاه الله والالف غام الاسعاع وحدما مى وكون اكر حداليفنى ما لا كون سامنا دالطان اكر حدث العورف لخوات إلى صوره لا من فسل المعمول ت على المعمور ومرالا كون ع من و مزاموال في ألحار رم الالورالال والكالمور والمال الله عوان دیک مرک والو الدول ایم من کوئ المواک واللا داهمام الایم کی سر بدوها من الالفن به ومدى المراه اللهم بالات فالرمان العرامل ووكمر الماموالورون ورما سرالول والاسماعال فالحوا-الاصورا اذالورن اعدن الحوب = سامى كى مالى النيد براكد ق مور الحوس الله ك بندائي ، بن له ادراكيس ان فو دالطان الماعد رالمان الاد فرسما العروالحل المامولور ، سرفرس والعدولات الماجوده والحواسة الا عوده الماجوده ومعر المحل مادم معدد كمام كي عام الووا وعل الاصطلاعا وكما عال المعا عدى الكراك كا والامراد عا. واداد برالعاره فوال فرالموالعد المور دوالاولام وروالقامك ماسى درج الطار ملون على لدورك يعمد اللاكون منر المؤدان ليدر المؤدان بدا والماء ، في دالدكوره مرا في المال على راسدال كالعربدانوور دامة توكر موسع ود اعلى في والحكر ومدى الراء الحدول

معكر الدوال في معدان لا كون الحدي من مولا معر معر الوكن الأمواك وما و النيادة تأولوم الوكن من من يه عنا والراسون الاسالاك وكون ومك اعداد مزار والدسد ماسي الاكاد المارة الجالى وتدي ماس و ف اده الدس انس سرم و که دو در ر ر و سی اند رما دی مل مدر رحلی ف ب فربابعد المكي معد الحرك في من شاعل امار وعلى معد بالحرك الم مي مورس و اون دوخانه انعامتر وساعر من الكر العزيدات عوس ما ورودا الكرفي الدول وعدمها لاسكول والما مؤن وكل كولانكوانا مساول واحد ولين كول الرودة كالمعدل فالمعلوم ون الدس قاس للم ، بعزال وفي الوجود عاسى المامو، عنى راسوا) معلوم كون الني عا ما والوقو سافق معدم كوزى ما ماع كيد در فركا د في في الله موره في ال فيركلا) الشعل وكره عربونا والدران لاحرولد الحرفية الحلام وان كان الحرك فرطافه كذب ق الكلا و مرود مل الك الوجه ما ما ما الوائع و في الا اللك سك في از لادلاد في دراب مل العد من ولاد برراك ولد كلف في وهديا لالا ان ودراك اليم مداواز الا مرابط معدم ق المعادل و لل ان اولومه وروالعم على الكرما ما فن فد بولو عكى أن مر وال إمداله. الداسية عرومه عو ماك ومدول والدون ومرع معرون فاصعم عل ومد مرد مداراوان سان إسدادا معادر در وصوالمنها معن العم والعبه معلى المر والاد مرعات رئنا المراد المري را دات والمعفر والى الع والعرف والم عل وفت وسدادا مدا وا واد در مادر عرف فل مدر در امار ان مای کران الاسان ب والعيم الله كلاف ولك واعرض عليد منك ان مان ن ل ودر علم الواله كاالان وي زي رالا وكار ؛ على معلى العرف ول ماك منا ويسعل عليه

النظافات المايين والدس في من الحكن والاسال موا لح فكارا اعرانا الاسطى الاسمال الم من ال يكون مدرى اود فعها والا فالواف ال يكون الدريال. العرابعي الأفاف إلا مدوالحركان في در العرب بالمعن كان ف إكل وك ال بذا كلامدون كن الاكلام دوسكر. مناصل على مادكون الد مناكر كورسملاعل كون المدس سا بدين بعز اف واور وتورس بديم ولوزين ما ما وكورس بديم ال سين كان مان على العده وله والمحمد ان الدين وسياليس بعارات واعلم ان مولا الحدس ، راد سعال من الباول ال المطاليس يعيم لعدة على البي كدس المن الحرال س محوم الوكس الدكرس وان ومع ولك إن الموارة بالاسال ومولف الدس موال ما الدمنى لامطاق الاساك في الحذور اور وعله لعبد في مولف الحدي لعددلك السورعل الالعاب مدووع الرف من المادل ادرامال وفي عواد لالى عدا والاصطلاح الدائد لا لا الحرك ما ما والحرال الله في المراك في المالك سعران مكون الحدس ما ما معرف إلى ول اذ مواع من العرفو الياف والحاص كام الاع ع ان المزوى الكون الى كاما لاو نع يور ما ماد والماء كون الحدى ى ماسكر ؛ بعرال در الذي مداكر در الحرار المعرمية المنظمون لوله سفا دمن ماعلى مادرت مدى لاطرار س والاعال الدى لا فرالعرك معن سافيا و وي واحداد ما وصوب و كا مراس سافه روادا كال الحيف الأسي عز كون ان طرمطاعا على مباد مرسد الاوعد المدالما ول الحمد المرتب ما كمور وز مدعل والد مر و الط تصول معداد فاص دانده المدار العافى ما وألط على مرفصوص ن عرم علد ترسد ل ولك الرب علا بيزم ولك العرم الحركم اص ساعدا وكدان اوكران العالب الاسان العاد وقرن داول ماريا د الى احدادة بن عال ومومها دوكن علك ان دوك فعلد كون الدريوم

اللاال دي يد من من من من ده الله ما وم العيربسولا لغرال ولا تالالوق بروس ان الاولات الحكم بها في وبود العنق الها بعد صور الطور وكان الله الما على الله النير ونفرزمن فارد فاسيح الالامر ف أالعال عن الحاف مراالو عن الله ردان ك العلم المكون مواورات والعروم والافنا فران لا الدر الله وفع الزوع والاكت - وموسمورال بدالمموروم ما فاسم الروع ويكون كومهاط! على مدر مطر داكل مد ين وورون تدي ما مدر عليه كل منا اعلى كوروع واللك - في على اسوف علد ودون موركا الشرار بن احد ما على مركون لودع والاك - ولا سكد في من واسعلى ، ن ولك طلاف ، مورال والمعلم الذكال الشي الم حن ورال المولا ع طوا من ان من الطار الذان الراد الط مهامو المطالال وم الروع أ اكت براودادكان من الماول مطاورات دور ولاك فران دمك المامع اصراف الدور ف العصورالدكور اداكان العود الدلول على مواليه فان ما وسعد الكت ب الى دكالط و في كا الكرالعودالد فردريالحعى الكرالعورة فتصروبوط العالعدياف فالالتاد ويود فان ما ومعدد الكى برائ كون اللاف الان الدور در الدار العدار مركان كالعداليطان الدورالوب اذ دك الاو ومطالعد والتا ما الاقلام رات على دك لغرالعرات درمنا توحدا حمال كون احد فرق الدور عرابط الدكوريوع" سد الدود على المان من وان دعف دلا و الما العد عالا عا دائد والع ان الحادد وزور ما كناج فان نفال دين دان م معهم كرمغرم ودر مر فرو معور الدور والا كالدون سهاكا ف وُرُكِمْ به و مانى ما نه سدكلاف بهما داسته فا نه مطر كلا و له و ما على المحل ق براالما) الفي وقوا الدور موصف الني على الموصف عليه ولاسك في أن بواالموصف الم عن ماد كودور دوران اذ معدى على كوف ل مك الماده ومكالوت والزا ولك على عدامها والافدار الدواعده علامان لوصد والموات اه فد محص لوف كالرائس عرالا

المان مراكل فروان معيوب مكن دفعن مع الحدوث امور والعربين ال معديد ال وسكن دن مك الريد ان نصع كل معلوب اللوب ولحيل كلان دو معز بالكر ولافيان ان وصولان نان الره العرد لهذه الريد على الموالاد في بزالفا والن في عالي الله دكف فن ان بيم وصور الى مز . الرئة وحدى مداركلامايس مل وصول ألا ف ي النعل ال بذ الرشد والعوان الرسالي م معدا لرشه الدكود. ان معراهي كاز الدكوروالعمار وك يصولها وبعني متر روعل اوكره والت حز إن وكف علام المن الكلام لاهد إطيرة، وبذه الرسد عن وسكون الكل على المعصر لعط با دالقا ف العران العد الات في الحال والحدى موقت على صور دره الات كلها على كلها على الط ان الراديم وره دوست كله ورسدان العين الاث في نعل الوالط الرام المعالم عدوارا وال كيل درائ كلها وكدى وكن لها وكن وسي المراد بها كعل الموادات النعل عل طريد الدس من او فرصرود الاساعدا فكر و وين لاسى و المامور الاس ، عنا النوه العرال وسكيل في الاسا ما وقدل وا فات و اوازمند في مركاب مروره الكومار العزان لعدله الكل النواذك كأصفي زن والوق مهاظ المبار كون الكرنة ركيا واكدس وفعيا واعوان المراد موصولات مدال ونترالية الديسط الوج الدكورا فا مواعد والمعود العطر ولا مكل في والعسول في مصل الالعود العدر ، فالالعود العلب وبصورانداطن عن النواعل ومعجى علائق الدسيرساكان ومكدالانفال متنف السوالع النبور والودسى الالهد عرفون لعل النا عرا لودالنا ليعز مكذالوا به الى ومد لمكي وي من الرائجية والوراك عالم و. ومكن ل الوه الحياش من منكن ل الورالعل [الدار اس فن فكون ولك العامل و عك الرسكراه صوفي كلواويها ما هد لم صحيح و تحضي في من الى نظر معن أن العدم والرطر الدكوره عربسالى اور معرالعروس العالم محبح فى تحضد ال مغرو المفاره منها واحب ف العماد الرهد ومنع بأن العارمها بال الارالوالمعلا

مرامدار فن المعروب من بره حواس على باحث لحمول المطلق فيدتها بنهاى معنى الاحزان على برالك معيد المعالمي المرتبا في زمان اختلال الماروت ونهاسينها وشينا والوحث غيّها وينيها عنها بديا على الرجعيد ولليد ومتو كالمن لرقب اوالع المع والوسيدوا رجواس المدان وفي من العداد على عدروا على المعين برف بندري المان المان العارة ورا عارة المعرى في من المعراف من المون الوال الدكور ما رضيع ال وعوا كون الكابان الكامل الشي سيدي مقوره ورياكا منهم من كال العرف سي يا و وكان اوالعارصة مزوط بكون الاستدال الماعير والتارين ويتها والوا بانول ما ادعوى مندان لايلان الموال الذكور لا تضيار ولا اعاليا ولا ما رضة عاعلا خراطان بها لمون الاستدال العاعدوات بالها والحيق ال الكرتما الكر صورا كالي عليم وراى مراوى والدروعيس فيرات كي الاول يدو الوق كارده مخذالاذكان ولاز والديت التي لا طرق الها على إرائية س كونها ولية وقد كا بعضا مجود الهاسيكات في الدول من الموات بالنع اداني روادى رفئه فان معادمة البندالاول مدل على ال وبالوح فل وان المعطوذ لك بالتين وفذي فرالولس المنع اوالنقص اوالما رصة وجوا المع فانع البية الذكورة من قبل الما والعقير الجواب على الأالوم بين الفي لطة ملاتحذ الادام وسايل القاع وأشى والعقول الع فقد وليس وفف و ذلك ال وك الاولى في ال الانتقال وفع النهد والالمكن اولي الجول المطلق وقع المنافكوا عليصر ال الخالف ووقع الما علوا بالاوردع وله المحكوم وفي الكول معواد في الدكورة عال وكاليس كفك وزور ما مروع فقر المعدد لانامين سالعان لايدان المعيام الما ارتباد المتعالية المراجع المارية المعالمة المحكوم بدوا كليل برو العقيد على محكوم استاع الكار ملت وعلى انتول على تدر الموية

برسن ويد مواسط وقوع موض بني وافرى والط وقود موم الي سي مراسد مل مند سروات احداد رياد مدولط واسا فرت ما ما مودى ساروع بزانها اندا کاد وران ال کاد مان می الله والعد دو کم انا مديد ساع عمل ما فن فرسماكان من الا مر الدين مدن ومكى الواب عربان المحل الذي كون وفي محلاكا لزون كون الماكاد ما لاكون وفيك وان على دافد سناموا _ الماكادين على مكونك وان اوكه اولا بوقودوف الفي على ون يا مع الني على سر رسن اواكر على العجداد في قعن ول ك وافا كالما مدالدور والإدران العان الفان ؛ عبَّار دار ومن النا إلى العن العدل على العبَّار مهم العان الماء في إسرا الت عرف إلى إلى بالطاط والمروف صوارعل الحصار الا مدارد لامنع من دوع صوارعار ولوا ملدى ال مع كلاد لذ سطوت على ف دها الم على العالم والم والعالم ولدن والعالم المسلمة انا مدعک دکامی و وصعیا می د استی سندالمنع الله در در منده ناعل جواد العباد کوهم الرودية والكارس ع استوملك بزا العن ف كذا فول المطاق و وي ودل والكار السعدالة مدان اك - الفالد إمن والاسم صورالطاب مع من والما والافطار الدافع فها معاورات الهلان التي العالب المراكب لم مدهوا الطعل المعارة لابنارد وفي ان إسر الك اللك بدووف الدكر والان صحرا اسع درود مان الامكارة وصماف واعل ان الديد الدكور بوديات رد د کارانا مدالمط لوکان المط از تول ملومت محول عل اتحمار الان برار

معتاميم الكاعليه ؛ زقهول وان كان معلوما لم يصوالكاعليه ؛ زقهول مطلق ولات ان بزالت كالنافي ياز فوط كل فكوم بكسان يون معلوما اذا كف إلاز من اعرك فيول طلق منية الحكم عكم سنويال قول بعض ما ينية الكام لهو فهول مطلق! ن بردد و زيوض ديك أنوكس باز المحبول مطلق فلانصى ان كاعلم المحبول المطلق والمعلوم تهولس محبول مطلق عليف كلم علي برخمول مطلق ولاستهدين ان مدارال بم على المعدرين على تون كل قلوم برك ان كون مولوه على ون كل فيول مطلق عنيه الكاعل العالون كل محمد وسطاع منه الكابر ولاعل تون معنى النيم الكاب فهو فهول مطلق والنهايا وي لوكان كرك مع الوالم ليركزنك ويكن الرادال بدورافكا كالازمن ال العكم في المستوين إن في الجور العلق فيها الم كيولا مطلق في أن يتم محكول موالم معلوم ملا على والكل حرف الله على السي قول ولا وروروعلى منى قالات دومت ما مو ما مورد الله بدور معيد لا خطي ان العدل ان في واستروا ما الله الما ما ما ما ما ما ما ما ما ما م وال النبيد المان على المان من المان عليه العرورة وم اذلات في المودة عدم تقد الضرورة من مذهب الوعوال العذائية والمالانا بالوع الرفيا الذائية ال العادن وقد المرك عن الازاد والوصف فاق دالاان به عند والمداخل الفريح وَجُودُكُ الْجُالُ الْاطلاق عِرْفِيكِ الْوَلْكُ اللَّهِ الْمُونُ الْمُعَالِقُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ور الدونية مرصف الخوارة كي الفه العرورة لاذات ولا إلى الن وكالمورال الن و والفي ربياح اطلاق المفرورة الذائية ، وفي العول القرم الحواز للدي المير والركون الذائية سفنى للك للكرولوم محصف فالاول ال في مدرونك الايمام الفالدات الح الع بالخي في المال لمون المرادات والراوص الالات المال المراق المر مرخ دا مال الحافد لون وفك ولا بعد في مناهدا الال ول علان دار الحالم المالا ول علان دار الحالم المالا على المالية والمالية والمالية والمالية والمورد المالية والمالية والم

المحبول المطنق الذي وقو فكوه برشط في المجول الطلق فلا ندرج فون كالجبول طلق يتنيع الكام اذاكا في ذكر على مدق على المحدول المطاق كالمتى الموادة لاستيك لل الطبقه ملايزم مذورس كون من طبق المجول المطلق فكونا براذلان في ذا في في ك كل اصدق عليه وللطاني يتنوان كون فكواب والق الصفيع الجيول للطابي على قدرات كون فيولا سطاق كون و دافر او ادر كان تهوم العلم على الدركون معلوم و در اوا دعل ان وض كون المجدور المطلق محكوم برنيان انعقادتون كالحدول طلق يشير الكابر علاوم الكالموال المولاطاتيك واللهول يتواكي والاق الأقول لافدو طاق يتواكي ليمكس عكى ستويال تون معنى ما ينواكل بصوفهوا مطلق فرد عدال بداندادة واستطراف بالحال الحالة والاقت بعلى المنظم والمار والمال والمال المنظر والفال الن دار به على و يعلوت مزاد م من على النراع من على المال المن المعلق كالعلق كالمديدة على الكدينتف مها والحق ماحق ما في الحقق واعوارتكي الراد كم مها على قوله كل فلولي لابدوان كمون معلوما على ومربع اواد على قوله كل محكوم بدي الكون معلوما إن والصول قوان كالحكوم عليك ان كون ملوالعدق كالحمول مطلق عينة الكاعلي والماكا وبرا الكاد ظن بالازد في والهاد في الموره والم يل كذب الما مواللول العلق المحمول طلق فليعيم الكاعلى كالمضارا عن ان كاعلى والما معلوم باعتى رفل يته الكاعد على في للمول طلق عينه الكاعد ولا تهد ق ال بره البيد على الواركا على وله كا ويكوم بكب ال يكون معلوماً إلى لوصدق لعدى قولنا كل فهو وسطني عِنْ الله مِن لَقِي العطلق ليد (مان كون قهولامطلق فالص الكاعليه نف الديم عليه بات كا الكام و ودور وسيم على وله كل عكوم علي كب ال كون معلوما على وما في المعراد اعلى فولم كل كلور المدال مون علوما بال في لوصدى وها فول صرى قون كالحول مطلق عنيه اللم عليه والما كاذب ا دصرة وسيار صدق تولنا لعض يمنيه الكاعل ومؤكمون طلق بطرق عكر إلى ستى أنتول موضوع بنوا الفكر ال كان قهوالك

انظنتام

بنواحيارة المانيال من ولا كوفور على يتعامل والأى بني الان الأر ف ذف يمين وري الحكوم على لا لا لا موق الل الموار موق الل وفي الترويد الذكوروالا احمل ان كون المهول المطلق حال كو ترفيولا مطلق معلوا باعب را والوعلوم الطلان ولاحفان ان وفك افاعن او ويدفيا و تعلق عليمية اعن وات الجول الملتي والافلانظير ذكى قالا المعمدة الكوم المرعل المول المطلق وظالوق سيع إلى في منصدق المهول المطلق ما الحكوم على والمؤر مصدق فول مو المهول الطلق لات الكاعليام إن الحكوم الدين وص المول مطلق او المحمول مطلق وذكل سيدك على ان كن قهول مطلق لا يسنع الكاعله على ذكل المقدر وباعث ران كل قبول مطلق وتع فكوا علر قصوصاً واد داس اواد الليول المطلق نبا على صدر كوز قهولا مطلقة فالالترمينية وتنامين المول مطلق لانتوا فكامل وفكم المتية الكرافي المطلق ادرى مرود أواد الحول المطلق على مدرة وتحدو سطاق قالات فلانطام الطان العيروزعا يدال معوداليصركان فلاوم لانظام مع ادكره اذبيه ذمك الانز الخلف الان على على والفرانظ وكم العيرعا بدال كون الحكم عليه معواد الل في ول الحكم عليه على أفقي الحلام وتر الانتظام على وجر تضير والمرار واعلم ال المعلويس كذ ال سے اعلی دور العلیات التو الکور کالع الوز حال وزان موم عنا اور علاقتى في موصو بعلام ال بعد موصوى الليل عا في العدى شد الله والمرك ميي ما مانعي الواطني منفيه اعلى الايكون كذاك محوزان كيون الحكوم على لذكور زى دىدى دىلى كار غديدى دو بادى مىدادى قادات اناقال تا تقن فكرب فتدان كون ال نفى م فيكر ان ستدل ال المعدر كما في قوله مداراوت ال لزم الروراً والت وليون من اللا) فير التا تقن وال كمون العير وزرا في ال كوالهو الطلق

كذا العاريع إن العلاق العنه من كل يدم إخاراد به العنه الذائية على الاع في ز الصلون من وع وصف الاسدور ما الماعيز لاز مرزات الاسدورول والمراق الوالوصينه الخ مي المدود لا الفرائد المن الع الع والمعن لا تترادا - الموضع فعلماور من الازودلات داالا موشكاس الكوالامد والرمفر رازلام الا العارة اذكر إلا مر ملاف الور العارة في العارة على فلاف المرود سرماز الازم مامرام والدولي الدورون والارادال مَنْ وَلَوْلِ وَاذْ لَكُولُ مِنْ الْمُولِمُ مِنْ الْمُولِمُ مِنْ وَوَامْرُ الْمَنْ الْمُورِةِ مُورَةً ومعيدلاسليم الناس الى المحتدات التي وورعي الخر الاولو الاورال والاية عي موردن ورف المعرف المرابع المرابع مداولات الماد الماد لانكى ق المعر الدُّور فوان دار العقيد الذير على الله والقاف ذا - المومزة وصف المعنة والورد ما عان الكرك المدارالة من الالتنوس العلون العاف والمومز ورسف الحراف والدون والمستعمل العالم الدون ولاس وز الدامين ومد زمل باعل الماد الحدوق لا على اداكان ذك ماعل دم المر ذك المعن ولائن ال مرارة الكولم على في اللازة فيه المكال مقد الزطية الى المالدكور كما ال والله علىدوني الدوريك على الله ونها الحال الماحة (المن المدر اعلى دون لورز الكون معر امدار و الماك الديد فنو ولاستدا الان وفكالمندكا سرعل مون ورالان عام من ول الحقيق ت والذين -فالنسي ال ول كل البي علوم ، من دالا يكون علر العيد النف لا بداله مورسود كالطلع عبدور تفركونها برون كو قدور طلق تيال عار اعلم ان الموعاء الكوال صور موسيد وقول كالمحاوم الدان كون مداورك عرافات فاوالية وعال كذبه العان الكرم الفاتر الدي وه الماقة المالية المرة ادون رفك مي المحقيق ال ول معديد على را لا مكون فكو اعلى الف والمنور بن

فلوم

دلاسذان اللازة وحولون لزومات لقدم فنوطأت مولنع العزوم ومطلاخ ملات ولاندن الدنداخانية وللاطلال اللاطلاع والعارية الاالفاكون كذب التا الذن مومد ارمنع الانعالي على على على الورائي قرا أولد وللا بوان الماضة على طلان اللاز دراج المن العلى مقر الوطية الي الى قر في على وكله الم مِنوهِ وال ان مي عرضيدا والاستولال عالالصيا والموصقة على المطالات دوم عرضوم مندكو مزعز موند ووق عن كون النظام موجود كونز عرضية وكذا الكلا) في حد الانسط سنداسة الجان ل ما في معلى معلى المنوالة أول بال لون الانتقار كية بالك الدكور على طلان الازمة عربوم بالارخانة ولا المنع الاق منع كذب التا الدي مدورعل العلااه موقفه إكارا وزمنوا أوالور وكذب اطليس الاذمك بمعلى فرم مورا في عدم المورُ و الورْق كرز عام ما على ال في أو ن فول الى وجود أنا إلى ويوسل مولها في بال معم أول الماتولا كذر إنا على اللاز تروي ال بكول المدر ال ع مطلان الملازة وي موتف ع كذب العاد مرظ ولانا كرز و المكرن الكراك لدمون التارمون وفريان والدروال مدان المعادة المارد وولا المار ومعدو وفلوال क्राक्रियां हर्ना विद्रात्त्व पार्ति मेर्ने ही प्राचित के कि وروعد م مومن مهاى موريز ريز در المامن وراوز ان مل مردو و الا ال مؤمعوي ال الم على الول الاستوار عذب ال على تعلون الله في الملازم عز موجدون كوه النداف الأنب اللانت على مروعل لوز كالكن على المام ان ومراولا اى فوراك الداعلا ومرطلى على إنسين على والوالق وورايك الى والولىدالله الداران اوكرب التال المهندة ال سوالاس والتاو فيديك الاسكال ومدوندالنع الملازم في ما مركب الط مندالنع اللازم الكذب الما مندا صولنه الاسكاك اوي ازهوا لنذالدكودا من الأسدالية الملازم مندالنة

يتوالكيدي كيون بزاالتول من فعالا (من كون لحكوملية القال فهولا طلق التي معض المولى المطالي لايتم الكاعل وكون واحال لافر وكون الحكوم على ولامطاق الكون برا اللازم عافقاتون كل قريل طني عني واعلى واعلان عن فرزانول على مدرك والفكم على قدر والعلق عكن والمدن الفرى الادل إلى على العقالدورة د كان قولا مطاق از كون ان العير مطالعة بان الله والآ با مقام مان المواالي المع المواالي المعاد المعاد الما المورد المان العقد الماعد المان العرب المعاد المان المول الموسيل ولا المعاد المان المول الموسيل ولا المعاد المان المورد المعاد المان المول الموسيل ولا المعاد المان المول الموسيل ولا المعاد المان المول الموسيل ولا المعاد المان ال الانتية للكا على الخافي عليه الما أفيل عليه الوكا فيمول مطلق فلاوج ال كول ذلك مواق لموصوع واللازع لعقروالاول وتحالفا لموضيه اللازم على تقرالتي الماء لاعتارين الذكورين وسي في رة الفياب ما مغود ال ولك وفوالك وقد كان عشفه الما عزز على الحكوم عليه يدل ولادطا من على أك والمومون ونهاعلى مدرات الله المان المؤن والجرب بيدال ريتيه عكم بدل قوريم والكان عبارة المعرزين برنة رم ولايع الكرعد الكرعد المعربية وزرائق يدرع إن الازع والعدرائ الماء النافق لاات في العالى العالى الناتقى ادمدار جزا الواب على مدر امذ كاصفة اما موعل مقرر العلومته كما والظ مع دة الخرملا لون الماف عل قلاف الله وهيار وسيكنف والما والم المناف الناسط سيرصوى المنافيق الالتنافيلي الأنال المداما ذعك التا ففيض فشريف ول المقات فارقاد ولا يكور يزع رلاكلور والإلكا را دردوع بطلال اعلازم فيذال فوا ور يؤل إو و لفدر وفي مركاف المازز فلادف معاصر كون الكاد مدم يطلان المن رز مذل كون الا

ان في والأخلى ذكل مكرائيتين ا ذاحد في موصوع على وجوه ما الى و دوفا وفداني مني فورلام أناخل وكالنقيض لاغ صدى علمهاوج يتقلم وأوا فالصدق العكس ولاسجد موراً ا ال في من تول و اناميس و انا منك على المعمد لوصدى ان ا دامدة اللك سدمانهای الاص اله والاد اوالاول زیدة من سه طلایا کمه دلانی وای وروانا صدق مومدق مومونوعلى موجودها بهي ان جود صدق المول المطلق على الموجود الى بقى كاف ن تون كل قرول طلق متيه الى مديد رصة اولايد فرصدى करा । विकार में दिखारों है लिए । एक कि के देश किर के के اي رجة والعقر الكانون رة ان أي رجة موفوف على أن يون موفوفها مود وافارف १ हिन्द्र के के के के किया है के किया के किया के किया है। المؤصور كون موا موموجه في كارم معلوا لاسترم كو زميوان في الاذى ت و في فيم الاتحاص ت في كونسور في مطلق معيد أن كون معلى لعنديالاوى ت وليطاحيا ص دون من ويكون ولك لمر لاسطاني في من الازى ت والمعنى الانى من وزار لا يكون سديا بوم مافي ذك الرقت ودفع الخفن و وعول ان كل الوموه عدل الا يوالعلوني ्या १० हेर्न १० हेर्न १०१० में १०१० है। १०१० है عراموي ودرق كون الأول المعلق ذفل النبري ال العلول فول كل كلوم المي رىدان ئون معلى اوالعلوم عاكم عال الكافتك مني العلول الماد بالسيلال الاان في كما المرا المطاني بذاك العز فاذكران المهول المطاني العد التغالب بي مراسيني ما الحب في الوكت المهل المطاق مدى المنية والورائد الكذب तिवंदिता मार तिर्वेद्वा मार कर्ति है। हिल्ली वर्षित के विद्वा निर्वेद्वा निर् ومرااكول فندان كذر فاروا لدر الوصفه والع ماس ذاك معاكوا ذر وال

للأل بدور عليه الملازم في توري من الإنفى من الانفى من وانتى و مندالنو الملازمة والله إوجفائل وترق جوكدب وقال سندامنع الاسعاس لايم على تدريون لا ال ان دوالقدم ما وقاق من الاواد العادق لاسدم الكاف واد الكان الله كاف المنفيك المقدم الاصواليه والالاسترم الصادق الحافة راعل مقرركون المعدم الدك اوالامل فاذا المصر كذرالك سندالمن الامكال فواز استدام الكاد الكاد فاجران في كا ال كتب ولي لا كورون فرسند الني الاعلى الاعلى وتركون المقدم الاكر سادة كوف لايشة ال محد كذب الت أرسد المنع الملاز مرعل مقرر كون المقدم الماروم عدق باعلى الصادق لاستذم العادق فاذاكان المقتم الماؤر صادق والما إالان كاذيانتي الرفع بينا وحواز البرف محاطانس مرفادون سوالاوم على متركول القدم المزورمادك كالزعرة ووق منوالامكاك على مدر القرم الاعادى فكالن ور الجواب الاول على تقدير كون القدم الاصل صادى كذلك متى الجواب يم على مقدر كول لفت المرورصادقاني نفن الاروام ان للهوم مع رته دس ان التحرير والما الله ال وكرور الإفرالم ولانك فالهدالمه قال نكالور بالعدور يني قورتيني ازوبها لعدتها مؤعاعلى قوامنتي صرفي بواسط استدام لاتناع العكر على والمقدالة والدى عمق برمنع الملازة معز إن عقد الأرجيد اذاكات كا ذبر تعلى كا مذم النرطية الذكورة العاموتال لها اذكرب العكريتين الاستكر الاصل والعلوم ال مللان العكر الذكور سيرا لا المال الدكور تاريض الا اذاكات على رى رجة كاذبي لزولها لعدمها مواسطا سندا كونما لا تقالعك الدرق في اللازم وصلى ان اذكرن بان عارة المع عام عور الدكوراناج لوقيت الملازت فوراية ישאט שנין וני לבו וני לכום ונו או מו מו שוני בול בול ועוני ביני שועוי ف مورات على ذك الامطالي من لائيا ج ال بان مقد ما رة المعه ذك الحر والالك

مواده ادی ف انامورم دالا كان العالم المريد الا كان الحاص ال لاصدى ذك على تقرر ال كون وحر معدورواما فيدنوك لان النعيد الذكورة اذا احزت موعير سالب الوافيز المكر الحصيرال الموت لاعل فالمو القداره جرالاز تعكر النعيف في توراك فية لواحدات ل خارجا والألا رهاي اذيا المطاعل تدرافذات لي مصر مدوركا بدل عليرى رة الشرفيا سيالي والماسي الفي المراس الالموت الالوجة في له وه الخرية الفيا والعدم العلى الداؤة الم رافق والمالام سنواس الاصى فطرعم الحاس العدال لفترع ووالاولون واعران فانعن الالوراط ليها دودات الى رحير وولي لامل بوت التي يني وعلى كوز قواعد منطقية الدول فاعدة العالى الموصة الطية الارمة الكليفك النقيض على لااف ره الفراء وان بنه كا نغيفه للت وبين مت ديان وال ليدكل منتقي الاص على او فرصفي الاوعلى التصيد الدان ورود الالى والتركي الفرع بشران لا بوخاله ميسانة الطوفيز والماذا فذك كذك فلاعل سال متية الفا عوالندانني مودوص لانغ عليك الاسنداني لجون الى كلااعلى قودلان اوجروان إ ووصور وتراسين ان وكل سندلمنوص في للمول المطلق على موجه في الى كالد لط يعيم كالراجي " كادروم الاصرى الموسوع الذي الوكور المطلق على وعدة ما الى ولاعك الماسوالف المروداني بل الجهول المطلق وصرقط لاسفنورالا كمونه معلوا يوص و لافك المن فلاسع الكائم زامف المرآه والوم كلام الشوفكلام على استدلهوان الحران صف المجودة والنيدلاليزم ونوسنعل اضاغ فأبتى فنه كوزميدلا عبا دارم لسند والندوان كان ساويا للني سوعز موج وها لندمنا النوال من وولان والرح على على ذيك المتدركو اصفي وفك النو اذمن الاسطاس المذكور كالمينو لذكل الندميوان ينو المداك الامرال مذران طية فارها اذلا منكر إلى الى رجة الاالا رجة والعربيوان ينوزك الامكان لعدم مرى الجدرالطاق عل الوصوافي وقرصوقا في اولامران احدق عنوان الموضع على ذات والمرور الأروي ومدة فا رميا وكور ال يني الاسكال اعلى ال مرحمة والأرام والمال معلوا وكل معلوا ليع الكامل ماليا الكامل والكامل و

والتحقيق ان عدم الموصور كا كيون، تما وجوده في نسى الاركذ لك كمون معدم صدى عنوان الموضوع على والته الموصوع والنه التارية وكوه الى ان عدم الموسوع فيألن فيرا فامراده صوق عنوان الوسن على والته مغدم لوسنوع المرتعد بصرى العنوان على والته الموسنوج الم يردا وكرعل زحد متركز بالومته لمؤ القاف الوضي منتبض فحول وعر الوصوع وعدا القاف ذات الموصور منواز والمعل زص حدكنب الموصة القاف الموصوع منيس الجول ومدم الموصفيه اعرز أن مكون ذكل الدم لعدم الموصورة فينشرا وبعد إصدى الموسوة على دار فلا ويزامينه دولدكور في بال مدم العكاس الدون الله العادية في بين معم العلى مقد الزطية الكالوال لها اعنى كل الوقير ل على يتي الكر عليما مقر احذه فأرف ا ذاوان بان عدم احلى مل موصة الى رصة ال الوحة الى رطية فال الدمية إلى رجة لاينوعك الاعرصة الأرجة ولهذا مذفع الق الناعي والشالك الملام فالعفاس المعتبران تعبران وصوافك والموميراوى لأفراسكاس مقرالزطية الذكورة الرموازاس كدمل والان واق فران العرصفة المودروال لالتدا الع الوورات لا فرر الزن والمقرر براالكل العاد مور الوفر في الأيلام والعامورام الاستدوالعا بالطراز الزق من العا مومال ومن العا الزار ووالا التي ال ذك الندر ا و و دمع الاترام الدكوم كاف فياه المع خوازان في المالمعر كون ार्यायार्थित के कि के कि कि कि के के कि के कि ولفان الزق فياسي من الع والخرز ولك أووا لماستى ران ودك لا يأن الكوا) الانور لوازان لحو ن الكترا مناع كو الانتقار مي دو كان الزور المركور مداهما وال وومذيد الاعرام الاتورة الكل والاطلاء المان الاترام من والحقيق كوياد الاسكان الخاص والاسكان الغام و فراالفان الايماني ليد (والكان القاف المعلى الموصفيف رمي بالمعلى معارض كذاكم موالاتفاف لها والن على حتى و وصوالاان الناف والناديري والمعلى ولاحدى مفي البيرد الامان العالميل

الندكالانفيظ التبيغ وطاقر زاكك فلهوان الطا الالنداعي ويندفالتون بالألاعل علي غيرمينون لوازان يون السندس وياويكون المراد بالكلام المتواغ ولك المقام الطال السنداك ول مكون مبتولا موزانغ لوكان توليم بزاكل بالانتخال المذك في المان الانتخال المان الانتخال المان الانتخال النظان على المناكل العلم التي ملان ذكل ملون معوا مرمرا والماكال فن وهوان استدام المعالي أون وكل الم معلو، موص اول السند ا دمار الفية عاد لك والأفات الطهور فلف فيرع رنب لك المنداكاتولال بباع كون الحكوم ومسعوا وم تعقرالندادن ذكول النع فواسط الهدالوارة على المسلدولين وفل الما حدارة كالمقعة الان الما وفي الوق من العالم والروس الراز اللاومة زفارالعن الانتاجية لا به مدي والالالمالية المالية مذيعه العالى الوم العيد على الذا في الانان الما الدورة على ورافال صف باعل عدم تنى العالى المرقبة المحققة الالوه المحققة كالمنع المعروا مع ما ما مع الادوالوال على ولالغروال الفراق الصف عالظ فيسلها لل بن الدي وه مراعل ال त्यां मुद्रावंति क्या मुख्या मेरी का प्राहरित विदेश के मे عوان وظلي ولأف عامل والرعم البي المنديدم اطلى الموت مطلى الراقة علاية الدًا. مرفعك كلام فانتين كان بولال لا تازي ويامن إندر من وله مالطة مرات درزالانه فركونا بزنا و بلغ مل الوراب مانعا بعن الانوص على مدرون ال صف افع المعان و المال مدر معروف الناف المالي دائي مقران على المارة في واردال قال والتورية الخالف والفرال الفرياء بالم الالمران الارزعل مرافرال صفاع فالمرهن فروعل فاورد ولاسمال في فع ال بنية الازم على مرافزات صعالان على أراب راها) لا منه (عن الاحمة

الكر كاذ بافلايعيا الما والما في المرائة في المعم الاستخاص وفير فاقر وأفك ال مود في الا معلم إي را ينو مندي لنه الا ماني للدكور ؛ لاف من وتفو الكلال في القابان فعلى ترياف فوال المعرسية ألاغ اللازم على فدرا فالقال فارب والمالة لو العكر الموصة ال الوحة الحارجة المنفي ولانه وظ الانفاى والمام نوصدق العكى اعزالوه الحارمة مناولا بمعدة والماصدق العكر العدق مرمزوا عن أول المطلق मुन्द्रवीरितत्र्वारिता वर्षति वर्षति वर्षति हो रेत्रा वर्षति । को रद्रिता हे निर्मा الاسكاس الزعل يتومدن العكر إلى على بومدى الحد والعلق على لوهوان الرائي के किनि दिन हैं। हो दिन के दिन दिन हिन हैं कि कर दिन हैं। البيتك النوي لم سدان كعل فلك سدافل منا بواسط بعنها وكوا بط وبوراط ونوال ويع وإلى النوالله والمنافع الانطاع لانظاء أنا فالمنف ما تواعلى النام وروافاصدق العكس وفوفاندالانطاع ولاتياج ذفك الهادكم الاقارالكاف في بال ارباط عافيد فلاعمون مؤمنيا المالاول فلال المالم المنو مقدم من ا الدليرسوا. ذكروسنداد لافرطيف المعلان بأت المذر المسوطة في العلاللند فروج كالوصيحة فلكون موجه عروم والمنافرة والمانفان فلان اطالا المنالاص ماستراطا اذاتهالاص لاستراشالاع دماناب العمان بزالق المالديمالان مزمالين ानं वह देवापर नार्वाष्ट्रकेश दात्र प्रमार्गाण कंतर तारा विद्या है। منتى الدالمند لا عد الا العنى اوسا و يال سنوى الاطور ول المدال وسيونا للافؤ واعت النديوالان اصف إلغ ارمساويا ملاكون موجها لماؤكو فا والطالالله الاص مزمن ناعل المعنى مكلوف الطال المذالم وى كا زمندلاطال النواز العالى احدالت وين منتم الاطال وى الأوكان وجود المراح ود العرال توامية كلابط لندو وعزمت ولتفاق سألندطن واكان اص اور ويا وفي العاولان

العنية وصفية والجالبات رة المان ومراب رة مركون القراقية للى الاع مسى كى ملاروكب كون العيد الدكوره وصف كاورد مسالعد والالت ف لانها وقي ال مدم الموصوع كمون إنتنا وجوده و تعنه وبعد مدت عزانه فالمرن الموفية الابامة الدر بعدر الوق مترة مترص العزان عاصدة الراموند فررال فاك الانك أن الزالول المفوق فعدم العضيع على وبرالنا والحزان المعرة التفياكان صدق العوان على مدف انع ذف كون الوصف مود دافا سدار الدود نور الاسفاف مقور ملط ذمب الرائع مدى فروا بالم تقور بامل المعاد الفيالي والمنية لان عدم ما البيد علما لافد عدما على لورزنا البيد على فرام الني الذين وال في المعلى مرفع على وفته فالفروامع ال قولم وتعد معن النفية المعتقد كل الورمدكان و تنوك لورصركان - تندان فرر الوق لاندالاتات احدة العوال ولافد ولايقرالاتان بروق بن ان تدراد وورالات در الات المرادود الوود المرادود مَالِيَّةُ فَانْ فَيْ الْمُعْدِينَ وَالْمِعِينِ وَالْمُعِينِ وَالْمُعْلِينَ لِمُعْلِمَا لِمُعْلِمَا اللَّهِ الم فَانْ عَذَا كُلُولِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُ منى الارام زون كل او سلور مع الكامليه و التفاد قول المن ركوز معلوا وات الكار الواس عن النهد الدورة الواللاز / السرعاء الكاما الراحقور موم الي الالقاف الجول الطاقي النام الكم ع الهوالطاق ولين ذلك الازم باطل وطفيال اللازم الدكور في فر البرة في ومذا ال ماوض والذر بالمنا بالمناف المدوالعلى التاع الكاعد لاق الفاف الى الراسير الكرمل الى الدارة ما عالم الله ورطاق في الكوار من المعنف الدُّورون من الرين إدين المعنى الريداي الناف في

بن على ال كافي الاسني الحاجية والدين معدة كانت او محقة معن يوم ولو كونها فلانتيف في منافيت الالم الحهول المطلق ولا يكن الانقاف و فان إلى تذريه اخذ صف كاذب اليز اوكل اوصداداكس وود أنى برادو الذمن الموصل مريل ذاك منوالها والمقدم العدم العادة المارة فظر عاقراران عادر ومن المعارة مل مدر من العاد من المعام مدر ون العاصيم إدل تون وملك متواسط قرار الجوزسة المارة على تدركون التا حقيقا على الوجهن الدكوري ومنع مطلان التأعليومن الملازمة عل تقر اخذا لما فا دجا والرين وطلان الما عابقر افذاتا فارجا وجرا الانول لادجانع طلان العاطي مدرامع فارجا على اف دانتي الادل والرامد الدكور في البيد ادرويات في عروال الدفك فدر والعائن الماع مذركون الحكى طرملوا فاستدر ذك الابان فالمرز الكف ان حد الكم عامة را لعادت وات والكم على لقر را ك يكون كيدلا و ولل لاكل والحكوم علية الخارجة فب الفالما ولاصف العوال والفرند ركون الخاوطي سطنانا فالركون الماضق على التورير الالعرادهوسي تدر الانصاف وونيه النيه كون خرصونة لاخال ال مجركون التفية وصوية لاعن مول العالد الدهمة ور الوصف والدمع ذه فران كوالوصف لازاله الموضع علامن مناك ولوكون الوصف والعقية الذكورة فحبولالس عوز لاكن مناك دمها كالمن ومون فورم مدر كون كولا مطلق لافدكون الصالدكوره وصفة ادوكان بالسناد الزندر الوجودكا عرج بدر ولوكان بزنك الاعت العن ومغذان المون كاحنية وصورم اناسى دفك فالادان لاع المالعند العدكوره وصفيصى كالمتدى فالورائية وقولانه على لدركون فهولا طلكا لاتغدكون تق العقيضينيا على اذكرا وقد نيافش في الله) الا العقية

بنوالامكان زيل الفدال وزيد ومن الله والمولان المولان المطلق ع رورد ورافق ماند ور با وحرآه دامغ ماكان مدرانون بن افدات موم مدولة الله المنع الخلف وفا مواسود اللى والرقود تين الانقال مع إن اللازم لا أو النية الم يدران وفذ الماسات الموجر سان الوائن كي مني الا الحال معنى مرفية الالعد ما وفعك الامكان ترضفهم فلونيغ الملازمة المنته بوكف الامكان والت म्बारियानं की शाही है। हिंदी है निर्देश में निर्देश हैं بعلل مقد الغرطية الإحدائق في الدكوري وذك عالان فشرفيه عالى المال العدولالعالى وتقر الشرط الدكورة والتبنة المال لا الدوقت عن علا المفتى والمنافق والعالم المالية والمنافق الذاء المالية والمنافق والعالم المالية والمنافق الذارة المالية والمنافق المالية والمنافق المالية والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المالية والمنافقة المالية والمنافقة المنافقة المن الوصرالان المر فكم الفقي الاال الموصرة عائد الكورة الالتي والمداور المواجد المدائي المدارة المادان لمولك الماد وفدم ماة مكر النفي مك المجتبر ودكر الالال و في الناف المتناعم الزاج الداورة ملك الازنالانان وفي افيه ملايان تنيه سافان وي الساوالحقدان الوجران الطور الطور السال الماد البيط لاسط وموالصنية وكان في الالاران على الاوال وفت ك لا نوطية كاز مع مدرة بنا فارض على مع مدى الجدر للطاق على الموهاي ال اله وين الإطبيان عزيات تؤاالهدى الماجة مراجت عروم والمرف

بزوتن العامد الاراز الانكار من الورجات ولعامل ما كالم العرفية مان ومنا ورف الالك والعاف على المادمة كمنوالشيئة والعلوية ع ال الكر عليا تنع في على الاولامين الانعاف الل موالكادن العادق سنز العادن كا موالمنورين فهور ورخدان الانعاف سيرافكم الاكال العادى فقدة ماسكاس الموجة افد مني ولكن عيك رن الوافق ق كون افارة اذا المتول على مدين ال لانيوال لا زع الكي ولومن فلا مران ينع مذوم مدات ويدة لندل لا امتدريه مرمورون فالمن على والقدار مع بعدزة ولا بوران والمتعرف في دلدا النع عضرتنى اردول اذاربد إدا إستيم البن داسن الطفي ادول لاكبل عدد مادم والم فا و التوفي العلى الموفية الله يمكي المنسي مل العن المنا. ع مدر تام منداللازم مل به فيها ملازد المئة زمال الاسكالي مروم على أنور الكان مرادس الالقات الحدوالطاق بتياكا بي بالان القاف الل الم الله والم بوف ولك الله والمهول الطاق لاسو عدا اذكا الد راد مكن البوت برمر المدموع ولوكور شياة نفاف الجوري بط تضلام القافرات والكاعرة الفرق أالفير غران الازم القاف أع والطاق الله الكاعر بعيد الرويران في الحدول طاق فرا الورا الحدوم طني ملاسم امافي الاتفاف الدلان وفكر يتقر معورة الفاف الدول معدم للا كمون فهول مطلق عن مرفان فيرافية فالالتقيم أن احذاك موجة ال موجة معدد والطافيز لاتي الكو فهور مطلق يت الكرمارس معدو العطونيز لا أبي فدسمت في مزع مور البندان من الك من وتن كو السيعلوم بوها لا كون عكو الدول تك الم

فالحراب على لعلاين السندل الشكر عاجب وزياقش بان طام سيقر الالعلى اذاع في المدة المنوع فا ذا كل كلام لافيدا أب مق المدولان كلا على جامع من الترفيع ال الك سي اللك الذي والدلا الذي وروعال مع لا يديع ال دلا أو فله يعد النع ان ت العدد واحد على المعدد ولا فن ונים לונים מינים וניול פשים עשל יני וול פועונון كوداعدة من العدمين كليف مالن معدمها لا كفيهما فلا كول فارجا عن طواق الدوم हाराहितां के दिल के का का का का कि कि कि कि कि कि عالى صدقة ورود ميز والغان عادار بيان توسيان كون العدف رجاع قان يا الهر حدلان دمك شي آفزي من عنه على من تقديد و درواميز فا مادان من وعدور كون ما زاره فارجاع في فافزن المنة جمد عن ذمك استف روموسف ال برعان كمون في المار من العلاقين ال المتن المستن و المعدر المالا المالية العلال المالية والموفادم في الله المراداد المراكات المالية المراكات المر ि ११६ देश वर्ष में ११ वर्ष में ११ वर्ष ११ वर्ष १९ १९ १९ १९ مادام أنوصف توى ن ذرك وراً بدأت الموضوع وليس كن الأوصف الحواليس تداست. المحدول المعاني صرفه ويديك العزى ستريدات الموصفة مرصم الوصف ال الداست

كالانت الاين الحكوم عليه في الله إن كان معلوا فيني لما كان الايداد الدكورو بحواب المعرالي النال والشكاف الروري ووراوروع والمالية البني از لادم لا را دعل كواب الدن اجر بين كز - الما دا كاف فظ كات الما و من و نك الا راد ملى و المرا ال الفذال أنه كاز الفره فاري و الما عند درون لانم ان الحكوم على معلى استدر جواز احذاتك جداد كون الكوم عليه معلوما موتر فاسق المحديث المعلق التركين حجد دانك معلوفات الإولام على احتر غواز كوش الكارمة والمحد ان المحديث المعلد كاف فردد كوش الكارمة الما المكرد المعلمة لا كوف جواز كوش الكارمة حن في واصد فالكرم على مقد الزران الما المكرد العق عل وقد القدا فلانع اللازمين الالكان المداوي اللازة والا منادنية الهدائة العلاة الكني عوازعن الارجة اذور وطير عوافك علية الاباح برسوار وركون المحلوم طرمدوا لاستدو كون عنى الحكوم عال جوازا في العقور مور بعواد كور استدار كون الحكوم عرسه اجواز احد التأما رصاصحه في فالمر مادار المرض ورانه والك ومن المنع على وه كار ازالنورظ براائلا) ادالان فرصرفالکی فاری انابوس مدف فیودنطاق و دوفارگ وادار نب دفار الان نمون کی معصور مدف الان دود در لان افق د نابون سید آه بدل فارنگ نمن صما می در العقر القالعات سی الان ्यंगी ने सा दे हे कि की में में हर है। है कि के कि कि कि कि कि ملك مودوا والخارج من كل الموجود وكمرة سي ولافزال لفر السيَّاء (فور الماكان ب الموقع فرماد) وم الرودون كان طائل الما روران ورود سين فريس معين نامل فران الم ينوكز المادالمن الماد والمار المان مل في ركون المار المان مل مل المان ال والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

معدوالان في الافلاف المعين على الوص الذكورة من كزب الل جهنا موز والك النوكلات الاطناف الذكر بفاكر فا زيم مرفر الان في ما ميد ولا ميدال الفاق الدكورة النبيط تورانق الأاناس ف الأومن ون الحكم علية من العند بعيدا عام وزوران يكون الكامواكي وتناع الكاعد اولا ادالسف ومن القاس النظ الذكر لامنه ومن قون الخلوط أن بر النقية تبع الكاظر وت الكاروطية المي على ورافق والنق المان تمع الفائة من الاول والما وط إن براالولس الفائا - - ق بداللمام عن المبية الموردة من لاعل الوص الذكور عدد و الوان ان ع و كرتم ان كل مجد ل على عنه و الكاعليه و فرا الط على زمن في النف ا و مراسمة عا الكا على والعلق العامل على الماسان المعالم والعالم والعالم والعالم والعالم المعالم والاولى باعت ركون الخبرل المطاق معلوت بالخرائد المطاقة والما باعت راتفاذ بها فل ئات دب ن ما فان الى علية تون المرق المطلق تين الكاعلى ال الديون وذكور معلوما بالمحولة وكور رست بالمولة الما كون ما والكور لوورات يدعا كا وَرُن وَعِلْمَا وَرِن المَصْ فَأَن قُلْتَ الرَّرْجِةِ العَرْيَةُ فَيْنَا عِلْمُوْ العُرْفِ قَلْتَ الرائك ! مَع الكرافير واضاع الكرعل الشريعية فع الكلام وعن كو المجد المطلق موضوعان الكريل والم كونه موصوعا في امتناع الكم على كونه موصوفاله ما لموصوع في لوله توارعل ما مثير على من الكوية والوموف فالم فافاعت ما ذكرة بهان مزاالوم القران كفر الذكور والاعن البهدالذكور ، في دالسل لما بن بن كا رات الحكوم عقيق بن النفيدان ص الله ليعلو مطنى فينه الكاطر دينات اكوبر بأف دائي الماقت لاياب ال كلالولر الذكوروالا عن البيدا لدكور افتارات الله الماسق (المان الواقعون) ودورا وكرال الماف الحرالط؛ فيون المطلق من لافع الكمالي

ومرفيد في والطرال كالم ما مؤمله بصيافي عليه أعنى را المعد ولل من الا الصوك وموزعات العلمور ودلان العام على في الدل العلى الدقيدولاتك في الحالي المالتيدولاتك في الحكيا المرام ع من الني الا وان مندولك روافي وولك مدم من فاة فوان الحكوم و في المعيد العيديم اى عرصن موسوم مام ازار كذك الله الاال مومنانة الأرسال تقيد عارة عن دات موصوف الجديد مواف ران الديكات في و فاق مد به الكولوموان وعد العلق على والمن أرين أن المون الدالغ ما وروك و الما وموافي فات الموصفية و إفاران المنقد افرام النافي والعطاق المان ترمي الفوا فريد ربكة الافران فالموضع فهاال فون مفرا للطاق لانتها المالال ما المالية لافي المالية المال صلاعز راهامهاب مؤلوري فراللر يرهامزران و ترالية والمارة ان كيا الران الله عامع عامة الكرمور والراسوفي ومرا ما فالحقي الكر فوالنه فالمومية فها كنف على المرادان الموصية في احدالما والمولون على قد را فيول والعدوت والنيال من الما محلف عيد الما ولا على مارج الالعرب مؤورة بعرر والعرب وكورة بعرر والعرب المارة العرب المارة المار

الاعدى المعنى على الرصف عدان مان العام الطعل بوالعدر ؛ والط وعلى العدريدات فاعداك اول والدوروان كان لاى رالا الح ده اور و في المان الم ودر الدان كرن معديا مدى عد الرمف ما مادمف ولا عرصك ان الحدادة علىدرن الا در مان در مود مان محرال الدروادي الماد مك العاده ا مادان و كون الارعلى ما وكوه ميالاد ميان حواكم دامان آه ، برسالدگوره العرال از مال ادمان ما وان افاد ادمام وزند له دوالمع منا ادملو الرحف العلى معور الوصوف مدك الوحف ودم وك بازده المعلكون الى الوحف معلوا ويسعد على الطعر المراد ان الشرة ق ال ادلاء مك الم فالعادالاول كون عدما فاع مها ال المعدر وداعدما ما حدق عليه وك الوث ارد باسا درمذ على الوجد الذي وراه كان قدون مطان فدان سر العلوم الحوالد الطاق ماسم محمدالان في الجهول الطاراد ودى الماسم كوران كوراب ويعتاف الجولالعاء ال كون الدائ في الكلمورا و كول الحول المطلى معدة على وجرافي مرافي والمطلع ولاك أن مولادا لوصوف الجيول المطلول مكون سداس بدارست روان كان دان سال من سرم الدوالدول مركون كور العلق من المولالطار على كون لان مره الحداس الى الساع الكم على مرا ان كون الراد الحد الدكور، اوكره وكرام اللان الى ان الكلا في الحدوالعلى الوصي المحدول المعلوما موم ودالاس بذا كدر مراحون العار برابط وم الهود والمومي المحدور المطلوآن الال كون الحبوالططان صعا المحدود المطلوق ما فنه ومؤفني الاساف فدما فروف و طرك لاناعم ما ورن صحرا فكم على لحدول المطلى الداكم الماع الكر عليه وعلى أون الحدول لطلى معد الوروم العروم في الحراث العلقة واناساع الكرعد موالع العاد ملك فيول المعالى ان ما فاه إلى

معنى بين والع عد دالاول الله او فرق الجداب معنى ال كون الالقاف الموية المعدين معرفكم اساع الكم عدورت عرون الجول المعلق مارا من الحولة الطاقة من روت و الحرم مر العوالي عليه مرك الانتاع وان كون الحول الطاقي عارا عنا معيون در مناع الحرطية نافت إلكانور مع دم كون معود لهو العط الجدرالطالة من لصحراكم وكون القافيها من الاتناع الكرملد من لايرا والوروي كون الإدا بحسدن ولايس ا مدق على الوصف من بذ العديدي ما فحول الطنتي الجويس وما ما ما كون الحدول الطلق معنا الحبر له الطلع معت لا كور فلا اليماد، من والله اولى كون الحيول الطلق معلوا ؛ فيول الطلوح مع مع يول مداعب دان احداما ، صدي رزاريد ، كعد المدكور و ، أي والح اوكر وفي وسبق كوك فيول المطلة معود لاسم كونها الديد مط موصوفها فر كور فل الدي و دو مل الرود مع الكلديان ود فريدا لليد را موسلم إدانا معلما عامدى على الوصف والاسعلى الوصف وعلى مورالا و [الان راد الحديث معلومها عدق عليه ومك الوصف والعام ماك الوصف وعلى لدر العال رادن كون لاد مها معوم وك الوصف على الوالط ل بذاالمعدر الم معود اعد علىدىكى الوصف را ذكوركون عك العلوم صديدك وا مواه ل على العدر الادل فى نى على العدران فى مع حواز ما نوع الاعدارى اوالسى حدالم ولدالعدالى براد الد مناالكما عط احدى عليدوه الرحف وعدن وكالمواح على لعران ودامواول دىن على المعدرال ول وال معنى ال الاول واول كان معيوم كونها على اللي ومؤطوعا كانظراد مان معارا مدق علياعي دان وواسن ان الت ف فلول لعلو والا بجلوف واذكان مورا والعارال بماكم لامو روام ما عدى عوالك الوصف اع را والدا العمو الجهول العلوم فرالدا العموا الحمول الحمول اعبُ را

والماك مواد ملاسا لفي الأمور داف المن الذا والكواب الدكور منوط باعد والمي الادر مركون رائد على الاكركون الصرماعل المان في معرف عدرالم الط صاه الكلم على السرف وكل المرين الحاب الدكور على الى الاولى ملك ره الان المعي كلا الله ولك مع الله الط على الدار لالماري روال على الداكى اعرف. الخداب الدكور على والى الى المع الأدلال من وكالط مع الدال ك ع الحدوث ال والإن الإروان الدادكان اورك وان الحاب الدرين على العل والني افى ل معلى الدور العدارات الدكور. عددان يول عكدالعبارات ودوفت عرف العباره الاول عاصع العام مودا مدما ما مدق عد الومن و بذا كديا مون الدكوره والولاك فالوصوع مها فحلف مدارير فالوضوع ولول الحكم على في العصر مع الكريد وول كالحلوك معنى من الكرملي فعن العلاق مور في وفع المن الله وفي الله الكرم الكرم الكوراللط معدا بومن الجديدة اساع الكرعلي على المعادية فيدرو الني الناع الفارس الما علاا المين الاساري وهداراوالم الوردوما ففي وجواب مود مدين الى الدمولا ساكى اطلاما للعط الحاص على الذاعطف وركر ولات ما. عديمطفا لعمرا موصحا لا وليم عد وانت دورا من وجوا بالمعيل مدرا مدان وصى المفعلك أن مراد البض على المان بذا الجواب والراعد إعران من الحرال المعلى اس الما الاعديداء الجهورمان مدر كهوالطاق أداكواب ومواع الحهوالطلو وسأل لم يوز العالمي والطاي رواح ال ركون الحو المعلى مع الحدوركون العال المساعدف الاور لدوي برااكوا وسراء كرا لع على مدراه المال حمدما بون معد وداصر بصاكراك من ل اور الغري الحداب ويدها واند بعد الحوافي ا كام راح الحداد كوار ، ولى تصوف ، ف كون المراد ؛ بعا ف محمول طعني ؛ لحرفظوم

ون الحكم عليه فية العقدائي في الل مع الكم عدالا الحكم مدا عالكم ورون كو فيول عنف سراقا عدى مد راى ران الحكورا عد فاسل معمور والدون والعاس المكري للدر تورسوا الحكم عير والأن سع الكر عيروالك تونا في ال ص كون ان لى كاذا أندار الدول على كون الجيول الطعلق معدا الجور المطلود وار رف في على ورسيق الجهول بعلية وماركر الفائد الفائد الوكان مدارضي الكرع الحميل المطنى ومداراماع الحكمطيعل ا وواصدم ان دعارس ف الوفت ومطلع على ادفاع بذاا كواب مرورال معل وجدمع منا فع الاجت من فاروال من ظار الجداب على وربى ادون وسع والاس مهان ف ولا كالمول مطنى سراعكم عليه وون معلى محمول المطلق لا يسم الكل علا معدان سا . الحوار الدكوران موعل في أ كون الحكوم على تحدود معانى تذا حدة وره اولان ان الكر عل المول العلى الم الكراد ماف عمول المطلودات المور كون الواب الدكورداير عواصد ف الوصوع روال صور و افاه اوال ولا فرال وافاه والما مع المعلى و دري مت صى ولا جل الى كرامى العبارات بدل على ان مدارا كواب الدكر على ومع أن لعن الدكور على مدركون الحكو على على على عرف مد دولاي ولانا فاه ون ظامر الحوا ب بعران من ولاد او ازالف نه افالحواب الدكورال مراف والى الم ولا سرل ان كون موالسيد بزالكواب مرايا من هار انا موعل مدر مدكر موالحلب كالدرات في ادل الار فحرو على الى الى على الداكى عد درك و الماد ور عالم الارانس العلى بالوريود مع من الحواب الدكوريواف راس العا على العداد العاداتك ك دول على المسعاد الطعار الشرق مواضع عدد . الحال لوكور على فأرس المادل من على عد الحمد الطلي على العاد الحدار على الحالية الداود. وور امد ما صدق على الوصف (١٠٠ كدر والك الواب الدكور على صلى الواجع

אינים שנינו ב בעת בת שבני עו שבני בו לבנינים יילא ו הפעעון ויא مذه سيم عركون عكى اكر الشروكون وكره مدا حوال محم عرموم مرالما ، ب كا موالط والعار ، الأكل الم ومد لا على الكل مع على الحداث مراكان دال الكي ما ما والكوعد الدعر الله ما أول و وألي موال و والمراد اوكوز ن كون مح الع العرف المدال و و الما العرف الما العرب المعرب العرب المعرب ועלבועשו נע שב עבון אוט שם שב נער נוצו ווכנה וופיונה ליול בולא يوسيه دون نون دور وي العلمي الدور والدون والدون الدور في بالاساع وفردالاساع وراناى الدورالاساع ودواكم بالاساء الاارد الكر ان من العكامن العدا لمن لا وكر فرو و معلى الله مع الكم على و موجع عدا مع الكم موض مرفع بعدار افرى ومير المعم ان المراه من عكى الدود المد مراطراه ان ا ١٠ عا دالم عكان فت موادرواف وموم عط الوق معرمو العمرال الاساع الذي معران اعلم عدد در ان کون الاس عرافی اساع ایک عدیم الاس ع فرافی الد تور ال فروس الحرافی می المحد المدفع على الحدو العنوي الاساع كان توه الكم حكاء مناع الكم على الحديث في الم مرالوال كاف في الوهد في مؤهد الع الكروهو العراب الالكر المسفاد مرود و المرائع ما على المهور ملى المراح والماء المراد المرود المرود الا الدموان الدمور المرود المرو كل قبور معلى والحامد والرعم على فهوالعلى الالمامة والله ومان الدالات والم

مدراتنا فنابع كمون ناساع الكومل لحول المطلى فيذا الحاب عل مدرالات ف وور كالجواب الحاج وجواب المعطل مدرا حداما في صعادي كى وان براال ومد والخواجي الدراس وسات الدكوره مكون الكرافوا والعليد ركى الدل على الوروسيم الأ الكال زاء والعام مد كوراكوا - اكام ما ده البيدال الديعا مالي مالاما الاولى كون معلوا الالحيول المطلق كون ، لاعل والاولى معلوا في حكم الكا في ولطني الم عدون في أن تولد من الوصوف الحمول كرد معدوا عداء كر و الفضاور على لط كالليم مران الوصوف بالعلور معما بوج الونعران الموصوف بالمعلوم يعنوا فر صل برا العلوم مكون معلوا ؛ لعلوم الرئية على العلوم إلا ولى الساسان فل الله موضي من صدامي الكالاف الكي من الكي لاف في الد مذالد بدي مد العدر الداور ى مادرى را وبراا سوال معدولك الخواب على الوم أمن وروان الحواب الدكوريور وال سيدورا حقق والحواب دوران القرز اراد. مدم الادان مال الم الما والكولار عد الحديد رود اول سعام مورساع الكلم المون ساء الكرى منى أنه الكان من حداده من المرصور الحدوالطاي الجدار والعاويدا ولا صى رن الدول در الكر العالم على الحدوا لطعنى وال مند در العالم الما على عليه ملادم لا إد مكى ادراك والوال دوارج ولان فالرافع الماما والم क्षा है के कि कि कि कि कि कि कि के कि के कि कि कि कि कि الى سانىددىنى قرارادوك يولى ن قاسى الاردى دان اى لاسام الكم على فيوالطلي لهيم الحدالدكود. اعراب والجهول الطلعه وم يالا لل لام والتخط וני שני נפת בירוש אובי עונו אונור. ער נת מבו נש יו בני מלום לים אות لدلاساع افكر فولدافكم عركاف واروال والم اموالعما وكدرم ولك الاكم فلدفغ مدان سال در الموالي الموليد لا الما المرافع الما المرافع المرا

الجمول المطاق مس ما من فرور مطال معد الكوق الحك المعرف والعرف عدال الحكم عله ولاك في الذكوروال كالم المؤرم في الرفائع الدنور فكو، عليه ساع الحكم على ومل الكم الترويد من فوق الكم على فيول لطاي فيون مطاعا وسيدا اعبارا اذعل مركورسارا لوجه واناز الكف ادمد كم على المعدال الكرعليه مع ال تورملو العص ي الكرعليد العالى المع الدكور والراسين على لعدر كوز قهولا مطاغام بزا كمدور لائل فدم على دف المدر على فهول مطاق ما وافاطر وهد أن الحريد من الله عديد من مول دواكان الحكم عد اسم والكم من الحريد العظافية المحقى مدان الجمول المعلق مع الحريد وان حبل وكالقرعد الله المحمول المعلى مورود المكال من وم كل د د. من الانتقال اذ مع التكل اسدى اللى مدم على الكوالم المعرس المعرس الاساع لاراع الكرمل فهول المطاق و وو الاسكان الدكورا والحكوم علي مكالما الاسركون الحكتم واساع الحامل فهوالعلى الكواه لعدر الكلم الكوم الخواط الخواط ويولاسهن كصيلاد ولاسوران لي موزه على مدر عودالفرالي فيول مطلق ومدع على كا مرس الاتناع والحكم على فعدل اساع الكم على فعدول المطلق فسكون كلول معلق لمؤد وديكم على المعران ت و معلى الموافظ فورود المكال الدكور على السعد إلاا : تاموط رب رومهاددان مى من ولم كالم و ون الكاعل فهو للعلى تنع على فهو العلى الله الكم الحواليس عروال كال في الدول كا درال كال فون الحول مع الكم عيد مرون معاصل براالول فاكر نه فاصل ما صدى وي الكوال كورالطلق آريو كوران درا لا موالدى اعن الكم على الى مولف على معود ، لوصالان في ورود ودلك رى كال دور مون طران كال من كالدور مدي الدو العرون كالحدو مطلى مع من من من المان المان و موطر ولان العن الالمان والمان العار الحلطة مانعية وتعدان محدلان العن من لحال العن على مدر الجهور والمعاوم و محدلان

سان د بذا ، وعزور ما معت والزميق من كلام احل عوان المرادكون الجدول المطنى موصوعا وتون كل فحو ل مطني سے الكم علد افامر باجد رالاس و الحيار الكودالجيولالمان المرافيكي المدان كالمالم المعادات المان العدم العدينزور ورم الما كوابر ، ين المكون في ورا المورو الما ولاكان والحارادان المراصما مكون عارما من والوود الوالم المال والموط الى دار لومدن كل فكى عليد لادان كون علوا ديد را صدى كا فيول طلا سم الكرعلية فا فاصفها محمد مع المعدر والمال الدكورات واسماراللار عنها ومع المعدل كومنها ومع اسعاده کا در در اول مال معد الرعل الموران كا فلم عرف ان كون معلوا إعارا مار مالسم ولك المرون الكرعل الني موت الصوره لوم ومدين ان وكف العن على محال معن ل ول كو فهول معلى سے وقع على ملاوم لي كو ن در العلى الما مع العدر كون مع العان الله المن من الله و ول الله و والله و والله و والله و والله و والله و والله لمس الكا عليه مرون الكومل الحمول المان في ان الكا مو الموصوف ولا عره ، فعداده بان في كل لكر عد لابد أن كون مود ا ؟ على را خرون اللم على الم ووف على الصور. بولما عليهم مداكم فها عرضوص واحداث العبارين لاورق احداث الموصوع واللام منها مها على و الكومود و دور والا ولا الكوال فلول فلول فلول الما والوالة فالم ما مفياً والسر والعرفهول المطلق وجون أفكم على فيول المطلى في المان كون قيولالك فانعيان عون من على عرائد الرافكم وكون ملوا العكون الحكوم الواللاز الدكورة) على فيوالطبي عرافي على المعلى لوجها الدان الله اوع الأفاعل

الخراف لعدى عليه الما بالكاراوا بعد عانيا صوف بان تعق الموزات كف اواب البيا المدوات ال فرا بعدي ماك اكاب وسيد بعد كوليا صالح لان كون فكوا عليا الأن ق الم ميد المعنوات ن ف كل عليه المعنون المعنون المعنون المالية الوا- لا الول الما والما الما والما المعرفة المعلى من المعرب الكران الحاب الا ولا ولا مراح فوالله والوران المراد ارماع وال المع أعام على ور احداد لى فارع والكم على ومن المواراكام وجود المع المام عادلاهم الافا عني المراو كلي الما ومن المعمد المورالدكور الماجر المراددكور فراسع مالا و : الدكور على على الم حوا - المع موال واف ما المان الك العددان كان دادماس ما ، كل سام اخلاق الحج في العار . ملان لحمود السطاك وسكف مك فايد اصماره لحصول الواب الدكورهل ومك المنع فرسع موالي وجراكون किर्गिक मार्थन कार्या विकाल कार्या करिय الحكم عليه والعالى الدكور فحدول مطاق والا فالعن مها احدالاون المدورات كالمير اله وك مواليم والدا كلما عليه والعداة كان و والدعايالات عاص صابن بوشكال الشران فسول وفك لجواب ال بالكرا من الكرمل فيول المطلق علىدر سعوت الحدر الطافة اسارات فرارساع الكوعلي على الله في عادر أن من الاسب الكم الاس عروا فيون المعلولامن ف الذات كا او ف ولك الحواب وم لا والكان معلى الدول على ال الذي والحواب الناك عادر السيام على الماليكور و بطالعد را دكورا ولين في العدرا لدكور ما مدفع عن المهدا لدكوره الحواب المال علوا الما الوالمقر ولك الحواب من المن ع الحواب المال لاعن مك السمدا فا موا عدا ولا وا والمحدوللطين والجهوالطني اداكان معنوا بوصف الجهول لطلوعل الومراككم اشناع

العامر و للك الم من إن الله الذي والم الديور لا الك لا و على العدان ول الكم على فيوالعلى مع مديدة عن ومدالول عن الطور بول كلا الشراء أو. ق. ون مراسع من درای ف العدار مرمع مران لخارم عاصم عادم و المان الم الاستعالى العمران مك العمر اداكات عبر الحالك ماك الادمك الحالين إلى مذاع المدكور الاسدم الكم ال وون الكرعل الحيول الطلق لتنوعل العدائكم المر الجولاعظي واحرائكم ان ووق كوقهول علق سے الكم علقد الما معدود واحرا تما معرف عادر معرفاد مع اول المر معم بدائناه فعود الالوالدور المونة والالال دولك الات والعارك الجموم اللال والألكوا فالملاه واللان منافره اليودمور لاع الما مفارون ولمدا ساع عدالان ركامدا والع لكولها معدر دوج على لدرامياه الكرفوعلى لدران كون العالى اللان لما الدى وردا كا على الحدوالطلى مسع مرادا ان كون كسرم وكا عدا والحورالطلي بالكاليا الان الدين العالم عدم الحمول العلى عرض الكور معن العالم ادان مشروط معد الحلم علم الدل اس المثا مود كور تشروطا معو رفحك عديسعلى اساع المع وود اساع الكوعل الم صوراص لامور لوالع عرص دق اد او علط فاحنى و مودام عاد الوسول د د وروان العار مدين برا الصحريم الحديث. على الد مكن الاس ا وكر الم لاحد العارك الخصور العارات مادكا وكر و الدلا كب العيط وس عران مول اواكان عك العمرواج في عم الكلا الحي الى اوكونك ن سميدي و دوان روي و الحصورة الله و الله الله المعدان المعدان المعدان العصير معرف المكافر لارمان الالون الكول المعلق فسط لعدالمفاس محبيك مسرومون الماموا دع الاون الحاصل التي عوالتي مودن عوره لوصا وعلى ان في احدا در والدران الم الم الم الم الم ما ورو ما ره والم ال ولالم وكل ما والب

ועפל

على معدره ولحدي ان العمل صاحب البندان اراد ما دكره الما كل على الخدول الملاي واما إن كول المحدل المطنى داعاك معا وكروج من كون عم السماعي به االعدر كالدورعد إكوا إلى والداروان فكم عروم في الوجر عن لاكون عد معاوم به عدوج ال معا دا وال كون الكم عن الني مود فاع يعور ولا كن فعل فالل ل عاد كر من ان لمامهوا ت لعدق على الجمول المفتق وتنفي بدا التوريل كوزان سن مليان التال على العدر المعدى لدك الفركا كا ون من مطين فان له مل القدر أفت مديد الف كالكن ان سن مطلان ان ل بدا الور ما وكوه الله أماك كابد ل عليه ما وكره الله في مل فيول المطلق مع اوكره والم والبيدا وا كان معلوا ، عب رصح الكم عليدوا على ان البينه مكن ان بورد بعد المدور على ولم الكم ، التي مومن على تقور معدامكاس السالدال الدالداك كن من طلان الدل عل الا موالية والعالمل عليه أه كالى لوحدى الكرائي ون لون على لعور لعدق لون لا حرا المجمول المطائ والا محكى عليه والمكنى بذاالعول ال فؤن سي الحكم بروايا فحمول مطاعة والما فتى ن مان مطلان المالى المكرى برق وكف القول المحبول مطلق والماكان فحدل المطلق ورما ويكواب فراكد فت فرومك العول وان كان معلوا لم كن عمول مطله فالكان ولانكل منوب الانحبول المطاق من ما ل سوف الكم على من على معوده لم معينة . سيمه ال فيوك الطلي اسدالها كون الجيول المطلق معلوانياعل عاعدم والتحتى فراوفت دراويان اتناع الكيم على فهول المطلى وا عاموني المفهو، ت واستدال الحبول المطلق وا مالسين الحب . اللها - مان فرال كا - لا ين فران ل اولول الحول المعلق والماسع الكرمد لا يا ولا لا في المحمد ل المطلق والما محكوم على والما والمعلى الشراف الأكل مهن اذا سنال لول العلى داما ما ما بادا الما المن من ماك ما والما ما ومع ولك بافكون فلوك ورما فكر، عداسي المعليد ما فوقد الله والم البي الذن الم وقد الله عدي في اوسود المرود اوسول موده الان الان ده الاحدد صورالم ومد

الكم عن محدول المطاق لم من فحدول مطاق وا يا لان مول الموري عبارمان فرد كون فرو المطلق - ون عاصط وراد ول ع و كورى ول ولايع وزعبار مدفكة ودادوا في الناماه وسال مدود كلا مل المول المطلق الم منورة معم الانحاص وم الوجوه كالما فاة من در معلوا و من كور معلون ان ف ف المولاطان و ومع عرفه من المور ومكن ان مدر الحاب الماث الله مولاعت ركون لحبول على ولال معدا ولا الرائخ وة الموروان كان الحكم المرسام كل فهولامل والمادفي وكالوار بداالوران الشدول عاسى من الموراى الذن وردال والدعاء الحدار الرام ودكر المور افاق دروراد رواله رخالف دعل دره دي المال العدول درورعاس فا اذا في والك الواب عاد كر الشمن ودور والالكواب ظالن والان كل وول عالمن على في عن هر اسى و او کلف و سام و در کن علک مد احق کی د مام ال برا اسکاف الموان ولك لوا - مع من النور لاالمور كالمغ بدوران الله عاما ومكن ان في من مول الحكوم عيد في العالى معدا للكورة ، بسر إلى الى عالى عول المعلى الحول المعلى وا. فنه الحين المعلى على الكم اوافو الحيول المطلق عيم من الحالم على فردف المول موالكوالم وفال ولاماء من ول الكيمل فيول الملتى والمامي والا وفي ن سن والحدل والما فكوا عدود بالعرب العاده على صفح حرابي موسف الواب ارام والسر بساالور مدى دى لا ما الم الكان من الولير الدون من كان لاقتى مناك ووفك عرفي والع ان الحاب الدرى برالمد على مدركون الله موي دالطور اوس دعل الدم المدم الور وكت اسف وكاكوا عداليم الذاالورم وزعرالوا - الذي عدال عاماع على الأطار العدق على لمول العنق وايارة مكن عال فران فرمكم موضا الكم على في على نسوره لم العدق الحار على المحدولطفان عادك والنول وقالكم لعذا العدن عزاد العروط والالموالم الكراكم

المطلق والما معلوم ولا بني مشرات في على ان صحوا كلم عليد إحد المعلوم وسيا الكلم عد إحداً المدرالعدوالدار كان مداراكوابال اف كان على مُدكلات ماذا كان من علان المالي العدرالعلوم فاعداف فارمدم عددتك الواب كالغرابا اليه المائين لون وعكم ان بن عاكان مدر الحداب الماس على المعاركون الحكم عليه آه المان روعد مع بعدرا ، كريا و فيكا الإدوى ولرواف اداكان معلوا الزمكي توزالسدهل وهسدع مها فيم الأورعل واالوه والجواب الكاسم كما وه السبيدان الجدل المفتى والاسلم الدات فحول مطلق الفرحن والموعليه وسعب الخليط فندعب الاحتياري لأشبته على للوا معرا وه اراكواب على فع على دان ل اولا كلى عن يزه السيداه اوروس الدور بسم الملاز ف على ال الشرط والماسم الما المنة وط وأي وان ك وكره والواب الاسم الا تعدم طلالاالال اداس وك الاس ما ستاييد دول او بعد و ان ال على على وكره من أن الحا على على المعلى والما الكالما ودراعي رادمو بالذت واساع الكران اوالمراد لود وسياكم فنه وعن رابعا والجهول المطاء الدائدك الوق وراكم على واساع الكم عليها لل اول ملاناماه والماذا من ولك الاحارية عدانا حود والوفويل والاله ملا ماركوه منع مطلان الله لعلى مدركون المحكو عليه وإسال فيولا مطلق وا ما ولاعلى وركور معلوما بعد را، على المعدرال ولفط لان المراد والسران كان فدي مطلعا والما الكان فحدود علما النفائب الوفن والاعلى مدرات في علاد للع ولك الاي الكم على المعلى والمان والمان الحفر عند مان عن الدكوري والما بعيم ولك الرسن العاد العالي على عليه ولسي كن من ما وكرانة الماصي ومن اساال لعل الوج الذي وكر وكلا المع بال كاران الحلو عليه والدن ومعويتن الكوملية عدر العاوم للان واساع الكوملية والعداد العداد بالجهور المطلع واعاكب الوف ومكن ان ين كوران كعلى المرحوا عن التي المؤرة مدت الموريان كماران الحلق عليه والك ل معلى بولوكان مولوا لمكر فهول مطلعا والمام ان الكلا فرون ارسام ال عمل على الله فالله العدوب العا وقيو مطلي الوق

لاع ما في فان عبد والنه ورسد على العد ولك الاجراب الموجد لعرق من الله مانغ ال دولان ومن كل مهوم في المعلق المعلق معيد ان خل على الرق موا سط علم الم منو دون منو ملاف ماسي فاز لا من التي ما ديد التي مال الى الى الى الى الى الى الى الله ولي روال على العدامة الحالمادون، على الالمنوا من عدار ديك ودك ع اليديد العدوه ومهاموم اف ره المان المهر بركل الشر أن الكران في لول لاسي في الهول المطلق والأمحكم عليه مكون الاصا وقام ان ومكرس كن مراكم وا ياعل فحد اللطلي سواكان صدق اوكاذا كافن وسطوع الني موسان كدبان ل المدورة مزا الوق خدان الجدول المطلق والماليس فكر عليه والما لاف مادى ولاف كاز ادالكم ون اعم على التي مودن على صور وسي معقورا على الله وق عل تحد والكادب مولوكان ديكا كل فصوصا بعدادة لم كن ان وراداكم العداق ولي كففود كالعرصول الك الكاوب على فهول الملتي والاكالمبد وكرافعاون ماماوت ماكان ون الحدل الطلق والما فكي عيرصاكان بوعد فرسر وكليرما ويسعى بدال علىمدران عون ولكرالمق والمراد لعن العالم العلااله المالي العلوالعارا العن سناور والعال اوا كان الول كا اذا كال العام أكر والعماي الطابعا را على مدران مون اوكر معما معالى و دا دوركان احق ومعموات مورك اسوارا في الاحقى الذى موالوه المحليد من والعرال والذي الذي مو الوه الحرار في سيالعدى العمين او عرفرالعال الدكور على مدركون الحكوم على والما ملى ما ومومد ومرون الحدل المعلق والا الحدم على أكلب والله اذاكان معلوا ولا مدون بن المارك الله بذا الوجعلى للدر المعلومية والقود و لوراسيدعل ويدم من صع دن ور دندر ولائن علاق المال على مدر فهول ما وكر النه وعل مدر العدوم مادكره مد المدوع ما الحاب اللاف ادكوزان يوسع فراالورى ران الحد عليالد زاد فول افراولي وج كل الحال ومكم مديد واسط ولك الموجد الحاباوس ولحب ومن العنز عدارين بدالعدر الالفقري عدرات قدل مطلع عبدالوف مووى العل الدياطير مداركلمالكل اعنى الحوز العقل الدى كون عبدا .. وفل ومون الكوالمنظق مند الدن في واللاكل بوسكان العالك كالوالمورماسهم موان الطان الماما دكر الف موالوص موالمعر كاافيز ف مد الشرف كا على برا الموزي صعوا والمن الوصيطي ولك المعدر شرط ولوكات في صور. الحلية ولاسهد والفاوكوه حدار وراع كن فهولا والما في الاولسل كون لك الدالمطوم مك العرم ووالعجمول المطاني وا ياكب ومن العقل مو الحدر العقل والله من لوكان مك المعاور مود لامناع العافية الجهول المطلوالدائهم الأنس كولا فوطلك ألى المهم وافارر الانته اعز موا من الكي خود وص صدو موسكر بالعماي الكلياة ان الما، بوف العند الذن اعتبروه ما بدكون الحدول لعلن واما معلوا بادأت المدادر منه على الوحر الذي وكريا. وترفع سطيع عليه واثن ويطف على ولل على السريالا فتولعوان الوارسيا كم سماميا ركالوالعد الذي الواصي العركة ولوكان المراديك إلى الكر إن وال العاد ، فهول المطلع الدائد مرسول كلم على الحدول المطلع والعار والعد ووكال الكاركون المحكم علية والحمول المطلق وايا أوهره انامو : مثي والمعلوم المدكور. معص كالحا فدان الزاء ان العلوم معيى الكرام العواكم على المرميلو الكف كم عل الحمول المطلق والماعلى المدركورمعدوا مام يالكوعل رسوك العافر ماه ارف والهنا ماوكره لدو إلوا في والالطا العوك الإعدام معدمها على على الكون في والعارة الوالمع منا الموعلى العد لامد وكالمعد اداراد ، لاسات وحداكم من مو واحدكان المارسياكم و عرف دأت كا وون محمول عدي داعا على معدم اعدر ما لا في لا عكو لعنز ان

مسفاه من كلا الشهواب من مكالشه على وكالمورالان الب ورمن سياف كلا الشان مدراكيواب واس اسعادان في معداولا او عامد ، ن ا ما مومع ور والكم عدوس الكم بالعبّ رن (والعامن عيارد ان اعدار المعلوم والانعاف ؛ فيول المطلوالدا وكرانون مين المع عدوسيعن عد نان فيذن من الماليور عدا الورعف الارت مسعدودها وساوى وس مدان مديان اموها بن برا الور موفا بن في ومعادرالعمد الحديث وروزان لور بدرالسم على وجد لا بعين الى العوة الى المرت من برة ودور مع الانسدفع عاعده حاسما و ماوره من ولد اول ول لاصدما وعا. الدان من اللهم مد عدد مكالسم الموره ومكالور وكذا وأو والرج الما وذا فكي أن وكذ الحداج إب على لور قرر ما للحرل علم الحوزان لور مكالسد لورالحق ما كواب فعلا الحوالية أو ولافق ان مورك لايد عليود برلوور فاغ روعل ك المعصود . د. الواد الدالد الدال ول الدكورن وواقفا كافعول مطلقا والاكن اللوطيك ان الاول ان من مع بطلان الله مل كان العدر ف الدون في مان اسمار اول ومان على الفيل والمرح مع ان ولك لعيم عن عبي رد مد ان ما مره وازاد امكم على محمول المطلق داعا ال مكم كان وان الكو وعلم وي الكم والمناعد عد المن من الم والله و بران يع ولك في من الاطلا من المور المطلق ورياس وعراعيد ولا في الحبول المطلق والما عمد عليه والأ لوالله ولايهم ف فن قون الحيول المطلق واعالى اولكن عا) والا موجود اومعدا الحصل ان المقع مامر و دور مان الاعتاري العدى مورعل مد ما الكرومل الافر الساع الكرعليد ان الكر فال صوره كول على الحمول المطلق والاكور مدوا لاوكو وات ع الكوعله في الد مدافط الأبو ، عمار العا ويلو المطلقة والا واسم المراه عاور و ان الحراصل في ال صور بحقق مان اشك اعتبارين مرسمل اصاما الكم وعلى الاوات عروسلول كذاراه الحق الرعم الطلق والمامن الاعارات الدنكان الكرموى عصما وات عديد وطراعت وما فصرالمور وجاارمولو ويعذوكذا اكال في صم العوال الكليد في فعال كليد موصد كا الديار عان العما عروم كاال

عن من موصة على صور بسيد بون لاش والمحمول المطاق والأفحاد عليه وا ما عرعل ا وتر وراسما رانا سي اسالة وط دايا صورات بان بق اداكان الكرمل التي عو مف على صوري مولان مش من محدول المطلق و الما محدولها والله لي الما الله در فطا مرا ما وكرولا افال معالزم من والم والاول والعران ولم الكفا كرد وفي صدف مواك الموصنع على والدبوف كدب القفايا الكليمنوفي العمايالي فحول منوي عا /العبوى ات مدفع در المال رهد والذ المسكنون كل ال في الكن العرول المعمولة والعول وف المراد موج كداما والحد علات ما موالمعدم والكدالول وفرا و كون مون مولكا المر البعورات رالها الرابيران ولم لا بعدى كالعران والذاذ سين عامر من وعد فارح الى اومد وسعاق بالاعدادم التفايا لا كو علك ان الحداب الكاس او الكان صلا على او كركون العوان صاوق عا الدا كيالون العقل العقل القناء القناء الكلدم كن ما وكرامن الحواب مودون موروه وصي الاادا في ولالشرك ليون على والعد المعروص الشرط على الحدوكان المناكان مدى العوان لحريس الارعل الذات فصدق العمايا ومان الكا فالعاف الذات ا بوصف العنوال اف و الحان المراد من بولاك كرابوفولس ما مدف ه مرالمراد بالدون المدرعلى موالمعرار معالسرط ولوكان المراوت الاعما مدوالعوال على ادات سن الاكماعرد الوف العقل الموف للكذب مل اوكروالوجا ف في ما وكل الم والواب الانم كان الحداب عن الوال المؤراء في المعين فصدى العدال الكان صد العدان على الدار يحريض ال والعدق علما بالعقل وعدم العدق علمها بالعدل سعم العدل الغرض العمل الدار على الأنسب على المواصفة وحد عن الحواب المدكور على ما وكريا والواصب الموصوف بدال العلوسط فأفرا مكان صدف لعوان الدكر ملالدا عيد الاونا الضرب صي المكذود والم على المتعديد واحد الكرائق ف الذات المحدول لمطاوا الدواكان عال الفاحة

عيد ملي فا الذات واسترامه ي لا عن كون الحيول المطلق دا يا عرفه ولمطلق د ا ما لا ، ما ودك دوسرا بوكان مونو الحيول المطلق داعا ودامن اواد مف ولسي كي ودكان مونو الحدل المعلق والأوزا من الند لم يعي صد الكسافط وما يد ما منا كون التي والدلف ورود لك مذعر على مواقع كان مون كل معدم كذاكل كل كذا وزمينو العدوم معدوم وكذا مهم الكلكل وسطاير الكرمن ان كير مران واد الد صطر لام ان کون معلو) معطامن دن ان محدود ک ان محدار مات مدین اللاصف مسعل من المحدار المفلواد الدال المعلوم والالم نصح الحكم عليها اصر واوات منه الالمعدومة فركن كديمية الحبول المطنى وا فا فل كن الكرمل صدى عدولالمون ع دن اکس فرود به ظر می در این مرسیان مان کام علمان الکم مراط مك اللافظ سومان بفاط البيا مك المعام فا فالاتفاع، مدونت ماحيق ان المعيم من بذه العبارة ان المراد / موالية كب الوفق موالوفق العط الذي ييترن كعدالكهاعل بالود موالعوف مكذب النصايا الكديم وجب كليدادب وبكليف الموالمتهور من الجهورا والموف لدك موالغ في العقل مرك لموزع ان المرادر ما موالمعتروسم على سيا في حسف وكول المراوس على العباره ان العبوان والم تعدق على الدا كان صدوعها لمحدد الوفن العقل الموجب لقدب العصايا الكلد فعلى برا لا مر أن كون المرادك ولاسكب الوص الوص العقل الدكور المعتر وكلما لكل وبدا ما وعدتك مان دوي ا واسطاع عليه ول كو عليك ان دوارد. ولم لعد وعلها ولك الوصف ا. ليم هرالعاريا مراالوم واعطران المعد من مرا الموال ماركر السر والحاب الحام اواكان موف لكون دىل الدكور كا ديالم كم محواب الذي عده حوايا عاس بن لا يكون حى ولا يامل ان كرب اسن عرم لكدب العرب عم كرب وما دفع على الني سومن على لعدود الله مالاد الردك الدان الما مع وردك الواس كون كا والدك والا

صورة كتناصة شرطة وع لم رومل كا موالدى السيدالوره بالمور الدكور الانعدق كل المين معود الوصرة المسواكم عليه ما ت صدق الوصعة المدكور - ما موعث على المكال صدق العدان على الدات بل لعدى محرد وفن عدى العدان على على عاع من كعدونده الملكم الا ان والوصوالدكور، وان كان ووالرط من لابد من الحان صدق العوان على الدا ويص الاروطان فليسواكات ووالشرط اولاللان الدكان الدكرالاليم والعصايا للايكسعيد مطافي والتصويان ماوكر والجواع الشيد بالمور الدكوراني كدمعا موم عن مداراكواب الذي عد ماس) عدامكان عدد العوان عل دارالوصوع كليد عرف ررد و مان المراه ، مكان حدق العران على الدائد وبيمن المان الدولد الدوال مدوانعي الاسكان الالحان اوالا كان العالى ميل الكومين الالالعالى العالى المالالحان العالى المالية معماليم) كث كون موان موموي عرور أسوت لدار سا فالعلى الماف والا ال الله ما كالما إلى العدائ عوال موصو مها وار المرالتورم او ع المرصورين الاتن محدمه والعوان على الدار حب الوفي الفن والعماء الكاع العدق عن الماد رالا كان الى العدى ف الوقود على الاالوعب والامكان الا عن ملا من ال مكون المعدالكليالر يكون العوان عنا عمد العدق على الدات ما دو والنف ان لا كان اس العداد وال ع ما دلا كان الا ص والوقو - والا في في الا لا في الا الادار و علما لحدوى عبد المالية والاساع والمسر فدط ما وكرا، والمراري مكان والفرق عدق العمادي مدوانعوان على الذات والعروالا وموالك ما المان على الواصي الم واحد درية ووكسل وو العلومية ما الوعلى عرف العرالواف الواحد الواحد ال العوان على الذات العدوي العالم مواكا فالك والحارة الموالذان في المالم

المعدد وطاال العائد بنو ما والمعلوم المات الكان العاف بها اذا العدالد ت وط المعلومير مان الحكم ، ف المعلوم الى سوف علما الكم على والمحبول المطلى واما لاك وافيرن في اصل المدي الحريون كل فكو عليدكب ان تكون معلوا ، عسارا علا لعج ال لول ماص على الداول ملك والإسن ان الحاب انا مرا بابدنا مول المراد بعد الدو موالوه و سرط كون المحكم على علي المروان المحكم عليه والديلوم عليال الد اول وي كون في عدا العول طوالا لكن لكن المكون كوكان ال الصفة الركور فكواعد عزور دراك فكوعليه ومرعزوري البطدان فا وا صلى كل فكو) عيد كيد ان مكون معدا ، عير را اوار فكوا كو رامنا ارك فروكون فكوا عليه كان كل الم الم الم الم الفي الله المال المك المك المرواك المروب از سوک الاصابع بالعرور وقت العاب وان كان الله ورا مك العادن ولك والعاكمون ولك كذكوكان الكما برعزورى النبوك دائ الكاتب والمقلس ك وكاس وان الحواب الدكور اواكان من على امكان صدى العوان على الدات كب معى الا على ما عروز توركا مد علما بن الدول في موراسه مل وجراسي على ما مواصل الدعور ا عنى مرف ا فكم على الني مولان على تصور ، ما مكون العوان صرف العدى على الذات دو ما على المعدي المعد عاسا على الوج الدى ور عليه سل ان الوحدى قول رى على التي موست على مور. لعدى ول كل الشف لعود لوها يشف الحام عليه الالش ماسم معور بوهما محكوم عيروان لحافز والملارد عينه مادكروا كدران ل عادر و العنوان اوم بعدى على دات مواصدى على مود الوف العلى كان العدكادة وحرمت الكف لك الماكن بوراكس على وجد لا تكرافها بالجالرالدال مد ماس مدولت مادك فرمان صديورها ما من مدات مع على العدم وعكمان ى ان مى وى الى الى من على الى قران الوصد المري . وان كاست ما الحليد

الديافكون الافعاف موالام في فرالوصوات الطار إلله فالم لعماد الامتارن في العداي ومنه كات او فيزة باعل صودراكم ما عدال مراال اذعورن الكرعلية اساع الكرعليملوما ومف الحدور المطلوادا لد فساق العاوماق مسي من ورون على ان الاسدلالي ماء كر على كون كاش فعما كان او مغدرا معلم الما او معادات د العلى ما ي ا وكر شاعل ا و الما ول المسد و الواكم على التي لسدولمود. ىنى سىدىلى مادر بعى فرصا مىلىدىدى دوردى دى دى دن اكام مادرسى معدر در الدامني على ف ما والسدل مرسول ملك الدخول فارس مذان مدن ل فاركر وقد فيادكمان العطير موع مراكواب انان في المان في لعنه ومرابعات والمالوصوع معواز م معدل معل الوصوات مون ولك أنا فالمحول موضوع ابت ر كونها راحدال الأول در معدار الكادس ولاست على ان مدرالها - الاي وداكان على ، كركان وول المرافيد للطلق والمالحك على ومدور المنى الما المطلو الحاريات معيدان كارعن السهم موراك الدرات دالسال لدا وران الدي ماكل بن صوال ورالمعدرسدم عهادك العدراس مل اسم ادنيا. ادماع ولك كواب المنا على تون الدال المرود معلى ا وردد مداك اوالنا ما بمحدوثها وس المطلوالعام والماوا كان دك المال ومعل وف من كوراكواب كالنام مها مسعد ومن مث والمهور س كبورا فالمطلوا لل مراع / الوصول من الفال من المولو لا و الل كوانا الع / الدصواراد ننااع ما مو وصوصور. وحمد واشال ماوتر سرفرفي وينا اع ووال الح كوندم الإنوان في المودم والمعرده المختلف مون موالي والمواديم واعلمان ط برااكواب على براالوج الدن حدود ا فا مطر في كا واد مو والمع المستمد والاعاما وراف ملاطروان كان جارا ومامد الك العداد وفيات كلاف ولكر كالحريد وا با مان دار الموصوم وسعف، كمار الدائد العدو فافنى ال والحوف لو يحك

لاعد رالعداء والعدو الحسنة فا ن المعروالعدى المسعدالعداء الى توناعوان سوط كون العيوان ما وفي على الدار بالعفل والين الزاد كون الكان مدى العيوان على الذائكا ما لا العدى بعد الوهير الدكوري الذكور الك كاف والسحال كون العمانا ما دوكيف وولكط الكذب اول تكون ولك يحنفا مع العاف والمالموع معن لحول الذن مو موجد للد العصيل ان الماديد ان العدى على الذات ما لعند ومعا فأرع ووشائس لعبر ل مدى العلام الرامون على عدى العما اولك ישו לעונים בי ועם ביושוטוטוטוטוטים וטי בק פים טונים ועם ווצו دهندى الليوازعل الدات فريمس الاولالك في العلاء المعارد لامطاعا عامعا والشخفاف عرق صاود مع اسعارالاان في وادم تصفى ولك الاعتار و عرابطيقا والشف ي والعد الله وزين فروك الاعتقاد الالعق العر مون م صوفها معنىالاواف و كليم الاس الى رور والذ شداوي عدى معقوال واف مل المدكة رفع الاساء كارهدوالأساعلى والديال المع العنظيالاان مداني الطان الك راجع ال ملافظ والالوصوع معواد وهدور الماولا مك الرال العبروصدق العمايا بنوامكان صدق العموان على الدار يخب معروال ادادالعبر وك ن حدق العمال علما العنافي الني الا ووال وال والحب مرون الط والمالوص الموادير الوالف معر يار لامال الكم على المدى على الكي ولا لطروك الكوركية ودم موصل م من الكومل معلى معان مي مان يوسكان ميالومي عب الذائن الا فلاف الموال مال الله و وكان وادر والان المربع الك صدن العوان على الدات عادمن في الذين الداب الذاكم الما موطي وأت معدا كاكم العانى بالعوان والعدال ومرالعي ومرالي فريل فطوات الموصوع لعواصد

وأنا معزيا كن ان فوار المعالين اوكوه المع الدون ماستى اسلىدى في الله: د على مدركون الله في وفي وفي علان الله لا مل معد كر وصل في إدان الله اكداب اكام موجواب المعطي مدراص وصعالان وتعد توارعل كان العدرى سواكات والعدوران والميلول المطلق مرتقف الجيولي مكتف الحدور المعالم فالعق اندارا ساع الكيمل فيدل الطنق الله مو على وفي فيرار مع عطم المؤمن وموجها وما ومرا ورف يادمن ومرو الحدار الطلع على أن المراحي وموعد والحرار المطلع الداوعل المو والا مالحمد للطاعل امرالان موالع كانزاال ف ما ادماه والمعوالي سرزاف عن فعول وا بالمع من الاسكاس الدلاس والدار والرالم على الوج الدن سى الى الواطعا ساك مديمت ان لا وج لعمل الدور المعرم عن المعلكود. على مدرات موالول، فاكواب الام مو مولوالهم وما وكره مد، فامك الانام ا كاموم الد كون الدال كارى والكارى كاد الله موم الدركون الدال عدا أما مع لاكان عدكوه واس واس الك داعم ان الحواب الله فرالاورادات والشرود ومد كالم البيديود الولعية مواكوا بالكام على احمد در ، والمعم ولك الحراب الما الحراب ا الكوعوا على الملتى الاسوالعلوم يحدوان فيول الطلوون اساع الكوعدان الرفيدل العادم إز إم أرمان ازم العام الحول العلى وف المول العلد ومعم في الحداراكام مك ولا موران را الولائف معالموار ان من اساع الكوط فهول العلوان س الجهوالعلوك الومن وبزا الكف الرالعلى ت الرائس في مم الك الحواب على الافت مناك وانت بعلى إن الكم إلا كاو من حواب المع والحواب الاسرى بالاسدان كلف الدرادر مد على الود دالمدنى الدوى اللاو بواالكار اله دارا الحراب المعرف اللارد المان الماللي والا مدما الدكر اور فالمورا المحلولية الدر عليدالا زودك كمر المؤرمطلي فحصام منه الك

درية والحرائكم ورافا مور وعد رفع وتف المولال المتعلم المرع ودراكا من المال بغراران وتراسف والوص ومنعن وون معنى فعرفك الوى من المالين والاواح محلوات فالحم ملا بالرانوى سنها و دار بواالوال على أن الوص الأن الحر الخرم الما موالدر معطرون الذا يصعد العدان والمر واداحق الذالراء الوفن والام لاف صدى انعما الزاد كان في من الارم وفن الأمن فاداله مع ومدالوال ولا في ولك دة الت دورمارد ان الوق المعزال ول مرتحس ما كمي حدالون الموزال في مه ارسي دوالوص، لورال ول موقود ل سل مدل كل ب والا موك الاصابه والمكان الوم القر ال موجود في كوالمع المسطى الما الان الواق الا وق ال الموجوم عيار د. ان الرفق الدكن في وص صدوب م سوف الدكن في والوا - عدل المع مع م دان ف العط الكمالاس موسرالالها الدار مراورالاكان ع وفن العدى والاوارمنع بوزيوم المارنافلي عديرا معلى ورالمصراص مي ومرامن الا معص والسريع مدركون المحتم على والعالى فهول مطلع اذا احدالما الصمعا عكون مدارا في المراك الواب الدن وكرو العرمل مدركور صعبا ال اور وكره واعم ان الواب الذن مده ما ما ا مسار صور ما كو و مول مول و الماسع الكوملية الاعور مور المرفيد ما المعلق ووالعلا فصوره الخطيئن المزواجهم ساواد الجعد والعدره عاص ماان كماسم والواط وتند برواع ، ف كل مع صور من كون سو الحول فيا مترو فا بعداف واليوموج معواز ما دامول بما في والعركو والعمور والفوليمون لاكون مداد إعلى امكان الدنت بالعوان مع وزوجى المنا فراط ذك والا مكا الالمولادكات وموالرف إسفى امكا كان معاف بالعنوان والطيعمار معم كادب وناف واداكان الا مل وفت إسع الكم و الحدال م موجود للعداد لادر على كون الل صماعل م

عليه وديك الارزامين عبطل الرويد في ون الحدي عليه ورفيهو المعلى اومعلوا لاكالار ان الحكم عليه يدعلى دلان ما من كور علما في ومن كور كول لا تعالى ولائل علمان الإداراكان المواطع كن الكريد حوال في مراكوا عنظ والكالمر والا الكفار من إلا سعى الدكر ولما وأرد دلواز الوعل الع والعرا المحدور الني الناك الداب يسع وورعن على مك المورات مان معن العرود فها مانع عن كور ورا كا لاطلاق المسعل والعوالدن وكره مد مدى مواكوات الامهدان المراد مدر وك الامنذ عا. الأكلمال على المفاحق مع والكوعيد ولم روان الله إلى مد و ر سكالورات سارسان مور لا من الا سرعاء الدكوروك دول ما عام الع دن كار عاد كر دود از درس مدن در در در و در و در من من ان در مان الاسما، ومك اللان وطر ان الله والواب اندون المام المولي الماسي مذكل الوقول على كفن مع مداكم على اللان الكالا سد عا محدود بعدة وفي كان ولا الوليرود للعيد ولك الواب والألدوي ان مور رو الك تكريك و اوالله في الدى مول في والحدد المالكي على وا يا سے ان داور ویک از مدان فلائ آلفزالان لعناه مان من ان راور مارکر او من مدان ما وأوس موافعه لا المعلى لا لو دلا اصطلاط و مو ط مكف الى المعد ومل والمعلال ارادان المحدول المطلى اوا تعدم ، م مصور كعن الاكامن بود (الوقوه لا ألملكالا مون د في موان الله المعرف الله الما الله المواد الله والله والله والله المعزوب المعمال والت ووالعيار ان وكف معرفون او اصطلاق له والدفية لي اعلى العراب والدائم والله ب والدسوس

